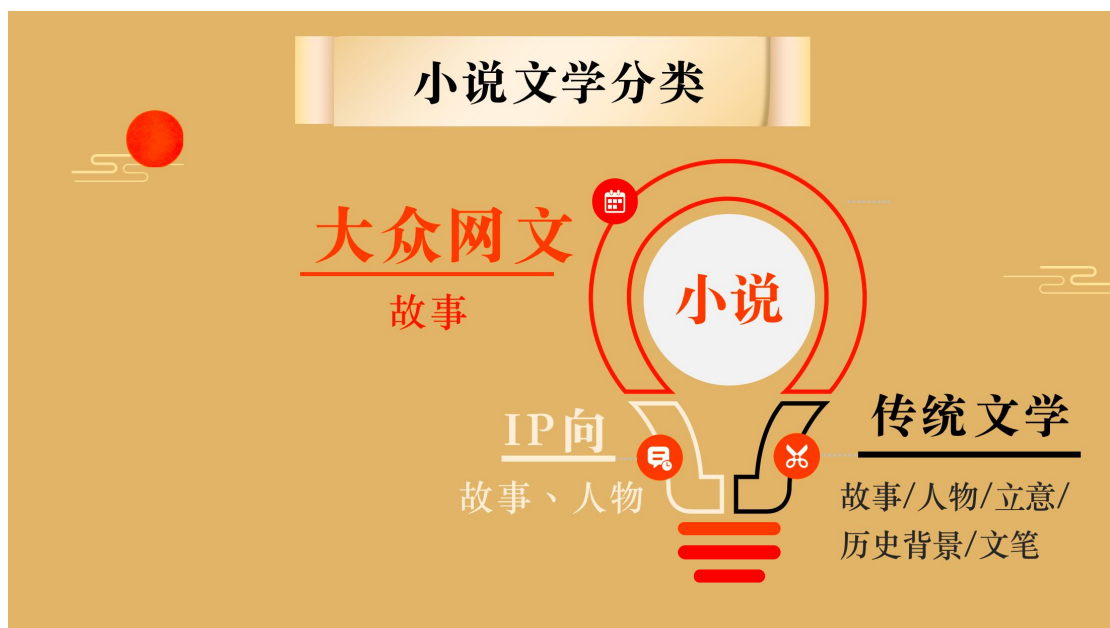


第二节课重要知识点总结

【7个知识点】

- 小说创作的“三味真火”：**真实**故事，**认真**写作，**真诚**做人。
- 大众网文：区别于ip文和传统文学，只需要**真实地记录故事**。
- 大众网文简单分为**现实类题材**、幻想类题材（**非现实类**）。
- 生命长河：好的故事都可以用一句话概括人的一生也都可以汇聚成一条生命长河；（起点→高光→低谷→终点）
- 灵魂黑夜写作法：人生的**至暗时刻**往往是故事开始的地方。
- ABCDE法则：冲突、背景、发展、高潮、结尾。
- 金手指：金手指就是作者给主角开的外挂，是主角在剧情意义上的“超能力”（贵人/命运转折点/超出常人的技能/宝贵的品质）



现实类题材演示

我今年 50 岁的女儿，在她 2 岁那年差点一命呜呼。（冲突事件）

当时我被调到乡下，孩子他妈一病不起，我只能把孩子寄养在隔壁邻居家，等我接到女儿的时候我探她鼻息非常微弱，就差最后一口气了。（背景）

于是我背上她决定前往我的大姐家，只为了讨口饭吃。（发展）

不料那样的灾荒年代，到了大姐家也没得我爷俩一席之地，大姐家也没吃的，仅给我饱腹了一口稀饭只能含泪作别。（高潮）

最后我找到队长家，托他帮我找了个奶妈，花了我一个月工资，才把我的幺女从鬼门关拉回来。（结尾）

幻想类演示

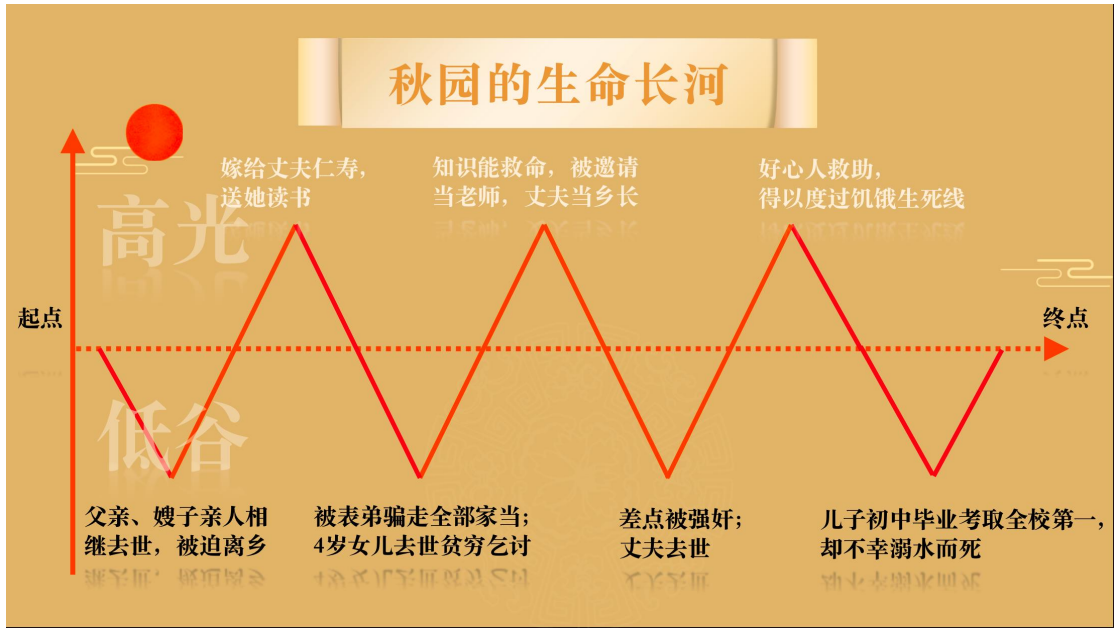
昨晚明明是她的大婚之夜，一觉醒来，她堂堂翰城首富女儿，竟然躺在一间乡村破烂小屋！（冲突）

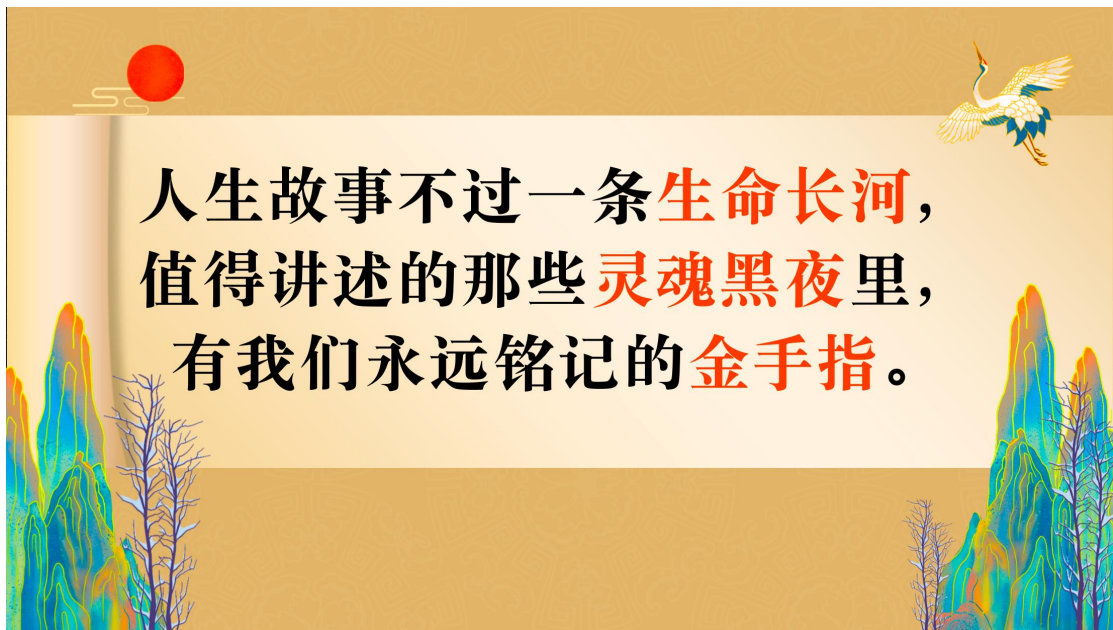
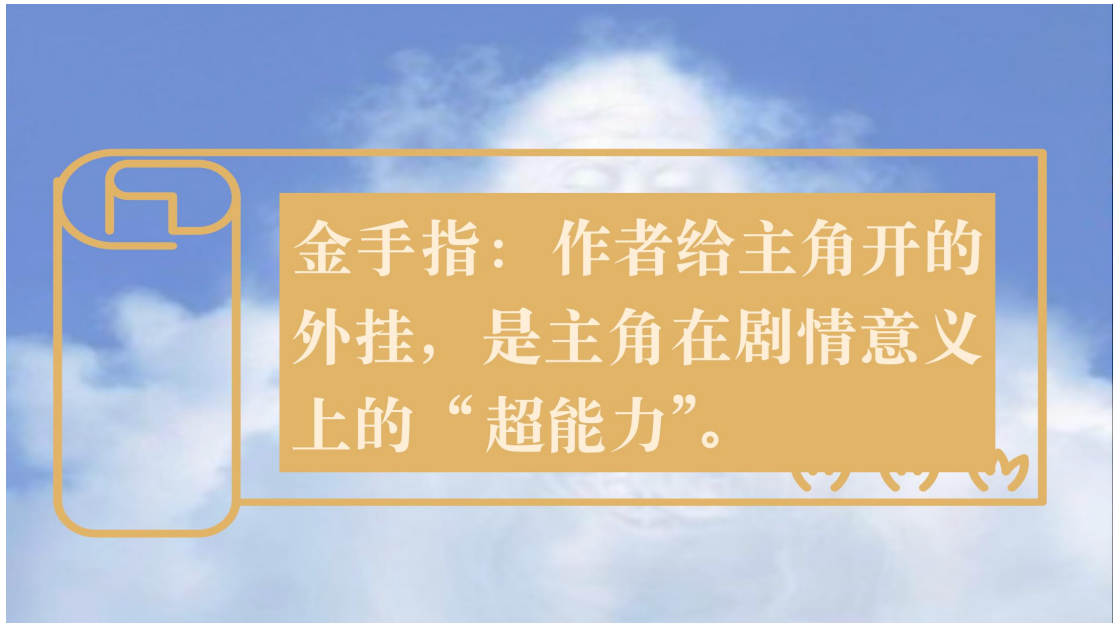
起身看了看四周，坐到镜子前，原来她穿越了，还穿越到了这么个贫穷破烂的山村，堂堂大小姐变成了相貌平平的乡野村妇，还生了 2 个丑孩子。（背景）

突然走进来一个老妇，进来就给了她一巴掌：臭丫头，都五更了还不起来干活！她从没受过这种委屈，眼泪直打转，心想着老公去哪里了，会不会跟我一起穿越了呢？经过几日寻找，还真让她找到了！（发展）

没想到，这一世的老公早已不是那个玉树临风的沈老板，竟然变成了双腿站不起来的残废！（高潮）

最后她凭借自己的努力，把老公的病治好，并和老公携手在这一小山村诗酒田园、共同发家致富。（结尾）





【6个新认知】

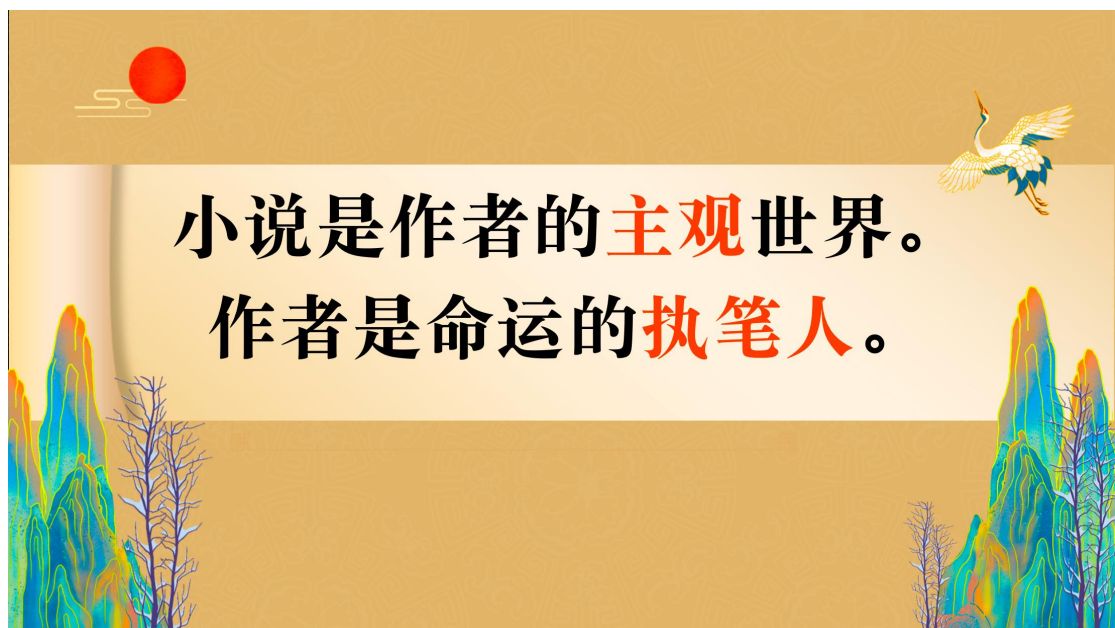
- 自证预言：害怕失败，大概率会失败；害怕失去，最终会失去。
- 将军赶路，不追小兔：明确并坚定你的目标，不要被眼前的琐碎小事干扰，影响到了你最重要的目标)

- 生命长河的特殊意义：“命运的归命运， 自己的归自己”（命运是注定的，但是命运给我们的牌怎么打好，完全取决于自己）
- 人们喜欢看故事本质在于喜欢**矛盾冲突**。
- 讲故事是人的本能，**会讲故事就能赚钱**
- 小说是作者的**主观世界**，作者是命运的**执笔人**。



《你好，李焕英》

如果不**记录**下那个人，
那么她/他就真的从这
个世界上消失了。



小说是作者的**主观世界**。
作者是命运的**执笔人**。

小說作者60天簽約班

闖關 站點課

第1关: 学习能力是每个人的底层能力

第2关: 网文小说的热门题材讲解

第3关: 小说技巧, 怎么写故事核

第4关: 小说技巧2, 如何构建讨喜的人设

第5关: 小说大纲, 小说不再越写越偏

第6关: 确定开篇事件, 感受主角压力曲线

小白 选修课

第1节: 九连真经, 瓦猫10年经验总结

第2节: 金手指, 给题材增加看点

第3节: 网文小说中的热门人设详解

第4节: 剧情的起承转合, 扣人心弦!

第5节: 奇文共欣赏, 热门开篇解析课

灵感 工具课

第1节: 网文的基础行文技能 (标点、语气)

第2节: 言情文的热门套路

第3节: 小说人物关系图

第4节: 初级拆书: 世上竟有这种好事

第5节: 如何增强情节的期待感

第6节: 开篇拉读者, 增强小说代入感

第7节: 如何避免注水式对白

第8节: 如何避免“流水账”问题

第9节: 投稿注意事项

第10节: 起书名和写简介

第11节: 网文小说行业的现状与前景

第12节: 想象力练习, 打开灵感大门

第13节: 日杂记: 饶有兴趣地记录生活

第14节: 日杂记: 写作任务稿的发起