

基于发展学生思维品质的高中英语阅读课探究

于秋英

福建省尤溪第一中学, 福建 三明 365100

摘要

《普通高中英语课程标准(2017年版)》把英语学科核心素养中的思维品质作为一个显性目标提出来,彰显了学科育人的重要性。针对英语阅读课教学中存在缺乏对学生思维能力训练的现状,英语教师在阅读课教学中,可尝试读前启发思维、读中推动高阶思维、读后表达思维三个环节的设计,使阅读教学过程成为开发学生思维能力的过程。

关键词

高中英语;思维品质;阅读教学

《普通高中英语课程标准(2017年版)》把思维品质作为一个显性目标提出来,强调了思维的逻辑性、批判性与创造性特点,成为新课标修订的一大亮点,这意味着英语教育开始从之前的学科知识为中心转向今后以育人为中心,强调英语教育的工具性和人文性的统一。在此,笔者以选修模块六 Unit5 Reading 的“An Exciting Job”为例,阐述培养学生思维品质方面的教学尝试。

一、读前活动,激活学生思维

教师要根据学生的认知水平及本课的主题,充分利用图片、视频、文章标题等信息,提出形式多样、富有启发性的问题,激活已有的背景知识,启动思维,从已知出发,为后续学习活动做好思维的热身运动。

(一)利用视频,导入单元话题

本单元的话题是“the Power of Nature”,涉及到人与自然。因此,笔者先导入一段有关自然灾害给人类带来的损害的视频,并结合 Warming-up 中第二部分提到的面对大自然的强大力量时,人类是如何变得弱小的,借此提出问题:Faced with powerful nature forces, what can we do to protect ourselves from them?

[设计说明]

激活背景知识和文化意识,强化新旧知识的联系。在阅读前的教学环节中,通过这个

作者简介:于秋英(1974-),女,福建尤溪人,一级教师,大学本科。

问题引发学生思考,激活他们已有的对自然灾害的认识,引导他们回忆曾学过相关地震灾害的知识,组织相关的主题背景词汇,输出语言知识,学生的思维将得到有效的发展,同时达到学以致用目的,这也为后续的课文“an Exciting Job”的引入做了很好的铺垫。

(二)巧用标题、图片预测语篇

标题是文章的题眼,它是反映文章关键词和中心思想的缩影,是教师激发学生阅读的兴趣和动机一个契机。教师可让学生浏览标题“An Exciting Job”,并把标题呈现在黑板上,引起学生对标题的关注,同时引导学生观看课文中的火山喷发插图,通过以下两个问题引发学生对文本内容作出预测:

Q1: What is the job?

Q2: Why does the author say it is an exciting job?

[设计说明]

在读前抛出这两个问题后,学生对问题1作出了不同的预测,可能是火山学家或是救援人员;至于问题2,有的学生说是因为可以看到火山喷发的景象,有的说是对火山作出预测,挽救更多的生命感到激动。在学生讨论或回答问题时,教师应创设开放的氛围,接纳不同的看法,为有创意的观点加分。事实上,引导学生关注标题和插图,培养学生观察、分析、推理、想象等认知能力,就是促进其思维品质的发展。在读前环节,教师适时地使用这种策略,能增强学生思维的灵活性,发展学生的思维。

二、读中活动,推动高阶思维

阅读的读中环节是培养学生思维品质最重要的环节。为了保证学生对文本的全面理解,充分落实思维品质的目标,教师需要设置不同层次的问题,其中包括浅层次的细节理解和深层次的对比分析、概括推理、欣赏评价等思维品质。

(一)梳理文本,整体感知,培养学生抽象概括能力

教师先让学生通读全文,识别文体,并要求学生分段和概括段落大意。课文共5段,可分为3个部分。第一部分(1~2段)讲述作者工作性质及职责;第二部分(3~4段)描述作者的工作经历;第三部分(第5段)反映作者对这份职业的始终如一的热情和挚爱。因此,针对篇章结构,教师可设问如下:

(1)What is this type of writing?

(2)What is the main idea of the passage?

(3)How do you divide the passage? Use one or a few words to summarize each part.

[设计说明]

篇章结构是文本的骨架,是凸显文本主题的方式和谋篇布局的手段。Q1引导学生识别文体,有助于培养学生对语篇特征的敏感性;Q2引导学生概括文本主旨,有助于学生更好地把握文本的大意;Q3要求分段并概括段落大意,有助于学生更好地把握文本的大意和脉络,要求学生用单词或短语概括每一部分内容,有助于培养学生高度的抽象概括能力。

(二)关注句、段之间的逻辑关系,培养学生的推理判断能力

1. 引导学生理解文本的内涵及内在的逻辑联系

在读中环节,笔者针对第一段设置以下问题:

What is the topic sentence of the first paragraph? How do you know it?

[设计说明]

本段的主题句是第一句“I have the greatest job in the world”,关键词是“greatest”,而后面的陈述主要从两方面反映这个工作的性质:The job is exciting and its aim is to protect ordinary people from volcano. 因此,笔者追问了第二个问题,是为了让学生学会用提供细节证明自己的推断,这种引导正是培养了学生推理、判断信息之间内在逻辑关系的能力。

2. 引导学生分析段内的句际关系

笔者根据第三段设置以下问题:

What's the main idea of the paragraph 3?

A. The volcano caused a great damage to the surrounding area and people.

B. The volcano eruption is a fantastic sight.

C. My first sight of volcano eruption.

[设计说明]

此题的设计主要基于学生对于较长的段落往往抓不住中心,而本段前面部分是陈述火山带来的损害,所以,相当一部分学生用“damage”来概括本段的中心。而事实上,本段的中心是落在此句:However, the eruption itself is really exciting to watch and I shall never forget my first sight of one. 关键词是“my first sight”。原因在于:(1)本段对火山喷发所见所感的叙述占了更大部分篇幅;(2)叙述重点发生转移,用了“however”,借此引导学生对段内句际之间的逻辑关系词的关注,特别是连接词的敏感度,从而培养学生的逻辑推理能力,抽象概括出本段的中心。

3. 重视篇章结构,深入挖掘首尾段的逻辑关系

笔者提出了以下的问题:

What function does the last paragraph serve as? What's relation between the first paragraph and the last paragraph? How do you know it?

[设计说明]

鉴于文本的篇章特点,对于第一个问题,学生能够得出这样的结论:最后一段所起到的作用是总结或者结论(conclusion);但第二个问题很多学生较茫然,因为无法将最后一段的中心“作者始终对这份职业保持着激情和喜爱”与第一段作者提到的这份工作带给作者的激情联系起来,得出首尾段的关系是呼应关系。接着追问学生如何得知,旨在引导学生去分析、综合、归纳其信息。学生可以从第一段中的“danger excites me and makes feels alive”和最后一段的“I am just as enthusiastic about my job... I am still amazed at their beauty...”找到答案,从而也凸显了本文主旨始终是围绕“exciting”和“job”展开的。通过师生的共同讨论、探

究、辩论,训练了学生的思维,使学生的思维由低阶思维向高阶思维发展。

(三)深度挖掘文本,培养学生的批判性思维能力

批判性思维要求教师引领学生深入研读语篇,核查、评判语篇,理性地思考,而不是完全按照自己的主观判断接受所有的信息。在高中英语阅读教学中,教师不能让学生仅停留在接受信息层面上,而应在逻辑思维的基础上,通过分析推理、质疑评价等思维方式,有理有据地表达意义和意图。

1. 激发学生表达意愿,积极开展评价活动

为此,笔者设计了几个讨论题,以小组讨论的形式来进行:

(1) Which part of this passage interests you most? Why?

(2) Which sentences in the passage do you like most? Give your reasons.

(3) How do you like the title of this passage?

[设计说明]

在上述讨论题中,问题1涉及语篇组织形式的欣赏,问题2涉及语言特点与修辞,问题3是对标题的评价。既然是评价活动,问题的答案应该是多元的,没有标准答案,关键要引导学生表达自己真实的想法并说出理由,其目的是帮助学生通过深度思考,进行逻辑清晰、思想深刻、理据充分、个性鲜明的表达,培养他们理性的、创新的、个性的思维表达能力。

2. 延伸话题内容,感悟主题意义

(1) What makes the writer think that being a volcanologist is an exciting job?

(2) Do you think it is an occupation you would enjoy? Why or why not? Give your reasons.

[设计说明]

火山学家是充满危险的职业,而作者用“exciting”来形容它,体现了作者的敢于冒险的精神,也突显了西方人的价值观。这几个问题环环相扣,解读了文章的主旨,特别是最后一个问题让中西方的价值观进行了一次碰撞,也与学生的未来职业建立起有机的联系,促使课堂进入热烈讨论的氛围中。在课堂中,有些学生表示火山学家这个工作太危险,不愿去做。有些学生却认为,这个职业很伟大,有意义,值得追寻。此时,教师可以渗透西方的价值观,即为了理想而甘愿冒险的精神。同时,提出求同存异的多元文化观和相互理解、相互尊重的文化平等观。

三、读后活动,表达思维

在高中英语阅读教学中,教师要深入提炼语篇特征,引导学生从语篇文体、语言、文化意义等多个角度,开展棱柱模仿创造、联想想象等学习活动,以培养学生的创新意识。

(一)句子仿写

教师要鼓励学生重读文本,积累、感悟并借鉴语言,创设情境,让学生通过仿写等形式,将课文中的精彩词句融入自己的写作中。

在第一段中,“Sometimes working outdoors, sometimes in an office, sometimes us-

ing scientific instruments in my work and sometimes meeting with local people and tourists, I am never bored.”作者运用了动词“-ing”形式作状语,并使用排比修辞法描述了他工作的地点、方式和感受。笔者先让学生探究这个句子的语法结构和修辞手法,指导他们运用这个句型描写自己的学习生活状况。学生写出了以下句子: Sometimes taking part in colourful activities on the playground, sometimes indoors, sometimes reading in the library and sometimes learning with my classmates, I am very content with my school life.

(二)读后写作

高中英语阅读教学的读后写作活动是培养与展示学生创造性思维的良机。因此,笔者让学生思考并体会作者的篇章结构、语言风格及情感表达等写作技巧。该文本中,作者用了首尾呼应的写作方式。在语言结构和修辞方面,作者采用了排比、比喻等来增强作者对主题表达的丰富性和生动性。作者的情感表达始终围绕“exciting”关键词展开,从描述了火山爆发时的奇异景象(fantastic view),到第一次近距离观测(a closer look)火山口的经历,体现了这份工作危险与刺激并存的特征。然而,作者对其热情与迷恋却一如既往(excited, enthusiastic, amazed)。文本从各个角度都体现了这份工作“exciting”的主题特征。笔者布置了题为“An Exciting ...”的作文。笔者认为,教师只有引导学生感知、欣赏语言,了解其应用范本,搭建好语言输出脚手架,才能培养学生迁移创新的思维能力,形成新的语言思维产品。

综上所述,阅读文本是培养学生思维品质的重要载体,高中英语阅读课作为重点课型之一,是发展学生思维品质的主阵地。教师应力争让思维贯穿于整个语言教学过程的始终,把思维培养作为出发点和目标,使阅读教学过程成为开发学生思维能力的过程。教师应对学生开展阅读和思维训练——在读前环节,提供多元化的语境,从文字到图表,从图片到视频,激发学生的思维;在读中环节,不断创设关联性、层次性和真实性的问题,从低阶到高阶,搭建好思维阶梯,推动学生向高阶思维发展;在读后环节,设置基于语篇又超越语篇且符合学生实际的迁移创新类活动,由学生自己进行有意义的建构,发展学生的创造性思维。

[参 考 文 献]

- [1]车向军.促进学生思维发展的阅读教学活动设计[J].中小学外语教学(中学篇),2015(8).
- [2]周晖.巧用标题导读践行为思而教的英语阅读教学[J].中小学外语教学(中学篇),2015(8).
- [3]刘彩姿.高中英语阅读思维型课堂提问研究[J].中小学外语教学(中学篇),2019(3).
- [4]张献臣.中学英语阅读教学的痛点分析与对策[J].中小学外语教学(中学篇),2019(6).
- [5]罗永华.高阶思维培养:高中英语阅读教学的价值追求[J].中小学外语教学(中学篇),2018(8).
- [6]黄远振,兰春寿,黄睿.为思而教:英语教育价值取向及实施策略[J].课程·教材·教法,2014(4).
- [7]张金秀.主题意义引领下的中学英语单元教学策略[J].中小学外语教学(中学篇),2019(7).

(责任编辑:符洁)