

江西省教师招聘考试用书

# 江西省中小学教师招聘 考试大纲

(适用于招聘小学教师)

—— 2019年修订版 ——

江西省教师招聘考试大纲编写委员会 编



江西高校出版社  
JIANGXI UNIVERSITIES AND COLLEGES PRESS



CONTENTS

● **第一编 教育综合知识考试大纲**

I. 指导思想 3

II. 试卷结构与题型 3

III. 考试内容及要求 5

第一部分 教师职业道德与教育政策法规 5

第二部分 教育学 13

第三部分 教育心理学 40

● **第二编 小学学科考试大纲**

**小学语文考试大纲 59**

I. 指导思想 59

II. 试卷结构与题型 60

III. 考试内容及要求 61

**小学数学考试大纲 76**

I. 指导思想 76

II. 试卷结构与题型 77

III. 考试内容及要求 79

**小学英语考试大纲 86**

I. 指导思想 86

II. 试卷结构与题型 87

III. 考试内容及要求 89

小学道德与法治考试大纲	96
I. 指导思想	96
II. 试卷结构与题型	97
III. 考试内容及要求	98
小学体育与健康考试大纲	117
I. 指导思想	117
II. 试卷结构与题型	118
III. 考试内容及要求	119
小学美术考试大纲	140
I. 指导思想	140
II. 试卷结构与题型	141
III. 考试内容及要求	142
小学音乐考试大纲	151
I. 指导思想	151
II. 试卷结构与题型	151
III. 考试内容及要求	152
小学科学考试大纲	164
I. 指导思想	164
II. 试卷结构与题型	165
III. 考试内容及要求	166
小学综合实践活动(含信息技术)考试大纲	183
I. 指导思想	183
II. 试卷结构与题型	184
III. 考试内容及要求	186
第一部分 小学综合实践活动	186
第二部分 小学信息技术学科	199
小学心理健康教育考试大纲	205
I. 指导思想	205
II. 试卷结构与题型	206
III. 考试内容及要求	207



# 第一编

## 教育综合知识考试大纲





为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》《中学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

## I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试教育综合知识考试大纲(以下简称考试大纲)的编写以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以教育部《小学教师专业标准(试行)》《中学教师专业标准(试行)》为依据,结合我省中小学教育教学实际,力求从中小学教师应具备的专业理念、专业知识和专业能力三方面来进行全面考核。考试大纲为中小学教师招聘考试的必考内容。

考试大纲主要内容分为:教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学等三部分。这些内容涵盖了所招聘中小学教师必须具备的教育理论基本素养、综合素质及教育教学实践能力等模块知识,重点考查教师专业发展知识、教师综合性知识、教师实践性知识和其他专业知识的运用能力。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

## 二、试题内容结构

试题主要包括教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学等三部分,各部分分值占总分的百分比大致为15%、48%、37%。各部分分值具体所占比例以当年考试试卷为准。

## 三、试卷难度

试题总体难易程度适中,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:3:3。

## 四、题型说明

1.试卷包含选择题和非选择题两大题型,各占50%分值。

2.第一部分选择题包括两道大题,共50分。第一大题为单项选择题,共30题,每小题1分,共30分;第二大题为多项选择题(多选、少选或不选均为0分),共20题,每小题1分,共20分。第一部分选择题围绕教育综合知识考试大纲内容,主要考查考生在教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学等三方面基础知识及其在中小学教育工作中的实际运用。

3.第二部分非选择题包括三道大题,共50分。第一大题为判断辨析题,共5题,每小题4分,共20分;第二大题为论述题,1题,12分;第三大题为案例分析题,1题,18分。

(1)判断辨析题:主要考查考生对教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学三部分主要内容的理解和运用,同时还应该学会结合中小学教育教学工作实际例子进行分析。

(2)论述题:主要考查考生对教育学、教育心理学两部分主要内容的理解和运用,同时还需学会结合中小学教育教学工作实际例子进行论述。

(3)案例分析题:主要以案例的方式呈现中小学教育教学工作中的一些典型问题及现象,考查考生运用教师职业道德与教育政策法规、教育学、教育心理学三部分知识进行分析,重点考查考生的问题分析能力及问题解决能力。



### III. 考试内容及要求

## 第一部分 教师职业道德与教育政策法规

### 第一章 教师职业道德

#### 第一节 教师职业道德概述

##### 一、教师职业道德的内涵

1. 教师职业道德概念。
2. 教师职业道德与教师道德之间的区别。
  - (1) 教师道德包含了教师职业道德,两者的关系是包含与被包含的关系。
  - (2) 教师职业道德体现的是公德,而教师道德则兼有公德与私德的成分。

##### 二、教师职业道德的结构

1. 教师职业理想。
2. 教师职业纪律。
3. 教师职业技能。
4. 教师职业作风。

##### 三、教师职业道德的特征

1. 内容的继承性。
2. 意识的自觉性。
3. 行为的典范性。
4. 境界的高尚性。
5. 影响的深远性。

##### 四、教师职业道德的基本原则

1. 忠诚于人民教育事业原则。



- 2.集体主义原则。
- 3.教育人道主义原则。
- 4.教书育人原则。
- 5.乐教勤业原则。
- 6.教育民主原则。
- 7.人格示范原则。
- 8.依法执教原则。

## 五、教师职业道德的基本范畴

- 1.教师义务。
- 2.教师良心。
- 3.教师公正。
- 4.教师诚信。

## 第二节 教师职业道德规范

### 一、《中小学教师职业道德规范》(教育部2008年修订)的内容

- 1.爱国守法。
  - (1)热爱祖国,热爱人民,拥护中国共产党领导,拥护社会主义。
  - (2)全面贯彻国家教育方针,自觉遵守教育法律法规,依法履行教师职责权利。
  - (3)不得有违背党和国家方针政策的言行。
- 2.爱岗敬业。
  - (1)忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。
  - (2)对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。
  - (3)不得敷衍塞责。
- 3.关爱学生。
  - (1)关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。
  - (2)对学生严慈相济,做学生良师益友。
  - (3)保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。
  - (4)不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。



#### 4. 教书育人。

- (1) 遵循教育规律, 实施素质教育。
- (2) 循循善诱, 诲人不倦, 因材施教。
- (3) 培养学生良好品行, 激发学生创新精神, 促进学生全面发展。
- (4) 不以分数作为评价学生的唯一标准。

#### 5. 为人师表。

- (1) 坚守高尚情操, 知荣明耻, 严于律己, 以身作则。
- (2) 衣着得体, 语言规范, 举止文明。
- (3) 关心集体, 团结协作, 尊重同事, 尊重家长。
- (4) 作风正派, 廉洁奉公。
- (5) 自觉抵制有偿家教, 不利用职务之便谋取私利。

#### 6. 终身学习。

- (1) 崇尚科学精神, 树立终身学习理念, 拓宽知识视野, 更新知识结构。
- (2) 潜心钻研业务, 勇于探索创新, 不断提高专业素养和教育教学水平。

### 二、《中小学教师职业道德规范》(教育部 2008 年修订) 的解读

1. 爱国守法是教师职业道德的基本要求。
2. 爱岗敬业是教师职业道德的本质要求。
3. 关爱学生是教师职业道德的灵魂。
4. 教书育人是教师的天职。
5. 为人师表是教师职业道德的内在要求。
6. 终身学习是教师专业发展的不竭动力。

### 三、新时期教师职业道德规范的特征

1. 体现以人为本的理念。
2. 继承与创新相结合。
3. 倡导性要求与禁止性规定相结合。
4. 他律与自律相结合。

## 第三节 教师职业道德修养

### 一、教师职业道德修养的特点

1. 内省性。

- 2.自主性。
- 3.实践性。
- 4.持恒性。

## 二、加强教师职业道德修养的必要性

- 1.教育活动蕴含的道德属性要求从事该职业的教师必须加强师德修养。
- 2.教师劳动具有的社会性、集体性和长期性特点要求教师加强师德修养。
- 3.当代教育的网络化、全民化和终身化新理念的出现要求教师加强师德修养。
- 4.当前师德失范与沦丧现象的大量出现要求教师加强师德修养。

## 三、加强教师职业道德修养的途径

- 1.树立不断学习理念。
- 2.与社会实践相结合。
- 3.严格自我解剖。
- 4.自觉坚持慎独。

# 第四节 教师职业行为规范

## 一、教师职业行为规范的主要内容

### 1.教师的思想行为规范。

(1)热爱社会主义祖国,拥护中国共产党的领导,认真学习和宣传习近平新时代中国特色社会主义思想,热爱教育事业。

(2)执行教育方针,遵循教育规律,尽职尽责,教书育人。

(3)正直诚实,作风正派,为人师表,遵纪守法。

(4)树立正确的人生观和价值观,发扬无私奉献精神,不做有损国格、人格的事。

(5)积极参加政治学习和宣传活动,做社会主义精神文明的建设者和传播者。

### 2.教师的教学行为规范。

(1)要有端正的教学态度,严肃认真地对待教学工作中的每一项内容。

(2)钻研业务,熟悉教材,认真备课;要善于激发学生的求知欲,组织好课堂教学,创造生动活泼的课堂气氛,尽量避免对学生进行灌输性教学。



(3)精心编排练习,认真批改作业,及时纠正错误。定时做好教学质量检查工作,及时补缺补漏。

(4)按时上课下课,不迟到、不缺课、不拖堂。

(5)上课语言文明、清晰流畅,表达准确简洁;板书整洁规范,内容简练精确。

(6)既要严格要求学生,又要尊重学生,对待学生要一视同仁。热情、耐心地回答学生提问。不能讽刺、挖苦学生。

(7)教学计划应符合教学进度的要求,不能随意删增内容、加堂或缺课,不能占用学生的自习课或复习考试时间,增加学生的学习负担。

### 3.教师的人际行为规范。

(1)教师与学生之间要做到:热爱学生,关心学生,尊重学生;严格要求,耐心教导,循循善诱,不偏不袒;不以师生关系谋取私利。

(2)教师之间要做到:互相尊重,切忌嫉妒;相互学习,取长补短;平等相待,不亢不卑;乐于助人,关心同事。

(3)教师与领导之间要做到:尊重领导,服从安排;顾全大局,遵守纪律;互相理解,互相支持;秉公办事,团结一致。

(4)教师与家长之间要做到:尊重家长,理解家长;经常家访,互通情况;密切配合,教育学生。

### 4.教师仪表行为规范。

(1)衣着整洁,朴实大方,服饰要符合职业特点,体现教师为人师表的良好形象。

(2)举止稳重大方、潇洒自然、彬彬有礼。切忌轻浮粗俗、拘谨呆板。

## 二、新时代中小学教师职业行为十项准则

### 1.十项准则的基本内容。

(1)坚定政治方向。

(2)自觉爱国守法。

(3)传播优秀文化。

(4)潜心教书育人。

(5)关心爱护学生。

(6)加强安全防范。

(7)坚持言行雅正。

(8)秉持公平诚信。

(9)坚守廉洁自律。

(10)规范从教行为。

2.十项准则的基本特点。

(1)全面性。

(2)时代性。

(3)针对性。

(4)可操作性。

(5)禁行性。

三、教师职业行为需要处理的几种人际关系

1.教师与学生关系。

2.教师与家长关系。

3.教师与同事关系。

4.教师与领导关系。

## 第二章 教育政策法规

一、《中华人民共和国教育法》的解读

1.《中华人民共和国教育法》概述。

2.《中华人民共和国教育法》的基本内容。

(1)总则。

(2)教育基本制度。

(3)学校。

(4)教师。

(5)教育投入与条件保障。

(6)法律责任。

二、《中华人民共和国义务教育法》的解读

1.《中华人民共和国义务教育法》概述。

2.《中华人民共和国义务教育法》的基本内容。

(1)总则。

(2)学生。

(3)学校。



- (4)教师。
- (5)教育教学。
- (6)法律责任。

### 三、《中华人民共和国教师法》的解读

- 1.《中华人民共和国教师法》概述。
- 2.《中华人民共和国教师法》的基本内容。
  - (1)总则。
  - (2)权利和义务。
  - (3)资格和任用。
  - (4)培养、培训、考核与待遇。
  - (5)法律责任。

### 四、《中华人民共和国未成年人保护法》的解读

- 1.《中华人民共和国未成年人保护法》概述。
- 2.《中华人民共和国未成年人保护法》的基本内容。
  - (1)家庭保护。
  - (2)学校保护。
  - (3)社会保护。
  - (4)司法保护。

### 五、《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》的解读

- 1.《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》概述。
- 2.《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》的基本内容。
  - (1)对未成年人不良行为的预防。
  - (2)对未成年人严重不良行为的矫治。
  - (3)对未成年人重新犯罪的预防。

### 六、《学生伤害事故处理办法》的解读

- 1.《学生伤害事故处理办法》概述。
- 2.《学生伤害事故处理办法》的基本内容。
  - (1)责任界定。
  - (2)学校责任。
  - (3)监护人责任。
  - (4)学校免责和不承担责任。

- (5)第三方的责任。
- (6)个人行为责任。
- (7)事故处理与赔偿。

## 七、《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》的解读

- 1.基本原则。
- 2.目标任务。
- 3.改革措施。
  - (1)加强师德师风。
  - (2)振兴教师教育。
  - (3)深化综合改革。
  - (4)提高地位待遇。
  - (5)加强党的领导。

## 八、《中共中央 国务院关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》的解读

- 1.坚持立德树人,着力培养担当民族复兴大任的时代新人。
- 2.坚持“五育”并举,全面发展素质教育。
- 3.强化课堂主阵地作用,切实提高课堂教学质量。
- 4.按照“四有好老师”标准,建设高素质专业化教师队伍。
- 5.深化关键领域改革,为提高教育质量创造条件。
- 6.加强组织领导,开创新时代义务教育改革发展新局面。



## 第二部分 教 育 学

### 第一章 教育与教育学

#### 第一节 教育的内涵及其产生与发展

##### 一、教育的概念

- 1.“教育”的日常用法。
- 2.“教育”的词源。
- 3.“教育”的定义。

中外教育学家对教育的界定。教育的定义,包括广义教育、狭义教育(即学校教育)等。

##### 二、教育活动的要素

- 1.教育者。
- 2.受教育者。
- 3.教育影响。

##### 三、教育的起源

- 1.神话起源论。
- 2.生物起源论。
- 3.心理起源论。
- 4.生活起源论。
- 5.劳动起源说。

##### 四、学校教育的产生

- 1.学校教育产生的原因。
- 2.学校教育产生的条件。

##### 五、教育的发展历程

- 1.原始社会教育的性质与特征。



- 2.古代社会教育的性质与特征。
- 3.近代社会教育的性质与特征。
- 4.现代社会教育的性质与特征。

## 第二节 教育学的产生与发展

### 一、教育学的概念

- 1.学科性质。
- 2.研究对象。
- 3.研究任务。

### 二、教育学的发展阶段

#### 1.萌芽阶段。

中国古代教育思想和著名教育家及著作,如孔子、孟子、荀子、老子,《论语》《学记》等;西方古代教育思想和著名教育家,如苏格拉底、柏拉图、亚里士多德、昆体良等。

#### 2.学科独立及开始发展阶段。

(1)学科初创时,以夸美纽斯《大教学论》为代表。

(2)规范教育学的建立,以赫尔巴特《普通教育学》为代表。

(3)近代教育学发展过程中的其他著名教育家,如洛克、卢梭、裴斯泰洛齐、福禄贝尔、第斯多惠、乌申斯基、斯宾塞等。

#### 3.19世纪以来教育学多样化发展阶段。

现代教育学的新流派,如实验教育学、文化教育学、实用主义教育学、马克思主义教育学、批判教育学。

### 三、教育学的价值



## 第二章 教育与社会发展

### 第一节 社会对教育发展的影响

#### 一、经济对教育的影响

1. 制约教育发展的规模与速度。
2. 制约教育结构。
3. 影响教育目的。
4. 影响课程设置及其内容选择。
5. 影响教学方法、手段及组织形式。

#### 二、政治对教育的影响

1. 决定教育的社会性质。
2. 影响教育的宗旨和目的。
3. 影响教育的领导权和受教育权。
4. 影响教育的管理体制。

#### 三、人口对教育的影响

1. 人口数量对教育的影响。
2. 人口质量对教育的影响。
3. 人口结构对教育的影响。

#### 四、文化对教育的影响

1. 文化观念影响教育观念。
2. 文化类型影响教育目标。
3. 文化传统影响教育内容和教育方法。

### 第二节 教育的社会功能

#### 一、教育的经济功能

1. 实现劳动力的社会再生产。

- 2.科学技术再生产的最有效形式。
- 3.创新和发展新的科学技术的重要基地。
- 4.教育优先发展。

## 二、教育的政治功能

- 1.维系社会政治稳定。
- 2.推进社会政治民主化。
- 3.促进社会政治变革。
- 4.培养社会政治人才。

## 三、教育的人口功能

- 1.调控人口数量的重要手段。
- 2.提高人口质量的重要途径。
- 3.可以促进人口结构趋于合理。
- 4.有利于人口流动和迁移。

## 四、教育的文化功能

- 1.文化传承。
- 2.文化选择。
- 3.文化交流。
- 4.文化创新。

# 第三章 教育与人的发展

## 第一节 人的发展概述

### 一、人的发展的内涵

- 1.人的发展的内涵。
- 2.人的身心发展的动因。

### 二、几种主要的人的发展观

- 1.遗传决定论。



- 2.环境决定论。
- 3.二因素论。

## 第二节 影响人的发展的因素及其作用

### 一、遗传及其在人的发展中的作用

- 1.遗传素质是人的身心发展的生理前提,为人的身心发展提供了可能。
- 2.遗传素质的成熟程度制约着人的身心发展的过程和阶段。
- 3.遗传素质是造成人的发展的个别差异性的原因之一。
- 4.遗传素质本身可以随着环境和人类的实践活动的改变而改变。

### 二、环境及其在人的发展中的作用

### 三、教育在人的发展中的作用

- 1.学校教育在人的发展中的主导作用。
- 2.辩证看待学校教育在人的发展中的作用。

### 四、个体的主观能动性在人的发展中的作用

## 第三节 教育要遵循个体身心发展的规律

### 一、人的身心发展的主要特征及规律

- 1.顺序性。
- 2.阶段性。
- 3.不均衡性。
- 4.互补性。
- 5.个别差异性。

### 二、教育要遵循个体身心发展的规律

- 1.人的身心发展的顺序性对教育的要求。
- 2.人的身心发展的阶段性对教育的要求。
- 3.人的身心发展的不均衡性对教育的要求。
- 4.人的身心发展的互补性对教育的要求。
- 5.人的身心发展的个别差异性对教育的要求。

## 第四章 教育目的

### 第一节 教育目的的概述

#### 一、教育目的的概念

- 1.教育目的的概念。
- 2.广义教育目的和狭义教育目的。

#### 二、教育目的的层次结构

- 1.教育目的。
- 2.培养目标。
- 3.课程目标。
- 4.教学目标。

#### 三、教育目的的功能

- 1.导向功能。
- 2.选择功能。
- 3.控制功能。
- 4.激励功能。
- 5.评价功能。

### 第二节 教育目的的价值取向

#### 一、几种不同价值取向的教育目的观

- 1.个人本位论。
- 2.社会本位论。
- 3.生活本位论。
- 4.文化本位论。
- 5.教育无目的论。
- 6.全面发展理论。



## 二、确立教育目的的依据

1. 社会因素。
2. 人的因素。

## 第三节 我国的教育目的

### 一、我国教育目的的历史演变

中华人民共和国成立以来,我国教育目的在不同的历史时期的重要表述。

### 二、我国教育目的的理论基础

马克思主义关于人的全面发展学说。

### 三、新时代我国教育目的的基本要求

1. 坚持人才培养的社会主义性质。
2. 坚持德智体美等方面全面发展的人才。
3. 坚持教育与生产劳动和社会实践相结合。
4. 根据不同时期社会发展的要求,突出强调某些方面的素质。

### 四、我国全面发展教育的基本内容

“五育”即德育、智育、体育、美育和劳动技术教育。

## 第四节 素质教育与创新人才培养

### 一、我国素质教育产生的背景

### 二、素质教育的内涵及教育内容

#### 1. 素质教育的内涵。

素质教育以提高国民素质为目的,是面向全体学生,促进学生全面地、生动活泼地、可持续地发展,促进学生个性健康发展,以培养学生的创新精神和实践能力为重点的教育。

#### 2. 素质教育与应试教育的区别。

在教育的目的、对象、内容和方法上具有根本的区别。

### 三、创新人才的培养

培养创新人才是时代的呼唤,创新人才的培养需要创新教育。

## 第五章 教师与学生

### 第一节 学 生

#### 一、以人为本的学生观

- 1.学生是发展的主体。
- 2.学生是发展中的人。
- 3.学生是独特的人。

#### 二、学生的社会性地位

- 1.学生是权利的主体。
- 2.学生享有合法权利。包括生存权、安全权、受教育权、受尊重权等。

#### 三、学生的义务

- 1.遵守法律、法规。
- 2.遵守学生行为规范,尊敬师长,养成良好的思想品德和行为习惯。
- 3.努力学习,完成规定的学习任务。
- 4.遵守所在学校或者其他教育机构的管理制度。

#### 四、中小学生发展的时代特点

- 1.生理成熟期提前。
- 2.学习目的多元化、实用化。
- 3.价值观念多元化,具有较高的职业理想和务实的人生观。
- 4.自我意识增强,具有一定的社会交往能力。
- 5.心理问题增多。

### 第二节 教师及教师职业素养

#### 一、教师职业的产生与发展

- 1.非职业化阶段。



2. 职业化阶段。
3. 专门化阶段。
4. 专业化阶段。

## 二、教师角色和教师劳动的特点

1. 教师的职业角色。

知识的传授者、学习者与研究者、教学的设计者与组织者、行为规范的示范者、班集体的领导者、学生心灵的导师、学生的朋友等。

2. 教师劳动的特点。

包括复杂性、创造性、示范性、长期性等。

## 三、教师的职业素养

1. 崇高的职业道德。
2. 先进的教育理念。
3. 合理的知识结构。
4. 精湛的专业能力。
5. 良好的身体素质。
6. 健康的心理素质。

## 四、教师专业发展

1. 教师专业发展的内涵。
2. 教师专业发展的阶段。

(1) 傅乐的教师关注阶段。包括教学前关注阶段、早期生存关注阶段、教学情境关注阶段、关注学生阶段等。

(2) 费斯勒的教师生涯循环论。包括职前教育阶段、引导阶段、能力建立阶段、热心成长阶段、生涯挫折阶段、稳定和停滞阶段、生涯低落阶段、生涯退出阶段等八个阶段。

3. 教师专业发展的途径。

- (1) 师范教育。
- (2) 新教师的入职辅导。
- (3) 在职培训。
- (4) 自我教育。

4. 教师专业自我发展的策略。

- (1) 确立良好的专业自我意识。



(2)制定专业发展的自我规划。

(3)以日常教育生活为资源,实现教师专业的发展与完善。

### 第三节 师生关系

#### 一、师生关系的概念及其作用

1.师生关系的概念。

师生关系是指教师与学生在教育教学活动中结成的相互关系,是教育过程中最基本、最重要的人际关系,是维系教育活动的必不可少的基本要素。

2.师生关系的作用。

良好的师生关系是教育教学活动顺利进行的重要条件,师生关系是衡量教师和学生学校生活质量的重要指标,师生关系是校园文化的重要内容。

#### 二、师生关系的构成

1.社会关系。

2.教育关系。

3.心理关系。

#### 三、师生关系的模式

1.专制型。

2.民主型。

3.放任型。

#### 四、良好师生关系的构建

1.影响师生关系的因素。

(1)教师因素。

(2)学生因素。

(3)环境因素。

2.良好师生关系的特征。

(1)民主平等。

(2)尊师爱生。

(3)心理相容。

(4)教学相长



### 3. 构建良好师生关系的途径与方法。

#### (1) 构建良好师生关系的途径。

课堂教学活动和课外活动。

#### (2) 构建良好师生关系的方法。

教师方面:了解和研究学生;树立正确的学生观;热爱、尊重学生;主动与学生沟通,善于与学生交往;努力提高自身修养,健全人格。

学生方面:尊重和维护教师的合法权益,尊重教师的人格和劳动;严格要求自己,做到自律、自尊、自爱、自强,努力完成学习任务;主动与教师沟通和交流,努力与教师保持良好的关系。

## 第六章 学校教育制度

### 第一节 学校教育制度概述

#### 一、学校教育制度的概念

#### 二、影响学制的因素及当代学制的发展特征

##### 1. 影响学制的因素。

政治因素、经济因素、文化因素、人的身心发展规律、原有学制及国外学制等。

##### 2. 当代学制的发展特征。

重视学前教育,注意早期智力开发;初等教育年龄提前,义务教育年限延长;改革中等教育,发展职业教育;高等教育大众化,结构层次与类型多样化;终身教育迅速发展。

### 第二节 学制的类型与发展

#### 一、欧美现代学制类型

##### 1. 西欧双轨制。

##### 2. 美国单轨制。

##### 3. 苏联分支型学制。

## 二、我国学制的产生与发展

### 1. 旧中国的学制。

- (1) 壬寅学制。
- (2) 癸卯学制。
- (3) 壬子癸丑学制。
- (4) 壬戌学制。

### 2. 新中国成立以来的学制改革。

- (1) 1951 年的学制改革。
- (2) 1958 年的学制改革。
- (3) “文化大革命”的学制改革。
- (4) 十一届三中全会的学制改革。
- (5) 1985 年的学制改革。
- (6) 1993 年的学制改革。
- (7) 1995 年《中华人民共和国教育法》专门规定的我国的教育基本制度。
- (8) 2001 年《国务院关于基础教育改革与发展的决定》。

### 3. 我国现行的学制系统。

- (1) 从纵向看,主要有学前教育、初等教育、中等教育、高等教育四个层次。
- (2) 从横向看,主要有基础教育、职业技术教育、高等教育、成人继续教育四个体系。

## 第三节 义务教育

### 一、义务教育的概念及特征

义务教育指以法律形式规定的,适龄儿童和青少年必须接受的,国家、社会、学校和家庭必须予以保证的国民基础教育。

义务教育具有强制性、普遍性、基础性、免费性等基本特性。

### 二、义务教育的起源和发展

### 三、我国义务教育的实施

1. 我国义务教育实施的历史。
2. 《中华人民共和国义务教育法》的颁布(1986年)和实施(2006年)。



## 第四节 终身教育

### 一、终身教育概述

#### 1. 终身教育的含义。

人在一生各阶段当中所受各种教育的总和。人所受不同类型教育的统一综合。

#### 2. 终身教育的特点。

具有终身性、全民性、多样性、自主性、灵活性和实用性等特点。

#### 3. 终身教育产生的背景。

### 二、终身教育思想的主要观点

#### 1. 从胎儿到坟墓的人生全程教育。

#### 2. 超越学校围墙的教育。

#### 3. 终身教育的学习方式——自我导向学习。

#### 4. 无所不包的学习内容。

#### 5. 终身教育的目标——完善的人与和谐的社会。

### 三、终身教育思想的意义

#### 1. 使教育获得全新的诠释,引发教育思想、观念的变革。

#### 2. 促进教育社会化和学习型社会的建立。

#### 3. 引发教育内容和师生关系的革新。

#### 4. 为学习者指出了一条自我发展、自我完善的崭新之路。

## 第七章 课程基本理论与实践

### 第一节 课程概述

#### 一、课程的内涵与类型

##### 1. 课程的内涵。

广义的课程是指学校为实现培养目标而选择的教育内容及其进程的总和,它

包括学校所教的各门学科和有目的、有计划的各种教育活动。狭义的课程是指某一门学科。

## 2. 课程的类型。

学科课程与经验课程(活动课程),分科课程与综合课程,必修课程与选修课程,国家课程、地方课程与校本课程,显性课程与隐性课程。

## 二、影响课程发展的基本因素

### 1. 外部因素。

(1) 社会因素。

(2) 儿童因素。

(3) 知识因素。

### 2. 内部因素。

(1) 课程传统。

(2) 课程理论。

(3) 课程自身发展的辩证否定规律。

## 第二节 课程目标与课程内容

### 一、课程目标的内涵

#### 1. 课程目标的概念。

课程目标是指课程本身要实现的具体目标和意图。它规定了某一教育阶段的学生通过课程学习以后,在发展品德、智力、体质等方面期望实现的程度。这是确定课程内容、教学目标和教学方法的基础。

#### 2. 课程目标的分类。

三维课程目标:知识与技能目标,过程与方法目标,情感态度与价值观目标。

#### 3. 课程目标设置的基本要求。

系统化、具体化、层次化。

### 二、课程结构

#### 1. 国家、地方、学校课程的三级管理模式。

#### 2. 新课程结构的内容。

小学阶段以综合课程为主,初中阶段设置分科与综合相结合的课程,高中阶段以分科课程为主。



### 三、课程内容

#### 1.课程内容的含义。

根据特定的教育价值观和课程目标而选择和组织的内容体系。课程内容是发展的、多元的、多形式的。

#### 2.课程内容的层次。

(1)课程计划。

(2)课程标准。

(3)教科书。

#### 3.课程内容选择的取向。

课程内容即教科书或学科知识,课程内容即学习活动,课程内容即学习经验。

### 四、课程组织

#### 1.课程组织的取向。

学科取向、学习者取向、社会问题取向、混合取向等。

#### 2.课程组织的方式。

(1)纵向组织与横向组织。

(2)逻辑顺序与心理顺序。

(3)直线式与螺旋式。

## 第三节 课程资源的开发与利用

### 一、课程资源的内涵与类型

#### 1.课程资源的定义。

广义的课程资源指有利于实现课程目标的各种因素。狭义的课程资源指形成课程的直接因素来源。

#### 2.课程资源的类型。

### 二、课程开发与利用的途径

1.教师层面的课程资源开发与利用。

2.学生层面的课程资源开发与利用。

3.学校层面的课程资源开发与利用。

4.社会层面的课程资源开发与利用。

## 第四节 课程的实施

### 一、课程实施的内涵

### 二、课程实施的三种取向

1. 忠实取向。
2. 相互适应取向。
3. 创生取向。

## 第五节 综合实践活动

### 一、综合实践活动的课程性质

2017年9月,教育部颁布的《中小学综合实践课程活动指导纲要》对综合实践活动的课程性质重新进行了界定。

### 二、综合实践活动课程的特点

自主性、实践性、开放性、整合性、连续性。

### 三、综合实践活动的主要方式

考察探究、社会服务、设计制作、职业体验。

## 第六节 课程改革

### 一、21世纪我国的基础教育课程改革

#### 1. 第八次课程改革概况。

2001年6月8日,教育部颁布了《基础教育课程改革纲要(试行)》,标志着我国基础教育新课程改革的正式实施。这是中华人民共和国成立以来我国的第八次课程改革,也是规模最大、影响最为深广的一次课程改革。

#### 2. 第八次课程改革的追求。

- (1) 教育公平。
- (2) 国际理解。
- (3) 回归生活世界。



(4) 关爱自然。

(5) 个性发展。

### 3. 第八次课程改革的目标重建。

(1) 新课程确定新的知识观,从而走出课程目标的知识技能取向。

(2) 新课程确定新的学习观,从而从根本上改变学生的学习方式。

① 自主学习。

② 合作学习。

③ 探究学习。

(3) 新课程确立新的教师观,从而使教师的角色得到根本性的转变。

① 从教师与学生的关系看,新课程要求教师应该是学生学习的促进者。

② 从教学与研究的关系看,新课程要求教师应该是教育教学的研究者。

③ 从教学与课程的关系来看,新课程要求教师应该是课程的建设者和开发者。

④ 从学校与社区的关系来看,新课程要求教师应该是社区型的开放的教师。

(4) 新课程确立新的教学观,从而从根本上改变教师的教学观念。

① 教学从“教育者为中心”转向“学习者为中心”。

② 教学从“教会学生知识”转向“教会学生学习”。

③ 教学从“重结论轻过程”转向“重结论的同时更重过程”。

④ 教学从“关注学科”转向“关注人”。

(5) 新课程确立新的评价观,从而发挥评价促进学生发展的功能。

① 重视发展,淡化甄别与选拔,实现评价功能的转化。

② 重视综合评价,关注个人差异,实现评价指标的多元化。

③ 强调质性评价,定性与定量相结合,实现评价方法的多样化。

④ 强调参与与互动,自评与他评相结合,实现评价主体的多元化。

⑤ 注重过程,终结性评价与形成性评价相结合,实现评价重心的转移。

### 4. 第八次课程改革的新进展。

(1) 义务教育课程改革。

(2) 普通高中课程改革。

2017 年底,教育部颁布了普通高中课程方案和各科课程标准,标志着我国基础教育课程改革进入新的发展阶段。

## 二、当代世界课程改革的趋势

1. 在课程政策上,谋求国家课程开发与校本课程开发的统一。



2.在课程内容上,既引进符合信息时代要求的高科技知识,又把学习者的个人知识作为课程内容的有机构成。

3.提倡多样化的课程结构。

4.重视课程实施研究和教师进修。

5.提高课程改革的科学水平,设立课程改革的专家咨询机构。

## 第八章 教学基本理论与实践

### 第一节 教学概述

#### 一、教学的概念

1.教学的定义。

广义的教学就是一切时间、地点、场合下的传授经验的活动。狭义的教学是指在学校中传授经验的活动。

2.教学与教育、智育的区别与联系。

#### 二、教学的基本任务

1.引导学生掌握科学文化基础知识和基本技能。

2.发展学生的智能和体能。

3.培养学生良好的审美情趣。

4.帮助学生养成良好的思想品德,形成科学的世界观和个性心理品质。

#### 三、教学工作的基本环节

1.备课。

做好三项工作,写好三个计划。

2.上课。

上好一堂课的基本标准。

3.布置与批改作业。

4.课外辅导。

5.学生成绩评定。



## 第二节 教学原则与教学方法

### 一、教学原则

1. 教学原则的概念。
2. 主要的教学原则。
  - (1) 科学性与思想性相结合原则。
  - (2) 直观性原则。
  - (3) 启发性原则。
  - (4) 循序渐进原则。
  - (5) 巩固性原则。
  - (6) 理论联系实际原则。
  - (7) 因材施教原则。

### 二、教学方法

1. 教学方法的概念。
2. 中小学常用的教学方法。
  - (1) 讲授法。
  - (2) 问答法(谈话法)。
  - (3) 讨论法。
  - (4) 读书指导法。
  - (5) 演示法。
  - (6) 参观法。
  - (7) 练习法。
  - (8) 实验法。
  - (9) 情境教学法。
3. 选择与运用教学方法的依据。
  - (1) 教学目标与任务。
  - (2) 课程性质和教材内容的特点。
  - (3) 学生的实际情况。
  - (4) 教师的业务水平、实际经验和个性特点。
  - (5) 教学的时间、设备和条件。

### 第三节 教学过程

#### 一、教学过程的观念

1.教学过程的含义。

2.教学过程的本质。

(1)教学过程是学生的一种特殊认识过程。

(2)教学过程是促进学生身心全面发展的过程。

#### 二、教学过程的基本规律

1.教师主导与学生主体相结合的规律。

2.间接经验与直接经验相结合的规律。

3.掌握知识与提高思想觉悟相结合的规律。

4.掌握知识与提高能力相结合的规律。

#### 三、教学过程的基本阶段

1.心理准备阶段。

2.领会阶段。

3.巩固阶段。

4.运用阶段。

5.检查效果阶段。

#### 四、课的类型

1.单一课。

新授课、复习课、练习课、检测课、实验课、参观课、实习课。

2.综合课。

### 第四节 教学组织形式

#### 一、教学组织形式的概念及影响因素

1.教学组织形式的概念。

2.影响教学组织形式选择的主要因素。

#### 二、教学组织形式的主要类型

1.班级授课制。

(1)班级授课制的含义。



- (2) 班级授课制的基本特征。
- (3) 班级授课制的优点和缺点。
- 2. 个别教学。
  - (1) 个别教学的含义。
  - (2) 个别教学的优点和缺点。
  - (3) 进行个别辅导应该注意的四个问题。
- 3. 复式教学。
- 4. 现场教学。
- 5. 分组教学。
  - (1) 分组教学的含义。
  - (2) 分组教学的优点和缺点。
- 6. 走班制。

## 第五节 教学评价

### 一、教学评价的概念

教学评价是根据一定的教育价值观或教育目标,运用可行的科学手段,通过系统地收集信息资料和分析整理,对教育活动、教育过程和教育结果进行价值判断,为提高教育质量和教育决策提供依据的过程。

### 二、教学评价的功能

- 1. 导向功能。
- 2. 诊断功能。
- 3. 反馈功能。
- 4. 管理功能。

### 三、教学评价的类型

- 1. 依据评价的作用分为:形成性评价、诊断性评价、总结性评价。
- 2. 按照评价活动参照的标准分为:相对评价、绝对评价、个体内差异评价。
- 3. 按照评价主体分为:自我评价、他人评价。
- 4. 依据评价是否采用数学的方法分为:定性评价、定量评价。

## 第六节 当代世界中小学教学改革的发展趋势

### 一、教学理念的变革

1. 教学内容关注公民教育,注重学生公民意识的培养。
2. 教学组织形式的小班化和分层教学。
3. 教学环境民主化、开放化。
4. 教学评估重视教学效率。

### 二、教学方法的改革

### 三、信息技术引起的教学改革

## 第九章 德育

### 第一节 德育的内涵与内容

#### 一、德育的内涵

1. 德育的概念。
  2. 德育的范畴。
- 思想教育、政治教育、道德教育、法治教育、心理教育。

#### 二、新时代我国中小学德育的内容

1. 理想信念教育。
2. 社会主义核心价值观教育。
3. 中华优秀传统文化教育。
4. 生态文明教育。
5. 心理健康教育。



## 第二节 德育过程

### 一、德育过程的概念

- 1.德育过程的内涵。
- 2.德育过程与品德形成过程的关系。

### 二、德育过程的构成要素

- 1.教育者。
- 2.受教育者。
- 3.德育内容。
- 4.德育方法。

### 三、德育过程的一般规律

- 1.德育过程是培养学生知、情、意、行的过程。
- 2.德育过程是学生在活动和交往中形成思想品德规律的过程。
- 3.德育过程是促使学生思想内部矛盾转化的过程。
- 4.德育过程是学生思想品德长期和反复提高的过程。

## 第三节 德育原则与方法

### 一、德育原则

- 1.导向性原则。
- 2.疏导性原则。
- 3.长善救失原则。
- 4.知行统一原则。
- 5.因材施教原则。
- 6.严格要求与尊重信任学生相结合原则。
- 7.集体教育与个别教育相结合原则。
- 8.教育影响的一致性和连贯性原则。

### 二、德育方法

- 1.说服法。

2. 榜样法。
3. 陶冶法。
4. 锻炼法。
5. 自我修养法。
6. 品德评价法。

#### 第四节 思政课与学科德育渗透

##### 一、我国中小学的思政课

1. 我国中小学思政课的演变历程。
2. 当前中小学思政课的特点。
3. 中小学思政课的实施。

##### 二、学科德育渗透

1. 学科德育渗透的途径。
2. 学科德育渗透的原则。

## 第十章 班主任工作

### 第一节 班级和班级管理

#### 一、班级及班级管理概述

1. 班级的概念。
2. 班级管理的概念。
3. 班级管理的功能。

#### 二、班级管理中存在的问题及解决策略

1. 班级管理中存在的主要问题。
  - (1) 班主任对班级管理方式偏重于专断。
  - (2) 班级管理制度缺乏活力,民主管理的程度低。



2.班级管理中的问题的解决策略。

- (1)以满足学生的发展为目的。
- (2)确立学生在班级中的主体地位。
- (3)有目的地训练学生的班级管理能力。

## 第二节 班集体的管理与建设

### 一、班集体的基本特征与教育作用

1.班集体的基本特征。

- (1)明确的目标。
- (2)一定的组织结构。
- (3)共同生活的准则。
- (4)集体成员之间互相平等、心理相容的氛围。

2.班集体的教育作用。

- (1)有利于形成学生的群体意识。
- (2)有利于培养学生的社会交往与适应能力。
- (3)有利于形成学生的自我管理能力和能力。

### 二、班集体的形成与培养

- 1.确立班集体的发展目标。
- 2.建立班集体的核心队伍。
- 3.建立班集体的正常秩序。
- 4.组织形式多样的教育活动。
- 5.培养正确的舆论和良好的班风。

## 第三节 班主任工作

### 一、班主任的角色

- 1.班主任是学生成长的引路人。
- 2.班主任是班级管理的设计师。
- 3.班主任是优良班风的培育者。
- 4.班主任是协调多方关系的艺术家。



## 二、班主任的职责

- 1.教育学生的职责。
- 2.管理班级的职责。
- 3.指导班级活动的职责。
- 4.协调其他教育者的职责。

## 三、班主任的素质要求

- 1.坚定的教育信念。
- 2.高尚的思想品德。
- 3.对学生炽热的爱。
- 4.较强的组织能力。
- 5.交往与合作能力。
- 6.多方面的兴趣与才能。
- 7.扎实的教育理论素养。

## 四、班主任工作的原则

- 1.学生主体原则。
- 2.因材施教原则。
- 3.集体教育原则。
- 4.民主公正原则。
- 5.严慈相济原则。
- 6.以身作则原则。

## 五、班主任工作的主要内容与方法

- 1.了解和研究学生。
- 2.组织和培养班集体。
- 3.做好个别教育工作。
- 4.进行操行评定。
- 5.协调校内外各种教育力量。
- 6.班主任工作计划与总结。



## 第四节 班级活动的设计与组织

### 一、班级活动的类型

1. 思想道德引领类活动。
2. 学习提高类活动。
3. 个性发展类活动。
4. 社会适应类活动。

### 二、班级活动设计与组织的原则

1. 生命化原则。
2. 民主化原则。
3. 开放性原则。
4. 生成性原则。

### 三、班级活动设计与组织的过程

1. 班级活动的设计。
  - (1) 活动资源的挖掘。
  - (2) 活动主题的选择。
  - (3) 活动主题的提炼。
  - (4) 活动标题的拟定。
  - (5) 活动形式的选择。
2. 班级活动的准备。
  - (1) 撰写活动计划。
  - (2) 活动计划的人员落实。
  - (3) 活动材料的准备。
  - (4) 活动场地的选择。
  - (5) 活动的外部联络。
3. 班级活动的开展。
4. 班级活动的评估与拓展。
  - (1) 班级活动的评估。
  - (2) 班级活动的拓展。

## 第三部分 教育心理学

### 第一章 绪 论

#### 第一节 心理学概述

- 一、心理学研究对象
- 二、心理学研究任务
- 三、心理学研究内容
  - 1.心理过程。
  - 2.个性心理。
  - 3.心理状态。
- 四、心理学发展简史

#### 第二节 教育心理学概述

- 一、教育心理学研究对象
- 二、教育心理学研究任务
- 三、教育心理学研究内容
  - 1.学习与教学的过程。
  - 2.学习与教学的要素。
- 四、教育心理学发展阶段
  - 1.初创时期。
  - 2.发展时期。
  - 3.成熟时期。
  - 4.完善时期。



## 第二章 心理发展的一般规律

### 第一节 心理过程与个性心理

#### 一、心理过程

##### 1. 认知过程。

###### (1) 感觉。

###### ① 感觉的定义。

###### ② 感受性与感觉阈限。

###### ③ 感觉规律:感觉适应、感觉对比、联觉。

###### (2) 知觉。

###### ① 知觉的定义。

② 知觉的基本特征:知觉的整体性、知觉的选择性、知觉的理解性、知觉的恒常性。

###### (3) 注意。

###### ① 注意的定义与特征。

###### ② 注意的类型:无意注意、有意注意、有意后注意。

###### ③ 注意的品质:注意的广度、注意的稳定性、注意的分配、注意的转移。

###### (4) 记忆。

###### ① 记忆的定义。

###### ② 记忆的分类。

###### ③ 记忆过程。

###### (5) 思维。

###### ① 思维的定义。

###### ② 思维的类型。

###### ③ 思维的品质。

##### 2. 情绪、情感过程。

###### (1) 情绪与情感概述。

###### ① 情绪和情感的定义。

②情绪和情感的种类。

③情绪和情感的功能。

(2)情绪的调节与控制。

3.意志过程。

(1)意志的概念。

(2)良好意志品质的特征。

(3)意志行动的过程。

## 二、个性心理

1.气质。

(1)气质的概念。

(2)气质类型:胆汁质、多血质、黏液质、抑郁质。

2.性格。

(1)性格的概念。

(2)性格的差异。

3.能力。

(1)能力的概念。

(2)能力的个体差异。

## 第二节 学生的认知发展

### 一、学生的认知发展

1.认知发展的含义。

2.认知发展的理论。

(1)皮亚杰的认知发展阶段理论。

①认知发展的结构:图式、同化、顺应、平衡。

②皮亚杰的认知发展阶段:感知运动阶段、前运算阶段、具体运算阶段、形式运算阶段。

③影响认知发展的因素:成熟、经验、社会环境、平衡过程。

(2)维果斯基的认知发展理论。

①文化历史论。

②最近发展区。



## 二、认知发展理论的教学意义

1. 认知发展与学习准备。
2. 教学要适应认知发展的水平。
3. 教学促进学生的认知发展。

## 第三节 学生的社会性发展

### 一、自我发展

1. 自我的概念。
2. 自我的类型。
3. 埃里克森的自我同一性理论。

### 二、人际交往发展

1. 人际交往的概念。
2. 人际交往的阶段。
3. 人际交往的原则。
4. 人际交往的指导。

## 第三章 学习理论

### 第一节 学习概述

#### 一、学习的概念

1. 学习的含义。
2. 人类的学习与动物的学习的区别。
3. 学生的学习。
  - (1) 定义。
  - (2) 学习内容。

#### 二、学习的分类

1. 加涅的学习分类。
  - (1) 学习层次分类: 信号学习、刺激—反应学习、连锁学习、言语联结学习、辨

别学习、概念学习、规则或原则学习、解决问题学习。

(2)学习结果分类:智慧技能、认知策略、言语信息、动作技能、态度。

2.安德森的学习分类。

(1)陈述性知识。

(2)程序性知识。

3.奥苏伯尔的分类。

(1)符号学习。

(2)概念学习。

(3)命题学习。

①上位学习。

②下位学习。

③并列结合学习。

4.我国的学习分类。

(1)知识的学习。

(2)技能的学习。

(3)行为规范的学习。

## 第二节 行为主义学习理论

### 一、桑代克的尝试—错误说

1.经典实验。

2.学习规律。

(1)效果律。

(2)练习律。

(3)准备律。

3.评价。

### 二、巴甫洛夫的经典条件反射

1.经典实验。

2.基本规律。

(1)获得与消退。

(2)刺激泛化与分化。

3.评价。



### 三、斯金纳的操作条件反射

1. 经典实验。
2. 基本规律。
  - (1) 强化。
  - (2) 惩罚。
  - (3) 消退。
  - (4) 逃避条件作用和回避条件作用。
3. 教学应用。
  - (1) 程序教学与教学机器。
  - (2) 掌握学习。
  - (3) 负强化思想与惩罚教育。

## 第三节 认知主义学习理论

### 一、苛勒的完形—顿悟说

1. 经典实验。
2. 基本内容。
3. 评价。

### 二、布鲁纳的认知—结构学习论

1. 学习观。
2. 教学观。
3. 教学应用。

### 三、奥苏伯尔的有意义接受学习论

1. 学习分类。
2. 有意义学习的实质与条件。
3. 接受学习的实质与技术。
4. 教学应用。

### 四、托尔曼的符号学习理论

1. 经典实验。
2. 观点。

### 五、加涅的信息加工学习理论



## 第四节 人本主义学习理论

### 一、马斯洛的学习理论

### 二、康布斯的全人教育思想

### 三、罗杰斯的学习理论

- 1.有意义的自由学习观。
- 2.学生中心的教学观。

### 四、教学模式

- 1.以题目为中心的课堂讨论模式。
- 2.自由学习的教学模式。
- 3.开放课堂教学模式。

## 第五节 建构主义学习理论

### 一、基本观点

- 1.知识观。
- 2.学习观。
- 3.学生观。

### 二、教学模式

- 1.抛锚式教学模式。
- 2.认知学徒式教学模式。
- 3.随机通达教学模式。
- 4.支架式教学模式。
- 5.自上而下教学模式。



## 第四章 学习过程

### 第一节 陈述性知识的学习过程

#### 一、陈述性知识的表征

- 1.命题。
- 2.命题网络。
- 3.图式。

#### 二、陈述性知识的学习过程

- 1.知识获得。
  - (1)知识的直观。
  - (2)知识的概括。
- 2.知识保持。
  - (1)知识的遗忘。
  - (2)遗忘原因。
  - (3)遗忘的克服。
- 3.知识的提取。

### 第二节 程序性知识的学习过程

#### 一、程序性知识的表征

- 1.产生式。
- 2.产生式系统。

#### 二、智慧技能

- 1.智慧技能的定义。
- 2.智慧技能的特点。
- 3.智慧技能的阶段。
- 4.智慧技能的影响因素。

### 三、操作技能

- 1.操作技能的定义。
- 2.操作技能的特点。
- 3.操作技能的阶段。
- 4.操作技能的影响因素。

## 第三节 认知策略的学习过程

### 一、认知策略

- 1.复述策略。
  - (1)定义。
  - (2)常用策略。
- 2.精加工策略。
  - (1)定义。
  - (2)常用策略。
- 3.组织策略。
  - (1)定义。
  - (2)常用策略。

### 二、元认知策略

- 1.元认知的概念。
  - (1)元认知知识。
  - (2)元认知体验。
  - (3)元认知监控。
- 2.元认知策略的分类。
  - (1)计划策略。
  - (2)监视策略。
  - (3)调节策略。



## 第四节 态度与品德的学习过程

### 一、态度的概念与结构

- 1.态度的概念。
- 2.态度的结构。

### 二、品德的概念与结构

- 1.品德的概念。
- 2.品德的结构。

### 三、品德发展的理论

- 1.皮亚杰的道德发展阶段理论。
- 2.科尔伯格的道德发展阶段理论。

### 四、态度与品德学习的一般过程与条件

- 1.态度与品德学习的一般过程。
- 2.态度与品德学习的条件。

### 五、良好态度与品德的培养

- 1.有效的说服。
- 2.树立良好的榜样。
- 3.利用群体约定。
- 4.价值辨析。
- 5.给予恰当的奖励与惩罚。

## 第五章 问题解决与学习迁移

### 第一节 问题解决

#### 一、问题解决的概念

- 1.问题。

- 2.问题解决。
- 3.问题解决的特点。

## 二、问题解决的心理过程

- 1.发现问题。
- 2.理解问题。
- 3.提出假设。
- 4.检验假设。

## 三、影响问题解决的主要因素

- 1.问题情境与表征。
- 2.已有知识经验。
- 3.思维定势与功能固着。
- 4.原型启发与酝酿效应。
- 5.个体的个性心理特性。

## 四、问题解决能力的培养

- 1.提高学生知识储备的数量与质量。
- 2.教授与训练解决问题的方法与策略。
- 3.提供多种练习、活学活用的机会。
- 4.培养学生思考问题的习惯。

## 第二节 创造力及其培养

### 一、创造力

- 1.创造力的定义。
- 2.创造力的基本特征。  
流畅性、变通性、独创性。

### 二、创造力的影响因素

- 1.环境。
- 2.智力。
- 3.个性。

### 三、创造力的培养

- 1.创设有利于创造力发挥的环境。  
(1)创设宽松的心理环境。



- (2) 给学生留有充分选择的余地。
- (3) 改革考试制度与考试内容。
- 2. 注重创造力个性的塑造。
  - (1) 保护好奇心。
  - (2) 解除个体对答错问题的恐惧心理。
  - (3) 鼓励独立性与创新精神。
  - (4) 重视非逻辑思维能力。
  - (5) 给学生提供具有创造性的榜样。
- 3. 开设培养创造性的课程,教授创造性思维的策略。
  - (1) 发散思维训练。
  - (2) 推测与假设训练。
  - (3) 自我设计训练。
  - (4) 头脑风暴法。

### 第三节 学习迁移

#### 一、学习迁移的定义

#### 二、学习迁移的种类

- 1. 正迁移与负迁移。
- 2. 水平迁移与垂直迁移。
- 3. 顺向迁移与逆向迁移。
- 4. 一般迁移与具体迁移。
- 5. 同化性迁移、顺应性迁移与重组性迁移。

#### 三、学习迁移的作用

#### 四、迁移理论

- 1. 早期迁移理论。
  - (1) 形式训练说。
  - (2) 相同要素说。
  - (3) 概括化理论。
  - (4) 关系转换说。

2.现代迁移理论。

(1)认知结构迁移理论。

(2)产生式迁移理论。

(3)反省认知迁移理论。

## 五、迁移与教学

1.影响迁移的主要因素。

(1)相似性。

(2)原有认知结构。

(3)学习的心向与定势。

2.促进迁移的教学。

(1)精选教材。

(2)合理编排教学内容。

(3)合理安排教学程序。

(4)教授学习策略,提高迁移意识性。

# 第六章 学习动机

## 第一节 学习动机概述

### 一、学习动机的含义与结构

1.学习动机的含义。

2.学习动机的功能。

激活功能、指向功能、强化功能。

3.学习动机的基本结构。

学习需要、学习期待。

### 二、学习动机的种类

### 三、学习动机对学习的影响

1.学习动机决定学习的方向。

2.学习动机能够增强学习努力的程度。

3.学习动机影响学习的效果。



## 第二节 学习动机理论

### 一、强化理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

### 二、成就动机理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

### 三、归因理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

### 四、自我实现理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

### 五、自我效能感理论

- 1.主要观点。
- 2.评价。

## 第三节 学习动机的培养与激发

### 一、学习动机的培养

- 1.利用学习动机与学习效果的互动关系培养学习动机。
- 2.利用直接发生途径和间接转化途径培养学习动机。

### 二、学习动机的激发

- 1.创设问题情境,实施启发式教学。
- 2.根据作业难度,恰当控制动机水平。
- 3.充分利用反馈信息,妥善进行奖惩。
- 4.正确指导结果归因,促使学生继续努力。



## 第七章 学习结果的测量与评价

### 第一节 学习结果的测量与评价概述

#### 一、基本概念

- 1.测量。
- 2.测验。
- 3.评价。

#### 二、测量与评价的功能

- 1.促进教师的教学。
- 2.促进学生的学习。
- 3.促进管理水平的提高。

#### 三、测量与评价的主要类型

- 1.按照测量与评价时机分为:形成性评价、总结性评价。
- 2.按照测量与评价所参照的标准分为:常模参照评价、标准参照评价。
- 3.按照测量与评价对被试行为表现的要求分为:最佳行为评价、典型行为评价。
- 4.按照测量与评价的功能分为:描述性评价与诊断性评价、成就测验与预测测验、难度测验与速度测验。
- 5.按照测量与评价的对象分为:智力测验、成就测验、能力测验、人格测验。

### 第二节 测验分析的基本技术

#### 一、信度

- 1.信度的定义。
- 2.信度的计算。

#### 二、效度

- 1.效度的定义。



2.效度的计算。

### 三、区分度

1.区分度的定义。

2.区分度的计算。

### 四、难度

1.难度的定义。

2.难度的计算。

## 第三节 教师自编测验的技术

### 一、教师自编测验的含义与特点

1.教师自编测验的含义。

2.教师自编测验的特点。

### 二、教师自编测验的步骤

1.制定测验编制计划。

2.编制试题的一般原则。

3.试题与测验的审查。

### 三、常见题型的编制技术

1.选择题。

2.判断题。

3.填空题。

4.简答题。

5.论述题。





## 第二编

# 小学学科考试大纲





## 小学语文考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学语文考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学语文考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力,提升学生的语文综合素养,为学好其他课程打下基础。语文课程的多重功能和奠基作用,决定了它在九年义务教育中的重要地位。由此可知,语文学科是一门工具性、基础性、应用性学科。通过招聘考试,我们需要选拔有着扎实的语文学科基础、良好的语言文字运用能力、厚实的中华民族优秀传统文化底蕴的有志青年充实我省的小学语文教师队伍。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

试卷由选择题和非选择题两部分构成。

选择题全部为单项选择题,共50道题,计50分。其中,小学语文课程理念与教学实践知识等占20%左右,语文知识占60%左右,阅读理解占20%左右。

非选择题共50分,由填空题(积累运用)、简答题、材料鉴赏题、案例分析题和教学设计题等组成。其中,填空题(积累运用)占10%左右,简答题占20%左右,材料鉴赏题、案例分析题和教学设计题占70%左右。

#### 第一部分:选择题(50%)

1.小学语文课程理念与教学实践知识主要考查小学语文课程理念和小学语文教育教学实践能力知识,包括《义务教育语文课程标准(2011年版)》的小学部分内容及其解读、统编小学语文教材的理解分析等。

2.语文知识主要考查小学、初中、高中及部分大学语文的基本知识等内容,侧重考查识记、理解、分析及简单的应用能力。

3.阅读理解分为现代文阅读与文言文阅读,主要考查考生的阅读速度、阅读能力、分析和判断能力。要求考生能较快地通过阅读理解短文大意,获取其中的主要信息,并做出正确判断,然后根据试题的要求从A、B、C、D四个选项中选出最佳答案或做出正误判断。

#### 第二部分:非选择题(50%)

内容涉及小学、初中、高中及部分大学语文学科专业知识,小学语文教育教学实践能力知识等内容。

1.填空题是对考生语文素养、知识积累的考查。主要内容有背诵积累古代具有代表性的作家及其作品,古今中外著名文学作品的理解、分析与鉴赏。

2.简答题主要考查考生对语文课程标准知识、语文教学理论等内容的识记和



理解判断能力。需要考生根据对理论知识的掌握和理解,简要地进行作答,紧扣主题,条理清晰,言简意赅。

3.材料鉴赏题侧重考查考生的理解能力、分析综合能力、鉴赏评价能力。它的设计是在试题中引出一段或几段材料,要求考生在读懂材料的前提下,结合材料的背景进行分析理解,并做出鉴赏评价。给出的材料可以是一首古诗词,可以是考纲范围内的文学作品选段,也可以是学生的作品等。

4.案例分析题是向考生提供一个与小学语文相关的教学案例,然后提出问题,在问题中要求考生阅读分析该案例,依据一定的理论知识,或做出评价,或提出具体的解决问题的方法或建议等,主要考查考生在教学实施及评价方面的能力。

5.教学设计题主要考查考生的课堂教学方案设计能力和水平。试题提供教材内容等,要求考生写出教学目标、教学片段设计,或者教学活动基本框架、主要步骤,还可以进行板书设计等,是常见的学科知识与教学能力考查使用的题型。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程,应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通,吸收古今中外优秀文化,提高思想文化修养,促进自身精神成长。工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。

#### 二、课程基本理念

- 1.全面提高学生的语文素养。
- 2.正确把握语文教育的特点。



3.积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

4.努力建设开放而有活力的语文课程。

### 三、总体目标与内容

课程目标从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个方面设计。三者相互渗透,融为一体。目标的设计着眼于语文素养的整体提高。

1.在语文学习过程中,培养爱国主义、集体主义、社会主义思想道德和健康的审美情趣,发展个性,培养创新精神和合作精神,逐步形成积极的人生态度和正确的世界观、价值观。

2.认识中华文化的丰厚博大,汲取民族文化智慧。关心当代文化生活,尊重多样文化,吸收人类优秀文化的营养,提高文化品位。

3.培育热爱祖国语言文字的情感,增强学习语文的自信心,养成良好的语文学习习惯,初步掌握学习语文的基本方法。

4.在发展语言能力的同时,发展思维能力,学习科学的思想方法,逐步养成实事求是、崇尚真知的科学态度。

5.能主动进行探究性学习,激发想象力和创造潜能,在实践中学习和运用语文。

6.学会汉语拼音。能说普通话。认识3500个左右常用汉字。能正确工整地书写汉字,并有一定的速度。

7.具有独立阅读的能力,学会运用多种阅读方法。有较为丰富的积累和良好的语感,注重情感体验,发展感受和理解的能力。能阅读日常的书报杂志,能初步鉴赏文学作品,丰富自己的精神世界。能借助工具书阅读浅易文言文。背诵优秀诗文240篇(段)。九年课外阅读总量应在400万字以上。

8.能具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法。能根据需要,运用常见的表达方式写作,发展书面语言运用能力。

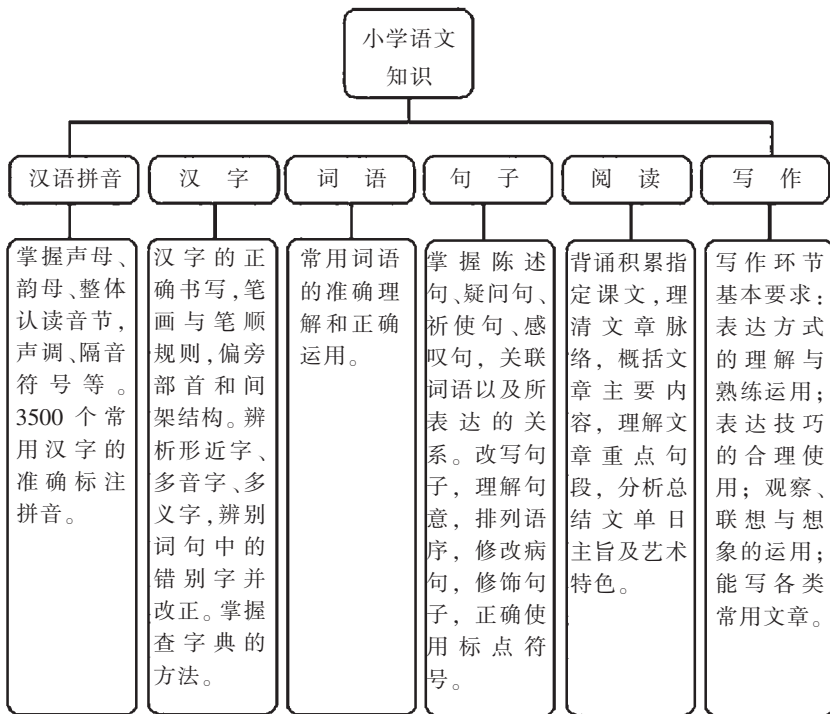
9.具有日常口语交际的基本能力,学会倾听、表达与交流,初步学会运用口头语言文明地进行人际沟通和社会交往。

10.学会使用常用的语文工具书。初步具备搜集和处理信息的能力,积极尝试运用新技术和多种媒体学习语文。



## 四、课程内容

学科知识体系图谱：



## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

### 一、中外文学

#### (一) 古代文学部分

1. 背诵积累古代具有代表性的作家及其作品。

(1) 小学古诗词背诵参考篇目(94首)。

《采薇》(昔我往矣,杨柳依依),汉乐府《江南》(江南可采莲)、《长歌行》(青青园中葵),北朝民歌《敕勒歌》(敕勒川)、骆宾王《咏鹅》(鹅鹅鹅)、《迢迢牵牛星》(迢迢牵牛星),李峤《风》(解落三秋叶),贺知章《咏柳》(碧玉妆成一树高)、《回乡偶书》(少小离家老大回),王之涣《凉州词》(黄河远上白云间)、《登鹳雀楼》(白日依山尽),孟浩然《春晓》(春眠不觉晓),王翰《凉州词》(葡萄美酒夜光杯),王昌龄《出塞》(秦时明月汉时关)、《芙蓉楼送辛渐》(寒雨连江夜入吴)、《从

军行》(青海长云暗雪山),王维《鹿柴》(空山不见人)、《送元二使安西》(渭城朝雨浥轻尘)、《九月九日忆山东兄弟》(独在异乡为异客)、《山居秋暝》(空山新雨后),李白《静夜思》(床前明月光)、《古朗月行》(小时不识月)、《望庐山瀑布》(日照香炉生紫烟)、《赠汪伦》(李白乘舟将欲行)、《黄鹤楼送孟浩然之广陵》(故人西辞黄鹤楼)、《早发白帝城》(朝辞白帝彩云间)、《望天门山》(天门中断楚江开)、《夜宿山寺》(危楼高百尺),高适《别董大》(千里黄云白日曛),杜甫《绝句》(两个黄鹂鸣翠柳)、《春夜喜雨》(好雨知时节)、《绝句》(迟日江山丽)、《江畔独步寻花》(黄师塔前江水东),李贺《马诗》(大漠沙如雪),张继《枫桥夜泊》(月落乌啼霜满天),韦应物《滁州西涧》(独怜幽草涧边生),孟郊《游子吟》(慈母手中线),韩愈《早春呈水部张十八员外》(天街小雨润如酥),张志和《渔歌子》(西塞山前白鹭飞),卢纶《塞下曲》(月黑雁飞高),刘禹锡《望洞庭》(湖光秋月两相和)、《浪淘沙》(九曲黄河万里沙),白居易《赋得古原草送别》(离离原上草)、《池上》(小娃撑小艇)、《忆江南》(江南好)、《暮江吟》(一道残阳铺水中),胡令能《小儿垂钓》(蓬头稚子学垂纶),李绅《悯农》(锄禾日当午)、《悯农》(春种一粒粟),柳宗元《江雪》(千山鸟飞绝),贾岛《寻隐者不遇》(松下问童子),杜牧《山行》(远上寒山石径斜)、《清明》(清明时节雨纷纷)、《江南春》(千里莺啼绿映红),王建《十五夜望月》(中庭地白树栖鸦),韩翃《寒食》(春城无处不飞花),罗隐《蜂》(不论平地与山尖),范仲淹《江上渔者》(江上往来人),王安石《元日》(爆竹声中一岁除)、《泊船瓜洲》(京口瓜洲一水间)、《书湖阴先生壁》(茅檐长扫净无苔),苏轼《六月二十七日望湖楼醉书》(黑云翻墨未遮山)、《饮湖上初晴后雨》(水光潋滟晴方好)、《惠崇春江晓景》(竹外桃花三两枝)、《题西林壁》(横看成岭侧成峰)、《赠刘景文》(荷尽已无擎雨盖),辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》(明月别枝惊鹊)、《清平乐·村居》(茅檐低小),李清照《夏日绝句》(生当作人杰),曾几《三衢道中》(梅子黄时日日晴),陆游《示儿》(死去元知万事空)、《秋夜将晓出篱门迎凉有感》(三万里河东入海),范成大《四时田园杂兴》(昼出耘田夜绩麻)、《四时田园杂兴》(梅子金黄杏子肥),杨万里《小池》(泉眼无声惜细流)、《晓出净慈寺送林子方》(毕竟西湖六月中)、《宿新市徐公店》(篱落疏疏一径深)、《稚子弄冰》(稚子金盆脱晓冰),王观《卜算子·送鲍浩然之浙东》(水是眼波横),朱熹《春日》(胜日寻芳泗水滨)、《观书有感》(半亩方塘一鉴开),林升《题临安邸》(山外青山楼外楼),卢钺《雪梅》(梅雪争春未肯降),叶绍翁《游园不值》(应怜屐齿印苍苔)、《夜书所见》(萧萧梧叶送寒声),雷震《村晚》(草满池塘水满陂),翁卷《乡村四月》(绿遍山原白满川),王冕《墨梅》(我家洗砚池头树),于谦《石灰吟》



(千锤万凿出深山),郑燮《竹石》(咬定青山不放松),袁枚《所见》(牧童骑黄牛),高鼎《村居》(草长莺飞二月天),纳兰性德《长相思》(山一程),龚自珍《己亥杂诗》(九州生气恃风雷)。

(2)《诗经》(《关雎》《蒹葭》《氓》《硕鼠》《七月》),孔子《论语》,孟子《孟子》,屈原《湘夫人》《汉乐府·陌上桑》,《古诗十九首·行行重行行》,曹操《短歌行》,曹植《白马篇》,阮籍《咏怀》(夜中不能寐),司马迁《陈涉世家》,陶渊明《桃花源记》、《五柳先生传》、《归园田居》、《饮酒》(其五),谢灵运《登池上楼》,庾信《拟咏怀》(摇落秋为气),南朝乐府《西洲曲》,北朝乐府《木兰诗》,王勃《送杜少府之任蜀州》《滕王阁序》,张若虚《春江花月夜》,张九龄《望月怀远》,孟浩然《过故人庄》《望洞庭湖赠张丞相》,高适《燕歌行》,岑参《白雪歌送武判官归京》,崔颢《黄鹤楼》,李白《行路难》(其一)、《将进酒》和《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》,杜甫《望岳》《春望》《闻官军收河南河北》《登楼》《江南逢李龟年》,韩愈《马说》《左迁至蓝关示侄孙湘》,白居易《钱塘湖春行》《卖炭翁》《琵琶行》,刘禹锡《陋室铭》《乌衣巷》,柳宗元《捕蛇者说》《黔之驴》,李贺《雁门太守行》,杜牧《泊秦淮》《秋夕》,李商隐《夜雨寄北》、《无题》(相见时难别亦难),温庭筠《菩萨蛮》(小山重叠金明灭),韦庄《菩萨蛮》(人人尽说江南好),李煜《虞美人》(春花秋月何时了)、《浪淘沙》(帘外雨潺潺),柳永《雨霖铃》(寒蝉凄切),范仲淹《岳阳楼记》、《渔家傲·秋思》、《苏幕遮》(碧云天),晏殊《浣溪沙》(一曲新词酒一杯),欧阳修《醉翁亭记》、《踏莎行》(候馆梅残),王安石《登飞来峰》《伤仲永》,苏轼《水调歌头》、《江城子·密州出猎》、《浣溪沙》、《定风波》(莫听穿林打叶声),黄庭坚《登快阁》,晏几道《鹧鸪天》(彩袖殷勤捧玉钟),秦观《踏莎行·郴州旅舍》,周邦彦《苏幕遮》(燎沉香),李清照《如梦令》《武陵春》《声声慢》,陆游《书愤》《游山西村》《十一月四日风雨大作》《卜算子·咏梅》,杨万里《闲居初夏午睡起》,辛弃疾《西江月》《破阵子》《永遇乐·京口北固亭怀古》,姜夔《扬州慢》(淮左名都),文天祥《正气歌》《过零丁洋》,马致远《天净沙·秋思》,张养浩《山坡羊·潼关怀古》。

## 2. 古代著名文学作品的理解、分析与鉴赏。

《诗经》的艺术特点;《左传》的叙事特点;《论语》《孟子》的说理性;《庄子》哲学思想的诗意表现;楚辞的基本特点;《离骚》的艺术成就;司马迁《史记》的文学成就;汉乐府的特点;《古诗十九首》的主要内容;曹植的诗歌创作成就;建安七子的艺术成就;陶渊明的田园诗和散文的艺术特征;南北朝民歌的风格;刘勰《文心雕龙》在文学批评史上的地位;王勃的《滕王阁序》;陈子昂对文风的革新;高适、

岑参、王昌龄的边塞诗的风格;孟浩然、王维的山水诗的独特风格;李白诗歌的艺术个性;杜甫诗歌的社会性和艺术风格;韩愈、李贺诗歌的创新性;刘禹锡、柳宗元诗歌的特色;白居易诗歌的写实手法;杜牧诗的历史感和华美风格;李商隐无题诗的多义性及艺术特点;贾岛诗的炼字炼句特点;柳永词的婉约风格;欧阳修散文的特点;王安石咏史诗的主要特点;苏轼的豪放词创作及散文风格的多样性;黄庭坚及江西诗派主要作家的创作风格;李清照词的独特性;陆游诗的爱国主题;范成大田园诗的新成就;辛弃疾词的艺术成就;文天祥诗的特点;关汉卿杂剧创作的成就;王实甫《西厢记》的社会影响;马致远《汉宫秋》的特点;元代散曲的成就;《水浒传》人物塑造的突出成就;《三国演义》的历史内容与艺术成就;汤显祖《牡丹亭》的主题及艺术特色;《西游记》的寓意;《金瓶梅》的艺术创新;蒲松龄《聊斋志异》中狐鬼世界的内涵;吴敬梓《儒林外史》的讽刺艺术;曹雪芹《红楼梦》的伟大成就。

### (二) 现当代文学部分

鲁迅《狂人日记》的主题,《阿Q正传》中阿Q的形象以及创作特色;郭沫若《女神》的划时代精神的意义;徐志摩诗歌形式美的特色;闻一多《死水》的寓言性及新格律诗的理论;朱自清《背影》、冰心《寄小读者》对现代白话散文的贡献;郁达夫《春风沉醉的晚上》的创作特色;巴金《家》的人物性格塑造,《随想录》的思想价值;老舍《骆驼祥子》《茶馆》的浓郁北平地方色彩;曹禺《雷雨》的艺术成就;艾青《大堰河——我的保姆》的浓郁生活气息和感情色彩;戴望舒《雨巷》的象征手法和音乐感;茅盾的小说成就;沈从文小说的独特风格;赵树理创作的民族化、大众化;孙犁小说的艺术成就;钱锺书《围城》的艺术特色;谌容《人到中年》的形象塑造及意义;蒋子龙、高晓声、陆文夫的小说的现实性;王蒙小说的艺术特色及意识流手法的借鉴;张贤亮创作的特色;贾平凹小说的成就;莫言小说的特色;余华、苏童为代表的先锋小说;刘恒、池莉为代表的新写实小说;王安忆的《长恨歌》;铁凝小说的艺术风格及女性主义写作;阿城《棋王》、韩少功《爸爸爸》的艺术探索;以舒婷、海子为代表的诗歌创作;等等。

### (三) 外国文学部分

古希腊神话的特点;荷马史诗的艺术成就;三大悲剧诗人的创作特点;但丁《神曲》中新旧思想的矛盾;塞万提斯《堂吉珂德》中的人物形象及反映现实的意义;莎士比亚的四大悲剧,《哈姆雷特》的思想与艺术;莫里哀《伪君子》的艺术特色;歌德《浮士德》的形象与思想意义;雨果创作中的人道主义思想和浪漫主义风格;司汤达《红与黑》中于连的形象;巴尔扎克《人间喜剧》的批判现实主义的成



就;狄更斯《双城记》的人道主义思想;普希金《叶甫盖尼·奥涅金》及“多余人”形象系列;果戈理《死魂灵》对农奴制的揭露;陀思妥耶夫斯基《罪与罚》的主题和艺术特色;契诃夫小说创作的独特风格;托尔斯泰的思想与创作,《战争与和平》《复活》的艺术成就,《安娜·卡列尼娜》的人物形象;罗曼·罗兰《约翰·克利斯朵夫》的“英雄”主题;海明威《老人与海》的“硬汉”精神及创作风格;肖洛霍夫《静静的顿河》中葛利高里悲剧的意义;卡夫卡小说《变形记》的异化主题;艾略特《荒野》所表现的荒原意识;泰戈尔诗歌创作的特色;川端康成的《伊豆的舞女》《雪国》的艺术特色;等等。

#### (四)文学理论部分

##### 1.正确理解和掌握文学理论的主要概念。

文学、文学活动的“四个要素”、文学创作、创作主体、创作客体、创作动机、艺术构思、灵感、艺术真实、艺术形式、文学典型、审美意象、意境、表层结构与深层结构、情景交融、文学风格、文学批评、文学消费、文学传播、大众文学、共鸣、“双百方针”等。

##### 2.理解和分析文学理论的基本原理。

马克思主义对文学的总的理解;文学活动在生活活动中所处的位置;文学的双重性质;弘扬优秀民族文化传统对建设有中国特色的社会主义新文学的意义;文学创作、文学话语的独特性;理智和情感在艺术构思中的作用;艺术形式创造应遵循的基本原则;典型人物与典型环境的关系;文学叙事与抒情的主要区别;风格与创作个性的关系;文学消费与文学生产的关系;文学批评的作用;文学批评的思想标准和艺术标准的具体内涵及两者的关系;等等。

##### 3.理解与运用。

能运用所学文学理论解释文学现象,更好地理解和分析创作活动与欣赏活动,解读具体作家作品。

#### (五)儿童文学部分

##### 1.儿童文学的基本理论。

儿童文学的文体特征;儿童文学的美学特征;儿童文学的基本功能;儿歌、儿童诗的异同;童话的历史发展与艺术特征;寓言的历史发展与艺术特征;儿童小说与儿童故事的异同;儿童散文的艺术特征;儿童科学文艺的发展与艺术特征;儿童戏剧的特点;儿童影视的舞台呈现特点及基本类型;儿童欣赏方式的特殊性;儿童文学批评的性质、意义与标准;中外儿童文学的特点;儿童文学的作者;儿童文学创作的三大母题;等等。

2.应阅读并了解的儿童文学作家作品。

《中国古典寓言》《伊索寓言》《克雷洛夫寓言》《安徒生童话》《格林童话》《一千零一夜》,笛福《鲁滨孙漂流记》、林格伦《长袜子皮皮》、科洛迪《木偶奇遇记》、刘易斯·卡罗尔《爱丽丝漫游奇境记》、塞尔玛·拉格洛芙《骑鹅旅行记》、蒙格玛丽《红头发安妮》、詹姆斯·巴里《彼得·潘》、埃里希·凯斯特纳《会飞的教室》、埃克多·马洛《苦儿流浪记》、约翰娜·斯比丽《小海蒂》、马克·吐温《汤姆·索亚历险记》《哈克贝利·芬历险记》、亚米契斯《爱的教育》、弗兰克·鲍姆《绿野仙踪》、伯内特《秘密花园》、黑柳彻子《窗边的小豆豆》、高尔基《童年》、瓦·卡达耶夫《七色花》、泰戈尔《愿望的实现》、米·伊林《十万个为什么》、吴承恩《西游记》、罗贯中《三国演义》、施耐庵《水浒传》、曹雪芹《红楼梦》、叶圣陶《稻草人》、张天翼《宝葫芦的秘密》、冰心《寄小读者》、任溶溶《没头脑和不高兴》、洪汛涛《神笔马良》、柯岩《帽子的秘密》、金波《推开窗子看见你》、林焕彰《妹妹的红雨鞋》、董宏猷《一百个中国孩子的梦》、高洪波《我喜欢你,狐狸》、沈石溪《狼王梦》、黄蓓佳《我要做好孩子》、曹文轩《草房子》、管桦《小英雄雨来》、郑春华《大头儿子和小头爸爸》、徐鲁《一起长大的玩具》、中国版《十万个为什么》、李四光《穿过地平线》、高士其《细菌世界历险记》、贾兰坡《爷爷的爷爷哪里来》、房龙《地球的故事》、比安基《森林报》、绘本《猜猜我有多爱你》《逃家小兔》、古今中外儿童歌谣、中国神话传说、世界神话传说、中国民间故事、欧洲各国民间故事、非洲民间故事。

## 二、现代汉语

1.基本概念的正确理解和掌握。

普通话、音节、音素、元音、辅音、音位、零声母、语素、词、单纯词、合成词、同义词、反义词、联绵词、外来词、一般词汇、基本词汇、词类、实词、虚词、短语、句子、句类、修辞、辞格等。

2.应掌握的基础知识与基本原理。

现代汉语的特点;语音的性质,普通话的声韵拼合规律,音节的拼写规则,《汉语拼音方案》,古今声调的变化;文字的性质和作用,汉字的起源、特点和作用,汉字规范的要求,纠正错别字的方法;成语的特征、来源、构造和运用;词汇的发展变化途径;辞格的综合运用;等等。

## 三、古代汉语

1.基本概念的正确理解和掌握。

象形字、指事字、会意字、形声字、古今字、异体字、繁简字、通假字、字的本义



与引申义、反切注音法等。

2. 基础知识、基本原理的掌握、分析及运用。

《说文解字》的重要价值;字形结构与汉字本义的关系;隶书产生的原因和时代;古今字形成的原因;繁简字的对应关系;古代汉语常用词的基本意义和用法;宾语前置的各种格式和语法条件;判断句、被动句的特点及常见格式;否定句、疑问句的特点及构成;词类活用的基本情况;押韵和对仗的基本知识;等等。

### 第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

1. 语文课程资源包括课堂教学资源和课外学习资源,例如:教科书、相关配套阅读材料、其他图书、报刊、工具书、教学挂图,电影、电视、广播、网络,报告会、演讲会、辩论会、研讨会、戏剧表演,生产劳动与社会实践场所,图书馆、博物馆、纪念馆、展览馆,布告栏、报廊、各种标牌广告等。

自然风光、文化遗产、风俗民情、方言土语,国内外的重大事件,日常生活的话题等也都可以成为语文课程资源。

2. 各地都蕴藏着多种语文课程资源。学校要有强烈的资源意识,认真分析本地和本校的特点,充分利用已有的资源,积极开发潜在的资源,特别是人的资源因素和在课程实施过程中生成的资源因素。

3. 学校应积极创造条件,努力为语文教学配置相应的设备;还应当争取社会各方面的支持,与社区建立稳定的联系,给学生创设语文实践的环境,开展多种形式的语文学习活动。

4. 语文教师应高度重视课程资源的开发与利用,创造性地开展各类活动,增强学生在各种场合学语文、用语文的意识,通过多种途径提高学生的语文素养。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

教师应认真钻研教材,正确理解教材内容,创造性地使用教材。

1. 要有对学科教材认识的整体观,即熟悉现行通用小学语文统编教材的编写



理念、编写思路、选文特点等,读懂教材主要内容,理清教材内部的逻辑关系。

2.能准确理解编者意图,辨识文本选材的价值取向,明确其在全册教材乃至全套教材中的地位和作用。

3.能与文本作者对话,努力贴近文本所表达的情意。既知道文本写了什么,又知道文本是怎么写的,为什么要这样写。具体来说,就是既关注文本整体信息的组织与构建——篇章布局、叙述方式、写作意图、表现手法等,又关注文本语言表达特色——遣词造句、修辞技巧等,还能观照文本写作背景,走进作者的创作心境。

4.能站在儿童的视角解读文本,了解儿童的体验,关注儿童的阅读感受,尝试想象儿童阅读文本的认知起点、盲点等。

5.能根据《义务教育语文课程标准(2011年版)》、单元语文要素、文本特点、学情等,对教材内容进行合理选取、整合、重组、补充等,积极开发和利用各种教学资源,实现现实生活资源与教材资源的结合。

6.合理分析课时目标、单元目标、年段教学目标、小学整体目标之间的有机联系,制定符合语文学科特点、符合学生需求的科学系统的、具体可行的教学目标。

7.根据不同教学类型和不同学段的要求,分析确定各具特色的教学过程,落实语文基础知识和基本技能,注重提高学生语文素养、文化品位和审美情趣,实现语文学科工具性和人文性的统一。

8.有分析影响学生学习过程和学习效果相关因素(兴趣、动机、自信、意志和合作精神等)的能力,有指导学生有效运用学习策略(认知策略、调控策略、交际策略和资源策略)的能力,提高课堂教学的有效性。

## 第二节 学科教学设计能力

### (一)小学语文课堂教学设计的理念

- 1.从以教师为主转向以学生为主。
- 2.从传授知识为主转向方法指导为主。
- 3.从结果为主转向过程为主。
- 4.从单一讲解转向组合优化。
- 5.从课内为中心转向课内外结合。

### (二)常见的教学方法

教师应积极开发、合理利用课程资源,灵活运用多种教学策略和现代教育技



术,努力探索网络环境下新的教学方式,精心设计和组织教学活动,重视启发式、讨论式教学,启迪学生智慧,提高语文教学质量。

常见的小学语文教学方法有朗读法、谈话法、练习法、讲读法、创设情境法、自主学习法、网络学习法、“读、思、议、导”语文教学法、“读写结合”语文教学法、研究性学习法等。

### (三)小学语文课堂教学设计(教案)的基本内容

- 1.教学内容(写明版本、学科、单元、课题)。
- 2.教学目标(根据年段目标、单元目标、教学内容来确定)。
- 3.教学重点、难点。
- 4.课前准备。
- 5.教学课时。
- 6.教学过程。
- 7.作业设计。
- 8.板书设计。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

### (一)小学语文教学整体建议

- 1.充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。
- 2.教学中努力体现语文课程的实践性和综合性。
- 3.重视情感、态度、价值观的正确导向。
- 4.重视培养学生的创新精神和实践能力。

### (二)具体建议

#### 1.关于汉语拼音教学。

(1)总目标:学会汉语拼音,能说普通话。

(2)具体目标:学会汉语拼音,能读准声母、韵母、声调和整体认读音节,能准确地拼读音节,正确书写声母、韵母和音节,认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。

(3)教学拼音发音的主要方法:模仿法、听辨法、演示法、游戏和活动法、歌诀助记法、看图说话法、故事激趣法等。

#### 2.关于识字、写字教学。

(1)明确地位:识字、写字是阅读和写作的基础,是第一阶段的教学重点,也

是贯穿整个义务教育阶段的重要的教学内容。

(2)具体要求。

①“多认少写”“识写分离”,要求学生认的字不一定同时要求会写。

②注意儿童心理特点,运用加一加、减一减、换一换、猜一猜、编故事等趣味识字方法和形象直观的教学手段,创设丰富多彩的教学情境,加强生活中识字,引导学生利用多种机会主动识字,力求识用结合。

③指导学生写字,要求要明确,方法要适当。主要教学步骤可以包括:学生读帖(观察字的间架结构和笔画位置),师生交流,教师范写,学生练写,教师讲评。

3.关于阅读教学。

阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本之间对话的过程。

(1)阅读教学的基本理念。

①突出学生在阅读教学中的主体地位。

②强调个性化的阅读。

③重视朗读和默读。

④加强阅读策略的指导。

⑤树立“大语文”教育观,加强课外阅读。

(2)阅读教学的基本教学步骤。

①谈话导入,揭示课题。

②初读课文,整体感知。

③精读课文,体悟情感。

④小结交流,拓展延伸。

(3)具体要求。

①“谈话导入”环节应激发学生学习兴趣或与以前学习的知识进行联系。

②“朗读课文”的要求包括三个层次:正确地读,流利地读,有感情地读。第一个层次在初读课文环节解决,第二、三个层次在精读课文环节逐步完成。“有感情地读”必须在“流利地读”之后,并在理解文本的基础上做到。

③“精读课文”需要在理清文脉的基础上展开,不能一问到底、一讲到底。教师应结合课后问题抓住核心问题,运用教师重点指导、师生交流等方式。在理解文本内容方面,应做到词不离句、句不离段,结合语言环境,联系上下文指导学生理解句子意思、文本内容,体会作者的思想感情,初步领悟文章的基本表达方法。

④“拓展延伸”环节可以就作者、作品写作背景的介绍、片段写作、链接资料阅读、课外阅读推荐等内容展开,旨在培养学生运用语言文字的能力。



#### 4.关于写作教学。

写作教学应贴近学生实际,让学生易于动笔,乐于表达,应引导学生关注现实,热爱生活,积极向上,表达真情实感。

##### (1)写作教学的基本理念。

- ①重视写作情感态度的培养。
- ②重视语言表达能力的培养。
- ③重视创新精神和创新能力的培养。
- ④重视发展个性,提高思想认识。
- ⑤重视培养学生良好的写作习惯。

##### (2)写作教学的不同类型。

###### ①随文小练笔。

出现在课文之后,多以课文内容或表达方式为训练点,或表达感受,或续写结尾,或模仿练笔,或改写文体,内容丰富,篇幅短小,形式多样。

###### ②常规单元习作。

出现在常规单元之后,多与单元主题相结合,从文体、内容、题材、表达方式等方面,提出符合学生年段特点的习作要求。

###### ③习作单元。

统编教材从第二学段开始独立编排,以培养习作能力为主要目标,是与常规单元、特殊单元并存的一种全新单元类型,包括精读课文、交流平台、初试身手、习作例文、习作五大板块,各项内容作为整体进行呈现,与常规单元的习作教学有本质区别。

##### (3)写作教学的基本教学步骤。

①习作指导课:解析文题—指导选材—试写提纲—学习范文—归纳写法—先说后写。

②习作讲评课:总体评价—佳作欣赏—片段评析—共同评改—自评自改—互评互改。

##### (4)具体要求。

①“写作”的目标,第一学段定位于“写话”,第二学段开始“习作”,是为了降低学生写作起始阶段的难度,重在培养学生的写作兴趣和自信心。

②在写作教学中,应注重培养学生观察、思考、表达和创造的能力,要求学生说真话、实话、心里话,不说假话、空话、套话。

③写作教学应联系学生生活经验,调动学生生活积累,打开学生习作思路,从

题材入手,从生活入手,从兴趣入手,紧扣年段目标提出写作要求,中年段把内容写清楚,高年段把内容写具体,表达真情实感。

④鼓励学生自由表达和有创意表达,鼓励学生写想象中的事物。加强平时的练笔指导,改进命题方式,提倡学生自主选题。

⑤习作单元教学各板块教学要点。

精读课文:关注文本的写作方法,从阅读中学习表达方法,不对字词、内容做过多要求。

交流平台:归纳梳理课文中学到的写作方法,并进行提炼。

初试身手:初步尝试运用,发现问题加以改进。

习作例文:进一步感知方法,用于作前指导或作后讲评,不当略读课文教。

习作:引导学生运用学到的写作方法进行写作实践,培养习作能力。

⑥重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力,关注作文的书写质量。

5.关于口语交际教学。

口语交际是听和说双方的互动过程,教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

(1)口语交际教学的基本理念。

①重视培养学生的倾听能力。

②重视培养学生的表达能力。

③重视培养学生的语言应对能力。

④重视培养学生文明和谐地进行人际交往的能力。

⑤重视在教学活动和日常生活中锻炼学生的口语交际能力。

(2)具体要求。

①应根据统编教材提供的教学内容,采用灵活的形式组织教学。

②教学中既教给学生说的方法,也教给学生听的方法,还相机指导学生进行文明和谐的交流。

③要有“处处学语文”的思想,重视在语文课堂教学中、各科教学活动中、生活中,培养学生的口语交际能力。

6.关于综合性学习。

综合性学习主要体现为语文知识的综合运用、听说读写能力的整体发展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与生活实践的紧密结合。



(1)综合性教学的基本理念。

- ①贴近现实生活。
- ②加强与各方面的整合。
- ③突出学生的自主性。
- ④强调合作精神。
- ⑤积极构建网络环境下的学习平台。

(2)具体要求。

- ①联系生活中的实际问题开展活动,培养学生策划、组织、协调和实施等综合能力。
- ②教师要加强各环节的指导作用,关注学生的探索和研究的过程。
- ③提倡开放、多元的活动设计,与其他课程相结合,开展跨领域学习。

#### 第四节 学科教学评价能力

##### 一、总的评价原则

- 1.充分发挥语文课程评价的多种功能。
- 2.恰当运用多种评价方式。
- 3.注重评价主体的多元与互动。
- 4.突出语文课程评价的整体性和综合性。

##### 二、具体建议

- 1.关于识字与写字的评价。
- 2.关于阅读的评价。
- 3.关于写作的评价。
- 4.关于口语交际的评价。
- 5.关于综合性学习的评价。

## 小学数学考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学数学考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学数学考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

根据义务教育课堂教学改革要求,江西省小学数学教师招聘考试的命题工作坚持两个“有利于”的指导思想,即有利于我省教育系统对高层次人才的选拔,有利于学校数学课程教学质量的提高。在这两个“有利于”中,重点是有利于我省教育系统对高层次人才的选拔。

有利于我省教育系统对高层次人才的选拔,就是要求这项考试具有较高的信度和效度,能对考生群体进行有效的测量和甄别,从而区分出考生的优劣,并将数学基础好、有发展潜力且具有一定创新能力的考生选拔出来,成为我省的教育人才。有利于学校数学课程教学质量的提高,要求小学数学考试试题编制能结合小学的教学实际,试题水平能反映教学水平。命题注重试题的创新性、多样性和选



择性,具有一定的探究性和开放性。试卷具有较高的信度、效度和必要的区分度以及适当的难度。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

### 二、试卷结构

试卷由选择题和非选择题两部分构成。

1.选择题为单项选择题,共 50 道题,计 50 分。试题涉及学科专业知识基础、新课程标准理念、教学实践知识等内容。

2.非选择题为论述题、解答题、材料分析题、教学片段设计题等,共 4 道题,计 50 分。学科专业基础知识 1~3 道题,试题涉及数学学科知识的内容;数学学科教学实践、理论等 2~4 道试题,试题主要涉及数学课程教学理念及教学实践方面的内容。

### 三、试卷难度

试卷难度控制在 0.70~0.75。试卷包括容易题、中等难度题和较难题,以中等难度题为主。

### 四、题型说明

1.选择题为单项选择题,主要为学科专业知识基础和课程标准理念及教学实践知识。学科专业知识基础考查适应小学数学教学必须掌握的基础数学知识和必备的数学素养,考查基础理论和常用的运算方法,考查运算能力和空间想象能力,初步的抽象思维、逻辑推理及模型思想。课程标准理念及教学实践知识考查新课标相关理念在教学中的应用等内容。

2.非选择题为四道题,有解答题、论述题、材料分析题、教学片段设计题等题型。内容涉及小学数学教学必须掌握的基础数学知识和必备的数学素养,小学数学课程、教学论及教材教法等内容。

(1)解答题主要考查考生推理论证能力、运算求解能力,考查考生数形结合、



化归与转化、特殊与一般、分类与整合等数学思想。

(2)论述题主要考查考生能否根据论题要求,选取教材相关理论知识及要点,分层次予以论述;能否结合教材理论知识对每个论点较为全面深入地展开论述;能否根据论题要求,从多角度举例进行理论联系实际地对论点加以论证,且举例恰当。

(3)材料分析题是一种主观性试题。题目形式是在试题中引出一段或几段材料,要求应试者在读懂试题材料的前提下,依据文本所体现的知识网络,从提供的材料中最大限度地获取有效信息,逐一解答试题中所提出的各个问题。这种试题能够有效地考查考生驾驭材料的阅读能力、分析能力、综合运用能力以及知识迁移能力等较高层次的学科能力,反映考生的知识掌握熟练程度和相关知识面。

(4)教学片段设计题通常是要求考生写出某一课中的一个或几个教学环节的教案,也可以是一个概念的讲解、一道题的剖析等的教案,要求目的明确,重点突出,突破难点的设计过程详细,并能结合理论知识较准确地写出设计意图。

学科课程标准与教材主要考查小学数学1~6年级各章节的教学内容,数学教科书的内容体系,小学数学课程标准所确立的小学数学课程框架。

小学数学课程与教学主要考查学科课程教学方法与指导,包括小学数学教学改革,小学数学教学基本原则,小学数学课程目标,小学数学课程教学方法,小学数学基本内容的教学,教学设计、说课、听课、评课,教学过程的基本环节,备课、上课、说课、评课的基本要求等内容。

数学试题所涉及的知识内容限定在考试大纲的范围内,覆盖考试大纲范围内所有知识的全部重要内容,体现“重点知识重点考查”的原则。在重基础的同时,注重知识综合方面的考查,试题大胆创新,更注重考查考生的思维和对知识的灵活把握及适应小学数学教学必备的数学素养。试题整体难度适中,题目朴实、平和,重点考查考生熟悉的知识,注重创新,即考生入手容易而完成需要一定的综合素养,注重对综合能力的考查。

试题重视对常规思想方法的考查,如数形结合、分类讨论、化归转化等思想方法,考生的应用能力、分析能力以及心理素质都能得到考查。试题对能力的考查全面且重点突出,特别是对考生的空间想象能力、推理论证能力、数据处理能力以及应用意识的要求较以往更高。



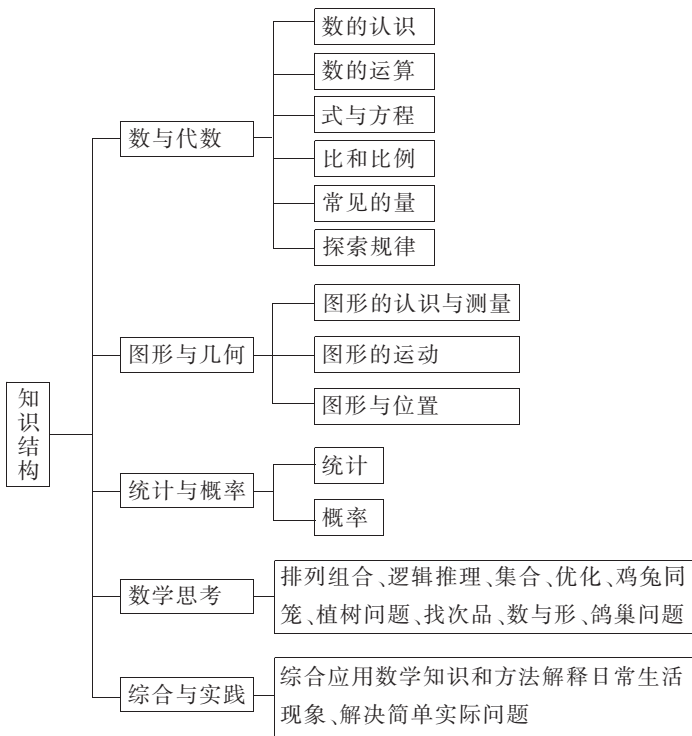
### III. 考试内容及要求

#### 一、学科教育教学基础知识

- 1.《义务教育数学课程标准(2011年版)》。
- 2.《义务教育数学课程标准(2011年版)》相关解读。
- 3.小学数学课程内容。

在各学段中,安排了四个部分的课程内容:“数与代数”“图形与几何”“统计与概率”“综合与实践”。

小学数学学科知识体系图谱:



- 4.基础教育阶段数学教学必备的核心素养和完整的知识体系。

#### 二、学科教育教学实践能力知识

##### (一) 学科教材分析能力

义务教育数学教材是根据《义务教育数学课程标准(2011年版)》编写的,是

小学数学课堂教学的主要材料和依据。读懂、分析和处理教材内容是进行教学设计和实施教学的基本环节和核心任务。教师要根据实际情况灵活处理,调整、补充教材,活用教材,将教材的思想、精神、灵魂体现出来,突出数学核心素养的培养,更要体现“用”教材来“教”的新课程理念。

1.教材分析能力,就是教师将教材内容经过精选、加工和组织,转化为有利于教学、有利于学生接受的教学内容。

分析教材要“既见树木,也见森林”,既要整体上系统地去把握学科知识体系,又要从单个教学内容局部去把握课时教学的重、难点,沟通前后知识之间的联系。实施课堂教学要体现从“教知识”向“发展能力”的根本性转变。

2.教师对教材要全面把握;要明确确定教材的重点、难点和关键点,以设定本课的教学目标以及教学环节;站在学生的角度,多为学生着想,以人为本。

(1)重点是指在教材中处于重要地位和作用的内容。一般来说,小学数学教材中的核心概念、公式、定律、法则以及它们的推导过程和应用等,解题的策略、习惯和方法等可确定为重点。

(2)难点是指学生理解、掌握或运用起来比较困难的内容,通常教材中内容比较抽象、结构比较复杂、本质属性比较隐蔽、需要运用新的观点和方法或学生缺乏必要的感性认识的知识,均可确定为难点。有些内容可能既是重点又是难点。

(3)关键点是指对理解、掌握某一核心概念和重点知识或解决某一个能起决定作用的知识内容。

3.具体到一节课,教师要掌握教材处理的一般方法。

(1)在数学核心概念的教学上,适当增加学生感兴趣的问题情境,帮助学生感知概念;适当增加概念的辨析问题,帮助学生体会概念;适当增加概念的应用问题,帮助学生内化概念。

(2)在数学知识的教学中,注重让学生经历其形成、发展及应用的过程,帮助学生更好地理解知识的意义,掌握必要的基础知识与基本技能,发展数学思维并积累一定的活动经验,培养学生的数学核心素养。

(3)在例题的教学中,要注重例题的变式与拓展,做到精讲精练。

(4)在学习方式的选择上,鼓励学生自主探究与合作交流,关注并认真倾听。

(5)在练习的补充上,紧扣教学重点设计科学合理,适当分层。

## (二)学科教学设计能力

教学设计是在分析教学需求与问题的基础上,进一步确定解决教学问题的步骤和方案,通过评价和反馈来检验方案实施的效果,并修订完善方案,以优化教学



的一种规范化过程操作。教学设计是根据教学对象和教学目标,确定合适的教学起点与终点,将教学诸要素有序、优化地安排,形成教学方案的过程。教学设计是一门运用系统方法科学解决教学问题的学问,以教学效果最优化为目的,以解决教学问题为宗旨。

#### 1.需要遵循的几个原则。

##### (1)系统性原则。

教学设计是一项系统工程,是由教学目标和教学对象的分析、教学内容和方法的选择以及教学评估等子系统所组成,各子系统既相对独立,又相互依存、相互制约,组成一个有机的整体。教学设计应立足于整体,使每个子系统协调于整个教学系统中,做到整体与部分辩证地统一,系统的分析与系统的综合有机地结合,最终达到教学系统的整体优化。

##### (2)程序性原则。

教学设计是一项系统工程,具有程序性特点,教学设计应体现出其程序的规定性及联系性,确保教学设计的科学性。

##### (3)可行性原则。

教学设计要成为现实,必须具备两个可行性条件。一是符合主客观条件。主观条件应考虑学生的年龄特点、已有知识基础和师资水平;客观条件应考虑教学设备、地区差异等因素。二是具有操作性。教学设计应能指导具体的实践。

##### (4)反馈性原则。

教学成效考评只能以教学过程前后的变化以及对学生的科学测量为依据。测评教学效果是为了获取反馈信息,以修正、完善原有的教学设计。

#### 2.需要落实的四个具体要求。

(1)教学设计要充分体现新课程标准理念,落实立德树人的根本要求,以人为本。

小学数学课堂教学设计要面向全体学生,以人为本,着眼于学生的健康成长和可持续发展,养成良好的学习习惯,以发展学生能学、会学为根本,扎扎实实立德树人的根本要求。

(2)教学设计要有效体现《义务教育数学课程标准(2011年版)》的总目标,落实“四基”“四能”目标,培养学生的科学态度。

通过课堂实施使学生在掌握基础知识、基本技能的基础上,以知识为载体,发展学生的数学思维能力和积累数学活动经验,从而发展学生的问题解决能力。提高学生的数学思维能力,激发学生的学习热情,提高学生的数学素养,促进学生的

全面发展。

(3)教学设计要体现义务教育小学数学核心素养的发展,要落实“十大核心概念”的有效发展。

(4)教学设计要突出创新精神和应用意识的培养。

小学数学教育要让学生体会到学习数学的价值,激发学生学习数学的兴趣,养成良好的学习习惯;要注重让学生经历知识的发生、发展过程,注重合作探究,培养创新精神;要密切联系生活实际,让学生感受数学在生活中的应用价值,从而培养学生的应用意识。

3.能根据提供的小学数学教材内容设计教案或教学片段,能对提供的教案或教学片段进行评价、补充、建议等。

4.恰当处理好“教”与“学”的关系。

新常态小学数学课堂教学要充分体现“教是为了不教”的理念。教学设计要充分体现师生交往、积极互动、共同发展的过程。没有交流,没有互动,就不存在或未发生教学,那些只有教学的形式表现而无实质性交往互动发生的“教学”是假教学。

### (三)学科教学组织与实施能力

课堂教学是教育教学中普遍使用的一种手段,是教师给学生传授知识和技能的全过程,主要包括教师讲解、学生问答、教学活动以及教学过程中使用的所有教具等。也称“班级上课制”,与“个别教学”相对。把年龄和知识程度相同或相近的学生,编成固定人数的班级集体;按各门学科课程标准规定的内容,组织教材和选择适当的教学方法;并根据固定的时间表,向全班学生进行授课的教学组织形式。要求教师对全班学生负责,同时对他们因材施教,辅以分组教学和个别教学,使全体学生都得到发展。

1.有效组织课堂教学。

(1)创设良好的课堂气氛。

(2)及时反馈教学信息。

(3)掌握有效的调控技能。

(4)合理科学地控制教学时间等内容。

2.掌握小学数学教师的基本工作。

(1)认真备课,写好教学反思。

(2)注重课堂教学的师生之间学生之间,交往互动,共同发展,提高上课技能,提高教学质量。



- (3) 创新评价,激励促进学生全面发展。
- (4) 虚心请教其他教师。
- (5) 认真批改作业,布置作业有针对性、有层次性。
- (6) 做好课后辅导工作,注意分层教学等内容。

### 3. 说课、听课、评课。

了解说课的基本内容、内涵、价值;知道听课要准备的工作,知道听课要关注的方面;了解评课应该关注的方面。会按要求说课、评课和上课,理解说课应遵循的原则,理解听课和评课的方法。

### (四) 学科教学评价能力

数学教学评价,是指在数学课堂教学过程中收集教师教学行为和学生行为的信息,衡量和判断教师教学的优劣,为改进教师的“教”和学生的“学”提供依据的过程。

#### 1. 教师课堂教学评价。

(1) 评价教学效果关键是确定评价教学效果的指标,首先是以《义务教育数学课程标准(2011年版)》为依据,不仅看教师在传授知识、发展能力上所做的工作,而且还要看其对非智力因素发展的影响。评价指标一般包括以下六个方面:教学目标的确定性;学生学习积极性的促进性;对学生数学能力培养的重要性;教学方法的有效性;语言表达的流畅性;确定重点、难点的准确性。

(2) 课堂教学评价标准具备以下三个方面基本要求:体现以促进人的发展为根本宗旨的教学目标;科学合理的教学内容;体现学生主动学习的策略和方法。

#### 2. 学生学习评价。

数学学习评价应发挥其激励与发展功能,使学生从评价中获得成功的体验,激发学习兴趣,积极参与学习活动,提高数学学习水平。教师要关注学生在学习活动中的表现与反应,并给予必要、及时、适当的鼓励性评价和指导性评价。

##### (1) 基础知识和基本技能的评价。

对基础知识和基本技能的评价,应以各学段的具体目标和要求为标准,考查学生对基础知识和基本技能的理解与掌握程度,以及在学习基础知识和基本技能过程中的表现。在对学生学习基础知识和基本技能的结果进行评价时,应该准确地把握“了解、理解、掌握、应用”不同层次的要求。在对学生学习过程进行评价时,应依据“经历、体验、探索”不同层次的要求,采取灵活多样的方法,定性与定量相结合,以定性评价为主。

(2)情感态度的评价。

情感态度的评价应依据课程目标的要求,采用适当的方法进行。主要方式有课堂观察、活动记录、课后访谈等。情感态度评价主要在平时教学过程中进行,注重考查和记录学生在不同方面的表现,了解学生情感态度的状况及变化。

(3)注重对学生数学学习过程的评价。

学生在数学学习过程中,知识技能、数学思考、问题解决和情感态度等方面的表现不是孤立的,这些方面的发展综合体现在数学学习过程之中。在评价学生每一个方面表现的同时,要注重对学生学习过程的整体进行评价,分析学生在不同阶段的表现特征和发展变化。评价时应采取灵活的方式记录、保留和分析学生在不同方面的表现。

(4)体现评价主体的多元化和评价方式的多样化。

评价主体的多元化是指教师、家长、同学及学生本人都可以作为评价者,可以综合运用教师评价、学生自我评价、学生相互评价、家长评价等方式,对学生的学习情况和教师的教学情况进行全面的考查。

3. 考试评价。

对学生学习的评价是为了全面了解学生的学习情况,激励他们的学习,改进教师的教学。评价的功能不是为了证明优劣、挑选排队,而是在于促进学生综合素质的提高,促进教师的反思,促进课程的发展。考试评价一般要注意以下问题:

(1)在课堂教学评价中引入考试评价机制,但不能唯考试是从。

学生在学校学习的过程很大一部分是在课堂中完成的,课堂教学是进行教育的主要场所,考试则是对课堂教学效果检测和反馈的重要方法。二者的关系应是以课堂教学为主、考试为辅,以培养学生形成良好的道德品质、情感意志、审美情趣和健康的心理素质。考试作为促进课堂教学的手段,其目的是更好地提高教育教学水平。就基础教育而言,课堂学业考试应着眼于促进每个学生的进步,激励学生个性的发展。在教学目标与考试手段的关系上,不能本末倒置,而使考试服务于教学。改革考试评价制度要以完善和促进课堂教学为目标,避免盲目性。改革方式应循序渐进,在充分论证和取得试点成效的前提下稳步推进,减少考试改革对正常教学秩序的影响。

(2)转变传统的考试观念,增加考试评价的多样性。

考试评价方式具有多样性。在教育教学中,需根据考试的目的、性质、内容和对象,选择相应的考试形式与方法。倡导综合运用多种考试考核方法,不应以书面测验作为唯一手段。部分学科实行口试与笔试相结合,开卷考试、半开卷



考试与闭卷考试相结合,将形成性评价与终结性评价相结合。不仅要考查学生对学科与书本等基本知识的掌握,也应侧重考查学生利用已有知识分析问题、解决问题的能力。适应基础教育发展的需要,我们必须转变传统的考试观念。“一切为了学生的发展是基础教育课程改革的灵魂,突出评价的发展性功能是中小学评价与考试制度改革的核心。”此外,应扩大考试评价的主体与客体范围。考试评价不仅是教师对学生的评价,也涉及学生对教师、学生和教师的自我评价。

(3)拓展考试内容,更新评价标准,促进课程改革与教学改革。

“考试内容与评价标准的改进,关系到对学校教育教学的积极导向,关系到人才选拔的质量与效应,关系到创新性人才的培养。”在考试命题环节,注重及时吸收科学、文化新成果,淡化以记忆为主的考试内容,加强与社会实际和学生经验的联系,关注学生的思维、技能、品质和创新等方面的考查。内容将更加注重对学生素质和能力的考查,积极引导全面素质的培养。



## 小学英语考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学英语考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学英语考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省小学英语教师招聘考试将依照教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》《义务教育英语课程标准(2011年版)》的要求,立足我省小学英语教学的实际,着重考查考生的英语语言综合运用能力和教育教学能力,使之符合小学英语教师专业标准的要求。既考虑考试的科学性、客观性,又兼顾考试的可行性以及小学英语学科特点。既保证能考查考生作为合格小学英语教师所需要的基本英语知识及教学知识,又能考查考生成为优秀小学英语教师的专业素养,保证考试的信度、效度、区分度和难度。以期通过对考生英语语言知识与能力、英语教学知识与能力、教学设计和教学实施与评价等方面综合素质的考查,选拔出真正业务精湛、素质优良的小学英语教师。



## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1. 答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2. 试卷分值:100 分。

3. 考试时间:120 分钟。

### 二、试卷结构

试卷由选择题和非选择题两部分构成,共七大题。其中选择题由词汇语法、完形填空、阅读理解等三部分组成;非选择题由书面表达、简答题、案例分析题和教学设计题等四部分组成。

#### 第一部分:选择题(50%)

1. 语音、词汇、语法( I .Phonetics, Vocabulary and Grammar 10%)。

本大题考查考生在一定的语境中运用语音、词汇、语法等知识的能力。尽可能根据与英语教育相关的语境设题。每题留出 1 个空白,要求考生从每题所给的 4 个选项中选择最佳答案。本大题共 20 小题,每小题 0.5 分。

2. 完形填空( II .Cloze 10%)。

本大题测试考生在语篇中综合运用语言知识的能力。考查以名词、动词、形容词、副词等实词为主,虚词为辅。在一篇短文(260 个词左右)中留出 10 个空白,要求考生从每题所给的 4 个选项中选出最佳答案,使补充后的短文意思通顺、前后连贯、结构完整。本大题共 10 小题,每小题 1 分。

3. 阅读理解( III .Reading Comprehension 30%)。

本大题测试考生通过阅读获取有关信息的能力,考核考生掌握相关阅读策略和技巧的程度,既要求准确性,也要求一定的速度。所选材料出自英美国家出版的偏易难度的一般性文章和书面材料(认知词汇 3000~4000 个)。题材广泛,涉及社会、科技、文化、经济等各个领域,但选材力求与教育,特别是与小学英语教育教学相关。体裁多样,包括记叙文、描写文、说明文、议论文等。要求考生能掌握所读材料的主旨大意,了解说明主旨大意的事实和细节;既理解字面意义,又能根据所读材料进行判断和推理;既理解个别句子的意义,也理解上下文的逻辑关系。能在阅读中根据需要自觉调节阅读速度和运用阅读技巧。

本大题采用选择题形式,由3~4篇阅读材料组成,每篇文章300个词左右,每篇材料后有3~5道小题,要求考生从每题所给的4个选项中选出一个最佳答案。本大题共15小题,每小题2分。

**第二部分:非选择题(50%)**

**4.书面表达(IV.Writing 10%)。**

本大题要求考生具有一定的英语书面表达能力,同时具有英语教学技能方面的能力。考试形式为以思维导图等图示形式提供内容的半开放性的话题作文。例如,就某一个英语语言点,或者就某个教育教学问题展开讨论,写一篇100个单词左右的议论文或说明文。要求能做到内容切题、完整,条理清楚,结构严谨,语法正确,语言通顺,表达得体。本大题共1题,计10分。

**5.简答题(V.Short Answer Questions 10%)。**

本大题主要考查考生对英语课程标准知识、英语教学理论等内容的识记和理解能力。要求考生根据对理论知识的掌握和理解,简要地进行作答,紧扣主题、条理清晰、言简意赅。本大题共2~3个小题,计10分。

**6.案例分析题(VI.Case Analysis 15%)。**

本大题主要考查考生在教学实施及评价方面的能力。考生需根据提供的小学英语现行教材主要课型(词汇课、会话课、读写课、语音课等)中的教学片段、教材文本、教学设计等内容,针对教学目标、教学方法、教学手段、教学过程等依据小学英语教学理论,对其做出评价,提出方法或建议。本大题共1大题,分若干小题,计15分。

**7.教学设计题(VII.Teaching Design 15%)。**

本大题要求考生运用掌握的英语教学理论知识,设计出科学可行的教学方案。中英文作答均可。主要提供小学英语现行教材主要课型(词汇课、会话课、读写课、语音课等)中的某一课时教材内容,重点在于考查考生对教学目标的确定、重难点的把握、教学方法的选择、教学情境创设以及教学(活动)过程的描述等。本大题共1大题,分若干小题,计15分。



### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

义务教育阶段的英语课程具有工具性和人文性双重性质。

#### 二、课程基本理念

1. 注重素质教育,体现语言学习对学生发展的价值。
2. 面向全体学生,关注语言学习者的不同特点和个体差异。
3. 整体设计目标,充分考虑语言学习的渐进性和持续性。
4. 强调学习过程,重视语言学习的实践性和应用性。
5. 优化评价方式,着重评价学生的综合语言运用能力。
6. 丰富课程资源,拓展英语学习渠道。

#### 三、课程设计思路

整个基础教育阶段的英语课程按照能力水平设为九个级别。二级为六年级结束时应达到的基本要求。

#### 四、课程目标

1. 基础教育阶段英语课程的总目标。

通过英语学习使学生形成初步的综合语言运用能力,促进心智发展,提高综合人文素养。

2. 小学英语课程分级目标。

小学生在语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识五个方面应达到《义务教育英语课程标准(2011年版)》要求的二级水平。

#### 五、教学实施建议

1. 面向全体学生,为每个学生学习英语奠定基础。

- 2.注重语言实践,培养学生的语言运用能力。
- 3.加强学习策略指导,培养学生的自主学习能力。
- 4.培养学生的跨文化交际意识,发展跨文化交际能力。
- 5.结合实践教学需要,创造性地使用教材。
- 6.合理利用各种教学资源,提高学生的学习效率。
- 7.组织生动的课外活动,拓展学生的学习渠道。
- 8.不断提高专业水平,努力适应课程的要求。

## 第二节 学科基本知识与基本技能

### 一、小学英语语言知识

#### (一)语音

- 1.正确读出 26 个英文字母。
- 2.了解简单的拼读规律。
- 3.了解单词有重音,句子有重读。
- 4.了解英语语音包括连读、节奏、停顿、语调等现象。

#### (二)词汇

- 1.知道单词是由字母构成的。
- 2.知道要根据单词的音、义、形来学习词汇。
- 3.学习有关本级话题范围的 600~700 个单词和 50 个左右的习惯用语,并初步运用 400 个左右的单词表达二级规定的相应话题。

#### (三)语法

1.在具体语境中理解以下语法项目的意义和用法:名词的单复数形式和名词所有格;人称代词和形容词性物主代词;一般现在时、现在进行时、一般过去时和一般将来时;表示时间、地点和位置的常用介词;简单句的基本形式。

- 2.在实际运用中体会以上语法项目的表意功能。

#### (四)功能

理解和运用有关下列功能的语言表达形式:问候、介绍、告别、请求、邀请、致谢、道歉、情感、喜好、建议、祝愿等。

#### (五)话题

理解和运用有关下列话题的语言表达形式:个人情况、家庭与朋友、身体与健康、学校与日常生活、文体活动、节假日、饮食、服装、季节与天气、颜色、动物等。



## 二、小学英语语言技能

### (一)听

- 1.能借助图片、图像、手势听懂简单的话语或录音材料。
- 2.能听懂简单的配图小故事。
- 3.能听懂课堂活动中简单的提问。
- 4.能听懂常用指令和要求并做出适当的反应。

### (二)说

- 1.能在口头表达中做到发音清楚,语调基本达意。
- 2.能就所熟悉的个人和家庭情况进行简短对话。
- 3.能运用一些最常用的日常用语(如问候、告别、致谢、道歉等)。
- 4.能就日常生活话题做简短叙述。
- 5.能在教师的帮助和图片的提示下描述或讲述简单的小故事。

### (三)读

- 1.能认读所学词语;能根据拼读的规律,读出简单的单词。
- 2.能读懂教材中简短的要求或指令。
- 3.能看懂贺卡等所表达的简单信息。
- 4.能借助图片读懂简单的故事或小短文,并养成按意群阅读的习惯。
- 5.能正确朗读所学故事或短文。

### (四)写

- 1.能正确地使用大小写字母和常用的标点符号。
- 2.能写出简单的问候语和祝福语。
- 3.能根据图片、词语或例句的提示,写出简短的语句。

### (五)玩、演、视、听

- 1.能按要求用简单的英语做游戏。
- 2.能在教师的帮助下用英语表演小故事或小短剧。
- 3.能学唱简单的英语歌曲和歌谣。
- 4.能看懂一定程度的英语动画片和英语教学节目。

## 三、高等教育对应于小学英语学科教学内容

### 1.英语综合能力。

掌握相当于英语专业专科毕业水平的语音、词汇、语法、修辞和语篇等知识;具备综合运用英语的能力,能有效进行英语的听、说、读、写、译等交际活动;具备

用英语进行逻辑思维和批判性思维的能力。

## 2. 跨文化交际。

了解主要英语国家的历史、地理、政治、文学、艺术等基本文化常识;理解中外文化的相似性和差异性;了解和认识语言与文化的关系;能用英语与来自不同文化背景的人进行有效得体的交流。

## 3. 外语教学理论。

掌握对比分析假说、中介语迁移理论、关键期假说、输入假说、输出假说、互动假说、自然习得假说、调控假说、情感过滤假说等外语教学基本理论。

## 4. 外语教学方法。

熟悉语法翻译法、直接法、情境法、听说法、全身反应法、交际教学法、任务型教学法等。

## 5. 外语教师专业发展。

理解外语教师知识和信念对教师专业成长的价值,掌握外语教师学习的方法,熟悉外语教师行动研究、反思性教学和校本研修。

### 第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

#### 一、英语课程资源的概念与分类

1. 英语课程资源的概念。
2. 英语课程资源的分类。

#### 二、开发与利用课程资源的原则

1. 优先性原则。
2. 科学性原则。
3. 适应性原则。
4. 延伸性原则。

#### 三、主要英语课程资源的开发与利用

1. 英语教材相关要素性资源的开发与利用。
2. 校内外英语课程资源的开发与利用。
3. 信息化课程资源的开发与利用。



## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

#### 一、解读教材

- 1.能理解现行教材的内容和结构。
- 2.能明确教材内容在学科知识体系内的结构关系。
- 3.能了解教材编写的意图,能界定教材所提供的学习机会。

#### 二、评估教材

能基于学生已有认知结构、学习经验和学习规律,结合课程标准的培养目标,评估教材的适切性,明确教学重点、难点。

#### 三、利用教材

- 1.能充分有效利用现有合适的教材资源。
- 2.能简化超过学生水平的教材内容。
- 3.能自主选编学生所需的补充教学材料。
- 4.能根据教学条件,调整教学活动顺序,创新教学活动形式,整合教学资源等。

### 第二节 学科教学设计能力

#### 一、教学设计的概念

#### 二、教学设计的原则

- 1.以学生为主体的原则。
- 2.体现学生学习过程的原则。
- 3.体现认知规律的原则。
- 4.体现形成性评价的原则。

#### 三、教学设计程序

- 1.分析教学内容和学生现状。



- 2.把握教学目标。
- 3.确定教学重点、难点。
- 4.设计具体教学活动。
- 5.设计教学过程评价方案。
- 6.设计家庭作业。

#### 四、教学设计常见的问题

- 1.教学目标不够明确。
- 2.教学难点把握不准。
- 3.活动设计目标性不强。
- 4.活动形式体现参与率不够。
- 5.活动之间缺乏递进的层次性。
- 6.活动设计程式化,缺乏创新意识。
- 7.知识操练活动量比例偏重。
- 8.听说活动多,很少体现读写达标活动。
- 9.缺乏评价方案设计。

### 第三节 学科教学组织与实施能力

#### 一、教学组织技能

- 1.课堂教学语言技能。
- 2.课堂教学导入技能。
- 3.课堂呈现演示技能。
- 4.课堂提问技能。
- 5.活动组织技能。
- 6.板书设计技能。

#### 二、小学英语课堂教学实施能力

- 1.语音教学。
- 2.词汇教学。
- 3.语法教学。
- 4.听的教学。
- 5.说的教学。



6.读的教学。

7.写的教学。

#### 第四节 学科教学评价能力

##### 一、教学评价的概念

##### 二、教学评价的形式

1.形成性评价。

2.终结性评价。

##### 三、教学评价的原则

1.科学性原则。

2.全面性原则。

3.激励性原则。

##### 四、教学评价建议

1.充分发挥评价的积极导向作用。

2.体现学生在评价中的主体地位。

3.依据课程目标要求确定评价内容与标准。

4.注重评价方法的合理性和多样性。

5.形成性评价要有利于监控和促进教与学的过程。

6.终结性评价要注重考查学生综合运用语言的能力。

7.注意处理教学与评价的关系。

8.小学的评价应以激励学生学习为主。

## 小学道德与法治考试大纲<sup>①</sup>

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学道德与法治考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学道德与法治考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

新修订的考试大纲以习近平总书记提出的“办好思想政治理论课,最根本的是要全面贯彻党的教育方针,解决好培养什么人、怎样培养人、为谁培养人这个根本问题”为指导,推动思想政治理论课改革创新,不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性。坚持政治性和学理性相统一;坚持价值性和知识性相统一;坚持建设性和批判性相统一;坚持理论性和实践性相统一;坚持统一性和多样性

<sup>①</sup> 此次考试大纲的修订是基于教材名称和教学内容的改变。但由于本学科的课程标准仍然在修订过程当中,有关课程标准的内容继续沿用《义务教育品德与生活课程标准(2011年版)》《义务教育品德与社会课程标准(2011年版)》,新修订的课程标准一旦公布,将及时调整相关内容,力争做到与时俱进。



相统一;坚持主导性和主体性相统一;坚持灌输性和启发性相统一;坚持显性教育和隐性教育相统一。

小学道德与法治课程以社会主义核心价值观为指导,以满足学生的身心需要为目标,以学生社会生活为基础,注重学生在主动学习的过程中,初步掌握认识社会事物和现象的方法,提高道德判断和行为选择能力,为参与社会、学会做人打下基础。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

### 二、试卷结构

试卷分选择题和非选择题两大题型,各占 50% 分值。学科教育教学基础知识约占 50%,学科教育教学实践能力约占 50%。

### 三、试题难度

试题难易比例:容易题约占 40%,中等难度题约占 40%,较难题约占 20%。

### 四、题型说明

1.第一部分选择题为单项选择题,共 50 题,每小题 1 分,共 50 分。

2.第二部分非选择题包括四道大题,共 50 分。一般以简答题、情境分析题、案例分析题和教学活动设计题等形式呈现。

(1)简答题:重点考查考生对小学道德与法治课程的性质、目标以及学科特点的认识;解读课程标准及课程内容的能力;深刻领悟中小学教师的“专业标准”并能内化于心。

(2)情境分析题:通过再现小学道德与法治课程教学过程中真实的生活情境,考查考生综合运用德育课程教学理念、领悟课程标准、灵活使用教学资源的能力。

(3)案例分析题:通过提供小学道德与法治课程课堂教学中的真实案例,请考生结合学科专业知识及相关理论进行分析。重点考查小学道德与法治课程教

师的综合素质和教育能力,知道教师在面对课堂生成问题时,应如何运用教育智慧和所学的教育理论分析问题并解决问题。

(4)教学活动设计题:提供教学活动设计需要的相关信息,如教材版本、教学内容、单元目标、相关主题设置、课程标准要求、教材内容节录等,要求考生写出教学方案某个环节、片段,或者教学活动基本框架、主要步骤等。该题侧重考查考生运用小学道德与法治课程教学基本理论、方法进行德育活动设计的能力。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

道德与法治课在小学课程体系中仍属综合课程,是一门以生活为基础,以学生良好品德形成和学生法治素养形成为核心,促进学生社会性发展的综合课程。本课程的基本特征有综合性、实践性和开放性。

##### 1. 综合性。

课程以道德和法治教育为核心和重点,融合了爱国主义、集体主义和社会主义教育,历史与文化、国情教育,地理和环境教育,生命与安全教育,民族团结教育等内容。教学活动体现学生生活经验、知识学习与社会参与的渗透与相互促进,多角度、多层次引导学生去理解、认识自我、他人和社会,并以此形成基本的道德品质和法治素养。

##### 2. 实践性。

课程学习是知与行相统一的过程,注重学生在体验、探究和解决问题的过程中,形成良好品质和法治素养。

##### 3. 开放性。

课程内容根据社会生活的发展变化和学生身心发展需要,有弹性地吸纳鲜活的社会生活事件,教学空间从课内向课外延伸。评价不只要关注学习结果,也要



关注不同学生的学习起点和学习态度、学习过程和日常行为。

## 二、基本理念

1. 引导学生热爱生活、学会关心、积极探究,帮助学生参与社会、学会做人是课程的核心。

2. 珍视童年生活的价值,尊重儿童的权利。

3. 道德存在于儿童的生活中,德育离不开儿童的生活。

4. 让教与学植根于儿童的生活。

5. 学生的生活及其社会化需求是课程的基础。

6. 提高德育的实效性是课程的追求。

## 三、课程目标

### (一) 品德与生活课程目标

培养具有良好品德和行为习惯、乐于探究、热爱生活的儿童。

#### 1. 情感与态度。

(1) 爱亲敬长,爱集体、爱家乡、爱祖国。

(2) 珍爱生命,热爱自然。

(3) 自信向上,诚实勇敢,有责任心。

(4) 喜欢动手动脑,乐于想象与创造。

#### 2. 行为与习惯。

(1) 初步养成良好的生活、卫生习惯。

(2) 养成基本的文明行为习惯。

(3) 乐于参加劳动和有意义的活动。

(4) 保护环境,爱惜资源。

#### 3. 知识与技能。

(1) 掌握自身生活必需的基本知识和基本技能。

(2) 具有与同伴友好交往、合作的基本方法和技能。

(3) 具有初步的探究能力。

(4) 初步了解生活中的自然、社会常识。

(5) 初步了解有关祖国的知识。

#### 4. 过程与方法。

(1) 体验提出问题、探究或解决生活中的问题的过程。

(2) 初步体验与社区和社会生活相联系的学习过程。

(3)学习几种简单的调查研究方法并尝试应用。

## (二)品德与社会课程目标

培养学生的美好品德,促进学生的社会性发展,为学生认识社会、参与社会、适应社会,成为具有爱心、责任心、良好行为习惯和个性品质的公民奠定基础。

### 1.情感、态度与价值观。

(1)珍爱生命,热爱生活,养成自尊自律、乐观向上、勤劳朴素的态度。

(2)爱亲敬长,养成文明礼貌、诚实守信、友爱宽容、热爱集体、团结合作、有责任心的品质。

(3)初步形成规则意识和民主、法制观念,崇尚公平与公正。

(4)热爱家乡,珍视祖国的历史与文化,具有中华民族的归属感和自豪感,尊重不同国家和民族的文化差异,初步形成开放的国际视野。

(5)具有关爱自然的情感,逐步形成保护生态环境的意识。

### 2.能力与方法。

(1)养成安全、健康、环保的良好生活和行为习惯。

(2)初步认识自我,掌握一些调整自己情绪和行为的方法。

(3)学会清楚地表达自己的感受和见解,倾听他人的意见,体会他人的心情和需要,与他人平等地交流与合作,积极参与集体生活。

(4)学习从不同的角度观察社会事物和现象,对生活中遇到的道德问题做出正确的判断,尝试合理地、有创意地探究和解决生活中的问题,力所能及地参与社会公益活动。

(5)初步掌握收集、整理和运用信息的能力,能够选用恰当的工具和方法分析、说明问题。

### 3.知识。

(1)理解日常生活中的道德行为规范和文明礼貌,了解未成年人的基本权利和义务,懂得规则、法律对于保障每个人的权利和维护社会公共生活具有重要意义。

(2)初步了解生产、消费活动与人们生活的关系,知道科学技术对生产和生活的重要影响。

(3)知道一些基本的地理常识,初步理解人与自然、环境的相互依存关系,了解人类共同面临的人口、资源和环境等问题。

(4)了解家乡的发展变化,了解一些我国历史常识,知道在历史发展过程中形成的中华民族优秀文化和革命传统,了解影响我国发展的重大历史事件和社会

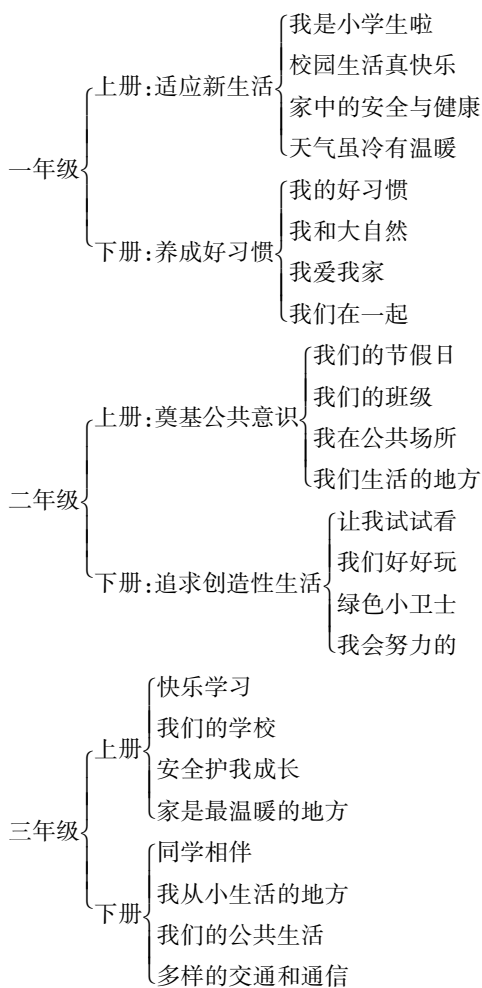


主义建设的伟大成就。

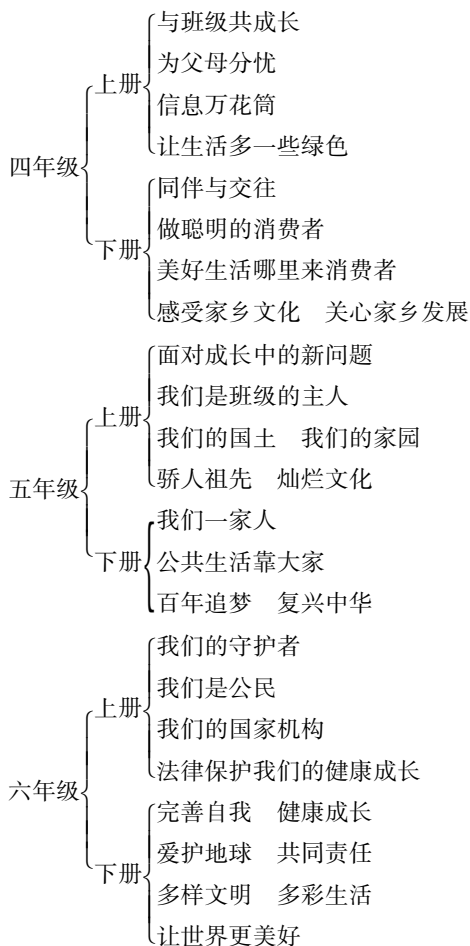
(5)初步了解影响世界历史发展的一些重要事件,知道不同环境下人们有不同的生活方式和风俗习惯,懂得不同民族、国家和地区之间相互尊重、和睦相处的重要意义。

## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

### 一、学科知识体系图谱







## 二、品德与生活课程内容

### (一) 健康、安全地生活

#### 1. 初步养成良好的生活、卫生习惯。

- (1) 按时作息,生活有规律。
- (2) 养成良好的饮食和个人卫生习惯。
- (3) 生活中自己能做的事情自己做。
- (4) 爱护家庭和公共环境卫生。
- (5) 知道初步的保健常识并在生活中运用。

#### 2. 有初步的自我保护意识和能力。

- (1) 了解天气、季节变化对生活的影响,学会照顾自己。



(2) 了解儿童易发疾病的有关知识,积极参加预防疾病的活动。

(3) 使用玩具、设备进行活动时,遵守规则,注意安全。

(4) 认识常见的交通标志和安全标志,遵守交通规则。不到危险的地方去玩,避免意外伤害。

(5) 了解当地多发的自然灾害的有关知识,知道在紧急情况下的逃生或求助方法。

3. 适应并喜欢学校生活。

(1) 在学校里情绪安定,心情愉快。

(2) 熟悉学校环境,能利用学校中的卫生保健设施。

(二) 愉快、积极地生活

1. 愉快、开朗。

(1) 喜欢和同学、老师交往,高兴地学,愉快地玩。

(2) 亲近自然,喜欢在大自然中活动,感受自然的美。

(3) 在成人帮助下能较快地化解自己的消极情绪。

2. 积极向上。

(1) 能看到自己的成长和进步,并为此而高兴。

(2) 在成人的引导下学会正确地对待自己的学习成绩。

(3) 在成人帮助下能定出可行的目标,并努力去实现。

(4) 学习欣赏自己和别人的优点与长处,并以此激励自己不断进步。

3. 有应对挑战的信心与勇气。

(1) 学习与生活中遇到问题时愿意想办法解决。

(2) 敢于尝试有一定难度的任务或活动。

(三) 负责任、有爱心地生活

1. 学会做事,学会关心。

(1) 做事认真负责,有始有终,不拖拉。

(2) 爱父母长辈,体贴家人,主动分担力所能及的家务劳动。

(3) 关心他人,友爱同伴,乐于分享与合作。

(4) 认真完成自己承担的任务。

2. 遵守社会道德规范。

(1) 懂礼貌,守秩序,爱护公物,行为文明。

(2) 能初步分辨是非,做了错事勇于承认和改正,诚实不说谎。

(3) 尊重社会各行各业的劳动者,爱惜他们的劳动成果。

(4)爱护动植物,节约资源,为保护环境做力所能及的事。

3.爱祖国、爱家乡、爱集体。

(1)喜欢集体生活,爱护班级荣誉。

(2)了解家乡的风景名胜、主要物产等有关知识,感受家乡的发展变化。

(3)热爱革命领袖,了解英雄模范人物的光荣事迹。

(4)尊敬国旗、国徽,学唱国歌。为自己是中国人感到自豪。

(四)动手动脑、有创意地生活

1.有好奇心和多样的兴趣。

(1)喜欢提问和探寻问题的答案。

(2)对周围环境充满兴趣,喜欢接触新鲜事物。

2.设计与制作。

(1)喜欢利用身边的材料自制小玩具、小礼物或布置环境等来丰富和美化生活。

(2)能根据需要动手做简单的道具、小模型、小物品等来开展活动。

3.勤于思考,学习探究。

(1)能积极地出主意、想办法来扩展游戏或推进活动。

(2)学习用观察、比较、调查等方法进行简单的生活和社会探究活动。

(3)能与同伴交流、分享、反思探究的过程和成果。

(4)能对问题提出自己的想法与看法。

(5)学习利用图书、电视、网络等多种方法收集需要的资料。

(6)在成人的帮助下,能总结、提升获得的经验或信息。

### 三、品德与社会课程内容

(一)我的健康成长

1.了解自己的特点,发挥自己的优势,有自信心,知道人各有所长,要取长补短。(中)

2.懂得做人要自尊、自爱,有荣誉感和知耻心,愿意反思自己的生活和行为。(中、高)

3.能够面对学习和生活中遇到的困难和问题,尝试自己解决问题,体验克服困难、取得成功的乐趣。(中、高)

4.理解做人要诚实守信,学习做有诚信的人。(中、高)

5.懂得感恩和基本的礼仪常识,学会欣赏、宽容和尊重他人。(中、高)

6.体会生命来之不易,知道应该爱护自己的身体和健康,知道日常生活中有



关安全的常识,有安全意识和基本的自护自救能力。(中)

7.了解迷恋网络和电子游戏等不良嗜好的危害,抵制不健康的生活方式。

(中、高)

8.知道吸毒是违法行为,远离毒品,珍爱生命,过积极、健康的生活。(高)

#### (二)我的家庭生活

1.知道自己的成长离不开家庭,感受父母长辈的养育之恩,以恰当的方式表达对他们的感激、尊敬和关心。(中)

2.学习料理自己的生活,养成良好的生活习惯。关心家庭生活,主动分担家务,有一定的家庭责任感。(中)

3.懂得邻里生活中要讲道德、守规则,与邻里要和睦相处,爱护家庭周边环境。(中)

4.了解家庭经济来源和生活必要的开支,学习合理消费、勤俭节约的途径和方法。(中、高)

5.知道家庭成员之间应该相互沟通和谅解,学习化解家庭成员之间矛盾的方法。(高)

#### (三)我们的学校生活

1.能看懂学校和学校周边的平面图,能利用简单的图形画出学校平面图以及上学路线图。(中)

2.了解学校主要部门的工作和发展变化,增强对学校的亲近感,尊敬老师,尊重学校工作人员的劳动。(中)

3.珍惜时间,学习合理安排时间,养成良好的学习习惯,独立完成学习任务,不抄袭、不作弊。(中)

4.体会同学之间真诚相待、互相帮助的友爱之情;学会和同学平等相处。知道同学之间要相互尊重,友好交往。(中、高)

5.知道自己是集体中的一员,关心集体,参加集体活动,维护集体荣誉,对自己承担的任务负责。(中)

6.知道班级和学校中的有关规则,并感受集体生活中规则的作用,初步形成规则意识,遵守活动规则和学校纪律。(中)

7.通过学校和班级等集体生活,体会民主、平等在学校生活中的现实意义。(高)

#### (四)我们的社区生活

1.能够识读本地区(区、县、市等)、旅游景区等小区域的平面示意图。正确辨

认区域地图上的简单图例、方向、比例尺。(中、高)

2.了解本地区的自然环境和经济特点及其与人们生活的关系;感受本地区的变化和发展;了解对本地区发展有贡献、有影响的人物,萌发对家乡的热爱之情。

(中)

3.关心了解周围不同行业的劳动者,感受并感激他们的劳动给人们生活带来的便利,尊重并珍惜他们的劳动成果。(中)

4.学习选购商品的初步知识,能够独立地购买简单物品,文明购物,具备初步的消费者自我保护意识。(中)

5.了解本地区交通情况,知道有关的交通常识,自觉遵守交通法规,注意安全。

6.体验公共设施给人们生活带来的便利,形成爱护公共设施人人有责的意识,能够自觉爱护公共设施。(中)

7.自觉遵守公共秩序,注意公共安全。做讲文明有教养的人。(中、高)

8.体会社会对老年人和残疾人等弱势人群的关怀。对弱势群体有同情心和爱心,要有尊重和平等的观念,并愿意尽力帮助他们。积极参加力所能及的社会公益活动。(中、高)

9.了解在公共生活中存在不同的社会群体,各种群体享有同等的公民权利,应相互尊重,平等相待,不歧视,不抱有偏见。(高)

10.了解本地区的民风、民俗和文化活动,体会其对人们生活的影响。能够识别不良的社会风气,不参与迷信活动。(中、高)

11.了解本地区生态环境,参与力所能及的环境保护活动,增强环境保护意识。(中)

#### (五)我们的国家

1.知道我国的地理位置、领土面积、海陆疆域、行政区划。知道台湾是我国不可分割的一部分,祖国的领土神圣不可侵犯。(高)

2.知道我国是一个统一的多民族国家,各民族共同创造了中华民族的历史和文化。了解不同民族的生活习惯和风土人情,理解和尊重不同民族的文化。(中、高)

3.了解我国不同地区自然环境的差异,知道并理解这些差异对人们的生产和生活方式的影响。(中、高)

4.知道我国是一个地域辽阔、有着许多名山大川和名胜古迹的国家,体验热爱国土的情感。(高)



5.了解我国曾经发生过的地震、洪水等重大自然灾害,知道大自然有不可抗拒的一面。感受人们在灾害中团结互助的可贵精神,学习在自然灾害中自我保护与互助。(高)

6.初步了解我国的工农业生产,以及工农业生产与人们生活的关系,知道工人、农民付出的辛勤劳动与智慧,尊重他们的劳动。(中、高)

7.了解我国的交通发展状况,感受交通在人们生活中的重要作用,关注城乡交通存在的问题。(中、高)

8.知道现代通信的种类和方式,体会现代传媒,尤其是网络与人们生活的关系。在有效获取信息的同时,增强对信息的辨别能力,遵守通信的基本礼貌和网络道德、法律规范,做到文明上网。(中、高)

9.知道我国是有几千年历史的文明古国,掌握应有的历史常识,了解中华民族对世界文明的重大贡献。珍爱我国的文化遗产。(高)

10.知道近代我国遭受过列强的侵略以及中华民族的抗争史。敬仰民族英雄和革命先辈,树立奋发图强的爱国志向。(高)

11.知道中国共产党的成立,知道新中国成立和改革开放以来取得的成就,加深对社会主义祖国和中国共产党的热爱之情。(高)

12.知道中国人民解放军是保卫祖国、维护和平的重要力量,热爱中国人民解放军。(高)

13.知道自己是中华人民共和国的公民,初步了解自己拥有的基本权利和义务。知道我国颁布的与少年儿童有关的法律、法规,学习运用法律保护自己,形成初步的民主与法制意识。(中、高)

#### (六)我们共同的世界

1.知道世界的大洲、大洋的位置,能在地图或地球仪上找到相应的国家或地区。(高)

2.比较不同国家、地区、民族的生活习俗、传统节日、服饰、建筑、饮食等状况,从不同的角度,尝试探究差异产生的原因,尊重文化的多样性。(中、高)

3.初步了解一些人类的文化遗产,激发对世界历史文化的兴趣。(高)

4.初步了解我国与世界各国的经济相互依存关系,及其给人们生活带来的影响。(中、高)

5.初步了解科学技术与人们生产、生活及社会发展的关系,认识科技要为人造造福,崇尚科学,反对迷信。(高)

6.初步了解全球环境恶化、人口急剧增长、资源匮乏等状况,以及各个国家和

地区采取的相关对策,体会“人类只有一个地球”的含义。(高)

7.知道我国所加入的一些国际组织和国际公约,了解这些国际组织的作用。知道我国在国际事务中的影响日益增强。(高)

8.感受和平的美好,了解战争给人类带来的影响,热爱和平。(高)

### 第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

课程资源的开发与利用是课程改革的一个重要组成部分,是课程改革顺利推进的基本保障,是增强课程的开放性、生成性,实现课程整体优化的有效途径。

#### 一、课程资源开发与利用的原则

- 1.教育性原则。
- 2.主体性原则。
- 3.有效性原则。
- 4.差异性原则。

#### 二、课程资源开发与利用的方法和途径

本课程的资源是多样的、开放的,包括各种有形和无形资源。充分开发、有效利用课程资源,对于丰富道德与法治课程内容,增强课程的开放性、生成性和教学活力具有重要意义。本课程的资源是多样的,课程资源的利用应为教学服务,力求切合实际。

##### (一)充分利用教材

教材不只是传递知识信息(包括道德规范、行为准则等知识)的载体,教材更重要的功能是学生进行思想活动(包括探究知识、探究道德是非善恶)所凭借的话题、范例。教师要精心设计各种自主性活动,引导学生学会:自己去思考他们所面对的道德问题,辨识他们所接受的各种道德观点,独立进行自己的道德判断,自主做出道德决定。从“教教材”转向“借助教材引导学生过有道德的生活”。

##### 1.整合教材。

部编小学教材《道德与法治》秉承总主编鲁洁教授的“生活德育”的理念,以儿童生活为中心,以儿童生活或成长中遇到的重要事件或问题为线索,为一线教师与学生提供课程学习的资源。

小学道德与法治课程教材是最核心的课程资源,但不是唯一的课程资源。



## 2. 重组教材。

小学道德与法治课程教学过程中,教师可以在保证实现课程目标的前提下,根据学生学习活动需要,对教材情景进行重组,并创设出更有利于学生学习的生活情景。

## 3. 创编教材。

小学道德与法治课程教学过程中,教师可以以课程标准为依据,结合本地实际或结合社会热点,对教材进行细致研究,开发、补充、创编教学内容。

### (二) 充分利用人力资源

#### 1. 教师资源。

#### 2. 学生资源。

#### 3. 家长资源。

### (三) 充分利用学校、家庭、社区的资源

#### 1. 充分挖掘、整合、利用校内资源。

校内课程资源开发与利用的途径有:

(1) 注意学校的藏书结构,充分利用学校的图书为学生资料的搜集、调查提供服务。

(2) 充分利用学校的土地,开辟科技、劳技教育基地。

(3) 利用少先队组织的各种活动,以及学校德育工作开展的各项活动。

(4) 利用有特长的教师,积极开展相关的校本课程。

#### 2. 因地制宜利用校外资源。

充分认识学校周围环境的价值。如农村学校的自然资源、生产劳动资源、民俗资源,城市学校的社会、科技、文化资源,少数民族地区的民族特色、民俗文化资源,等等。

#### 3. 合理利用网络资源。

积极开发和有效利用各种网络资源,注重信息技术与课程教学的整合。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

小学道德与法治教材作为连接师生活动的媒介,在教学活动中起着重要的作用。教师在使用教材时,要避免照本宣科或生搬硬套,应结合本地的具体情况和



学生的实际选择适合的内容,生成适宜的活动,提高教学的实效性,促进每一个学生的发展。

## 一、全面把握课程标准

(一)深刻理解本课程的性质、特征和基本理念

- 1.综合性:学科融合、价值综合。
- 2.生活性:源于生活、回归生活。
- 3.活动性:主体参与、生命体验。
- 4.开放性:弹性吸纳、时空延展。
- 5.实践性:知行统一、探究创新。

(二)正确认识和把握课程目标

- 1.强调多维目标的融合。
- 2.重视过程,提倡自主探索的方法。
- 3.课程目标具体明确,操作性强。

(三)整体把握课程目标和教学目标的关系

1.在把握整个课程目标的基础上,设计单元或课的教学目标,处理好长期形成的目标和短期教学目标之间的关系,突出每一节课的重点和难点。

2.每节课的教学目标不必面面俱到,应简洁、清晰、具体,注意针对性和可操作性,尽可能根据本校和本班学生的实际状况和需求,将目标具体化,避免大而空。

## 二、认真钻研学科教材

(一)正确理解教材的教育意图,准确把握教育要求

- 1.教材是师生创造性活动的范例。
- 2.教材是可以对话的文本。
- 3.教材是可以提升学生生活的拐杖。

(二)从整体和内在逻辑上把握课程内容的选定原则

- 1.以儿童的生活为轴心,体现生活性原则。
- 2.符合儿童身心发展特征,体现儿童化原则。
- 3.有机整合不同领域内容,体现综合性原则。
- 4.倡导学习方式的转变,体现活动性原则。
- 5.面向各类地域和学校,体现基础性和普适性原则。

(三)在学情分析的基础上进行学科内容分析



## 第二节 学科教学设计能力

课程价值的实现关键在教学,有成效的教学必然以周详的教学设计为基础。通过引导学生主动参与各类活动来进行教学,是小学道德与法治课程的一大特点。

### 一、单元教学计划及活动设计的要求

(一)在整体把握课程目标的基础上,设计教学目标

- 1.目标内容要具体、恰当。
- 2.目标的行为主体必须是学生。

(二)单元教学计划的构成要素

- 1.单元教学任务与内容分析。
- 2.学情分析。
- 3.教学目标以及重点、难点。
- 4.教学策略的制定。
- 5.教学资源的开发和利用。
- 6.教学评价。

(三)课堂教学活动设计基本内容

- 1.活动内容(教材版本、学段、单元、课题、活动主题)。
- 2.活动目标(根据课程目标、年段及单元目标以及本地实际确定)。
- 3.教学重点、难点(根据本地情况及学生实际确定)。
- 4.课前准备(含学情准备及教学资源准备)。
- 5.活动时间。
- 6.活动设计
  - (1)活动主题设计。
  - (2)活动过程设计。
  - (3)活动策略设计。
  - (4)活动评价设计。
- 7.活动拓展。
- 8.活动延伸。

(四)重视课程教学的预设与生成

- 1.钻研教材内容。

2.充分预设是教学活动有效落实的前提。

- (1)充分了解学生。
- (2)创设适宜的活动情境。
- (3)预设学生的多种反应。
- (4)整合教学资源。

3.教学生成是实现师生成长的动态过程。

## 二、课程活动的形式及注意事项

### (一)课程主要教学活动形式

1.体验学习:体验学习的重要价值不在于学会某种操作方式,获得某种技能,而在于每个人在活动中获得的真实感受,这种内心体验是形成认识、转化行为能力的原动力。

2.探究学习:通过探索性活动,使学生获得探求知识的学习方式,形成科学精神、科学态度。

3.问题解决学习:针对社会生活中的某种现象或实事,通过提出问题、查询资料、访问调查,提出有针对性与合理性的解决问题方案。

4.小组学习:调动所有学生参与,培养学生合作交流能力和民主意识,提供开展探究学习所必需的交流平台。

5.其他:阅读、讨论、辩论、参观、调查、访问、游戏、角色扮演、模拟活动、两难问题辨析,以及撰写报告书、制作图表等,每一种活动都有其适用的范围和价值。

### (二)课堂教学活动设计注意事项

- 1.了解学情,关注学生生活实际。
- 2.整合资源,创造性使用教材。
- 3.科学预设,重视学生自主学习。
- 4.拓展时空,提高活动实效性。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

在小学道德与法治课程实施过程中,要结合本地区和学生的实际情况,因地制宜地开展教学,有效促进每一个学生的发展。

### 一、整体把握课程目标

#### (一)根据课程目标用活教材

- 1.丰富阅历和见识,提升教师对社会现象的分析判断能力。



- 2.熟悉学生的需求和特点。
- 3.熟悉课程标准和课程内容。
- 4.创造性使用教材。

#### (二)组织活动教学策略

- 1.根据活动目标组织和开展教学活动,注重观察学生在活动中的表现。
- 2.关注学生学习过程中生成的问题,根据学生的实际情况不断调整。
- 3.活动完成之后,通过学生的反应和目标达成状况,深入反思并不断改进教学。

#### (三)正确认识教师的角色和作用

- 1.教师是学生学习过程的引导者。
- 2.教师是学生学习过程的支持者。
- 3.教师是学生学习过程的合作者。
- 4.教师的主导作用主要通过寓教育于活动之中来实现。学生在教师的支持和引导下,通过亲历活动去达到教育目标。

#### (四)回归儿童生活,实施有效德育

本课程遵循儿童的生活逻辑,以儿童生活中的需要和问题为出发点,以儿童的现实生活为课程内容的主要源泉。

## 二、有效组织教学活动

#### (一)通过创设多样化情境丰富和提升学生的生活经验

- 1.根据学生已有的经验设计教学,同时要通过多样化的教学活动丰富和提升学生的生活经验,加深他们对社会的认识。
- 2.教学过程中要调动学生的生活经验,引导学生用多种感官去观察、体验、感悟社会,获得对世界的真实感受。
- 3.要注意学生之间经验的差异,鼓励学生与拥有不同经验和观点的同伴、教师和其他人开展交流、讨论和对话,分享经验和感受。

#### (二)引导学生自主学习和独立思考

- 1.通过创设任务情境或问题情境,激发学生主动学习和探究的兴趣,鼓励他们大胆尝试解决问题的方法。
- 2.为学生自主探究和解决问题提示方法和步骤,避免放任学生进行盲目而低效的探究活动。
- 3.创设民主的课堂氛围,鼓励学生对获取的信息和他人提出的观点进行大胆质疑,同时尊重并积极回应他人质疑,并帮助他们不断反思自己的学习和探究过

程,修正和改进自己的认识和态度。

4.教师自身要做到并且指导学生学会根据掌握的事实材料做出判断和结论,不要盲从和轻信他人的传言和不实信息。

### (三)因地制宜地拓展教学时空

1.将本课程的教学与相关学科以及班队活动、学校德育活动、社区活动社会重大事件等紧密结合,从中捕捉、挖掘鲜活的素材,调动学生在课外学习和活动中获得的经验和知识,同时将课内学习延伸至其他学科的学习或校内外其他活动,提高教学的实效性。

2.根据实际条件,就地取材,创造性地发掘和利用学校、家庭、社区、媒体已有的资源,以及购物、旅游、访友等机会,引导学生适时地开展体验、考察、调查、制作、游戏等活动,通过学生熟悉的材料拉近学生与学习对象的距离。

### (四)课堂教学活动注意事项

- 1.活动要有明确的目标指向。
- 2.提炼鲜活的教学活动化素材,创造性地处理教材。
- 3.充分发挥学生的主体作用。
- 4.开放地组织活动。
- 5.注意活动的连续性和上升性。

## 第四节 学科教学评价能力

评价是我们进一步改进教学、完善课程的依据,也是促进学生发展的有效手段。小学道德与法治课程的评价旨在突出本课程的基本理念,以学生的现实生活为源泉和基础,强调学生的主体参与和实践性活动,以更好地促进学生的社会性发展。

### 一、评价的目的和原则

#### (一)评价的目的

判断、激励、改进、发展。

#### (二)评价的原则

- 1.以学生发展为本的原则。
- 2.“真实性”“过程性”原则。
- 3.多元化的评价原则。



## 二、评价的目标和内容

本课程主要对学生在学习过程中各方面的表现进行综合性评价,主要包括:

### 1.学习态度。

包括学生在学习过程中主动参与和完成学习任务的态度。

### 2.学习能力和方法。

包括学习中观察、探究、思考、表达,收集、整理、分析资料的能力和 method,与他人合作完成学习任务的能力,等等。

### 3.学习结果。

完成学习任务的质量和进步程度。

## 三、评价的方式和方法

本课程倡导采用多主体、开放性的评价,重视学生在课程标准所规定的课程目标和课程内容方面的个性化表现。其主要的 evaluation 方法有:

### 1.观察记录。

### 2.访谈问卷。

### 3.成长资料袋评价。

#### (1)学习成果。

#### (2)活动记录。

#### (3)心得体会。

#### (4)表现记录。

### 4.作品评价。

### 5.学生自评与互评。

## 四、评价的实施和反馈

### 1.真实、可信、公正、客观。

### 2.注重知行统一,将道德认知与道德行为有机结合。

### 3.评价结果要能够反映出每个学生在原有基础上的进步与变化。

### 4.评价结果的反馈应有利于学生自信心的建立和自我反思。

## 第五节 其他体现学科要求的能力

### 一、探究活动的指导

#### (一)确立课题

(二)制定课题实施计划

(三)课题探究的方法和步骤

- 1.学生提出问题。
- 2.提炼问题,形成班集体共同要解决的大课题。
- 3.细化课题,形成子课题。
- 4.共同完成课题。

## 二、调查活动的指导

(一)调查活动的教育意义

(二)有效调查的方法

(三)为学生调查提供支持

- 1.制作调查备忘录。
  - (1)调查目的。
  - (2)调查项目。
  - (3)调查方法。
  - (4)携带物品。
  - (5)注意事项。
- 2.填写调查表。
- 3.展示和交流调查结果。

## 三、讨论和辩论的指导

- 1.讨论和辩论的意义。
- 2.提高讨论和辩论的质量。
  - (1)相互尊重,平等民主。
  - (2)相互倾听,积极回应。
  - (3)尊重事实,有理有据。
  - (4)梳理发言,提升认识。

## 四、指导学生制作探究笔记



## 小学体育与健康考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学体育与健康考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学体育与健康考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试小学体育与健康考试大纲将以教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》为指导,按照《江西省教育厅 江西省人力资源和社会保障厅关于做好全省统一招聘中小学教师工作的通知》(赣教师字〔2019〕5号)的精神和具体要求,结合我省小学体育教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试属于选拔小学体育专业教师的考试,根据小学体育教师的职业特点和应具备的知识水平,围绕小学体育教师在专业理念、专业知识和专业能力三方面的标准,突出能力为主的考试命题指导思想,将知识、能力、素养融为一体。命题严格遵循科学性、针对性、实践性、灵活性、适应性、可行性的命题原则。通过公开



招聘考试,着重考查考生对小学体育专业基础理论知识、专业技术技能知识、体育学科课程与教学论知识的掌握程度;考查考生是否具备依据《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》所倡导的课程理念、教学方式方法来分析和解决有关小学体育与健康教学问题的能力;考查考生是否具备从事小学体育教育教学的基本教学技能和持续发展的专业素养。通过招聘考试,为我省小学选拔合格的、能胜任小学体育教育教学工作的、具有一定理论水平和实践能力的教师,严格把好教师“入口关”,为努力培养一支德才兼备、业务精湛、结构合理的小学体育教师队伍打下良好基础。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试题内容结构

试题主要包括小学体育学科专业知识(含体育基础知识、基本技能和学科素养)、体育教育教学基础理论知识(含《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》及其解读)和体育教育教学实践能力等三部分内容,大致分值比例为3:3:4。

### 三、试卷难度

试题总体难易程度适当,具体要求:容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:3:3。

### 四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两大题型,各占50%分值。

2.第一部分选择题为单项选择题,共50题,每小题1分,共50分。主要考查考生的体育基础知识、基本技能和学科素养及体育教育教学基础理论知识。

3.第二部分非选择题包括四道大题,共50分。第一题为简答题,共2小题,每小题5分,共10分;第二题为论述题,1题,共10分;第三题为案例分析题,1题,共10分;第四题为教学片段设计题,1题,共20分。



(1)简答题:重点考查考生获取和解读体育信息的能力,调动和运用小学体育与健康知识的能力,论证和探讨体育问题的能力。

(2)论述题:主要考查考生能否根据论题要求,选取小学体育与健康相关理论知识及要点,分层次予以论述。

(3)案例分析题:要求考生灵活运用所学的体育与健康专业理论知识、专业技能知识、现代教育教学理论、教材及课程相关知识,从教学目标、教学过程、教学方法等方面(或其中某一方面)分析教学案例的合理性等。这种试题主要考查考生平时的知识储备和积累,并有自己的思考,能够有效地考查考生驾驭材料的分析能力、处理问题的能力、综合运用知识的能力。

(4)教学片段设计题:体现考生的教学实践操作能力。通过撰写教学设计,考查考生是否掌握小学体育与健康课程的教学组织形式和基本方法;能否依据教学内容及《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》的相关要求,选择适当的教学方法进行课堂教学设计;是否初步具备组织实施小学体育与健康课堂教学的能力;能否运用体育专业理论知识、方法对所提供的教材,结合实际条件进行教学设计。

### III. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

体育与健康课程是学校课程的重要组成部分。本课程是以身体练习为主要手段,以学习体育与健康知识、技能和方法为主要内容,以增进学生健康、培养学生终身体育意识和能力为主要目标的课程。本课程具有基础性、实践性、健身性、综合性等特性。

#### 二、课程理念

《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》提出了四条课程基本理念:坚

持“健康第一”的指导思想,促进学生健康成长;激发学生的运动兴趣,培养学生体育锻炼的意识和习惯;以学生发展为中心,帮助学生学会体育与健康学习;关注地区差异和个体差异,保证每一位学生受益。

### 三、课程设计思路

体育与健康课程根据学生全面发展的需求确定课程目标体系和课程内容;根据学生的身心发展特征划分学习水平;根据可评价的原则设置可操作和可观测的学习目标;根据三级课程管理的要求保证课程内容的可选择性;根据课程学习目标和发展性要求建立多元的学习评价体系。

### 四、课程目标

#### (一)总目标

体育与健康课程对于实施素质教育,培养学生的爱国主义、集体主义,促进学生德、智、体、美全面发展具有重要的意义。通过学习,学生将掌握体育与健康的基础知识、基本技能与方法,增强体能;学会学习和锻炼,发展体育与健康实践和创新能力;体验运动的乐趣和成功,养成体育锻炼习惯;发展良好的心理品质、合作与交往能力;提高自觉维护健康的意识,基本形成健康的生活方式和积极进取、乐观开朗的人生态度。

#### (二)课程具体目标(四个学习方面目标)

##### 1.运动参与。

- (1)参与体育学习和锻炼。
- (2)体验运动乐趣与成功。

##### 2.运动技能。

- (1)学习体育运动知识。
- (2)掌握运动技能和方法。
- (3)增强安全意识和防范能力。

##### 3.身体健康。

- (1)掌握基本保健知识和方法。
- (2)塑造良好体形和身体姿势。
- (3)全面发展体能与健康能力。
- (4)提高适应自然环境的能力。

##### 4.心理健康与社会适应。

- (1)培养坚强的意志品质。



(2)学会调控情绪的方法。

(3)形成合作意识与能力。

(4)具有良好的体育道德。

课程目标具有整体性、学科性、概括性和操作性特征。

## 五、课程内容

小学体育与健康课程内容包括三个水平阶段——水平一(1~2 年级)、水平二(3~4 年级)、水平三(5~6 年级),分别涵盖了运动参与、运动技能、身体健康、心理健康与社会适应四个方面。

## 六、实施建议

### (一)设置学习目标的建议

1.在目标多元的基础上有侧重。

2.细化本标准提出的课程目标。

3.目标的难易程度适中可操作。

### (二)选择和设计教学内容的建议

1.体现“目标引领内容”思想。

2.符合学生身心发展特点。

3.充分考虑学生的运动兴趣与需求。

4.教学设计必须符合实际条件。

5.重视健康知识与行为的教育。

### (三)选择与运用教学方法的建议

1.应有利于促进学生体育与健康知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的整体发展,充分发挥体育促进学生全面发展的重要作用。

2.应针对不同水平学生的身心发展特点,遵循不同内容的教学规律与要求,进行更有针对性和实效性的教法与学法的创新,调动学生的学习的积极性。

3.应创设民主、和谐的体育与健康教学情境,有效运用自主、合作、探究的学习方式。

4.应在运动技能教学的同时,安排一定的时间,选择简便有效的练习内容,采用多种多样的方法,发展学生的体能。

5.应高度重视学生之间的个体差异,在教学中做到区别对待、因材施教,特别要关注体育基础较差的学生,有针对性地采取相应的教学方法,提高学生自尊和自信,促进每一位学生更好地发展。

## 七、评价建议

### (一)明确体育与健康课程学习评价目标

1.了解学生的体育与健康课程的学习和发展情况,以及达到学习目标的程度,为制定下一步教学计划做好准备。

2.判断学生在体育与健康课程学习过程中存在的不足及其原因,以便有依据地改进教学。

3.发现学生体育与健康课程的学习潜能,为学生提供展示自己能力、水平和个性的机会,鼓励和促进学生的进步与发展。

4.培养与提高学生自我认识、自我教育、自我发展的能力。

### (二)合理选择体育与健康学习评价内容

1.体能。

2.知识与技能。

3.过程与方法。

4.情感、态度与价值观。

### (三)采用多样的体育与健康课程学习评价方法

1.定性评价与定量评价相结合。

2.形成性评价与终结性评价相结合。

3.相对性评价与绝对性评价相结合。

### (四)发挥多方面评价主体的作用

1.教师评价。

2.学生评价。

3.其他人员评价。

### (五)合理运用体育与健康课程学习评价结果

## 八、考试要求

1.理解体育与健康课程的基本性质及课程设计的思路。

2.掌握并理解体育与健康课程的基本理念,并能灵活运用课程基本理念进行课堂教学。

3.掌握并理解体育与健康课程目标及各学段内容标准,并能有效落实。

4.掌握并理解体育与健康课程实施建议,并能灵活加以应用。



## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

### 一、体育基本理论知识

#### (一) 运动解剖学

##### 1. 绪论。

(1) 理解运动解剖学的定义。

(2) 掌握学习运动解剖学的目的、基本观点及方法。

(3) 了解人体的基本构成及常用解剖学术语。

##### 2. 运动系统。

(1) 了解骨的数目与分类、结构、化学成分与物理特性、发生与生长、骨的功能、骨的可塑性及体育运动对骨形态结构的影响。

(2) 了解骨连结的分类、关节的结构、关节的运动、关节运动的幅度及其影响因素。

(3) 了解躯干骨、颅骨及其连结；上肢骨、下肢骨及其连结。

(4) 掌握骨骼肌的分类、结构、物理特性、影响肌肉力量发挥的解剖学因素、发展肌肉力量与伸展性的解剖学依据与练习原则。

(5) 了解躯干骨的连结和运动躯干骨的主要肌群。

##### 3. 体育动作的解剖学分析。

(1) 了解体育动作解剖学动作分析的内容与目的。

(2) 掌握体育动作解剖学动作分析的步骤与方法。

##### 4. 消化系统。

(1) 掌握消化系统的组成和功能。

(2) 了解体育运动对消化系统的影响。

##### 5. 呼吸系统。

(1) 了解呼吸系统的组成概况。

(2) 了解肺的形态、位置和结构。

(3) 了解体育运动对呼吸的影响。

#### (二) 运动生理学

##### 1. 运动生理学概述。

(1) 了解运动生理学的概念及研究对象和任务。

(2) 掌握运动生理学研究的基本方法。

- (3)理解新陈代谢的概念。
- (4)了解生命活动的基本特征。
- (5)了解人体生理机能的维持与调节。

## 2.骨骼肌机能。

- (1)了解肌纤维的结构、骨骼肌细胞的生物电现象。
- (2)了解细胞间的兴奋传递。
- (3)掌握骨骼肌的物理特性及生理特性。
- (4)理解骨骼肌的收缩形式及收缩的力学表现。
- (5)了解并掌握肌纤维类型的划分。
- (6)了解运动对骨骼肌形态和机能的影响。

## 3.血液。

- (1)掌握血液的组成、血液的功能和理化特性。
- (2)了解运动对血液的影响。
- (3)了解运动对血液凝固和纤溶能力的影响。
- (4)理解并掌握“运动员血液”的概念、“运动员血液”的特征、“运动员血液”的生理意义。

- (5)了解血型与输血原则、血液中重要指标参考值及意义。

## 4.循环机能。

- (1)掌握循环系统概述、心脏的一般结构与血液循环途径、各类血管结构功能特点。
- (2)了解心肌的生理特性、心肌的供血与能量代谢特点、心脏的泵血功能。
- (3)掌握运动与心血管功能的关系。
- (4)了解呼吸运动和肺通气机能、气体交换和运输。
- (5)了解呼吸运动的调节、运动对呼吸机能的影响。

## 5.物质与能量代谢。

- (1)了解人体主要营养物质的消化与吸收、主要营养物质在体内的代谢。
- (2)了解基础代谢、人体运动时的能量供应与消耗。
- (3)了解正常人体温度与体温调节。

## (三)体育心理学

### 1.体育心理学概述。

- (1)了解体育心理学的定义和研究对象。
- (2)理解学习体育心理学的意义。



## 2.运动兴趣和动机。

- (1)掌握运动兴趣的定义、了解运动兴趣的特征、分类。
- (2)掌握运动动机的定义、了解运动动机的功能与种类。
- (3)掌握运动动机的培养与激发。

## 3.体育锻炼与心理健康。

- (1)了解体育锻炼对认知功能的影响。
- (2)了解体育锻炼对人格的影响。
- (3)了解体育活动行为的理论、预测及干预。

## 4.运动技能的学习。

- (1)掌握运动技能的概念。
- (2)了解运动技能学习过程的变化特征。
- (3)了解运动技能形成的理论、阶段。
- (4)掌握影响运动技能的迁移的因素。
- (5)掌握动作技能的学习与训练、动作技能的迁移。

## 5.体育教学效果的心理学优化。

- (1)了解体育教学设计的心理学基础。
- (2)掌握体育教学策略和学习策略的心理学原理。
- (3)了解体育教学环境心理。
- (4)掌握体育课堂学习过程的心理学评价。

## 6.体育教学中学生的个体差异。

- (1)了解学生体育能力、智力因素、非智力因素的差异。
- (2)了解体育差生的心理。

## 7.运动损伤的心理致因和康复。

- (1)掌握运动损伤发生的心理致因。
- (2)了解并掌握运动损伤的心理反应。
- (3)掌握并运用运动损伤的心理康复方法。

## (四)学校体育学

### 1.学校体育的产生与发展。

- (1)国外学校体育的产生与发展概况。

①了解国外学校体育的产生。

②了解国外学校体育的发展。



(2)我国学校体育的历史沿革。

- ①了解我国古代学校体育简况。
- ②了解我国近代学校体育形成与发展概述。
- ③了解新中国成立以来学校体育的发展概况。

(3)我国学校体育思想的变迁。

- ①了解我国学校体育思想的启蒙。
- ②了解我国学校体育思想的移植与借鉴。
- ③了解我国学校体育思想的初步形成。
- ④了解我国学校体育思想的未来发展。

2.现代社会与学校体育。

(1)学校体育与社区体育。

- ①了解学校体育与社区体育的区别。
- ②知道学校体育与社区体育的联系。

(2)学校体育与竞技运动。

- ①了解学校体育与竞技运动的关系。
- ②懂得学校体育如何发挥竞技运动的作用。

(3)学校体育与现代教育。

- ①了解学校体育与素质教育。
- ②了解学校体育与终身教育。

(4)学校体育与大众传播。

- ①了解大众传播对学校体育发展的正面影响。
- ②了解大众传播对学校体育发展的负面影响。
- ③了解学校体育与媒介教育。

3.学校体育的结构、功能与目标。

(1)学校体育的结构。

了解小学教育阶段的体育。

(2)学校体育的功能。

- ①了解学校体育功能的概念。
- ②理解学校体育的本质功能。
- ③理解学校体育的其他功能。

(3)学校体育的目标体系。

- ①理解学校体育目标体系。



②理解确定我国学校体育目标的理论依据。

③了解我国学校体育的目标。

(4)实现学校体育目标的组织形式与要求。

①掌握实现学校体育目标的组织形式。

②理解实现学校体育目标的基本要求。

4.体育课程。

(1)体育课程概述。

①掌握对课程概念的几点把握。

②了解对体育课程概念的几点理解。

(2)体育课程类型。

5.体育教学目标。

(1)体育教学目标概述。

①了解体育教学目标的概念及特征。

②理解体育教学目标的功能。

③了解体育教学目标改革发展的方向。

(2)体育教学目标体系。

①了解体育教学目标的层次。

②理解体育教学目标的分类。

③掌握体育教学目标的设计。

(3)小学体育教学目标。

了解小学体育教学目标内容。

6.体育教学过程与原则。

(1)体育教学过程概述。

①了解体育教学过程的概念及其含义。

②理解体育教学过程的基本要素。

③掌握体育教学过程的基本阶段。

(2)体育教学过程的基本特点。

①了解体育教学环境的开放性。

②了解运动技能学习的重复性。

③理解承受身心负荷的双重性。

④理解人际关系的多边性。

⑤理解教学效果的综合性。

(3)体育教学过程中的交往。

- ①了解体育教学过程交往的概念及含义。
- ②了解体育教学中交往的特点。
- ③理解体育教学中交往的功能。
- ④理解体育教学交往的基本过程和类型。

(4)体育教学原则体系。

- ①理解学生主体性原则。
- ②理解身心全面发展原则。
- ③理解技能教学为主原则。
- ④理解兴趣先导,实践强化原则。
- ⑤理解为终身体育打基础原则。
- ⑥理解全面效益原则。

7.体育教学方法。

(1)体育教学方法概述。

- ①了解体育教学方法的概念。
- ②了解体育教学方法的历史与发展。
- ③了解体育教学方法的改革与发展趋势。
- ④理解体育教学方法的分类。

(2)小学常用体育教学方法及其基本要求。

- ①掌握以语言传递信息为主的体育教学方法。
- ②掌握以直接感知为主的体育教学方法。
- ③掌握以身体练习为主的体育教学方法。
- ④掌握以情境和竞赛为主的体育教学方法。
- ⑤掌握以探究活动为主的体育教学方法。

(3)体育教学方法的选择与运用。

- ①了解合理选用体育教学方法的意義。
- ②掌握选择体育教学方法的依据。

8.体育教学的设计与实施。

(1)体育教学设计概述。

- ①了解体育教学设计的含义。
- ②了解体育教学设计的意义。
- ③了解体育教学设计的一般程序。



(2) 体育教学宏观设计。

① 掌握水平教学设计。

② 掌握学期教学设计。

(3) 体育教学的单元教学设计。

① 了解单元教学设计概述。

② 理解单元教学设计的要求。

③ 掌握单元教学设计的步骤与方法。

(4) 体育课堂教学设计。

① 了解体育课堂教学设计概述。

② 掌握体育课堂教学设计的主要内容。

③ 掌握体育课堂教学设计的注意事项。

(5) 体育教学的实施。

① 掌握体育教学常规。

② 掌握体育教学中队列队形的运用。

③ 掌握体育教学中场地器材的布置。

④ 掌握体育教学组织形式的选择与运用。

⑤ 掌握体育课密度与运动负荷量度的控制。

⑥ 理解体育课的总结。

9. 体育教学评价。

(1) 体育教学评价概述。

① 了解体育教学评价概念与类型。

② 理解体育教学评价的功能。

③ 掌握体育教学评价的原则。

④ 掌握收集评价信息的方法。

(2) 体育教学质量的评价。

① 了解体育教学质量评价的理念。

② 掌握体育教学质量评价的标准。

(3) 学生体育学习的评价。

① 了解学生体育学习评价的概念及意义。

② 掌握学生体育学习评价的主要内容与要求。

③ 掌握学生体育学习评价的常用方法。

10. 课余体育锻炼。

(1) 课余体育锻炼的特点与原则。

① 了解课余体育锻炼的特点。

② 掌握课余体育锻炼的原则。

(2) 课余体育锻炼的内容与计划。

① 了解课余体育锻炼的内容。

② 掌握课余体育锻炼内容的选择。

③ 掌握课余体育锻炼工作计划。

11. 课余体育训练。

(1) 课余体育训练的特点、原则与管理。

① 了解课余体育训练的特点。

② 掌握课余体育训练的原则。

③ 掌握课余体育训练的管理。

(2) 课余体育训练的内容与计划。

① 掌握课余体育训练的内容。

② 掌握课余体育训练的计划。

12. 体育教师。

(1) 体育教师的地位与劳动特点。

① 了解体育教师的地位。

② 了解体育教师的劳动特点。

(2) 体育教师的类型特征。

① 了解按不同学制划分的体育教师类型。

② 了解按不同成才特征划分的体育教师类型。

(3) 体育教师的基本职责。

① 了解体育教师的基本条件。

② 了解体育教师的基本职责。

(4) 体育教师的培养与培训。

① 了解体育教师的培养。

② 了解体育教师的培训。

## 二、体育专业技能知识

### (一) 田径类

包括走与跑、快速跑、障碍跑、耐久跑、接力跑、立定跳远、跨越式跳高、蹲踞式



跳远、投垒球、抛掷实心球、攀、爬。

1.了解并掌握走、跑、跳、投、攀、爬的基本知识、健身价值及教学中的注意事项。

2.掌握基本活动类各个项目的技术原理、动作要领及教与学策略。

3.掌握田径竞赛规则、裁判方法,并能结合实际组织、编排各种形式的比赛。

4.运用基本活动类项目创编游戏。

### (二)体操类

包括队列队形、基本体操、韵律体操、技巧、支撑跳跃。

1.了解体操运动的分类、基本知识及体操类运动对促进身心健康的作用。

2.掌握各项体操运动的技术原理、动作要领及教与学策略。

3.掌握体操运动中保护与帮助的意义、方法和运用。

4.掌握体操组织竞赛与编排方法、竞赛规则和裁判方法。

5.了解体操运动项目的场地要求及安全防范措施。

6.掌握体操基本动作的组合与编排。

### (三)球类

包括篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球等项目。

1.了解并掌握篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球的基本知识、健身价值及教学中应注意的问题。

2.掌握篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球的基本技术、动作要领、教与学策略。

3.了解并掌握篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球的基本战术、训练方法及课余运动队训练的基本要求。

4.掌握篮球、足球、排球、乒乓球、羽毛球的竞赛规则和裁判方法,并能合理地组织、编排学校竞赛活动。

5.运用各种球类创编球操与游戏。

### (四)武术类

包括武术健身操、武术组合动作、少年拳等内容。

1.了解武术的分类、基本知识、技术动作的攻防意义及武术运动对促进身心健康的作用。

2.掌握武术组合动作及少年拳动作要领、练习方法和教学方法。

3.了解并掌握武术的图解知识及识图方法。

4.掌握武术组合动作创编的原则与方法。

5.掌握竞赛规则和裁判方法。

### 第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

体育与健康课程资源是不断提高体育与健康教学质量,开发体育与健康的校本课程,形成各地、各校体育与健康课程特色的重要前提和条件。体育课程资源的开发与利用包括以下六个方面:

#### 一、人力资源的开发与利用

- 1.体育教师与学生。
- 2.班主任、活动课教师、校医、团干部、少先队辅导员。
- 3.有体育特长的其他课程教师。
- 4.社会体育人才、社区医生、学生家长等人力资源。

#### 二、体育设施和器材资源的开发与利用

##### (一)开发与利用校内外的场地和设施资源

- 1.最大限度地提高场地器材使用率。
- 2.现有体育设施应充分发挥作用,同时要努力开发它的潜在功能。
- 3.充分开发与利用校内的各种场地、设施等开展体育活动,如墙面、树林、食堂、较宽的走廊、空地等。
- 4.利用社区的体育场馆、设施和器材等资源辅助教学。

##### (二)发挥体育器材的多种功能

体育器材多种功能的利用。如栏杆可以用来跨栏,也可以用作投射门,还可以用作钻越的障碍等;利用跳绳可以做绳操、斗智拉绳等。

##### (三)制作简易器材

- 1.用废旧的铁锹杆、锄把等制作接力棒。
- 2.用废旧的竹竿和橡皮筋制作栏杆,用废旧足球、棉纱和沙子等制作实心球,用废旧的棕垫、帆布制作沙袋。
- 3.用树桩制作“山羊”,用砖头水泥或石块砌成乒乓球台,用砖头、木块、竹竿代替球网等。

##### (四)改造场地器材,提高场地利用价值

- 1.降低篮球架高度,降低排球网高度。
- 2.缩小足球门,缩小足球、排球、篮球的场地等。

##### (五)合理布局学校场地器材

学校场地器材的布局,应当既要满足教学的需要,还要满足课外体育活动和



校内比赛的需要;既要方便组织,又要方便教学活动;既要确保安全,又要保证学生有地方活动;要形成相互依托、互为补充的多功能活动区。

#### (六)妥善保养场地、设施和器材

合理使用场地、器材,同时要加强对场地、器材的保养工作,合理地使用有限的财力、物力,提高场地、器材的使用效率和延长场地、器材的使用寿命,使每一件设施都能起到尽可能大的作用。如在课余时间对学生开放体育场地,安装多向篮球架,因地制宜设计自然地形跑道等。

### 三、课程内容资源的开发与利用

#### (一)现有运动项目的改造

- 1.简化比赛规则。
- 2.简化比赛的技、战术。
- 3.降低运动技能或项目的难度要求。
- 4.改造场地与器材等。

#### (二)新兴运动项目的引用

根据学校的实际情况在教学中适当选用健美、攀岩、现代舞等新兴运动项目。

#### (三)民族、民间传统体育资源的开发

- 1.跳山羊以及踢毽子。
- 2.滚铁环、抽陀螺、滚灯等。
- 3.各个民族有特色的运动项目或舞蹈。
- 4.武术、摔跤等传统竞技项目。

### 四、自然地理资源的开发与利用

- 1.利用空气,可以进行有氧运动,如散步、慢跑、有氧操等活动。
- 2.利用阳光,可以进行日光浴。利用水,可以进行游泳、温泉浴等活动。
- 3.春季可以开展春游、远足等活动,夏季可以开展游泳、沙滩排球等活动,秋季可以开展爬山、越野跑等活动,冬季可以开展滑冰、滑雪等活动。
- 4.风天、雨天、雪天,可以练习长跑。
- 5.利用江河湖海,可以进行水上安全运动。
- 6.利用荒原,可以进行步行拉练、野营等活动。
- 7.利用雪原,可以滑雪、滑雪橇、滚雪球、打雪仗等。
- 8.利用草原,可以进行骑马、武术等活动。
- 9.利用森林山地,可以进行安全的定向运动、攀爬活动。



- 10.利用山地丘陵,可以进行登山运动和开展有氧耐力运动。
- 11.利用沟渠田野,可以进行越野跑、跳跃练习等活动。
- 12.利用海滩或沙地,可以进行慢跑、沙滩排球、沙滩足球等活动。
- 13.利用沙丘,可以进行沙疗、爬沙丘、滑沙等活动。

## 五、信息资源的开发与利用

1.充分利用图书馆、阅览室和各种媒体(如广播、电视、网络),多渠道获取体育与健康有关信息,不断充实和更新课程内容。

2.由于地区的差异性极大,在条件相对较差的学校,也可以利用教学挂图、黑板绘制简图等提高教学效果。

## 六、时间资源的开发与利用

1.充分、有效地利用有限的体育与健康课程时间,提高教学与锻炼质量。

2.充分利用业余时间,通过布置课外作业等方式,引导学生积极参与课外体育锻炼和健康实践活动,不断巩固学生的体育与健康学习成果。

# 第二章 学科教育教学实践能力知识

## 第一节 学科教材分析能力

### 一、教材分析的作用

1.教材分析是教师贯彻《义务教育体育与健康课程标准(2011年版)》的基本途径。

2.教材分析是教师有效组织教学活动,提高教学质量的重要前提。

3.教材分析是教师提高自身业务素质,进行教学研究的坚实基础。

### 二、教材分析的内容

- 1.分析教材的科学性。
- 2.分析教材的系统性。
- 3.分析教材的重、难点。
- 4.分析教材的可接受性。
- 5.分析教材的思想性。



### 三、教材分析的程序

1. 疏通读懂教材。
2. 分析理解教材。
3. 组织处理教材。

### 四、教材分析的方法

#### (一) 疏通读懂教材的基本方法

1. 教师要读懂本学科、本学段的全部教材,对教材体系及其特点要有一个全面的理解与掌握。
2. 教师要细读本学期全部教材,了解其细微,把握其精要。
3. 教师要合理地选择和使用教学参考资料。

#### (二) 分析理解教材的方法

1. 掌握分析与理解教材结构的方法,包括分析与理解教材整体结构、单元结构、动作结构等的方法。
2. 掌握分析与理解教材的科学方法。
3. 掌握分析与理解教材的教学意义的方法。
4. 掌握分析与理解教材及制定教学目标的方法。
5. 掌握分析与理解教材的方法,准确落实教学的重、难点。
6. 掌握分析与理解体育课类型的方法,包括新授课、练习课、复习课。
7. 掌握分析与理解教材的方法。

#### (三) 组织处理教材的方法

1. 围绕目标。
2. 权衡轻重。
3. 琢磨深浅。
4. 把握难易。
5. 注意取舍。

### 五、提高教材分析能力的途径

1. 学习操练以求实。
2. 整体把握以求全。
3. 探幽发微以求深。
4. 辨别比较以求准。
5. 纵横联系以求活。

## 第二节 学科教学设计能力

### 一、教学设计的概念

1. 体育教学设计是根据教学目的和教学条件,对某个过程(如学段、学年、学期、单元和学时)的教学进行的诸多方面的最优化研究工作和计划工作。

2. 教学设计的基本特征:实践性、创新性、灵活性。

3. 教学设计的五大要素:教学对象、教学内容、教学目标、教学策略、教学评价。

4. 教学设计具体背景分析:设计理念、教材分析、学情分析、教学目标、教学方法、教学媒体、教学过程。

### 二、教学设计的内容

#### (一) 教学目标及重、难点设计

1. 定义:体育教学目标是体育教学活动所要达到的预期目标的描述。教学目标是教师设计教学的出发点,教学目标能引领学生的发展方向,指导教学方法的选择与运用,整合教学活动各个因素。

2. 教学目标的功能:导向功能、评价功能、激励功能、反馈功能。

3. 教学目标设计的理念:系统性、全面性、差异性、可操作性。

(1) 教学目标(根据教学内容、年段目标、单元目标确定)。

根据教材特点,结合学生的心理特征和实际情况,准确把握教学目标。教学目标的制定要明确具体、切实可行。

(2) 教学重、难点突出。

#### (二) 教学方法的选择

根据教学对象和教学内容的特点,选择恰当的教学方法,渗透学习策略。

1. 常见的传授体育知识和技能的方法。

2. 体育课堂教学方法的选择依据。

#### (三) 教学过程及设计意图

1. 教学过程要完整、流畅,条理清楚,由易到难,环环相扣。

2. 教学设计要确保学生主体地位与教师主导作用的统一。

3. 要体现语言的功能性和注重情境的创设。

4. 要发展教师课堂教学的调控和组织能力。



#### (四) 场地、器材设计

场地利用率高,器材使用合理,体现一物多用。

#### (五) 运动负荷设计

把握运动负荷,运动量适宜。

#### (六) 教学反思

撰写教学反思,是教师成长最有效的途径。不断对自己的教学行为进行反思,努力使自己成为具有创新精神的研究型教师。

### 三、教学设计的原则

1. 教学设计要以学生为中心,体现学生的主体地位。
2. 教学设计要把握好预期的教学目标。
3. 教学设计要把握教学内容。
4. 教学设计要关注学习过程,把握教学策略。
5. 教学设计要用好教学评价,以形成性评价为主。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

### 一、体育教学组织能力

#### 1. 教学组织形式的概念。

所谓教学组织形式,就是根据一定的教学思想、教学目的和教学内容以及教学主客观条件组织安排教学活动的方式。

#### 2. 教学组织形式的发展。

在教学史上先后出现的影响较大的教学组织形式有:个别教学制、班级授课制、分组教学制、开放教学制和道尔顿制等。

#### 3. 影响教学组织形式的因素。

影响教学组织形式的因素有:教学目标、教学内容、学生特征、教学条件、教师特点。

### 二、体育教学实施能力

1. 课堂教学语言技能。
2. 讲解与示范能力。
3. 课堂提问的技能。
4. 巩固练习的技能。

- 5.课堂纪律调控的技能。
- 6.指导与纠错的技能。
- 7.课外活动组织能力和训练的技能。
- 8.创编游戏的能力。

### 三、教学实施建议

- 1.面向全体学生,确保每个学生受益。
- 2.注重学生创新意识和实践能力的培养。
- 3.加强学习策略指导,培养学生自主学习能力。
- 4.结合实践教学需要,创造性地使用教材。
- 5.合理利用各种教学资源,提高学生的学习效率。
- 6.不断提高专业水平,努力适应课程的要求。

## 第四节 学科教学评价能力

### 一、体育教学评价概述

#### (一)体育教学评价的概念

体育教学评价是依据体育教学目标和体育教学原则,对体育“教”与“学”的过程及其结果所进行的价值判断和量评工作。

#### (二)体育教学的特点与体育教学评价

- 1.学生在身体与技能方面的先天差异较大。
- 2.对体育学习评价的视角较多。
- 3.具有“即时评价”的特点。
- 4.是与学生的身体、自尊密切联系的评价。

### 二、体育教学评价的结构与评价内容

体育教学评价的四个基本构成因素——“为什么评”“谁来评”“评什么”“怎么评”。

- 1.目的——为什么要进行体育教学评价。
- 2.体育教学评价者——谁来进行体育教学评价。
- 3.体育教学评价的内容——评价什么。
- 4.体育教学评价的技术与手段——怎么评。



### 三、体育教学评价的形式

- 1.形成性评价。
- 2.终结性评价。

### 四、教学评价的原则

- 1.科学性原则。
- 2.全面性原则。
- 3.激励性原则。

### 五、教学评价建议

- 1.充分发挥评价的积极导向作用。
- 2.体现学生在评价中的主体地位。
- 3.依据课程目标要求确定评价内容与标准。
- 4.注重评价方法的合理性和多样性。
- 5.形成性评价要有利于监控和促进教与学的过程。
- 6.终结性评价要注重考查学生综合运用体育知识与技能的能力。
- 7.注意处理教学与评价的关系。
- 8.小学的评价应以激励学生学习为主。

## 小学美术考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学美术考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学美术考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

按《小学教师专业标准(试行)》的要求,江西省小学美术教师招聘考试主要从教师美术专业素质和美术教育教学能力两方面进行综合考核。招聘考试内容与要求力求反映出时代发展的特点与小学美术教师岗位职责的需要。试题设计将力求体现小学美术学科特色;试题形式注重多样性、开放性、创新性;试卷内容编制将重视理论与实践相结合,力求反映出小学美术教育教学工作所必备的美术专业知识与学科教育教学实践能力,以及对课程标准和现代教育教学理论的理解与应用能力。通过招聘考试选拔出业务精湛、素质优良的小学美术教师,为我省基础美术教育事业健康发展提供人才支持。



## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

### 二、试题内容

试题主要包括美术学科专业知识(含美术基础知识、基本技能和学科素养)、美术教育教学基础理论知识(含美术学科课程标准)和美术教育教学实践能力等三部分内容,大致分值比例为 3:3:4。

### 三、试卷难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占比为 4:3:3。

### 四、试卷题型

试卷分为选择题和非选择题两大类。

第一部分为选择题。选择题主要是单项选择题。主要考查考生对美术课程标准、教材、教法等的理解和对美术学科知识(美术史、美术基础知识等)的掌握。

第二部分为非选择题。非选择题有简答题、论述题、案例分析题、教学设计题等类型。主要考查考生对教育教学、艺术人文、审美观念等方面的理解与辨析能力,以及教育教学实践方面的实际运用与操作能力。如在教学设计中,主要考查考生在教材分析、学情分析、三维教学目标、教学重点难点、教学方法、教学准备(教具及学具)、导课、讲授新课、展示与评价、板书设计等方面的设计能力。下面的一览表供参考:

题 型		分值/分	时间/分钟
选择题	单项选择题	50	120
非选择题	简答题	10	
	论述题	10	
	案例分析题	10	
	教学设计题	20	
合 计		100	



### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

美术课程以对视觉形象的感知、理解和创造为特征,美术是学校进行美育的主要途径,是九年义务教育阶段全体学生必修的基础课程,在实施素质教育的过程中具有不可替代的作用。美术课程凸显视觉性、具有实践性、追求人文性及强调愉悦性。

#### 二、课程基本理念

- 1.面向全体学生。
- 2.激发学生学习兴趣。
- 3.关注文化与生活。
- 4.注重创新精神。

#### 三、课程设计思路

- 1.以美术学习方式划分学习领域,加强综合性和探究性。
- 2.根据学生的身心发展水平,分学段设计课程内容和学习活动。
- 3.在保证基本规定性的同时,给予教师教学更大的空间。

#### 四、课程目标

##### (一)总目标

美术课程总目标按“知识与技能”“过程与方法”“情感、态度和价值观”三个维度设定。

学生以个人或集体合作的方式参与美术活动,激发创意,了解美术语言及其表达方式和方法;运用各种工具、媒材进行创作,表达情感与思想,改善环境与生活;学习美术欣赏和评述的方法,提高审美能力,了解美术对文化生活和社会发展



的独特作用。学生在美术学习过程中,丰富视觉、触觉和审美经验,获得对美术学习的持久兴趣,形成基本的美术素养。

## (二)分目标

美术课程分目标按“造型·表现”、“设计·应用”、“欣赏·评述”和“综合·探索”四个学习领域设定。

### 1.“造型·表现”学习领域目标。

(1)观察、认识与理解线条、形状、色彩、空间、明暗、肌理等基本造型元素,运用对称、均衡、重复、节奏、对比、变化、统一等形式原理进行造型活动,增进想象力和创新意识。

(2)通过对各种美术媒材、技巧和制作过程的探索及实验,发展艺术感知能力和造型表现能力。

(3)体验造型活动的乐趣,敢于创新与表现,产生对美术学习的持久兴趣。

### 2.“设计·应用”学习领域目标。

(1)了解设计与工艺的知识、意义与价值以及“物以致用”的设计思想,知道设计与工艺的基本程序,学会设计创意与工艺制作的基本方法,逐步形成关注身边事物、善于发现问题和解决问题的能力。

(2)感受各种材料的特性,根据意图选择媒材,合理使用工具和制作方法,进行初步的设计和制作活动,体验设计、制作的过程,发展创新意识和创造能力。

(3)养成勤于观察、敏于发现、严于计划、善于借鉴、精于制作的行为习惯和耐心细致、团结合作的工作态度,增强以设计和工艺改善环境与生活的愿望。

### 3.“欣赏·评述”学习领域目标。

(1)感受自然美,了解美术作品的题材、主题、形式、风格与流派,知道重要的美术家和美术作品,以及美术与生活、历史、文化的关系,初步形成审美判断能力。

(2)学会从多角度欣赏与认识美术作品,逐步提高视觉感受、理解与评述能力,初步掌握美术欣赏的基本方法,能够在文化情境中认识美术。

(3)提高对自然美、美术作品和美术现象的兴趣,形成健康的审美情趣,崇尚文明,珍视优秀的民族、民间美术与文化遗产,增强民族自豪感,养成尊重世界多元文化的态度。

### 4.“综合·探索”学习领域目标。

(1)了解美术各学习领域的联系,以及美术学科与其他学科的联系,逐步学会以议题为中心,将美术学科与其他学科融会贯通的方法,提高综合解决问题的能力。

(2)认识美术与自然、美术与生活、美术与文化、美术与科技之间的关系,进行探究性、综合性的美术活动,并以各种形式发表学习成果。

(3)开阔视野,拓展想象的空间,激发探索未知领域的欲望,体验探究的愉悦与成功感。

## 五、课程内容

第一学段(1~2 年级)的每一学习领域的目标、学习活动建议及评价要点。

第二学段(3~4 年级)的每一学习领域的目标、学习活动建议及评价要点。

第三学段(5~6 年级)的每一学习领域的目标、学习活动建议及评价要点。

## 六、实施建议

### (一)教学建议

美术课程的改革不仅是内容的改革,也是教学过程和教学方法的改革。重视教学过程和教学方法的改革,是本次课程改革的一个重要特点。

- 1.坚持面向全体学生的教学观。
- 2.积极探索有效教学的方法。
- 3.营造有利于激发创新精神的学习氛围。
- 4.多给学生感悟美术作品的机会。
- 5.引导学生关注自然环境和社会生活。
- 6.重视对学生学习方法的研究。
- 7.探索各种生动有趣、适合学生身心发展水平的教学手段。
- 8.培养学生健康乐观的心态和持之以恒的学习精神。

### (二)评价建议

美术课程评价应以学生在美术学习中的客观事实为基础,注重评价与教学的协调统一,尤其要加强形成性评价和自我评价。既要关注学生掌握美术知识、技能的情况,更要重视其美术学习能力、学习态度、情感和价值观等方面的评价。

- 1.依据美术课程标准进行评价。
- 2.注重美术学习表现的评价。
- 3.采用多种评价方式评价美术作业。
- 4.鼓励运用美术学习档案袋、展示和课堂讨论等质性评价方法。



## 第二节 学科基本知识、基本原理与技能

### 一、艺术概论

1. 了解艺术的本质、起源、社会功能以及主要艺术门类。
2. 了解形式法则,艺术内容与形式的关系,艺术创作的过程与方法,艺术作品的构成、层次、风格、流派与艺术思潮。
3. 了解艺术传播、艺术鉴赏与艺术批评的基本概念。

### 二、美术概论

1. 了解美术的概念、性质、特征、起源、功能和价值等相关基本理论。
2. 了解美术作品的构成因素、相关属性和语境变化。
3. 了解美术作品的基本门类和表现形式。
4. 懂得如何去感受、体验、分析、表达和评价艺术作品中的艺术美。
5. 懂得如何去把握艺术创作过程中的心理、思维与情感活动。

### 三、中国美术史知识

了解中国美术史发展的基本脉络,了解中国不同历史时期美术门类的主要成就。掌握中国历代重要的美术作品、代表人物、主要风格与流派等相关知识,理解美术的基本理论。能对中国历代美术经典作品进行鉴赏和评析。

1. 史前美术:艺术的起源及早期形态、石器、玉器、彩陶、陶塑、岩画、骨牙角器。

2. 先秦美术:青铜艺术、帛画、壁画、雕塑、书法。

3. 秦汉美术:陵墓雕塑、帛画、壁画、画像砖石、建筑、金属工艺、染织、漆器。

4. 魏晋南北朝美术:著名画家及传世作品,画史与画论,石窟艺术,壁画,雕塑,书法,建筑,瓷器、漆器。

5. 隋唐五代美术:著名画家及传世作品,画史与画论,壁画,雕塑,建筑,书法,陶瓷工艺、金银工艺、染织刺绣工艺。

6. 宋元美术:著名画家及传世作品,画史与画论,著名画派,壁画,雕塑,建筑,书法,陶瓷工艺、染织刺绣工艺。

7. 明清美术:著名画家及传世作品,画史与画论,著名画派,壁画,雕塑,建筑,书法,版画,年画,陶瓷工艺、染织刺绣工艺、漆器工艺、家具工艺。

8. 近代、现代及当代美术:著名艺术流派、著名画家、工艺美术家及代表作品,

美术思潮,美术教育,中国画、油画、版画,雕塑,连环画、漫画、年画,建筑,书法,装饰艺术。

#### 四、外国美术史知识

了解西方从原始艺术到当代艺术的发展脉络。熟知不同地域、国家主要历史阶段的经典绘画、雕塑、建筑、工艺领域的美术作品,重要美术流派及其主要艺术家、代表作品等相关知识。能对外国美术经典作品进行鉴赏和评析。

1.原始与古代美术:原始美术、古代两河地区美术、古代埃及美术、古代希腊美术、古代罗马美术。

2.古代亚洲、非洲和拉丁美洲美术:印度美术、日本美术、古代非洲美术。

3.欧洲中世纪及拜占庭美术:早期基督教美术、拜占庭美术、罗马式美术、哥特式美术。

4.欧洲文艺复兴时期美术:意大利文艺复兴时期美术、尼德兰文艺复兴时期美术、德国文艺复兴时期美术、西班牙文艺复兴时期美术、法国文艺复兴时期美术。

5.十七、十八世纪欧洲美术:十七、十八世纪意大利美术,十七世纪荷兰美术,十七、十八世纪西班牙美术,十七、十八世纪法国美术。

6.十九世纪欧洲美术:法国新古典主义美术,法国浪漫主义美术,法国批判现实主义美术,法国印象主义、新印象主义和后印象主义美术,十九世纪德国美术,十九世纪英国美术,十九世纪俄罗斯美术。

7.现代美术:野兽主义、立体主义、表现主义、至上主义、荷兰风格派、未来主义、抽象艺术、达达和超现实主义、抽象表现主义、波普艺术、新现实主义、欧普艺术、大地艺术、后现代主义、装置艺术、新表现主义、苏联美术。

#### 五、美术专业基本知识与基本技能

1.掌握中国画、油画、版画、雕塑、水彩、水粉等美术表现形式的基本知识与基本技法。

2.掌握素描、速写、色彩等绘画基础的基本知识和基本技能,运用明暗、色彩、光影、肌理等美术语言进行绘画技法表现。

3.了解图案、平面设计的基本原理与构成法则,并运用平面构成的基本元素进行视觉传达设计。

4.了解书法、篆刻的演变,掌握书法、篆刻的基本知识及艺术的特点。

5.了解并掌握建筑、园林的基本知识与类型以及东西方经典建筑园林艺术



特色。

6.了解平面构成与立体构成的基础知识,掌握平面构成的形式美法则、平面构成的基本要素以及平面构成的基本构成方法。

7.掌握透视学的基本知识、原理与画法应用。

8.了解立体设计的基本原理与构成法则。

9.了解工艺美术的艺术特征及简单制作技能,能利用媒材特性进行创意设计。

10.了解新媒体艺术、实验艺术等现代美术新形式。

11.了解世界各国具有代表性的设计风格与流派、设计思潮、著名设计师及代表作品。

12.懂得运用计算机、数码相机、数码摄像机采集图文信息和图像处理软件的基本方法。

## 六、江西本土文化艺术资源

1.熟知江西红色文化、陶瓷文化、书院文化、儒释道文化、青铜文化等主要的地域文化资源。

2.熟知江西本土文化与美术学科相关的知识:景德镇陶瓷艺术、赣雩文化、婺源三雕、乐安蛋雕、宜春脱胎漆器、赣砚制作工艺、瑞昌剪纸艺术、瑞昌竹编技艺、会昌传统藤器制作工艺等。

3.熟知江西著名艺术流派和著名艺术家:江西画派,董源、朱耆、罗牧、傅抱石、黄秋园等。

### 第三节 学科教育教学原理

1.了解美育、艺术教育、美术教育的基本概念与范畴,了解我国美术教育的发展、现代美术教育的背景、美术教学理论的发展等知识。

2.了解美术学科教育的本质、特点、功能、教育目的、教学原理等知识。

3.了解美术教学原则、教学方法及其分类体系,了解美术教学中的学生观,掌握小学生绘画发展阶段的学习心理和教学特点。

### 第四节 学科课程资源的开发与利用相关知识

美术课程资源主要包括学校资源、自然资源、社会资源和网络资源。美术课

程资源的开发有利于丰富美术教学的内容,增强美术教学的效果,突出地方美术教育的特色。能够有效充分利用现有的校内外课程资源,开展丰富多彩、形式多样的课内外美术教学活动;能够因地制宜、独立自主开发不同类型的课程资源。

- 1.满足学生学习美术的基本条件。
- 2.完善美术教学的基本材料和设置。
- 3.丰富美术教学的图书和影像资源。
- 4.拓展校外美术教学的资源。
- 5.开发和利用网络美术教学资源。
- 6.充分利用自然和社会文化资源。
- 7.积极开发地方美术课程资源。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

教材的编写依据《义务教育美术课程标准(2011年版)》的要求,以学生发展为本,遵循小学生的认知发展规律,从学生生活经验出发,以有利于学生学习、发展积极主动的学习精神作为教材编写的基点。学习美术知识与技能,运用直觉、想象、思维以及美术的方法进行艺术创造活动,探索表现技巧;学会分析、评价美术作品及美术现象,形成健康的审美情趣和审美观念。

1.能按照课程标准,分析教材的编写意图和教材的特点。应依据美术课程总目标和“造型·表现”、“设计·应用”、“欣赏·评述”和“综合·探索”四个学习领域学习目标要求,以学段标准和学生身心发展水平为参考,以有利于学生的美术学习作为思考的基点分析教材。

2.会分析教材的知识结构、体系和深广度。理解美术与其他学科之间的联系,养成对美术终身爱好的情感,提高美术素养,热爱祖国优秀的文化,尊重世界多元文化。

3.能以教材整体为背景,分析各部分的特点,确立教学目标。

4.会分析教材的重点,掌握处理重点的方法。重点是指学科或教材内容中最基本、最重要的知识和技能。一个学科知识点在整个学科知识中的地位,以及通



过相关知识的教学能给学生发展带来的贡献决定了它是否为教学重点。

5.会分析教材的难点,掌握处理难点的方法。难点一般包含两层意思:其一,学生难以理解和掌握的内容;其二,学生容易出错或混淆的内容。

6.能在分析教材的基础上,酝酿设计教学过程,确定教学方法。教学方法是师生双方共同完成教学活动内容的手段。教学方法要服务于教学目的和教学任务。

## 第二节 学科教学设计能力

了解教学设计方法,规范地撰写教案,准确地设定和表述教学目标、重点和难点,合理地选择和运用教学资源,设计教学内容和教学过程,恰当地选择教学策略、方法和手段,调动学生积极参与学习过程。

1.具有课堂教学目标设计的能力。切合学生实际,目标明确、具体、准确。

2.具有教学内容设计能力。重点突出,难度、深度恰当,符合学生最近发展区,并注意与已学知识、相关学科知识的联系,注重策略性知识的教学能力。

3.具有课堂教学方法设计能力。与教学目标、内容相匹配,注意创设问题情境,展示思维过程,新旧知识联系自然。

4.具备教学案例设计、教材分析以及教学设计的编写能力。掌握美术教学的基本方法,懂得教学设计的原理、教学设计的特征与要素。

5.具备组织策划美术教学活动的的能力,具备在教学设计中将美术学科和其他学科有机渗透与融合的能力。

## 第三节 学科教学组织与实施能力

了解小学美术教学的学科特点与小学生的身心特点、知识能力水平等,采用多元化的教学方法进行美术教学。掌握小学美术教学的组织形式及基本步骤,恰当地运用教学策略和教学方法;准确地表述和呈现教学内容,阐释美术概念,演示美术原理和技法;有效地引导和组织学生的学习活动,并有针对性地对学生的学习法指导,注重培养学生的美术学习兴趣与能力,引导学生进行自主、合作与探究学习;合理整合多种教学资源,运用现代教育技术进行美术教学。

1.具有课堂驾驭的能力。能根据小学生特点,组织管理好课堂,建立良好的课堂秩序。



2.具有培养学生学习兴趣的能力。根据小学生特点,能使学生集中注意力,创造良好的课堂氛围,调动学生的学习积极性,采用灵活多样的教学方法和丰富多彩的教学内容,激发学生的学习兴趣。

3.具有课堂教学资源的运用能力。能合理开发、整合课堂教学资源,使用数字媒体、网络空间、交互式信息技术等现代教学技术,激发学生的美术学习动机。

4.具有组织实施综合性美术教学活动的的能力,能够在综合性美术教学活动中紧扣教学目标与教学重点,不偏离美术课程学科本体。

5.具有课堂教学的应变能力,能适时使用教育机智。教育机智是教师在课堂中对学生做出随机应变的快速反应和灵活采取恰当措施的能力,属于创造性的教育能力。

#### 第四节 学科教学评价能力

了解美术教学评价的基本类型和具体方法,合理运用多种评价方式,通过教学评价改进教学和促进学生的发展。运用现代教学评价理论对学生美术学习的过程和结果进行评价,全面考查学生在“知识与技能”“过程与方法”“情感、态度与价值观”等方面的发展状况。

理解教学评价的导向、诊断、反馈、激励等功能,了解诊断性、过程性、终结性等评价类型和定性、定量等评价方式,并在美术教学中综合运用,促进学生的发展。能够全面、客观地对教学进行反思和评价,提出改进的思路和措施。

1.具有依据《义务教育美术课程标准(2011年版)》进行教学评价的能力。

2.具有在教学中注重美术学习表现的评价的能力。不仅依据美术作业评价学生美术学习的结果,而且通过考查学生在美术学习过程中的表现,评价其在美术学习能力、学习态度、情感和价值观等方面的发展,突出评价的整体性和综合性。

3.具有采用多种评价方式评价美术作业的能力。鼓励采用学生自评、互评,教师评价以及座谈等方式对学生的美术作业进行评价。评价结果可以是分数、等级或评语,也可以是评语与等级相结合的方式。

4.具有质性评价的能力。鼓励运用美术学习档案袋、展示和课堂讨论等质性评价方法。



## 小学音乐考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学音乐考试大纲,为招聘合格的中小学教师提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学音乐考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试小学音乐考试大纲以教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》为指导,结合我省音乐教学的实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试大纲本着普遍性、前瞻性和导向性原则,着重考查考生作为音乐教师的职业素质和教学实践能力及教学创新能力,既考虑考试的科学性、客观性,又兼顾到考试的可行性以及音乐学科特点,力求遴选出能够胜任学校音乐课堂教学和课外活动的优秀人才,充实小学音乐教师队伍。

### II. 试卷结构与题型

#### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选

择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

## 二、试卷结构

试卷由音乐学科理论与教学技能(含课程标准、教学基本方法、教学案例分析、教学设计)学科基础知识与基本技能(含音乐欣赏及相关知识、钢琴伴奏及相关知识、团队组建及相关知识)两大块内容多个知识点构成,侧重考查学生对音乐教育教学理念的掌握和专业技能的运用能力。

## 三、试题难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为4:3:3。

## 四、题型说明

试卷分选择题和非选择题两大题型,各占50%分值。第一部分选择题为单项选择题,共50题,每小题1分,共50分。第二部分非选择题包括四道大题,共50分。其中简答题2题,每小题5分;论述题1题,10分;案例分析题1题,15分;教学设计题1题,15分。

# Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科理论与教学技能

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

音乐课程是九年义务教育阶段面向全体学生的一门必修课,小学音乐课程性质主要体现在以下三个方面:

- 1.人文性。
- 2.审美性。
- 3.实践性。



## 二、课程基本理念

- 1.以音乐审美为核心,以兴趣爱好为动力。
- 2.强调音乐实践,鼓励音乐创造。
- 3.突出音乐特点,关注学科综合。
- 4.弘扬民族音乐,理解音乐文化多样性。
- 5.面向全体学生,注重个性发展。

## 三、课程设计思路

- 1.凸显音乐课程的美育功能,以音乐活动方式划分教学领域。
- 2.设计丰富的音乐实践活动,引导学生主动参与。
- 3.正确处理音乐知识、技能的学习与审美体验和文化认知的关系。
- 4.根据学生不同年龄段的心理发展水平和音乐认知特点,分学段设计梯度渐进的课程学段目标及相应的课程内容。
- 5.课程内容的设计,在明确的规定性和适度的弹性之间寻求平衡,给教师教学和地方音乐课程资源开发留有创造和选择运用的空间。

## 四、课程目标

### (一)总目标

- 1.情感·态度·价值观。
  - (1)丰富情感体验,培养对生活的积极乐观态度。
  - (2)培养音乐兴趣,树立终身学习的愿望。
  - (3)提高音乐审美能力,陶冶高尚情操。
  - (4)培养爱国主义情感,增强集体主义精神。
  - (5)尊重艺术,理解世界文化的多样性。
- 2.过程与方法。
  - (1)体验。
  - (2)模仿。
  - (3)探究。
  - (4)合作。
  - (5)综合。
- 3.知识与技能。
  - (1)音乐基础知识。

(2) 音乐基本技能。

(3) 音乐历史与相关文化知识。

## (二) 学段目标

义务教育小学阶段的6学年分为1~2年级、3~6年级两个学段,这两个学段课程目标分别表述如下:

### 1.1~2 年级。

(1) 激发和培养对音乐的兴趣。

(2) 开发音乐的感知力,体验音乐的美感。

(3) 能自然地、有表情地演唱,参与其他音乐表现和即兴编创活动。

(4) 培养乐观的态度和友爱精神。

### 2.3~6 年级。

(1) 保持对音乐的兴趣。

(2) 培养音乐感受与欣赏的能力,初步养成良好的音乐欣赏习惯。

(3) 能自信地、有表情地歌唱,乐于参与其他音乐表现、创造活动。

(4) 培养艺术想象力和创造力。

(5) 培养乐观的态度和友爱精神,增强集体意识,培养合作能力。

## 五、课程内容结构

### (一) 感受与欣赏

1. 音乐表现要素。

2. 音乐情绪与情感。

3. 音乐体裁与形式。

4. 音乐风格与流派。

### (二) 表现

1. 演唱。

2. 演奏。

3. 综合性艺术表演。

4. 识读乐谱。

### (三) 创造

1. 探索音响与音乐。

2. 即兴编创。

3. 创作实践。



#### (四) 音乐与相关文化

1. 音乐与社会生活。
2. 音乐与姊妹艺术。
3. 音乐与艺术之外的其他学科。

### 六、实施建议

#### (一) 教学建议

1. 遵循听觉艺术的感知规律,突出音乐学科的特点。
2. 重视教学目标的设计与整合。
3. 注重音乐教学各领域之间的有机联系。
4. 正确处理教学中的各种关系。
5. 积极引导学生进行音乐实践活动。
6. 合理运用现代教育技术手段。
7. 因地制宜地实施《义务教育音乐课程标准(2011年版)》。

#### (二) 评价建议

评价应以《义务教育音乐课程标准(2011年版)》中的课程目标和课程内容标准为依据,体现课程基本理念,全面评价学生在知识与技能、过程与方法、情感·态度·价值观等方面的发展与变化。评价应注重评价目标全面性、评价手段多样化,实现形成性评价和终结性评价相结合、定性评价和定量评价相结合。

## 第二节 音乐教学基本方法

### 一、小学常用的音乐教学方法

1. 体验性音乐教学方法:音乐欣赏法、演示法、参观法。
2. 实践性音乐教学方法:练习法、律动教学法、创作教学法、游戏教学法、听唱法、视唱法。
3. 语言性音乐教学方法:讲授法、谈话法、讨论法。
4. 探究性音乐教学方法:发现法。
5. 合作性音乐教学方法:小组合作学习法。

### 二、当代主要音乐教育体系的教学方法

1. 达尔克罗兹教学法:体态律动、节奏性视唱、即兴创作。

2.柯达伊教学法:多声部合唱、民间音乐。

3.奥尔夫教学法:母语教学方法、整体性教学方法、身心互动教学方法、游戏互动教学方法。

### 第三节 教学案例分析

#### 一、教学案例分析的含义

教学案例分析是指围绕一定的教育目的,把教育教学实践过程中真实的情景加以典型化处理,形成可供学习者思考分析和决断的案例(往往是一个故事、一个事例或一个事件),通过学习者独立分析或相互讨论,来提高学习者分析解决教育问题能力的一种方法。

#### 二、教学案例分析的功能

教学案例分析可以考查教师或学习者的教育教学综合能力。它通过对某一教学行为的审视、分析,提炼并明确有效的教学行为及其理论依据,实现从教育理念到教学行为的专业素养整体发展,提高和改进音乐课堂教学质量,并促进学习者反思自身的教学行为,以他人的经验为借鉴,完善教学,收获进步。教学案例分析是对教师或学习者在教学理念、教学方式、教学方法、教学手段、教学评价等方面的综合考查。

#### 三、教学案例分析的原则

- 1.真实性原则。
- 2.典型性原则。
- 3.启发性原则。
- 4.理论联系实际原则。

#### 四、教学案例分析应具备的能力

教学案例分析需要教师有一定的教学理论支撑。教师带着教学案例的实际问题,依据相关教学要求客观全面地对案例进行分析。一般说来,需要具备三个方面的知识结构:

- 1.教育教学理论知识。

要具备与教育有关联的综合性知识;教学案例分析也常常会打破原有的学科壁垒,要求考生具备跨学科的知识。



2.本体性知识。

主要是指音乐学科专业知识。

3.《义务教育音乐课程标准(2011年版)》理念和其他前沿的教育理念。

## 五、音乐教学案例分析的内容

音乐教学案例是音乐教学情境的故事,不同的人会有不同的解读,它集中反映了音乐教师在音乐教学活动中遇到的问题、矛盾、困惑,以及由此产生的想法、思路、对策等。音乐教学案例分析包括对学生、教材、教法、教学理念四方面的内容,一般说来,我们需要关注以下问题:

### (一)对学生的分析

1.音乐教学中是否建立民主平等的师生交流和互动关系。

2.音乐教学是否面向全体学生,有效贯彻因材施教原则。

### (二)对教材的分析

1.教学中教师是否围绕预设的目标实施教学。

2.教学中各种关系(预设与生成的关系、教案与课堂的关系、学生与教师的关系、探究式学习与适当接受性学习的关系,合作学习与个体学习的关系),教师是如何处理的。

3.教师是否关注不同领域教学内容的联系与整合。

### (三)对教法的分析

1.教学建议所针对的对象是谁,内容主旨是什么。

2.音乐教学中是否遵循听觉艺术的感知规律,突出音乐学科的特点。

3.教师是否合理运用现代教育技术手段。音乐教学是否实现教育技术的现代化。

4.教师是否积极引导学生进行音乐实践活动。

### (四)对教学理念的分析

1.在“立德树人”方面是否有体现。

2.是否体现“以美育人”的目标。

3.是否以培育学生音乐学科核心素养为中心环节。

4.教师是否因地制宜实施《义务教育音乐课程标准(2011年版)》。



## 第四节 教学设计

### 一、音乐教学设计的导向

#### 1. 基于“立德树人”的导向。

音乐教育应把“立德树人”作为根本任务,通过音乐教学的全过程,培育和践行社会主义核心价值观,传承和弘扬中华优秀传统文化。

#### 2. 发展“核心素养”的导向。

音乐课程教学设计应以培育和发展学生音乐核心素养为统领,进行课程设计,引领教学实施。

#### 3. 遵循“以美育人”的导向。

音乐作为义务教育阶段的基本课程,是学校实施美育的重要途径,具有情操教育、心灵教育、以美育人的功能。音乐课程设计要通过多样、生动的音乐实践活动,使学生在潜移默化中陶冶情操、开掘创造潜能、培养团队精神、提高审美与人文素养。

### 二、教学设计依据的教学原则

#### 1. 元素性原则。

#### 2. 审美性原则。

#### 3. 趣味性原则。

#### 4. 文化性原则。

#### 5. 创造性原则。

#### 6. 智能性原则。

#### 7. 器乐化原则。

#### 8. 学生本位原则。

### 三、音乐教学设计的内容

音乐教学设计包括教学目标的设计、教学策略的设计、教学媒体的设计、教学过程的设计这几个方面。

#### (一) 教学目标设计

教学目标应该说明学习结果,并以具体、明确的术语进行表述。《义务教育音乐课程标准(2011年版)》已制定了总目标和学段目标,这是教学目标设计的依据。设计教学目标是为了让教师和学习者心中有数,使教学、学习活动做到有的



放矢。

### 1.教学目标的确定。

- (1)教学目标必须具体。
- (2)教学目标必须清晰、明确。

### 2.教学目标的表述。

当确定了教学目标后,还需用准确的、专业的教学术语进行表述。教学目标包括四个方面的要素:教学对象(学生)、教学行为(过程、方法)、前提条件、标准。

### 3.教学目标中常见的问题。

- (1)教学目标广泛。
- (2)教学目标太大。
- (3)教学目标以偏概全。

## (二)教学策略设计

### 1.音乐课堂教学顺序的安排。

通俗地说,音乐课堂教学顺序的安排就是解决“先教什么”“后教什么”的问题。

- (1)加涅的从简单到复杂的教学顺序安排。
- (2)布鲁纳的发现法。
- (3)奥苏伯尔的“先行组织者”理论。

### 2.教学活动。

参考加涅的教育学理念,音乐课程上的教学活动可有如下安排:

- (1)导入,引起学生的注意。
  - (2)告诉学习者目标,激发学习者的学习愿望。
  - (3)复习相关的旧知识,作为新知识学习的预备。
  - (4)呈现新内容,讲解音乐知识,或范唱、范奏。
  - (5)提供学习指导,分解知识或技能的难点,反复进行示范。
  - (6)诱导行为,指导学生练习(唱或奏),启发学生感受音乐表现的美感。
  - (7)提供反馈,对学生的反应或音乐表现的正确与否,及时予以肯定或帮助改正。
  - (8)评定行为,检验学习效果,可集体测验或个别抽出演唱、演奏作品。
  - (9)增强记忆或促进迁移,将掌握的知识或技能用于其他作品的表现中。
- ### 3.教学组织形式的确定。
- (1)从形式上分,主要有集体课教学、小组课教学、个别课教学。

(2)从教学方式上分,主要有集体讲授、小组讨论、个别辅导(练习)。

#### 4.教学方法的选择。

(1)依据教学目标。

(2)依据音乐学科的特点和具体的教学内容。

(3)依据不同的教学对象。

(4)依据实际条件。

#### (三)教学媒体设计

传统教学的媒体只有黑板,没有其他选择。而现代教学的媒体越来越多,选择的余地越来越大。每种媒体都有其所长,也有其所短,要根据特定的教学对象、教学内容、教学目的来选择,发挥媒体的独特优势。

#### (四)教学过程设计

##### 1.音乐教学过程设计的作用。

(1)有明显的规划性。

(2)有足够的预见性。

(3)有一定的创造性。

##### 2.音乐教学过程设计的原则。

(1)以教师为主导、学生为主体的原则。

(2)教学媒体优化组合的原则。

(3)遵循学习认知规律和学习心理的原则。

(4)教学方法具有先进性的原则。

##### 3.音乐教学过程设计的基本要求。

(1)教学结构合理。

①音乐教学过程设计要突出学生活动时间的比例。

②音乐教学过程设计要突出激发学生学习动力。

③教学设计要减少教师讲授的时间。

(2)教学容量要合理。

(3)学生负担要适度。

##### 4.音乐教学过程设计的实际操作。

(1)设计音乐课堂教学结构。

①横向结构。

②纵向结构。



(2)设计音乐课堂教学类型。

①单一课。

②综合课。

5.音乐教学过程设计的流程图。

6.实施音乐教学过程时应注意的问题。

(1)音乐教学过程的有效调控。

(2)音乐教学过程的有效参与和无效参与。

(3)正确处理音乐审美和综合的关系。

(4)根据学生心理特点进行组织教学。

(5)问题处理及偶发事件的应变。

## 第二章 学科基础知识与基本技能

### 第一节 音乐欣赏及相关知识

#### 一、音乐欣赏的概念

#### 二、音乐欣赏的相关知识

(一)音乐的基本要素及其表现方式

1.节奏与节拍:拍子的种类、音值组合法。

2.旋律:音的性质、半音与全音、音程。

3.和声。

4.音色。

5.力度。

6.速度。

7.调式调性。

(二)音乐作品的体裁和种类

1.歌曲的体裁和种类:民歌、艺术歌曲、群众歌曲、合唱歌曲、流行歌曲、影视歌曲、歌剧、音乐剧等。

2.中国民族民间音乐的体裁和种类:民间舞蹈音乐、曲艺音乐、戏曲音乐、民

族管弦乐等。

3.外国器乐曲的体裁和种类:舞曲、进行曲、交响曲、协奏曲、奏鸣曲、组曲、前奏曲、赋格、幻想曲、随想曲、狂想曲、夜曲等。

### (三)曲式和声分析

1.曲式:乐段、一部曲式、二部曲式、三部曲式、回旋曲式、变奏曲式、奏鸣曲式等。

2.和声。

3.织体:单声部音乐织体、多声部音乐织体。

### (四)作品的相关文化

1.作曲家。

2.创作背景。

3.风格特征。

4.时代意义。

## 第二节 钢琴伴奏及相关知识

### 一、和弦的功能分组

1.主功能组。

2.属功能组。

3.下属功能组。

### 二、和声功能的进行逻辑

1.正格进行。

2.变格进行。

3.完全进行。

### 三、和弦及连接运用

1.正三和弦及连接运用。

2.副三和弦及连接运用。

3.大小七和弦及连接运用。

### 四、转调与移调

1.转调。

2.移调。



## 五、和弦的终止功能并运用

1. 终止的类别。
2. 终止四六和弦。

## 六、民族调式作品和弦及连接运用

1. 民族调式中的和声体系。
2. 民族调式中的和弦及连接运用。

## 七、运用各种伴奏织体为作品编配伴奏

1. 柱式和弦。
2. 分解和弦。
3. 半分解和弦。
4. 震音和弦。

### 第三节 团队组建及相关知识

#### 一、艺术团体的组织与管理

##### (一) 编制

1. 合唱团。
2. 民族管弦乐团。
3. 管乐团。
4. 管弦乐团。
5. 鼓号队。

##### (二) 指挥

##### (三) 训练计划

#### 二、校本艺术社团的组织与管理

1. 人员组织结构及职责的建议。
2. 教学设备的选择。
3. 队员的选拔。
4. 乐谱的改编。

## 小学科学考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发[2018]4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发[2018]19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学科学考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学科学考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

根据教育部2012年颁布的《小学教师专业标准(试行)》和2017年颁布的《义务教育小学科学课程标准》的精神和要求,本学科教师除了要达到教师应具备的标准之外,还要在专业理念和师德、专业知识和专业能力上达到相关要求。具体包括理解儿童的知识、系统的学科专业知识和广博的跨学科知识。本大纲要求本学科教师通晓科学学科的专业知识,内容涵盖物质科学、生命科学、地球宇宙科学、技术与工程领域等有关知识。本次修订,以遴选胜任小学科学教学的优秀教师到对应岗位为目的,为培养一支德才兼备、业务精湛、结构合理的优秀小学科学教师队伍奠定基础。



## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、题型结构

试题由选择题和非选择题两部分构成,选择题和非选择题各占50分,难易程度要求适中。

1.选择题。为单项选择题,共50题(每小题1分,共50分)。具体考核物质科学、生命科学、地球与宇宙科学、技术与工程等四个领域的知识以及课程标准和教材教法的内容。

一方面考查考生掌握物质科学、生命科学、地球与宇宙科学、技术与工程等专业基础知识的水平,以及运用专业基础知识理解、认识小学科学课程和解决小学科学教学实际问题的能力,突出对科学本质的理解;另一方面考查考生对小学科学课程标准、教材的理解与认识,掌握小学科学课程与教学论的基本理论、知识、方法的情况,运用这些理论、知识、方法分析和解决问题的能力,对小学科学新课程理念的理解与运用。

2.非选择题。包括四道大题,共50分。一般以简答题、案例分析题、实验设计题和教学设计题等形式呈现。

(1)简答题。(本大题为2小题,共8分)

主要考查对小学科学课程标准、小学科学教学理论等内容的识记和理解。要求考生能简要地进行作答,紧扣主题、条理清晰、言简意赅。

(2)案例分析题。(本大题为2小题,共16分)

向考生提供一段背景材料,然后提出问题,要求考生运用教育教学理论、教材及课程知识,从教学目标、教学过程、教学方法等方面分析教学案例,或做出评价,或提出具体解决问题的方法或建议等,主要考查考生在教学实施及评价方面的能力。



(3)实验设计题。(本大题为1~2题,共8分)

考查考生掌握科学探究的基本方法和实验操作技能以及组织开展科学探究、科学观察、测量、调查和科学专题研究等实践活动的能力。要求考生运用科学知识对所探究问题进行预设实验方案,有效解决生产、生活和社会发展中的某些科学问题。

(4)教学设计题。(本大题为1题,共18分)

主要考查考生的课堂教学方案设计能力和水平。试题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生写出教学方案的某个环节、片段,或者教学活动的基本框架、主要步骤等。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 学科课程标准及其解读

#### 一、课程性质

- 1.小学科学课程是一门基础性课程。
- 2.小学科学课程是一门实践性课程。
- 3.小学科学课程是一门综合性课程。

#### 二、课程基本理念

- 1.面向全体学生。
- 2.倡导探究式学习。
- 3.保护学生的好奇心和求知欲。
- 4.突出学生的主体地位。

#### 三、课程标准设计思路

小学科学课程以培养学生科学素养为宗旨,涵盖科学知识,科学探究,科学态度,科学、技术、社会与环境四个方面的目标,每个方面分为总目标和学段目标。



小学科学课程内容以学生能够感知的物质科学、生命科学、地球与宇宙科学、技术与工程中一些比较直观、学生有兴趣参与学习的重要内容为载体,重在培养学生对科学的兴趣、正确的思维方式和学习习惯。小学科学课程实施的主要形式是探究活动。

#### 四、课程目标

##### (一)总目标

小学科学课程的总目标是培养学生的科学素养,并为他们继续学习、成为合格公民和终身发展奠定良好的基础。学生通过科学课程的学习,保持和发展对自然的好奇心和探究热情;了解与认知水平相适应的科学知识;体验科学探究的基本过程,培养良好的学习习惯,发展科学探究能力;发展学习能力、思维能力、实践能力和创新能力,以及用科学语言与他人交流和沟通的能力;形成尊重事实、乐于探究、与他人合作的科学态度;了解科学、技术、社会和环境的关系,具有创新意识、保护环境的意识和社会责任感。

##### (二)具体目标

###### 1.科学知识总目标。

(1)了解物质的基本性质和基本运动形式,认识物体的运动、力的作用、能量、能量的不同形式及其相互转换。

(2)了解生物体的主要特征,知道生物体的生命活动和生命周期;认识人体和健康,以及生物体与环境的相互作用。

(3)了解太阳系和一些星座;认识地球的面貌,了解地球的运动;认识人类与环境的关系,知道地球是人类应当珍惜的家园。

(4)了解技术是人类能力的延伸,技术是改变世界的力量,技术推动着人类社会的发展和文明进程。

###### 2.科学探究总目标。

(1)了解科学探究是获取科学知识的主要途径,是通过多种方法寻找证据、运用创造性思维和逻辑推理解决问题,并通过评价与交流等方式达成共识的过程。

(2)知道科学探究需要围绕已提出和聚焦的问题设计研究方案,通过收集和分析信息获取证据,经过推理得出结论,并通过有效表达与他人交流自己的探究结果和观点;能运用科学探究方法解决比较简单的日常生活问题。

(3)初步了解分析、综合、比较、分类、抽象、概括、推理、类比等思维方法,发展学习能力、思维能力、实践能力和创新能力,以及运用科学语言与他人交流和沟

通的能力。

(4)初步了解通过科学探究达成共识的科学知识在一定阶段是正确的,但是随着新证据的增加,会不断完善和深入,甚至会发展变化。

### 3.科学态度总目标。

(1)对自然现象保持好奇心和探究热情,乐于参加观察、实验、制作、调查等科学活动,并能在活动中克服困难,完成预定的任务。

(2)具有基于证据和推理发表自己见解的意识;乐于倾听不同的意见和理解别人的想法,不迷信权威;实事求是,勇于修正与完善自己的观点。

(3)在科学学习中运用批判性思维大胆质疑,善于从不同角度思考问题,追求创新。

(4)在科学探究活动中主动与他人合作,积极参与交流和讨论,尊重他人的情感和态度。

### 4.科学、技术、社会与环境总目标。

(1)初步了解所学的科学知识在日常生活中的应用。

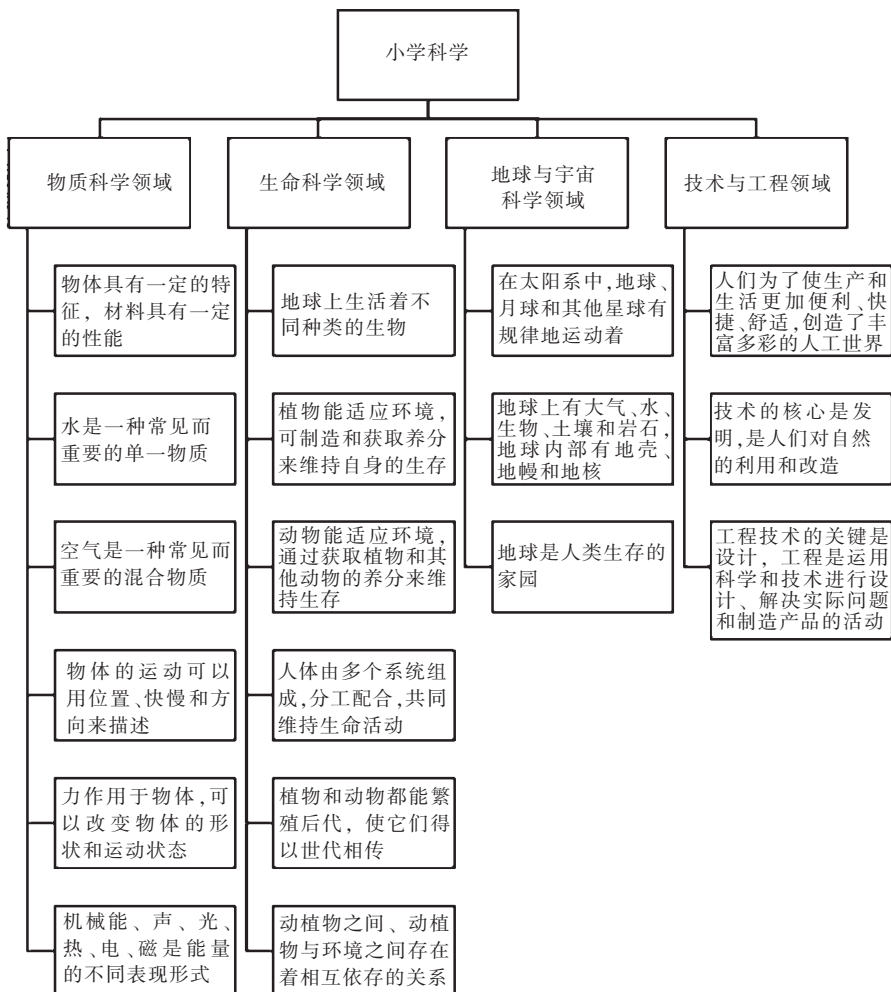
(2)初步了解人类活动对自然环境、生活条件及社会变迁的影响;了解社会需求是推动科学技术发展的动力;了解科学技术已成为社会与经济发展的重要推动力量。

(3)初步了解在科学技术的研究与应用中,需要考虑伦理和道德的价值取向;热爱自然,珍爱生命,具有保护环境的意识和社会责任感。



## 五、课程内容

小学科学课程内容包含物质科学、生命科学、地球与宇宙科学、技术与工程四个领域,具体内容结构如下图所示:



## 六、实施建议

### (一) 教学建议

教学建议包括教学目标、教材使用、教学活动、科学学习场所、学科关联和教学媒体等六个方面的建议。

1. 教学目标建议:要求科学教师弄清科学素养的成分及其形成规律,整体把握课程标准和教材在科学素养培养上的设计思路,理解不同目标层级之间的关

系,依据对学情的了解,撰写教学目标。

2.教材使用建议:教材是重要的教学资源,教师要创造性地使用教材。

3.教学活动建议:教师开展探究式学习,指导学生动手动脑做科学活动,要为学生提供多样化的学习机会,如探究学习的机会,综合运用知识解决真实情境问题的机会,讨论、辩论的机会,关注与环境、资源等有关议题的机会等。

4.科学学习场所建议:教室、实验室是科学学习的重要场所,但教室、实验室外还有更广阔的科学学习天地。到处都有科学学习资源,到处都可以作为科学学习的场所。

5.学科关联建议:科学学科与小学其他学科关系密切,科学学科可以为其他学科做贡献,其他学科也可以为科学学科做贡献,尤其是数学、语文、综合实践活动等课程。

6.教学媒体建议:教学媒体多种多样,有传统的挂图、投影片等媒体,也有更先进的媒体,如以计算机、网络为基础的现代教学媒体及技术。

## (二)评价建议

课程标准中所涉及的评价只限于学生在课程学习过程中的学习情况和质量水平的评价,简称学习评价。学习评价的目的在于了解学生在学习过程中的表现及其存在的问题,鉴定学习的质量水平。评价的内容包括科学知识、科学学习能力和探究能力,以及对科学和科学学习的情感、态度与价值观。通过学习评价确保课程实施的质量,促进学生科学素养的发展。

## (三)教材编写建议

小学科学教材包括教科书、学生活动手册、教学具和教师教学用书等。小学科学教材的编写与开发应以课程标准为依据,全面落实课标所提出的课程理念和课程目标,使教材起到支持教师开展教学、促进学生学习的作用。

## (四)课程资源开发与利用建议

小学科学课程资源是指有助于进行科学教学活动的各种资源,包括科学实验室的建设、利用与管理,校园资源的开发与利用,校外资源的开放与利用和网络资源的开发与利用等四个方面。教材编写者、教学研究人员、教师及有关人员应依据课程标准,有意识、有目的地开发和利用各种小学科学课程资源。开发和利用课程资源要注意资源的思想性、科学性、适宜性和经济性。

## 第二节 学科基本内容

小学科学课程内容包含物质科学、生命科学、地球与宇宙科学、技术与工程四



个领域。从这四个领域中选择适合小学生学习的 18 个主要概念,其中,物质科学领域 6 个,生命科学领域 6 个,地球与宇宙科学领域 3 个,技术与工程领域 3 个。作为一名小学科学教师,除此内容外,还应掌握更深层次的内容,包括物理、化学、生物、地理等领域的知识,这样可以为小学生科学素养的初步培养和持续发展奠定良好的基础。

### 一、物质科学领域

人们生活在物质世界中,每时每刻都在接触各种各样的物质,感受自然界和人类生活中所发生的、丰富多彩的物质的运动和变化。物质世界中的各种现象和过程,都有着内在的规律性。物质科学就是研究物质及其运动和变化规律的基础自然科学。

本领域内容的学习将有助于增强学生探究物质世界奥秘的好奇心,形成“世界是物质的,物质是运动的”的观点,使学生感受到物质科学对促进社会进步、提高人类生活质量的重要作用,帮助学生初步养成乐于观察、注重事实、勇于探索的科学品质。

本领域学习内容如下:

1. 物体具有一定的特征,材料具有一定的性能。

1.1 物体具有质量、体积等特征。

1.2 材料具有一定的性能。

1.3 物质一般有三种状态:固态、液态和气态。

1.4 利用物体的特征或材料的性能,把混合在一起的物体分离。

1.5 物体在变化时,构成物体的物质可能改变,也可能不改变。

2. 水是一种常见而重要的单一物质。

2.1 水在自然状态下有三种存在状态。

2.2 有些物质在水里能够溶解,而有些物质在水里很难溶解。

3. 空气是一种常见而重要的混合物质。

3.1 空气具有质量并占有一定的空间,形状随容器而变,没有固定的体积。

3.2 空气是由氮气、氧气、二氧化碳等组成的混合物质。

3.3 空气的流动是风形成的原因。

4. 物体的运动可以用位置、快慢和方向来描述。

4.1 可以用某个物体相对于另一个物体的方向和距离来描述该物体在某个时刻的位置。

4.2 通常用速度大小描述物体运动的快慢。

4.3 物体的机械运动有不同的形式。

5. 力作用于物体,可以改变物体的形状和运动状态。

5.1 有的力直接施加在物体上,有的力可以通过看不见的物质施加在物体上。

5.2 物体运动的改变和施加在物体上的力有关。

6. 机械能、声、光、热、电、磁是能量的不同表现形式。

6.1 声音因物体振动而产生,通过物质传播。

6.1.1 声音可以在气体、液体和固体中向各个方向传播。

6.1.2 声音因物体振动而产生。

6.1.3 声音的高低、强弱与物体振动有关。

6.2 太阳光包含不同颜色的光,光遇到不同的物质时传播方向会发生改变。

6.2.1 有的光直接来自发光的物体,有的光来自反射光的物体。

6.2.2 光在空气中沿直线传播;行进中的光遇到物体时会发生反射,会改变光的传播方向,会形成阴影。

6.2.3 太阳光包含不同颜色的光。

6.3 热可以改变物质的状态,以不同方式传递,热是人们常用的一种能量表现形式。

6.3.1 用温度来表示物体冷热的程度,摄氏度是温度的一种计量单位。

6.3.2 加热或冷却时物体的体积会发生变化;加热和冷却也可以改变某些物质的状态。

6.3.3 热可以在物体内部和物体间传递,通常热从温度高的物体传向温度低的物体。

6.4 电可以在特定物质中流动,电是日常生活中不可缺少的一种能源。

6.4.1 电路是包括电源在内的闭合回路,电路的通断可以被控制。

6.4.2 有的材料容易导电,而有的材料不容易导电。

6.4.3 电是重要的能源,但有时也具有危险性。

6.5 磁铁有磁性,可对某些物体产生作用。

6.5.1 磁铁能对某些物体产生作用。

6.5.2 磁铁总是同时存在着两个不同的磁极,相同的磁极相斥,不同的磁极相吸。

6.6 自然界有多种表现形式的能量转换。

6.6.1 自然界中存在多种能量的表现形式。

6.6.2 一种表现形式的能量可以转换为另一种表现形式。



## 二、生命科学领域

生命世界包含动物和植物等多种生物类群,生物的生存都需要一定的条件,如营养物质、适宜的温度、水和空气等,在此基础上,生物个体能够生长、发育和繁殖后代,从而使这些生物类群得以延续。植物能够制造营养物质,可供自身利用;而动物则不能制造营养物质,只能利用植物等生物制造的营养物质。生物之间,以及生物与环境之间相互依赖和相互影响,它们组成一个有机的整体。

本领域内容的学习,有助于激发学生了解和认识自然界的兴趣,帮助学生初步形成生物体的结构与功能、局部与整体、多样性与共同性相统一的观点,形成热爱大自然、爱护生物的情感。

本领域学习内容如下:

7.地球上生活着不同种类的生物。

7.1 生物具有区别于非生物的特征。

7.2 地球上存在不同的动物,不同的动物具有许多不同的特征,同一种动物也存在个体差异。

7.3 地球上存在不同的植物,不同的植物具有许多不同的特征,同一种植物也存在个体差异。

7.4 细胞是生物体的基本组成单位。

7.5 地球上多种多样的微生物与我们的生活密切相关。

8.植物能适应环境,可制造和获取养分来维持自身的生存。

8.1 植物具有获取和制造养分的结构。

8.2 植物的一生会经历不同的发展阶段,其外部形态结构也会发生相应的变化。

8.3 植物能够适应其所在的环境。

9.动物能适应环境,通过获取植物和其他动物的养分来维持生存。

9.1 动物通过不同的器官感知环境。

9.2 动物能够适应季节的变化。

9.3 动物的行为能够适应环境的变化。

10.人体由多个系统组成,分工配合,共同维持生命活动。

10.1 人体有感知各种环境刺激的器官。

10.2 人体具有进行各种生命活动所需的器官。

10.3 人脑具有高级功能,能够指挥人的行动,产生思想和情感,进行认知和决策。



10.4 脑需要被保护。

10.5 生活习惯和生存环境会对人体产生一定影响。

11.植物和动物都能繁殖后代,使它们得以世代相传。

11.1 生物有生有死;从生到死的过程中,有不同的发展阶段。

11.2 生物繁殖后代的方式有多种。

11.3 生物体的后代与亲代非常相似,但也有一些细微的不同。

11.4 有些曾经生活在地球上的植物和动物现在已不复存在,而有些现今存活的生物与它们具有相似之处。

12.动植物之间、动植物与环境之间存在着相互依存的关系。

12.1 动物和植物都有基本生存需要,如空气和水;动物还需要食物,植物还需要光。栖息地能满足生物的基本需要。

12.2 动物的生存依赖于植物,一些动物吃其他动物。

12.3 动物会给植物的生存带来影响。

12.4 自然或人为干扰能引起生物栖息地的改变,这种改变对于生活在该地的植物和动物种类、数量可能产生影响。

### 三、地球与宇宙科学领域

地球是目前人们认识到的宇宙中唯一适合人类生存的星球。地球与宇宙中的有关现象、事物和规律,具有时间和空间的复杂性,需要对它们运用实地观察、长期观测、建构模型、模拟实验、逻辑推理等方法进行研究。

本领域内容的学习,将有助于激发学生对地球和宇宙的探究热情,发展空间想象、模型思维、逻辑推理等能力,初步建立科学的宇宙观和自然观,以及人地协调的可持续发展观。

本领域学习内容如下:

13.在太阳系中,地球、月球和其他星球有规律地运动着。

13.1 地球每天自西向东围绕地轴自转,形成昼夜交替等有规律的自然现象。

13.2 地球每年自西向东围绕太阳公转,形成四季等有规律的自然现象。

13.3 月球围绕地球运动,月相每月有规律地变化。

13.4 太阳系是人类已经探测到的宇宙中很小的一部分,地球是太阳系中的一颗行星。

14.地球上有大气、水、生物、土壤和岩石,地球内部有地壳地幔和地核。

14.1 地球被一层大气圈包围着。

14.2 地球表面有由各种水体组成的水圈。



- 14.3 陆地表面大部分覆盖着土壤,生存着生物。
- 14.4 地球表面覆盖着岩石。
- 14.5 地球内部可以划分为地壳、地幔和地核三个圈层。
- 15.地球是人类生存的家园。
- 15.1 地球为人类生存提供各种自然资源。
- 15.2 人类生存需要不同形式的能源。
- 15.3 人类生存需要防御各种灾害,人类活动会影响自然环境。

#### 四、技术与工程领域

人类观察自然、研究各种现象产生和变化的原因,而产生科学,科学的核心是发现;对科学加以巧妙运用以适应环境、改善生活而产生技术,技术的核心是发明;人类为实现自己的需要,对已有的物质材料和生活环境加以系统性的开发、生产、加工、建造等,这便是工程,工程的核心是建造。运用科学、技术和工程,人类创造了丰富多彩的人工世界。

技术与工程领域的学习可以使学生有机会综合所学的各方面知识,体验科学技术对个人生活和社会发展的影响。技术与工程实践活动可以使学生体会到“做”的成功和乐趣,并养成通过“动手做”解决问题的习惯。

本领域学习内容如下:

- 16.人们为了使生产和生活更加便利、快捷、舒适、创造了丰富多彩的人工世界。
- 16.1 人工世界和自然世界不一样。
- 16.2 工程和技术产品改变了人们的生产和生活。
- 17.技术的核心是发明,是人们对自然的利用和改造。
- 17.1 技术发明通常蕴含着一定的科学原理。
- 17.2 技术包括人们利用和改造自然的方法、程序和产品。
- 17.3 工具是一种物化的技术。
- 18.工程技术的关键是设计,工程是运用科学和技术进行设计、解决实际问题 and 制造产品的活动。
- 18.1 工程是以科学和技术为基础的系统性工作。
- 18.2 工程的关键是设计。
- 18.3 工程设计需要考虑可利用的条件和制约因素,并不断改进和完善。

### 第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

小学科学课程资源是指有助于进行科学教学活动的各种资源。教学过程中合理使用课程资源,将会很大程度提高学生学习科学的兴趣和质量,也会提高教学活动的水平。教材编写者、教学研究人员、教师和有关人员应依据课程标准,有意识、有目的地开发和利用各种小学科学课程资源。开发和利用课程资源要注意资源的思想性、科学性、适宜性和经济性。

#### 一、科学实验室的建设、利用与管理

开展观察、实验活动,是小学生学习科学的主要学习方式,实验室是学生科学学习最重要的资源,也是主要的学习场所,它对学生科学素养的形成具有不可替代的作用。教育主管部门和学校应加大经费投入,保证科学实验室建设的条件,配备满足科学教学要求的实验设备和器材,保证实验耗材和自制教具的经费。每所学校必须建立科学实验室和仪器室,并按国家有关标准配备相应的仪器设备,不断提高实验室的信息化水平。同时学校还应为教师自制教具与学具提供物质保障。科学教师要充分发挥实验室的功能,恰当布置实验室及周边环境,积极开展实验教学,为学生的科学学习提供良好的环境。科学教师要充分利用实验室进行教学,让实验室成为学生学习科学的主要场所,成为学生特别喜爱的学习场所,让实验室成为培养学生科学素养的重要场所。

学校可在保证完成实验教学基本任务的基础上,扩大科学实验室的功能,使其能为课堂外的科学探究和实际应用服务。有条件的学校,可以在科学实验室中增设科学图书角、材料角、工具角、实践角、创客空间、成果展示角和专题研究中心等,使实验室发挥更多的学习功能。

要加强科学专用教室及仪器设备的管理工作,要配备专人负责,定期检查设备完好情况,对消耗性材料和缺损报废的设备及时给予补充。学校应制定相应的科学实验室管理制度,让学生能像使用图书馆一样,方便地使用科学实验室。科学教师应参与实验室的建设和管理。由科学教师兼职实验管理员工作的,应当折算相应的课时量。

#### 二、校园资源的开发与利用

校园环境和学校的一些活动场所、设施等都是实施科学课程的有效资源。学校和教师应当充分利用校园环境中与科学有关的资源,让校园成为科学学习的大



课堂。同时,可合理规划、利用各类资源,建立校园科学学习中心,如校园气象站、校园种植园、校园养殖场、校园科普宣传区、校园科学活动区、校园探索实验区等,让这些资源为学生理解科学概念、进行科学探究和运用知识解决实际问题服务。

### 三、校外资源的开发与利用

科学课程的社会资源十分丰富,应当积极开发、利用社会教育资源。各地有专业的科技工作者,应充分发挥科技工作者对科学教育的重要作用,可聘请科学技术领域的有关专家作科学技术报告,参与教师培训和课堂教学活动,也可以直接针对学生进行科普教育活动。

要发挥各类科普场馆的作用,因地制宜设立定点、定时、定人的科学教育基地,便于学生在课程实施过程中进行参观和学习。还要利用学校周围的自然资源和社会资源,如公园、田野、山林、自然水域、矿山等,以补充校内资源的不足。

报纸杂志、电视广播和网络等媒体,常常可以提供很多贴近时代、贴近生活、有意义的科学议题,教师要利用好社会媒体,将这些科学议题作为科学学习的重要资源。

### 四、网络资源的开发与利用

互联网已经深入到日常生活的各个方面,网络资源以其信息的丰富性、生动性和便捷性很好地弥补了现实教学的一些不足。利用和开发能促进小学生科学学习的网络资源,成为当前科学教师的重要技能。

教师要充分利用网络资源,运用合适的方法(如在线学习、专题研讨、微课、资料查询等)促进学生的科学学习,为教学服务;可以把网络资源作为教师教学研究的重要资源,也可以利用网络技术开展学习评价。

教师要积极参与网络资源建设,为科学教学提供更多的优质资源。网络资源的积累、共享有赖于全体科学教师的参与和贡献,如建立专门的学生科学学习网站、资源库等;运用各种网络工具(如资源网站、论坛、博客、QQ群、微信等)促进教师开展网络研修活动,提高教师的专业水平。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

#### 一、教材分析的定义

教材分析主要包括学习内容的范围和深度,以及学习内容的结构和内在联系。前者是为了确定学生应当认识或掌握的知识、技能的广度,应当达到的理解程度技能、能力水平。后者是为了明确学习内容中各项知识、技能的相互关系,为安排教学的有序展开打下基础。

#### 二、教材分析的内容

- 1.明确本课程教材的地位和作用。
- 2.熟悉本课程教材的整体结构。
- 3.确立本课程教材的教学目标。
- 4.确定本课程教材中的知识点。
- 5.设定本课程教学内容的重点和难点。
- 6.把握本课程教材特点选择恰当的教学方式。

#### 三、教材分析的层面

- 1.整体分析。
- 2.单元分析。
- 3.课文分析。

#### 四、教材分析的常用方法

- 1.归类分析法。
- 2.图解分析法。
- 3.层级分析法。
- 4.信息加工分析法。
- 5.使用卡片法。
- 6.解释结构模型法。



## 五、对每一节教材的具体分析

1. 透彻理解该节教材中的全部知识,深入了解该节教材所述内容的背景材料。

2. 明确本节教材在整个单元或整套教材中的地位,课程标准对与其相关内容的具体要求是什么。

3. 找到本节教材中的难点及成因,寻求突破方法。

4. 分析本节教材的教学特点和知识的关键,选择合适的教学策略、方法,设计教学过程,考虑如何通过知识教学培养能力和进行思想教育等。

## 第二节 学科教学设计能力

### 一、小学科学课教学设计的内涵及意义

1. 小学科学课教学设计就是指小学科学教师为达成一定的教学目标,对教学活动进行的系统规划、安排与决策。

2. 小学科学课教学设计是上好小学科学课的前提,是促进小学科学教师理性地思考教学,真正实现教师与学生发展的主要凭借。

### 二、小学科学课教学设计的主要内容

1. 教学目标。即通过教学活动,期望学生在完成学习任务后应达到的程度。

2. 教学内容。即以什么作为教学目标的载体。包括内容的选择、教材的处理等。

3. 如何进行教学。包括策略、教学模式、教学方法、教学手段的选择等。

4. 探究材料。选择有结构的、符合学生实际的实验探究材料。

5. 如何进行科学探究活动的过程评价和效果评价。明白探究活动过程,熟练运用探究方法,能及时了解学生在探究过程中的状况。

### 三、小学科学课教学设计的一般原则

1. 系统性原则。

2. 整体性原则。

3. 目的性原则。

4. 有效性原则。

5. 可行性原则。

#### 四、小学科学课教学设计的主要方法

##### 1.教学目标的设计。

教学目标是教师期望教学达到的学习成果或最终行为应达到的程度或标准。它是组织、设计、实施和评价教学的基本出发点,是具体的、有层次的、可操作的,是教师实施教学的方向与指针。

##### 2.教学策略的设计。

小学科学课教学策略是指为了实现科学课教学目标进行的思考、策划和谋略,包括选择教学内容(处理教材),设计科学探究活动的程序,选择教学的模式和方法,组织有结构的探究材料,等等。从这个意义上来讲,小学科学课的教学策略是设计者关于科学教学方法的研究,是教者为实现教学目标而制定的计划方案。

##### 3.探究材料的设计。

学生通过对材料的探究,获取一定的知识和技能,感悟探究的过程与方法。教师只有精心设计和选择典型的材料,才能便于学生探究,并从中体验教学探究的乐趣,从而增强自信。

##### 4.教学手段的设计。

小学科学课常用的教学手段有:实物演示、实物投影、模型、录像、多媒体课件等。教学手段的设计应为每一位学生在每一次科学探究活动中都感受到乐趣,有所体验、有所感悟服务。

##### 5.探究活动的设计。

开展探究式学习是小学科学课中一种培养小学生科学探究能力、科学思维能力、科学精神的有效学习方式。教师在设计探究活动时要重视探究活动的各个要素,精心设计探究问题,处理好探究式学习中学生自主和教师指导的关系。

##### 6.教学评价的设计。

教学评价就是对课堂教学系统实施调节与控制的必要手段和重要依据。

### 第三节 学科教学组织与实施能力

#### 一、科学教学的过程和原则

- 1.认识科学教学过程的本质及其对教学的指导意义。
- 2.了解科学教学过程中具有的基本特点和产生的基本矛盾。



## 二、科学教学的方法

- 1.了解科学教学方法的<sub>概念及其划分。</sub>
- 2.明确科学教学的基本方法。
- 3.能综合运用和优化教学方法。

## 三、科学概念和科学规律教学

- 1.明确使学生形成清晰的科学概念,准确理解科学规律是科学教学的核心问题。
- 2.明确科学概念、科学规律教学的基本要求。
- 3.明确形成科学概念,理解科学规律的复杂性。
- 4.掌握使学生形成科学概念、掌握科学规律的一般过程和相关的教学方法。
- 5.了解前概念,掌握发现、消除学生错误的前概念的方法。

## 四、科学实验教学

- 1.了解科学实验的主要作用和在教学中的作用。
- 2.了解科学实验教学的主要形式,以及每种形式的特点、对学生能力的培养的作用、教学的基本要求和主要注意事项等。

# 第四节 学科教学评价能力

## 一、评价的内涵

小学科学课程标准要求建立一个可以全面评价学生学习质量,包括过程性评价和终结性评价的完整体系。评价是根据教育目标,按一定的规则对教学效果做出描述和确定,是教学各环节中必不可少的一环,它的目的是检查和促进教与学。

## 二、评价的原则

- 1.学习评价必须以国家素质教育方针为指导,以有关基础教育课程改革理念为引领,以课程标准为基本依据来进行。
- 2.学习评价必须做到主体多元、方式多样。不仅有以教师为主体的测评,还要有学生的自我测评、相互测评,以及家长对学生的测评。
- 3.学习评价必须覆盖课程标准规定的各个方面的目标要求,对学生的科学素养进行综合评价。

## 三、评价的内容

- 1.科学知识:考查学生对课程标准所规定的 18 个主要概念的掌握情况。



2.科学探究:考查学生对科学探究方式的了解和科学探究能力。

3.科学态度:考查学生进行科学学习和探究所必须具备的基本态度。

4.科学、技术、社会与环境:考查学生对科学、技术、社会与环境相互关系的了解,以及热爱自然、珍爱生命、保护环境的意思和社会责任感等。

#### 四、评价的方式

学习评价有多种不同的方式,就小学科学课而言,主要有过程性评价和终结性评价两种。

##### (一)过程性评价

过程性评价指的是在学习过程中进行的,与学生的学习交融在一起的,包括课前、课中、课后针对学生的学情及学习表现所进行的评价活动。

1.学情诊断。

2.评价过程中教师对学生的评价。

3.学生的自评和互评。

##### (二)终结性评价

终结性评价指的是在学习进行到一个阶段之后,针对学习的效果进行检查的评价活动。

1.科学概念理解。

2.科学探究能力。

3.科学态度。

随着评价范围的扩展,科学评价的方式也应该多样。除了纸笔测验,还要重视表现性评价,即通过有组织地收集学生在学习中的成果表现,如媒体成果、小制作、科学报告、观察记录等,对学生进行评价。



## 小学综合实践活动(含信息技术)考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学综合实践活动(含信息技术)考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学综合实践活动(含信息技术)考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省小学综合实践活动(含信息技术)教师招聘考试属于选拔小学综合实践活动专业教师及信息技术专业教师的考试,以招聘小学综合实践活动教师及信息技术专业教师上岗为目的,重点考查考生是否具备小学综合实践活动教育教学工作及信息技术教育教学工作所需的基本理念、基础知识、基本技能和基本方法,是否掌握基本的操作技能。根据科学、准确、规范、公平的基本原则,体现人文性、时代性、实践性、综合性与开放性的特点。把握好考试标准的准确性、试卷结构的合理性、试题内容的科学性、试题编制的规范性、试题素材的公平性。注意发挥考试的导向作用,遴选出符合小学教师专业标准,具有一定的小学综合实践活动及

信息技术课程教育理论基础和实践经验的教师。把真正符合小学综合实践活动及信息技术教师要求和有能力的人员招聘到教师队伍中来,为努力培养一支德才兼备、业务精湛、结构合理的优良教师队伍奠定基础,促进综合实践活动课程及信息技术课程价值的实现。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用2B铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100分。

3.考试时间:120分钟。

### 二、试卷结构

1.主要题型:小学综合实践活动(含信息技术)试卷分为选择题和非选择题两大类。选择题50道,共计50分;非选择题分为简答题、论述题、案例分析题、主题活动设计题,共计50分。

2.内容比例:小学综合实践活动和小学信息技术两部分,各占50%。

3.试题难易比例:试题分为容易题、中等难度题、较难题,占比大约为4:3:3。

### 三、题型说明

试卷分选择题和非选择题两大题型,各占50%分值。

第一部分选择题为单项选择题,共50题。每小题1分,共50分。1~25题为综合实践活动内容,重点考查考生的小学综合实践活动课程的相关能力和知识;26~50题为信息技术学科内容,重点考查考生的小学信息技术学科核心素养能力。

第二部分非选择题包括四道大题,共50分。一般以简答题、论述题、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

1.简答题为2小题,分值一般为10分。综合实践活动内容主要考查考生对小学综合实践活动课程相关理论知识以及实施综合实践活动的一般程序、方法、评价等的了解和认识。信息技术内容重点考查考生对信息技术课程标准、信息技术教学理论等内容的识记和理解能力。需要考生根据对理论知识的掌握和理解,



紧扣主题简要作答、条理清晰、言简意赅。

2. 论述题为1~2小题,分值一般为12分,主要是材料论述题。综合实践活动考题一般提供与综合实践活动理念有关联的教育教学概念、观点和理念等材料,让考生写出自己的理解,或做出评价,或进行比较分析,并对自己的观点和见解展开论述。本题型考查考生是否有扎实的理论基础、广博的理论延伸和对理论的领悟能力,是对考生较高层级的分析、比较、论证等能力的考查。内容上侧重考查考生对综合实践活动课程理念知识及相关理论的理解。

信息技术论述题主要考查考生能否根据要求,选取教材相关理论知识及要点,分层次予以论述;根据题目要求,能够从多角度举例,理论联系实际地对论点加以论证,且举例恰当。

3. 案例分析题为1~2小题,分值一般为12分。综合实践活动考题提供具体的案例情境,要求考生结合实际,运用综合实践活动的基本理念及课程教学指导相关知识,从教学目标、教学过程、教学方法等方面分析教学案例的合理性等。侧重考查考生在小学综合实践活动课程实施过程中规划、组织、实施、协调与管理中的问题分析能力。

信息技术案例分析考题要求考生根据给出的材料回答问题,材料的内容集中阐述一个教学片段。需要回答的问题一般包括原因的分析 and 提出对策,要求考生运用教育教学理论、教材及课程教学指导相关知识从教学目标、教学过程、教学方法等方面分析教学案例的合理性等。侧重考查考生对信息技术教育教学理论中相关知识和技能的 understanding,并结合相关材料阐明观点、提出措施或建议、设计方案等。主要考查考生平时的知识储备和积累,并有自己的思考。

4. 教学设计题为1小题,分值一般为16分,是开放性的题目。综合实践活动考题是让考生从活动主题的确立、活动过程的指导与实施、活动的总结与交流、活动的管理与评价等方面进行主题设计,发挥个人特点,体现个性化特征。侧重考查考生从事小学综合实践活动课程教育教学工作所必备的基本技能、自身专业素养及灵活运用小学综合实践活动的基本理论、方法开展教学的能力。

信息技术考题则要求考生写出某一课中的一个或几个教学环节的设计,可以是一个概念的讲解、一个问题的剖析,要求目的明确,重点突出,过程合理,能根据理论知识较准确地写出设计意图。主要考查考生掌握小学信息技术课程与教学论的基本理论和基本方法,以及运用这些基本理论和基本方法解决教学中实际问题的能力,具备从事小学信息技术学科教育、教学工作所必需的基本教学技能和持续发展自身专业素养的能力。

### III. 考试内容及要求

## 第一部分 小学综合实践活动

### 第一章 综合实践活动教育教学基础知识

#### 第一节 课程纲要及其解读

##### 一、课程性质

综合实践活动是从学生的真实生活和发展需要出发,从生活情境中发现问题,转化为活动主题,通过探究、服务、制作、体验等方式,培养学生综合素质的跨学科实践性课程。

综合实践活动是国家义务教育和普通高中课程方案规定的必修课程,与学科课程并列设置,是基础教育课程体系的重要组成部分。该课程由地方统筹管理和指导,具体内容以学校开发为主,自小学一年级至高中三年级全面实施。

##### 二、基本理念

1.课程目标以培养学生综合素质为导向。

本课程强调学生综合运用各学科知识,认识、分析和解决现实问题,提升综合素质,着力发展核心素养,特别是社会责任感、创新精神和实践能力,以适应快速变化的社会生活、职业世界和个人自主发展的需要,迎接信息时代和知识社会的挑战。

2.课程开发面向学生的个体生活和社会生活。

本课程面向学生完整的生活世界,引导学生从日常学习生活、社会生活或与大自然的接触中提出具有教育意义的活动主题,使学生获得关于自我、社会、自然的真实体验,建立学习与生活的有机联系。要避免仅从学科知识体系出发进行活动设计。

3.课程实施注重学生主动实践和开放生成。

本课程鼓励学生从自身成长需要出发,选择活动主题,主动参与并亲身经历



实践过程,体验并践行价值信念。在实施过程中,随着活动的不断展开,在教师指导下,学生可根据实际需要,对活动的目标与内容、组织与方法、过程与步骤等做出动态调整,使活动不断深化。

#### 4. 课程评价主张多元评价和综合考查。

本课程要求突出评价对学生的发展价值,充分肯定学生活动方式和问题解决策略的多样性,鼓励学生自我评价与同伴间的合作交流和经验分享。提倡多采用质性评价方式,避免将评价简化为分数或等级。要将学生在综合实践活动中的各种表现和活动成果作为分析考查课程实施状况与学生发展状况的重要依据,对学生的活动过程和结果进行综合评价。

### 三、课程目标

#### (一) 总目标

学生能从个体生活、社会生活及与大自然的接触中获得丰富的实践经验,形成并逐步提升对自然、社会和自我之内在联系的整体认识,具有价值体认、责任担当、问题解决、创意物化等方面的意识和能力。

#### (二) 小学阶段具体目标

1. 价值体认:通过亲历、参与少先队活动、场馆活动和主题教育活动,参观爱国主义教育基地等,获得有积极意义的价值体验。理解并遵守公共空间的基本行为规范,初步形成集体思想、组织观念,培养对中国共产党的朴素感情,为自己是中国人感到自豪。

2. 责任担当:围绕日常生活开展服务活动,能处理生活中的基本事务,初步养成自理能力、自立精神、热爱生活的态度,具有积极参与学校和社区生活的意愿。

3. 问题解决:能在教师的引导下,结合学校、家庭生活中的现象,发现并提出自己感兴趣的问题。能将问题转化为研究小课题,体验课题研究的过程与方法,提出自己的想法,形成对问题的初步解释。

4. 创意物化:通过动手操作实践,初步掌握手工设计与制作的基本技能;学会运用信息技术,设计并制作有一定创意的数字作品。运用常见、简单的信息技术解决实际问题,服务于学习和生活。

## 第二节 课程内容与活动方式

学校和教师要根据综合实践活动课程的目标,基于学生发展的实际需求,设计活动主题和具体内容,并选择相应的活动方式。

## 一、综合实践活动内容的三个维度

小学综合实践活动的内容围绕下列三个维度进行:

1. 学生与自然的关系。
2. 学生与社会的关系。
3. 学生与自我的关系。

## 二、综合实践活动内容选择与组织原则

综合实践活动课程的内容选择与组织应遵循如下原则:

### 1. 自主性。

在主题开发与活动内容选择时,要重视学生自身发展需求,尊重学生的自主选择。教师要善于引导学生围绕活动主题,从特定的角度切入,选择具体的活动内容,并制定活动目标任务,提升自主规划和管理能力。同时,要善于捕捉和利用课程实施过程中生成的有价值的问题,指导学生深化活动主题,不断完善活动内容。

### 2. 实践性。

综合实践活动课程强调学生亲身经历各项活动,在“动手做”“实验”“探究”“设计”“创作”“反思”的过程中进行“体验”“体悟”“体认”,在全身心参与的活动中,发现、分析和解决问题,体验和感受生活,发展实践创新能力。

### 3. 开放性。

综合实践活动课程面向学生的整个生活世界,具体活动内容具有开放性。教师要基于学生已有经验和兴趣专长,打破学科界限,选择综合性活动内容,鼓励学生跨领域、跨学科学习,为学生自主活动留出余地。要引导学生把自己成长的环境作为学习场所,在与家庭、学校、社区的持续互动中,不断拓展活动时空和活动内容,使自己的个性特长、实践能力、服务精神和社会责任感不断获得发展。

### 4. 整合性。

综合实践活动课程的内容组织,要结合学生发展的年龄特点和个性特征,以促进学生的综合素质发展为核心,均衡考虑学生与自然的关系、学生与他人和社会的关系、学生与自我的关系这三个方面的内容。对活动主题的探究和体验,要体现个人、社会、自然的内在联系,强化科技、艺术、道德等方面的内在整合。

### 5. 连续性。

综合实践活动课程的内容设计应基于学生可持续发展的要求,设计长短期相结合的主题活动,使活动内容具有递进性。要促使活动内容由简单走向复杂,使



活动主题向纵深发展,不断丰富活动内容、拓展活动范围,促进学生综合素质的持续发展。要处理好学期之间、学年之间、学段之间活动内容的有机衔接与联系,构建科学合理的活动主题序列。

### 三、综合实践活动活动方式

综合实践活动的主要方式为:

#### 1. 考察探究。

考察探究是学生基于自身兴趣,在教师的指导下,从自然、社会和学生自身生活中选择和确定研究主题,开展研究性学习,在观察、记录和思考中,主动获取知识,分析并解决问题的过程,如野外考察、社会调查、研学旅行等,它注重运用实地观察、访谈、实验等方法,获取材料,形成理性思维、批判质疑和勇于探究的精神。

#### 2. 社会服务。

社会服务指学生在教师的指导下,走出教室,参与社会活动,以自己的劳动满足社会组织或他人的需要,如公益活动、志愿服务、勤工俭学等。它强调学生在满足被服务者需要的过程中,获得自身发展,促进相关知识技能的学习,提升实践能力,成为履职尽责、敢于担当的人。

#### 3. 设计制作。

设计制作指学生运用各种工具、工艺(包括信息技术)进行设计,并动手操作,将自己的创意、方案付诸现实,转化为物品或作品的过程,如动漫制作、编程、陶艺创作等。它注重提高学生的技术意识、工程思维、动手操作能力等。在活动过程中,鼓励学生手脑并用,灵活掌握、融会贯通各类知识和技巧,提高学生的技术操作水平、知识迁移水平,体验工匠精神等。

#### 4. 职业体验。

职业体验指学生在实际工作岗位上或模拟情境中见习、实习,体认职业角色的过程,如军训、学工、学农等,它注重让学生获得对职业生活的真切理解,发现自己的专长,培养职业兴趣,形成正确的劳动观念和人生志向,提升生涯规划能力。

### 四、综合实践活动内容、方式的整合

#### 1. 四种活动方式的整合。

综合实践活动方式的划分是相对的。在活动设计时可以有所侧重,以某种方式为主,兼顾其他方式;也可以整合方式实施,使不同活动要素彼此渗透、融会贯通。



## 2. 四种活动方式与专题教育整合。

可将有关专题教育,如优秀传统文化教育、革命传统教育、国家安全教育、心理健康教育、环境教育、法治教育、知识产权教育等,转化为学生感兴趣的综合实践活动主题,让学生通过亲历感悟、实践体验、行动反思等方式实现专题教育的目标。

## 3. 综合实践活动与学科整合。

要引导学生主动运用各门学科知识分析解决实际问题,使学科知识在综合实践活动中得到延伸、综合、重组与提升。学生在综合实践活动中所发现的问题要在相关学科教学中分析解决,所获得的知识要在相关学科教学中拓展加深。

# 五、小学综合实践活动实施的基本方法

综合实践活动实施的基本方法有:观察与实验、调查与访问、讨论与研究、活动与体验、表现与表达、角色扮演、合作学习、文献查阅。

## 1. 观察与实验。

观察法是指人们有目的、有计划地借助感官和辅助仪器,对处于自然状态下的客观事物进行系统考察,从而获得经验事实的方法。实验法是学生在教师的指导下,为验证某种结论或尝试某个设想而进行的活动。

## 2. 调查与访问。

调查法是指通过问卷、访问、座谈等方式,搜集相关的信息资料,以便了解和掌握实际情况。访问法是研究者通过走访调查对象,用谈话的方式要求对方提供研究所需要的事实材料。

## 3. 讨论与研究。

讨论法是学生在自主、独立的基础上,针对活动的疑惑、体验以及认识,与他人进行讨论、交流。

## 4. 活动与体验。

活动法是指学生从现实问题出发,研究出最佳活动方案并付诸实际活动,以便解决问题。体验又称体会,是学生在各种实践活动中所感受到的经验和情感。活动与体验是综合实践活动的重要方法。

## 5. 表现与表达。

表现与表达是综合实践活动经常采用的方法。表现是指人们把内在主观世界的状况(如想象、情感等)通过适合的方式和途径显示出来。表达则是人们把思维所得的结果用语言反映出来。



### 6. 角色扮演。

角色扮演又称模拟法,是指学生通过一定的准备,分别扮演特定情境中的具体角色的方法。角色扮演是一种非常生动而有趣的方法,学生对这种方法有浓厚的兴趣。

### 7. 合作学习。

合作学习是指学生为了完成共同的学习任务而进行的分工明确的互助性学习。合作学习倡导学生为了完成共同的目标而一起努力,在完成共同学习任务的过程中提高自身的认识与能力。

### 8. 文献查阅。

文献查阅是指根据一定的主题搜集与之相关的文献资料。在使用文献查阅法时,教师要给予适当的指导,比如给他们介绍可参考的文献,帮助他们提高鉴别与筛选能力等。

## 第二章 综合实践活动教学实践能力知识

### 第一节 课程资源开发能力

综合实践活动是校本开发实施的国家课程,没有固定教材,主要由教师和学生根据预设的教学目标自主选择和设计教学资源来实施活动,需要教师具备课程开发能力。

#### 一、小学综合实践活动的课程资源开发应遵循的原则

##### (一) 尊重每一个学生的兴趣、爱好与特长

综合实践活动关注的焦点是:学生关心什么,对什么感兴趣,哪些真正是学生的课题或课题。帮助每一个学生确定自己的课题,运用体现其个性特点的方式展开深度探究。

##### (二) 体现每一所学校的特色

对任何一所学校而言,综合实践活动是其学校文化的有机构成,集中体现了学校特色。因此,综合实践活动内容的选择应立足于每一所学校的特色,并使其成为特色学校建设的重要环节。

### (三)反映每一所学校所在社区的特色

学校所在社区的特色是一所学校的特色得以形成的重要基础。综合实践活动要善于挖掘社区中的课程资源和研究课题,引导学生把自己成长环境作为学习场所,在与社区持续交互作用中,在不断理解社区中,健康发展。

### (四)善于引导学生从日常生活中选取探究课题或问题

尊重学生的日常生活,引导学生从日常生活中选取自己感兴趣的课题或问题进行探究,努力把学科知识与日常生活整合起来,这是综合实践活动的重要使命。

## 二、小学综合实践活动的课程资源开发的途径与方法

### (一)立足小学,优先开发校内资源

每所小学都有自己丰富而独特的物质文化、精神文化和制度文化,它们都是或隐或显的课程资源,并且具有独特的优势。

### (二)立足本地,开发校外资源

#### 1.面向社区开发课程资源。

开发社区资源,要特别重视社区中的特色资源,包括自然资源和文化资源、独特工艺和技艺、工艺品等。

#### 2.依托区域资源,建设活动基地。

要积极开发和利用社会中的自然与人文资源,力争在小学原有的德育基地,诸如地方博物馆、企业和农场的基础上深入再挖掘,建立自己的活动基地,让综合实践活动不再仅仅限于参观,而是逐步走向更深层次的体验、探究与实践。

### 附:小学综合实践活动推荐参考主题

学段	活动方式	考察探究活动	社会服务活动	设计制作活动		职业体验及其他活动	数量
				信息技术	劳动技术		
1~2 年级		1.神奇的影子 2.寻找生活中的标志 3.学习习惯调查 4.我与蔬菜交朋友	1.生活自理我能行 2.争当集体劳动小能手		1.我有一双小巧手——手工、纸艺、陶艺 2.我有一双小巧手——制作不倒翁、降落伞、陀螺等	1.队前准备 2.入队仪式 3.少代会 4.红领巾心向党	12



续表

活动方式 学段	考察探究活动	社会服务活动	设计制作活动		职业体验及其他活动	数量
			信息技术	劳动技术		
3~6 年级	1. 节约调查与行动 2. 跟着节气去探究 3. 我也能发明 4. 关爱身边的动植物 5. 生活垃圾的研究 6. 我们的传统节日 7. 我是“非遗”小传人 8. 生活中的小窍门 9. 零食(或饮料)与健康 10. 我看家乡新变化 11. 我是校园小主人 12. 合理安排课余时间 13. 家乡特产的调查与推介 14. 学校和社会中遵守规则情况调查 15. 带着问题去春游(秋游)	1. 家务劳动我能行 2. 我是校园志愿者 3. 学习身边的小雷锋 4. 红领巾爱心义卖行动 5. 社区公益服务我参与 6. 我做环保宣传员 7. 我是尊老敬老好少年	1. 我是信息社会的“原住民” 2. “打字小能手”挑战赛 3. 我是电脑小画家 4. 网络信息辨真伪 5. 电脑文件的有效管理 6. 演示文稿展成果 7. 信息交流与安全 8. 我的电子报刊 9. 镜头下的美丽世界 10. 数字声音与生活 11. 三维趣味设计 12. 趣味编程入门 13. 程序世界中的多彩花园 14. 简易互动媒体作品设计 15. 手工制作与数字加工	1. 学做简单的家常餐 2. 巧手工艺坊 3. 魅力陶艺世界 4. 创意木艺坊 5. 安全使用与维护家用电器 6. 奇妙的绳结 7. 生活中的工具 8. 设计制作建筑模型 9. 创意设计与制作(玩具、小车、书包、垃圾箱等)	1. 今天我当家 2. 校园文化活动我参与 3. 走进博物馆、纪念馆、名人故居、农业基地 4. 我是小小养殖员 5. 创建我们自己的“银行”(如阅读、道德、环保) 6. 找个岗位去体验 7. 走进爱国主义教育基地、国防教育场所 8. 过我们10岁的生日 9. 红领巾相约中国梦 10. 来之不易的粮食 11. 走进立法,司法机关 12. 我喜爱的植物栽培技术	58

## 第二节 活动设计能力

活动设计能力包括主题活动目标设计能力、活动内容设计能力、活动方案设计能力、活动时间设计能力四个方面。

## 一、综合实践活动主题活动目标设计

综合实践活动的目标设计与具体化是实施综合实践活动的必经阶段。设计综合实践活动目标,应该把握综合实践活动课程的特点,按照综合实践活动的课程总目标和小学学段具体目标,制定适合小学生的综合实践活动的主题活动目标。

### (一)综合实践活动目标的分级研制

1.国家从整个国家或社会角度,提出了总体性的、高度概括的、各级(各类)学校必须遵循的统一质量要求,即课程目标总目标及小学学段分段目标。

2.地方和学校根据国家确立的课程理念、课程目标、立足社区、知识、学生、课程资源等实际情况,研制活动领域及目标结构。

3.教师站在国家提出的“形成提升对自然、社会和自我之内在联系的整体认知,培养学生价值体认、责任担当、问题解决、创意物化等方面的意识和能力”的课程总目标的高度,来进一步根据自身实际(学生、教师、设施、地理条件、家长支持、周边资源、社区政策等),结合活动中的具体尝试,提出具体可行的主题活动目标。

### (二)综合实践活动的主题活动目标设计的步骤

一般来说,综合实践活动主题活动目标设计包括以下几个步骤:对照《中小学综合实践活动课程指导纲要》,考察活动范围;针对活动内容,判断所属领域;分析活动的主题;设计具体活动的目标。

### (三)活动目标开放生成性

随着实践活动的不断展开,学生的认识和体验在不断深化,创造性的火花不断迸发,新的活动目标和活动主题将不断生成,因此,在必要时可根据活动的不同阶段设计阶段目标。

## 二、小学综合实践活动内容设计

对于小学阶段的活动内容设计,要结合小学生发展的年龄特点和认知特点,重视学生自身发展的需求,尊重学生的自主选择;强调学生亲身经历各项活动;打破学科界限,选择综合性活动内容。可均衡考虑学生与自然的关系、学生与他人的关系、学生与自我的关系这三个方面的内容。

1.侧重人与自然关系的主要内容有:自然体验、自然探究、珍惜环境等。

2.侧重人与社会关系的基本内容有:社区生活、法制宣传、传统节日、服务活动、风俗习惯、能源交通、消费理财等。

3.侧重人与自我关系的内容有:营养与保健、卫生与健康、饮食、疾病、生活习



惯、自我认知、美食、安全教育、自我保护等。

对于具体的活动内容,可根据活动主题的需要和可利用资源条件以及学生的需求将人与自然、社会、自我有关的内容加以整合,最大限度地发挥其教育价值,活动内容应是学生生活于其中的自然现象、自然环境、社会生活,不能游离于学生的生活世界。

### 三、小学综合实践活动方案设计

综合实践活动方案的设计大致包括活动背景、活动目标、活动内容与方式、活动准备、活动过程及指导、活动结果展示与评价等设计。

#### (一)活动背景设计

结合课程理念、地方和学校实际,学生活动经验等方面,说明主题提出的背景,阐述选择活动主题的理由,表述主题活动的价值和意义。

#### (二)活动目标设计

具体参考本章第二节第一大点“综合实践活动主题活动目标设计”。

#### (三)活动内容与方式设计

从活动目标出发,针对学生的实际情况和课程资源可利用情况,对活动内容进行规划。强调运用多种活动方式,应根据主题范围的大小、性质特征选择活动方式,注意多种方式的有机结合,以丰富活动过程,促进学生综合素质的发展。

#### (四)活动准备设计

为保证综合实践活动顺利、成功地开展,需要做好物资上、心理上、组织上以及实践上、空间上的准备。

#### (五)活动过程及指导设计

1.带领学生设计在活动中做真实记录的方法和材料,如活动卡、读书单、调查表等。

2.教师要及时发现问题并给予学生指导。

3.预测学生在活动中可能出现的问题。

#### (六)活动结果展示与评价设计

活动结果的交流与评价,包括学生活动成果的展示、汇报、交流、总结与评价、反思的具体形式。

1.活动结果的展示与交流。总结的方式可多种多样。

2.活动评价。可设计一些问题,引导学生对活动方案的设计、活动过程及其效果进行反思和自我评价,发展其反思能力。

## 四、小学综合实践活动时间设计

在开足规定课时总数的前提下,根据具体活动需要,把课时的集中使用与分散使用有机结合起来。要根据学生活动主题的特点和需要,灵活安排、有效使用综合实践活动时间。

### 第三节 活动组织与实施能力

综合实践活动的实施要求教师具备活动规划与设计、组织与协调、收集和处理信息、活动预测、应用信息、探究与解决问题以及综合评价的能力,会合理组织与实施活动。

#### 一、课时安排

小学1~2年级,平均每周不少于1课时;小学3~6年级和初中,平均每周不少于2课时。

#### 二、组织方式

综合实践活动以小组合作方式为主,也可以个人单独进行。小组合作范围可以从班级内部,逐步走向跨班级、跨年级、跨学校和跨区域等。要根据实际情况灵活运用各种组织方式。

#### 三、活动实施关键要素

考察探究的关键要素包括:发现并提出问题;提出假设,选择方法,研制工具;获取证据;提出解释或观念;交流、评价探究成果;反思和改进。

社会服务的关键要素包括:明确服务对象与需要;制定服务活动计划;开展服务行动;反思服务经历,分享活动经验。

设计制作的关键要素包括:创意设计;选择活动材料或工具;动手制作;交流展示物品或作品,反思与改进。

职业体验的关键要素包括:选择或设计职业情境;实际岗位演练;总结、反思和交流经历过程;概括提炼经验,行动应用。

#### 四、活动过程

1.在活动准备阶段,教师要充分结合学生经验,为学生提供活动主题选择以及提出问题的机会,引导学生构思选题,鼓励学生提出感兴趣的问题,并及时捕捉活动中学生动态生成的问题,组织学生就问题展开讨论,确立活动目标内容。要



让学生积极参与活动方案的制定过程,通过合理的时间安排、责任分工、实施方法和路径选择,对活动可利用的资源及活动的可行性进行评估等,增强活动的计划性,提高学生的活动规划能力。同时,引导学生对活动方案进行组内及组间讨论,吸纳合理化建议,不断优化完善方案。

2.在活动实施阶段,教师要创设真实的情境,为学生提供亲身经历与现场体验的机会,让学生经历多样化的活动方式,促进学生积极参与活动过程,在现场考察、设计制作、实验探究、社会服务等活动中发现和解决问题,体验和感受学习与生活之间的联系。要加强对学生活动方式与方法的指导,帮助学生找到适合自己的学习方式和实践方式。教师指导重在激励、启迪、点拨、引导,不能对学生的活动过程包办代替。还要指导学生做好活动过程的记录和活动资料的整理。

3.在活动总结阶段,教师要指导学生选择合适的结果呈现方式,鼓励多种形式的结果呈现与交流,如绘画、摄影、戏剧与表演等,对活动过程和活动结果进行系统梳理和总结,促进学生自我反思与表达、同伴交流与对话。要指导学生学会通过撰写活动报告、反思日志、心得笔记等方式,反思成败得失,提升个体经验,促进知识建构,并根据同伴及教师提出的反馈意见和建议查漏补缺,明确进一步的探究方向,深化主题探究和体验。

## 五、教师角色定位

在综合实践活动实施过程中,要处理好学生自主实践与教师有效指导的关系。教师既不能“教”综合实践活动,也不能推卸指导的责任,而应当成为学生活动的组织者、参与者和促进者。教师的指导应贯穿于综合实践活动实施的全过程。

## 第四节 学科教学评价能力

### 一、评价的理念

- 1.注重对学生活动过程中的行为表现的整体评价。
- 2.评价方式多元。
- 3.关注过程,兼顾结果。

### 二、评价的方式和方法

- 1.突出发展导向。

坚持学生成长导向,通过对学生成长过程的观察、记录、分析,促进学校及教



师把握学生的成长规律,了解学生的个性与特长,不断激发学生的潜能,为更好地促进学生成长提供依据。评价的首要功能是让学生及时获得关于学习过程的反馈,改进后续活动。要避免评价过程中只重结果、不重过程的现象。要对学生作品进行深入分析和研究,挖掘其背后蕴藏的学生的思想、创意和体验,杜绝对学生的作品随意打分和简单排名等功利主义做法。

#### 2.做好写实记录。

教师要指导学生客观记录参与活动的具体情况,包括活动主题、持续时间、所承担的角色、任务分工及完成情况等,及时填写活动记录单,并收集相关事实材料,如活动现场照片、作品、研究报告、实践单位证明等。活动记录、事实材料要真实、有据可查,为综合实践活动评价提供必要基础。

#### 3.建立档案袋。

在活动过程中,教师要指导学生分类整理、遴选具有代表性的重要活动记录、典型事实材料以及其他有关资料,编排、汇总、归档,形成每一个学生的综合实践活动档案袋,并纳入学生综合素质档案。档案袋是学生自我评价、同伴互评、教师评价学生的重要依据,也是招生录取中综合评价的重要参考。

#### 4.开展科学评价。

原则上每学期末,教师要依据课程目标和档案袋,结合平时对学生活动情况的观察,对学生综合素质发展水平进行科学分析,写出有关综合实践活动情况的评语,引导学生扬长避短,明确努力方向。



## 第二部分 小学信息技术学科

### 第一章 学科教育教学基础知识

#### 第一节 学科课程标准及其解读

##### 一、小学信息技术课程的主要任务和教学目标

###### (一) 培养学生对信息技术的兴趣和运用信息技术的意识

让学生了解和掌握信息技术基本知识和技能,了解信息技术的发展及其应用对人类日常生活和科学技术的深刻影响。通过信息技术课程使学生具有获取信息、传输信息、处理信息 and 应用信息的能力,教育学生正确认识和理解与信息技术相关的文化、伦理和社会等问题,负责任地使用信息技术;培养学生良好的信息素养,把信息技术作为支持终身学习和合作学习的手段,为适应信息社会的学习、工作和生活打下必要的基础。

###### (二) 小学信息技术课程的教学目标

- 1.了解信息技术的应用环境及信息的一些表现形式。
- 2.建立对计算机的感性认识,了解信息技术在日常生活中的应用,培养学生学习、使用计算机的兴趣和意识。
- 3.在使用信息技术时学会与他人合作,学会使用与年龄发展相符的多媒体资源进行学习。
- 4.能够在他人的帮助下使用通讯远距离获取信息、与他人沟通,开展直接和独立的学习,发展个人的爱好和兴趣。
- 5.知道应负责任地使用信息技术系统及软件,初步培养学生的信息技术核心素养。

##### 二、小学信息技术课程的教学评价

教学评价必须以教学目标为依据,本着对发展学生个性和创造精神有利的原则进行。

教学评价要重视教学效果的及时反馈,评价的方式要灵活多样,要鼓励学生

创新,主要采取考查学生实际操作能力或评价学生作品的方式。

## 第二节 学科基本知识

《国务院关于印发新一代人工智能发展规划的通知》(国发〔2017〕35号)以及《教育部办公厅印发〈2019年教育信息化和网络安全工作要点〉的通知》(教技厅〔2019〕2号)提出,在中小学阶段设置人工智能相关课程,逐步推广编程教育。2018年,《教育部关于印发〈教育信息化2.0行动计划〉的通知》(教技〔2018〕6号)提出要实现从提升学生信息技术应用能力向提升信息技术素养转变。随着学科的发展,教育部《普通高中信息技术课程标准(2017年版)》重新定义了中小学信息素养,即信息技术学科核心素养,包括:信息意识、计算思维、数字化学习与创新、信息社会责任四方面。这四个方面成为中小学信息技术课程与教学的指南,也是教师必须了解和掌握的学科知识。

本考纲依据《教育部关于印发〈中小学信息技术课程指导纲要(试行)〉的通知》(教基〔2000〕35号),并参考上述国家正式颁布的文件要求,结合江西经济社会发展要求和江西省小学信息技术教学实际制定。

具体的学科基础知识为:

### 一、信息技术简介

- 1.信息、信息技术的基本概念及基本特征。
- 2.信息技术的发展历程与应用范畴。
- 3.计算机的基础知识和基本操作,认识信息、信息技术在社会生活中的重要性,建立初步的信息意识。
- 4.使用画图类的软件,利用鼠标作画来描绘身边的美好生活。
- 5.计算机软件系统的基本概念及其分类。
- 6.计算机操作系统的概念、功能、分类与发展。
- 7.手机操作系统的概念及分类,简单认识App的开发过程。
- 8.与信息技术相关的道德规范及法律、法规。
- 9.信息安全知识和计算机病毒特征、危害及防治措施;养成规范、文明的交流习惯,树立安全意识。
- 10.知识产权的概念及软件知识产权;增强信息意识与信息社会责任。
- 11.前沿技术(如移动终端设备、蓝牙、传感技术、光电子技术、可穿戴技术、3D打印、云存储、5G技术和虚拟现实等)应用。



12.人工智能的应用,机器人的组成和工作原理。

## 二、信息的加工与处理

- 1.使用文字处理软件进行图文排版,制作电子报刊及制作表格等。
- 2.使用电子表格软件处理信息,利用数值计算和图表等手段进行数据分析。
- 3.使用电子演示软件制作模板、演示文稿。设置简单的动画效果,为演示文稿设置超链接和动作,保存、预览、打印文稿等。增强信息意识,培养利用数字化工具完成作品设计与创作的能力。
- 4.各种媒体的基本特性、数据格式、转换方法和应用特点。
- 5.多媒体技术的基本概念、现状及其发展趋势。
- 6.常用图像、声音和视频的相关术语及压缩原理和技术。
- 7.图形图像处理软件的基本操作方法。
- 8.使用合适的工具软件处理声音和视频文件。
- 9.利用 Flash 软件制作动画作品。
- 10.鉴赏与评价多媒体作品的一般方法。

## 三、信息的管理

- 1.信息管理的基本概念。
- 2.描述信息资源管理的各阶段及其特点。
- 3.科学、规范地管理文件和文件夹。
- 4.理解数据库、数据库管理系统和数据库应用系统的概念及其之间的关系。
- 5.了解常见的数据库管理软件。
- 6.掌握通用数据库管理系统的基本操作。

## 四、网络基础及应用

- 1.了解网络的功能、分类和组成,理解网络拓扑结构图。
- 2.了解常见的网络连接设备(网关、集线器、中继器、路由器等)及其工作原理。
- 3.掌握网络通信中常用的信息交换技术。
- 4.了解 OSI 分层结构思想和 TCP/IP 协议基本概念及功能。
- 5.了解 IP 地址、域名的基本概念和分类。
- 6.了解区块链技术的基本概念,区块链系统的组成与结构。
- 7.了解常见的因特网接入方法及常见的因特网服务,体会因特网在学习生活中的应用及对社会生活的影响。

8.了解网络信息检索的常用方法;会使用目录类搜索引擎和全文搜索引擎检索信息;会保存网页,下载文字和图片等信息;熟练使用搜索引擎的高级搜索功能提高搜索效率。

9.掌握创建邮件、发送邮件、接收邮件和保存邮件。

10.利用网页制作软件 FrontPage、Dreamweaver 等制作出简单实用的网页。

11.了解网络技术应用发展的动向,如移动计算、物联网和云计算等前沿技术。

## 五、算法与程序设计

1.借助可视化的面向对象程序设计语言( Visual Basic、Logo、Scratch、C、Python 等),初步了解程序设计的概念、过程、方法。

2.数值型数据和字符型数据的区别。

3.常用算数运算符,关系运算符和常用的数值型标准函数的使用方法。

4.顺序结构语句、分支结构语句、循环结构语句的功能和用法。

5.基本算法(解析法、穷举法、递归法等)。

6.队列的基本概念,队列的数组实现和链表实现。

7.栈的基本概念,栈的分类及基本算法。

8.向量、表和序列的基本概念。

9.树的基本概念,树的抽象数据类型,树的遍历。

10.二叉树的性质,存储结构和遍历。

11.算法的概念,算法的描述方法。

12.从简单生活问题出发,设计算法并编程实现;理解算法和程序设计在解决问题过程中的地位和作用,感悟算法的价值;理解算法的概念与作用,以及算法与程序的关系,能使用流程图表达算法,初步树立计算思维的信息素养,为中高年级程序语言的学习打好基础。

## 六、三维设计

1.了解三维设计的基本思路,理解三维设计的应用。

2.用三维建模软件设计一些与学习、生活相关的物品,亲历在综合情境下运用多种技术实现个性化、定制化产品研发的过程。

3.学会利用技术解决真实问题,并初步感受文化创意产品的传播规律。



### 第三节 学科课程资源的开发与利用相关知识

信息技术课程教学资源建设,应以数字化的教学资源建设为重点。建议各地依托本地教育行政部门设立的教育资源应用平台,结合信息技术课程的特点,建设适应教学需要的教学资源,提供给本地区信息技术教师教学使用。特别倡导学校在校本教研的基础上,积极鼓励教师使用信息化教学手段、应用数字化教学资源,并在使用的过程中锐意创新,改进和完善数字化教学资源,丰富适合本学科教学的一线经验,为课程实施提供鲜活的素材。教研机构要在教学资源建设中发挥引领导向作用,把握资源建设的正确方向,使之有效地支持教学、服务教学,提高资源的利用水平,促进教师发展,提升教学质量。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 学科教材分析能力

- 1.依据《中小学信息技术课程指导纲要(试行)》分析教材。
- 2.了解教材的地位和作用(学生学习的重要性)。
- 3.教材的特点及教学内容(含重难点)的确定(清楚教材编者的意图,对教学内容准确取舍)。
- 4.教材的编写结构(清楚知识与技能,过程与方法,情感、态度与价值观三个方面的内容)。
- 5.能分析利用教材进行课时层面教学设计和单元层面教学设计。

### 第二节 学科教学设计能力

- 1.教师对教材要有全面把握;要明确确定教材的重点、难点以设定本课的教学目标以及教学环节;站在学生的角度,多为学生着想;能对提供的教案或教学片段进行评价、补充、建议。
- 2.能够基于《中小学信息技术课程指导纲要(试行)》,根据教学内容、学生情

况和教材,确定合理的教学目标。

3.根据教学目标,确定教学重难点,选择适当的教学媒体和教学策略。

4.根据教学目标要求,合理安排教学流程,开展相应教学活动,如导入、提问、活动、评价等。

5.撰写规范、合理,适合实际教学的教学设计。

6.组织教学评价:设计评价活动,分析、运用评价结果。

### 第三节 学科教学组织与实施能力

1.能创设良好的课堂气氛;及时反馈教学信息;掌握有效的调控技能;合理科学地控制教学时间。

2.针对不同学生特点,根据教学目标要求,合理安排教学流程,开展相应教学活动(如导入、提问、活动、评价等)。

3.灵活掌握上机与讲授时间比。

4.及时处理突发事件,处理好教学预设与生成的关系。

5.有效实施课堂教学和开展上机实践等活动。

6.充分考虑小学生的年龄特征。

### 第四节 学科教学评价能力

教师可以综合运用多种评价手段,在教学中起到有效的导向作用。评价的主要目的是促进学生的学习,改善教师的教学,完善教学方案的设计。评价方式要有利于学生学习、有利于教学开展。评价内容要从单纯关注知识与技能向关注学生学业成就转变,同时还要关注现实问题的解决和团队合作等多种能力的提升。通过评价的合理实施,不断提高信息技术教师的教学水平,激发学生学习、应用信息技术的兴趣,帮助学生逐步提升信息素养。

评价时要遵循以下原则:

1.强调评价对教学的激励、诊断和促进作用,发挥评价的导向功能。

2.评价应面向全体学生,尊重学生的主体地位,促进学生的全面发展。

3.评价应公平公正,注重过程性评价与总结性评价相结合。

4.评价应科学合理,提高评价的信度和效度。



## 小学心理健康教育考试大纲

为贯彻落实《中共中央 国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》(中发〔2018〕4号)和《中共江西省委 江西省人民政府关于全面深化新时代教师队伍建设改革的实施意见》(赣发〔2018〕19号)精神,进一步完善江西省中小学教师招聘办法,严格执行中小学教师资格和准入制度,坚持“公开、平等、竞争、择优”的原则和德才兼备的标准,面向社会公开招聘,吸纳热爱教育事业、有高度事业心和责任感、素质高、能力强的教学专业人才到中小学任教,省教育厅师资处会同省人力资源和社会保障厅事业单位人事管理处,依据教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》的要求和精神,组织有关专家研究编写江西省中小学教师招聘考试小学心理健康教育考试大纲,为招聘合格的中小学教育师资提供有利的帮助。江西省中小学教师招聘考试小学心理健康教育考试大纲的修订体现了普适性、前瞻性和导向性,突出了教学实践能力的考查。本大纲将作为今后江西省中小学教师统一公开招聘笔试命题的依据,也可作为广大考生复习和备考的参考资料。

### I. 指导思想

江西省中小学教师招聘考试小学心理健康教育考试大纲以教育部颁发的《小学教师专业标准(试行)》《中小学心理健康教育指导纲要(2012年修订)》为指导,按照《江西省教育厅 江西省人力资源和社会保障厅关于做好全省统一招聘中小学教师工作的通知》(赣教师字〔2009〕5号)的精神和具体要求,结合我省小学心理健康教育实际,科学地制定命题原则、考查目标及考查内容。

本考试属于选拔小学心理健康教育专业教师的考试,以招聘小学心理健康教育教师上岗为目的,着重考查考生的心理健康教育知识的综合运用能力和教育教学能力。为了有效地考核考生综合运用心理健康教育知识进行小学心理健康教育活动的的能力,考试大纲既兼顾考试的科学性、客观性,又考虑考试的可行性



以及小学心理健康教育学科特点;既考查考生小学心理健康教育活动所需要的基本心理健康知识及教学知识,又考查考生成为优秀小学心理健康教育教师的核心素养。命题坚持科学性、知识性、实践性原则,确保考试具有较高的信度、效度,必要的区分度和适当的难度。通过考查考生对小学心理健康教育理论与知识的领会、掌握水平以及进行合理的教学设计、组织有效的教学过程和策划、实施心理健康教育等方面能力,选拔出真正业务精湛、素质优良的小学心理健康教育教师。

## II. 试卷结构与题型

### 一、考试形式

1.答卷方式:闭卷、笔试。选择题用 2B 铅笔在专用答题卡上填涂作答,非选择题用黑色字迹的钢笔或签字笔在专用答题纸上作答。

2.试卷分值:100 分。

3.考试时间:120 分钟。

### 二、试题内容结构

试题包括小学心理健康教育基础理论知识和小学心理健康教育实践能力两部分内容。

### 三、试卷难度

试题总体难易程度适当,容易题、中等难度题和较难题的占分比为 4:3:3。

### 四、题型说明

1.试卷分选择题和非选择题两大题型,各占 50%分值。

2.第一部分选择题为单项选择题,共 50 题,每小题 1 分,共 50 分。

主要考查考生对小学心理健康教育基本知识、课程理念、教育教学实践等方面知识点的了解和掌握。

3.第二部分非选择题包括四道大题,共 50 分。一般以简答题、论述题、案例分析题和教学设计题等形式呈现。

(1)简答题(10 分):侧重考查考生识记、理解、分析综合能力。

(2)论述题(10 分):侧重考查考生对心理健康教育理论相关知识和技能的理解,以及结合相关材料阐明观点、提出措施或建议、设计方案等能力。

(3)案例分析题(12 分):向考生提供一段背景材料,然后提出问题,要求考生



阅读分析材料,依据一定的理论知识,做出评价,或提出解决问题的具体方法或建议等,主要考查考生心理健康教育实践能力。

(4)教学设计题(18分):试题提供教学设计需要的相关信息,如背景材料、课标要求、教学内容、学生概况、教材内容节录等,要求考生写出教学方案某个环节、片段,或者教学活动基本框架、主要步骤等。侧重考查考生运用小学心理健康教育的基本理论、方法开展教学的能力。

### Ⅲ. 考试内容及要求

## 第一章 学科教育教学基础知识

### 第一节 心理健康教育概要

#### 一、学科定位

小学心理健康教育是提高小学生心理素质、促进其身心健康和谐发展的教育,是进一步加强和改进小学德育工作、全面推进素质教育的重要组成部分。

#### 二、指导思想和基本原则

开展小学心理健康教育工作,必须高举中国特色社会主义伟大旗帜,以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,学习践行社会主义核心价值观,贯彻党的教育方针,坚持立德树人、育人为本,注重学生心理和谐健康,加强人文关怀和心理疏导,根据小学生生理、心理发展特点和规律,把握不同年龄阶段学生的心理发展任务,运用心理健康教育的知识理论和方法技能,培养小学生良好的心理素质,促进其身心全面和谐发展。

开展小学心理健康教育,要以学生发展为根本,遵循学生身心发展规律,必须坚持以下基本原则:坚持科学性与实效性相结合;坚持发展、预防和危机干预相结合;坚持面向全体学生和关注个别差异相结合;坚持教师的主导性与学生的主体性相结合。

#### 三、心理健康教育的目标和任务

心理健康教育的总目标是:提高全体学生的心理素质,培养他们积极乐观、健

康向上的心理品质,充分开发他们的心理潜能,促进学生身心和谐可持续发展,为他们健康成长和幸福生活奠定基础。

心理健康教育的具体目标是:使学生学会学习和生活,正确认识自我,提高自主自助和自我教育能力,增强调控情绪、承受挫折、适应环境的能力,培养学生健全的人格和良好的个性心理品质;对有心理困扰或心理问题的学生,进行科学有效的心理辅导,及时给予必要的危机干预,提高其心理健康水平。

心理健康教育的主要任务是:全面推进素质教育,增强学校德育工作的针对性、实效性和吸引力,开发学生的心理潜能,提高学生的心理健康水平,促进学生形成健康的心理素质,减少和避免各种不利因素对学生心理健康的影响,培养身心健康、具有社会责任感、创新精神和实践能力的德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人。

按照“全面推进、突出重点、分类指导、协调发展”的工作方针,不同地区应根据本地实际情况,积极做好心理健康教育工作。

#### 四、心理健康教育的主要内容

心理健康教育的主要内容包括:普及心理健康知识,树立心理健康意识,了解心理调节方法,认识心理异常现象,掌握心理保健常识和技能。其重点是认识自我、学会学习、人际交往、情绪调适、升学择业以及生活和社会适应等方面的内容。

心理健康教育应从不同地区的实际和不同年龄阶段学生的身心发展特点出发,做到循序渐进,设置分阶段的具体教育内容。

1.小学低年级主要教育内容:帮助学生认识班级、学校、日常学习生活环境和基本规则;帮助学生初步感受学习知识的乐趣,重点是学习习惯的培养与训练;培养学生礼貌友好的交往品质,乐于与老师、同学交往,在谦让、友善的交往中感受友情;使学生有安全感和归属感,初步学会自我控制;帮助学生适应新环境、新集体和新的学习生活,树立纪律意识、时间意识和规则意识。

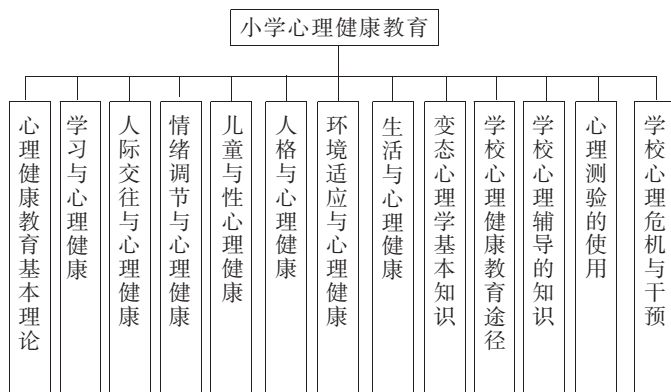
2.小学中年级主要教育内容:帮助学生了解自我,认识自我;初步培养学生的学习能力,激发学习兴趣和探究精神,树立自信,乐于学习;帮助学生树立集体意识,善于与同学、老师交往,培养自主参与各种活动的的能力,以及开朗、合群、自立的健康人格;引导学生在生活中感受解决困难的快乐,学会体验情绪并表达自己的情绪;帮助学生建立正确的角色意识,学会对不同社会角色的适应;帮助学生增强时间管理意识,学会正确处理学习与兴趣、娱乐之间的矛盾。

3.小学高年级主要教育内容:帮助学生正确认识自己的优缺点和兴趣爱好,在各种活动中悦纳自己;着力培养学生的学习兴趣和在学习能力,使学生端正学习



动机,调整学习心态,正确对待成绩,体验学习的乐趣;开展初步的青春期教育,引导学生进行恰当的异性交往,建立和维持良好的异性同伴关系,扩大人际交往的范围;帮助学生克服学习困难,正确面对厌学等负面情绪,学会恰当地、正确地体验情绪和表达情绪;积极促进学生的亲社会行为,帮助学生逐步认识自己与社会、国家和世界的关系;培养学生分析问题和解决问题的能力,为初中阶段学习生活做好准备。

## 五、心理健康教育知识体系图谱



## 第二节 学科基本知识、基本原理

### 一、心理健康教育基本理论

#### (一) 心理健康的含义

##### 1. 健康的概述。

##### 2. 心理健康的概述。

##### (1) 心理健康的概念。

##### (2) 心理健康的标准。

##### (3) 心理健康的等级(一般常态心理、轻度失调心理、严重病态心理)。

(4) 界定心理健康标准时应遵循的基本原则(心理活动与外部环境是否具有同一性、心理过程是否具有完整性和协调性、个性心理特征是否具有相对稳定性)。

#### (二) 心理学理论观点

##### 1. 精神分析理论。

##### (1) 精神分析理论的基本观点。

(2)精神分析理论在心理健康教育中的应用。

2.行为主义理论。

(1)行为主义理论的基本观点。

(2)行为主义理论在心理健康教育中的应用。

3.人本主义理论。

(1)人本主义理论的基本观点。

(2)人本主义理论在心理健康教育中的应用。

4.认知心理学理论。

(1)认知心理学理论的基本观点。

(2)认知心理学理论在心理健康教育中的应用。

5.积极心理学理论。

(1)积极心理学理论的基本观点。

(2)积极心理学理论在心理健康教育中的应用。

(三)心理发展的相关理论

1.皮亚杰的认知发展理论。

2.埃里克森的人格发展理论。

3.班杜拉的社会学习理论。

4.柯尔伯格的道德发展理论。

(四)小学生心理健康概述

1.小学生生理发展的一般特征。

2.小学生的认知发展。

3.小学生的心理社会发展。

## 二、学习与心理健康

(一)小学生常见的学习心理问题表现

1.学习习惯不好。

(1)潦草马虎。

(2)拖延。

(3)丢三落四。

(4)三心二意。

2.学习态度不端正。

(1)重视考试成绩。

(2)轻视学习方法。



3.学习效果不显著。

4.不遵守学校纪律。

5.厌学。

(二)小学生常见的学习心理问题成因

1.学习的外部动机强,内部动机弱。

2.缺乏耐心。

3.过度依赖。

4.注意分散。

5.缺乏自信。

6.学习困难。

7.学习任务重(兴趣班多、作业多)。

8.竞争压力大。

(三)小学生学业压力

1.学业压力的表现。

(1)身体表现:心跳加速;恶心想吐;头痛;体温变化快;身体颤抖;注意力无法集中;咬指甲或别的紧张习惯;睡眠改变;饮食改变;呼吸急促。

(2)情绪表现:大哭;易怒;容易跟朋友或家人起冲突;冲动;无精打采;不想写作业;想独处。

2.学业压力的影响因素。

(1)外部因素:学业因素、社交因素、家庭因素、经济因素及其他因素。

(2)内部因素:完美主义、自我否定、拖延。

(四)解压方法

1.练习积极暗示。

2.克服不理性想法。

3.建立自信。

4.想象成功。

5.向他人寻求帮助。

6.通过运动、改善睡眠等方法使身体放松。

(五)养成良好的学习习惯

1.学习有计划。

2.学习有条理。

3.学习有执行力。

4.学习有专注力。

### 三、人际交往与心理健康

(一)小学生人际关系发展的一般概述

1.人际关系的定义。

2.人际关系对于小学生心理发展的影响。

(1)同伴关系对小学生心理发展的影响。

(2)亲子关系对小学生心理发展的影响。

(3)师生关系对小学生心理发展的影响。

(二)小学生人际关系发展的特点

1.小学生人际关系发展的阶段。

2.小学生人际关系发展的特点。

(1)小学生同伙关系发展的特点。

(2)小学生亲子关系发展的特点。

(3)小学生师生关系发展的特点。

(三)小学生人际交往技能的培养及人际关系的调节

1.人际交往的基本技能。

(1)人际吸引的基本规律。

(2)建立和维持良好人际关系的策略。

2.同伴交往中常见问题分析及调节技能。

(1)同伴交往中常见问题:朋友很少;没有朋友。

(2)同伴交往问题的原因:害怕被欺负;自我中心;缺乏处理矛盾的方法。

(3)提升同伴交往的技能:尊重、真诚、理解、换位思考、信任。

3.亲子交往中常见问题分析及调节技能。

(1)父母的教养风格对儿童发展的影响。

(2)亲子交往中常见问题:

父母常见表现:重视学业成绩忽略内心感受;态度强硬,矫枉过正,缺乏有效的方法和基本的尊重信任;溺爱,缺乏规则与边界。

孩子常见表现:愤恨、报复、逆反、退缩。

(3)提升亲子交往的技能:有权威、有规矩、有选择、有自由。

4.师生交往中常见问题分析及调节技能。

(1)师生交往中常见问题:学生害怕老师批评,学生依赖教师处理解决问题,教师的教育理念缺乏家长认同。



(2)提升师生交往的技能:家校合作,换位思考,增进沟通。

#### 四、情绪调节与心理健康

(一)小学生常见的情绪困扰

- 1.紧张。
- 2.担心。
- 3.害怕。
- 4.愤怒。
- 5.焦虑。
- 6.害羞。
- 7.嫉妒。
- 8.孤独。
- 9.抑郁。

(二)小学生情绪发展的特点

- 1.情绪的稳定性逐步增强。
- 2.情绪的丰富性不断扩展。
- 3.情绪的深刻性不断增加。
- 4.情绪的表达和解释能力弱。

(三)小学生情绪辅导的主要内容

- 1.认知情绪。
- 2.理解情绪。
- 3.控制和调节情绪。

#### 五、儿童与性心理健康

- 1.性心理发展阶段:口腔期、肛门期、性器期、潜伏期、生殖器期。
- 2.儿童性心理健康教育的主要内容。

- (1)性别教育。
- (2)爱与生命的教育。
- (3)自我保护教育。
- (4)青春前期的生理心理辅导。
- (5)恰当的异性交往辅导。
- (6)应对传媒性信息的辅导。



3. 儿童性心理健康教育的辅导原则。

(1) 用讲解相关知识代替说教。

(2) 讲解内容要符合儿童的认知发展。

(3) 坦然应对学生的困惑,必要时及时与心理医生沟通。

## 六、人格与心理健康

(一) 人格概述

1. 人格的含义。

2. 人格的特性。

3. 人格的形成。

(二) 健康人格与塑造

1. 自我与健康人格。

(1) 自我。

(2) 自尊。

(3) 小学生自我的发展。

(4) 健康人格的概念。

2. 小学生健康人格塑造的四部曲。

(1) 认识自我。

(2) 悦纳自我。

(3) 探索自我。

(4) 创造自我。

## 七、环境适应与心理健康

(一) 小学新生入学适应不良的表现

1. 校园环境的不适应。(新的校园规则,新的班级规则)

2. 学习生活的不适应。(新的学习任务,新的学习要求,新的作息,考试焦虑)

3. 教学方法的不适应。

4. 自我角色的不适应。

5. 人际交往的不适应。

6. 父母期望的不适应。

(二) 挫折与心理健康

1. 挫折的含义。

2. 挫折后积极的行为反应。



- (1) 升华。
- (2) 补偿。
- (3) 幽默。
3. 挫折后消极的行为反应。
  - (1) 攻击。
  - (2) 逃避。
  - (3) 焦虑。
  - (4) 固执。
  - (5) 反向。
  - (6) 冷漠。
  - (7) 逆反心理。
  - (8) 轻生。
4. 挫折承受力。
  - (1) 挫折承受力的含义。
  - (2) 影响个体挫折承受能力的因素：
    - ① 生理因素。
    - ② 心理因素。
    - ③ 个人因素。
    - ④ 社会因素。
  - (3) 提高挫折承受力的基本方法：
    - ① 正确认识挫折。
    - ② 用奋斗目标导航。
    - ③ 对挫折进行正确归因。
    - ④ 培养较强的挫折耐受力。
    - ⑤ 适时释放挫折情绪。
    - ⑥ 迁境移情,淡化消极情绪。
    - ⑦ 借助于心理咨询。

## 八、生活与心理健康

1. 手机成瘾儿童的心理辅导。
2. 说谎儿童的心理辅导。
3. 离异家庭儿童的心理辅导。
4. 留守儿童的心理辅导。

5.独生子女与多子女家庭儿童的心理健康辅导。

## 九、变态心理学基本知识

### (一)变态心理学的概述

- 1.变态心理学的有关概念。
- 2.心理正常与心理异常的区分。

### (二)常见的神经症

- 1.抑郁症。
- 2.焦虑症。
- 3.厌食症与贪食症。
- 4.强迫症。
- 5.恐惧症。

### (三)常见精神障碍

- 1.精神分裂症及其他妄想性障碍。
- 2.心境障碍。
- 3.神经症。
- 4.应激相关障碍。
- 5.人格障碍及性心理障碍。
- 6.心理生理障碍。
- 7.癔症。
- 8.破坏性行为障碍。
- 9.品行障碍。

## 十、学校心理健康教育途径

1.心理健康教育的专门途径。

(1)创设学校心理健康教育的目标:①实现学校的教育目标。②优化学生的心理素质。③开发学生的心理潜能。

(2)创设学校心理健康教育的专门途径:①学校心理健康教育课程。②学校心理健康教育辅导。

2.心理健康教育的渗透途径。

(1)学校学科教学渗透。

(2)学校学生管理渗透:①校长工作渗透。②班主任工作渗透。③学生工作渗透。



(3)学校课外活动渗透:①在体育活动中渗透。②在文艺活动中渗透。③在公益活动中渗透。

(4)学校环境优化渗透:①学校文化环境(制度环境、人际关系)优化渗透。②学校自然环境(时空环境、建筑设施、校园绿化)优化渗透。

(5)学校互联网络渗透:①营造有利于心理健康的网络氛围。②建立优质高效的心理健康教育网站。③开展丰富多彩的网上心理健康教育活动。④建立班级网页和个人主页。

### 3.心理健康教育的支持途径。

#### (1)家庭心理健康教育:

①学校心理健康教育家庭支持的目标:优化学生的心理品质;提高家长的育人能力;激发教师的合作意识;增强家校的教育合力。

②学校心理健康教育家庭支持的途径:直接途径、间接途径。

③学校心理健康教育家庭支持的方法:家长会、约访、电话访谈、网络交流。

#### (2)社会心理健康教育:

①学校心理健康教育社会支持的途径:直接途径、间接途径。

②学校心理健康教育社会支持的方法:与社区合作,开办社区家长学校、社区未成年人学校,开展社区教育活动、社区文化活动;与企业合作,定期开展校企联谊活动、开办夏令营;与机构合作,成立群众性自治机构、社会团体、公益机构、公共文化机构。

## 十一、学校心理辅导的知识

### 1.个体心理辅导。

(1)个体心理辅导概述:①心理辅导的含义。②心理辅导、心理咨询与心理治疗的异同。③心理辅导的原则。④心理辅导的对象、任务。⑤心理辅导的形式。

(2)个体心理辅导的设置:①辅导环境的设置。②辅导时间的设置。

(3)个体心理辅导的一般程序:①资料的收集与整理。②资料的分析。③综合评估。④初步诊断、鉴别诊断、原因分析。⑤辅导方案的制定。⑥辅导方案的实施。⑦辅导效果的评估。⑧辅导结束。

(4)心理辅导中阻抗及转介问题的处理。

(5)心理辅导记录的整理与保管。

### 2.团体心理辅导。

(1)团体心理辅导概述:①团体与团体辅导。②团体辅导与个别辅导的异

同。③团体心理辅导的特点与类型。④团体心理辅导的功能。⑤团体辅导、团体咨询与团体心理治疗。⑥团体心理辅导的目标与原则。

(2)团体心理辅导过程常用技术:①团体心理辅导常用的基本技术。②团体辅导不同阶段的技术。③团体讨论的技术。④团体辅导的其他技术。

(3)团体心理辅导方案的设计与实施:①团体心理辅导方案设计的目的与功能。②团体心理辅导方案设计的内容。③团体心理辅导方案设计的步骤。④团体心理辅导方案的实施。

## 十二、心理测验的使用

### (一)正确使用心理测验

- 1.选择恰当测验的基本要求。
- 2.实施测验的过程。
- 3.实施测验的注意事项。

### (二)常见测验的应用

- 1.韦氏儿童智力测验。
- 2.联合型瑞文推理测验。
- 3.中国比内测验。
- 4.艾森克人格问卷。
- 5.Achenbach 儿童行为量表(CBCL)。
- 6.Piers-Harris 儿童自我意识量表。
- 7.儿童孤独量表。

## 十三、学校心理危机与干预

### (一)心理危机概述

- 1.心理危机的概念。
- 2.心理危机的种类。
  - (1)成长性危机。
  - (2)境遇性危机。
  - (3)存在性危机。
- 3.心理危机的特征。
  - (1)心理危机的发生具有规律性。
  - (2)心理危机的发展具有独特性。
  - (3)心理危机的症状具有复杂性。



- (4)心理危机的过程具有变动性。
- (5)心理危机的后果具有模糊性。
- (6)心理危机的应对缺乏万能和速效的方案。
- (7)心理危机的反应具有必要性。

#### 4.心理危机的生理和心理表现。

##### (1)生理表现:

- ①自主神经系统功能的生理变化。
- ②下丘脑—腺垂体—靶腺轴的生理变化。
- ③免疫系统的生理变化。

##### (2)心理表现:

- ①情绪表现。
- ②认知表现。
- ③行为表现。

#### 5.心理危机可能导致的结果。

#### (二)心理危机干预概念及干预阶段

##### 1.心理危机干预的概念。

##### 2.心理危机干预的阶段。

- (1)危机的预防阶段。
- (2)危机的预警阶段。
- (3)危机的应对阶段。
- (4)危机的恢复阶段。
- (5)危机的评估阶段。

#### (三)校园暴力和心理危机干预

##### 1.校园暴力概述。

- (1)校园暴力的概念。
- (2)校园暴力事件的危害。

##### 2.校园暴力事件预警系统的构建。

##### 3.校园暴力事件的及时心理危机干预。

##### 4.校园暴力事件的事后心理危机干预。

#### (四)学生自杀心理危机干预

##### 1.自杀人群的特点。

- (1)缺乏稳定的社会人际关系。

- (2)自我封闭性强。
- (3)自杀有逞强和引人关注的内在动力。

## 2.自杀危机的心理干预。

- (1)自杀倾向性的评估(危险因素的评估、自杀线索、呼救信号)。
- (2)自杀危机中的干预(针对试图自杀、自杀未遂或者正在进行自杀行为的学生进行干预,针对旁观或者直接受到自杀行为影响的学生的干预)。

## 第二章 学科教育教学实践能力知识

### 第一节 心理健康教育课程的实施

#### 一、心理健康教育课程概述

- 1.心理健康教育课程的界定。
- 2.心理健康教育课程的意义:①有利于充分发挥学生的主体性。②有利于优化学校课程的结构。③有利于推进心理健康教育工作。
- 3.学校心理健康教育课程的性质:①体验性。②生成性。③生活性。
- 4.心理健康教育课程的教学目标:①心理健康教育课程的总目标。②心理健康教育学科课程的目标。③心理健康教育活动课程的目标。④心理健康教育环境课程的目标。
- 5.心理健康教育课程的内容结构要素:①认知经验要素。②意志品质要素。③情感经验要素。④社会经验要素。⑤生活经验要素。
- 6.心理健康教育课程的课型:①专题课(普及、预防)。②团体辅导课(辅导、咨询)。③应用课(促进、提高);④主题班会。

#### 二、心理健康教育课程教材分析

- 1.熟悉本学段学生心理发展特点与需求。
- 2.通过调查、观察等方法途径,了解授课对象实际情况。
- 3.通过文献查阅等方法澄清课程中所涉及的关键概念。
- 4.综合分析,筛选合适的教材内容组织教学。
- 5.做好教材资源的存档,方便提取与分析。



### 三、心理健康教育课程设计

#### 1.学情分析。

- (1)学生条件。
- (2)班级人际条件。
- (3)教育时机。

#### 2.进行课程主题设计。

- (1)确立主题名称。
- (2)设定主题活动目标。
- (3)选择课时和教学场地。
- (4)确定教学活动方式。
- (5)做好课前准备工作。
- (6)拟定教学活动程序。

#### 3.心理健康教育课程的系列设计。

### 四、心理健康教育课程的实施

#### 1.心理健康教育课程的实施程序。

- (1)课程的引入。
- (2)课程的开展。
- (3)分组讨论。
- (4)课程的升华。
- (5)课程的延伸。
- (6)反馈矫正,整合经验。
- (7)总结深化,指导行动。

#### 2.小学心理健康教育课程的实施特点。

##### (1)心理健康教育课程与团体动力学:

- ①团体动力学知识。
- ②增进团体动力的策略:分组策略;活动策略;引导策略。

##### (2)心理健康教育课程中的师生关系:

①师生关系影响学生心理健康教育的心理机制:心理场;观察学习;期待效应。

②建立良好师生关系的心理策略:克服人际偏见,形成对学生的正确认知;加强个性修养,增进对学生的人际吸引;采取民主型的领导方式,促进学生的心理相容。



### 3.心理健康教育课程的教法。

(1)讲授法。

(2)集体讨论法:①小组讨论法。②辩论式讨论。③配对讨论法。④脑力激荡法。

(3)角色扮演法:①哑剧表演。②角色互换法。③镜像法。④空椅子表演。  
⑤小品表演。

(4)操作法:①自述法。②游戏法。

### 4.心理健康教育实践活动的组织。

(1)心理健康教育实践活动的含义。

心理健康教育实践活动主要是指课堂教学以外的,教师指导学生进行的各种有关心理健康教育实践学科的课外、校外拓展或学习活动。

(2)心理健康教育实践活动的类型:

①认知感悟类。

②情境体验类。

③行为训练类。

④调查研究类。

## 五、心理健康教育课程评估

### 1.心理健康教育课程评价的特点。

(1)评价指标的内隐性。

(2)评价方法的多样性。

(3)评价工作开展的艰巨性。

### 2.心理健康教育课程评价的原则。

(1)客观性原则。

(2)发展性原则。

(3)指导性原则。

### 3.心理健康教育课程评估的内容。

(1)教学目标的评估。

(2)教学内容的评估。

(3)教学方法的评估。

(4)教学效果的评估。

(5)教师教学能力和素养的评估。



#### 4.心理健康教育课程评估的方法和形式。

- (1)自我评估。
- (2)学生反馈。
- (3)专家评定。

#### 5.心理健康教育课程评价的实施过程。

- (1)评价指标的确立。
- (2)评价方法和方式的选择。
- (3)评价活动的执行。
- (4)评价结果的反馈。
- (5)教学反思。
- (6)教学建议。

## 第二节 个体心理辅导与心理危机预警、干预

### 一、个体心理辅导技能

#### 1.辅导关系的建立。

- (1)辅导关系的特征。
- (2)辅导关系的影响因素(尊重、热情、真诚、共情、积极关注等)。
- (3)建立良好的辅导关系。

#### 2.心理辅导会谈技术。

(1)参与性技术(倾听、询问、鼓励、重复、内容反应、情感反应、具体化、参与性概述等)。

(2)影响性技术(面质、解释、指导、内容表达、情感表达、自我开放、影响性概述等)。

(3)非言语行为的观察技术(目光注视、面部表情、身体语言、声音特质、空间距离、衣着和步态等)。

#### 3.校园非自愿来访者的处理。

#### 4.心理咨询记录的整理与保管。

#### 5.个案转介的原则、过程与注意事项。

### 二、学生心理档案的建立

#### 1.学生心理档案概述。

(1)学生心理档案的概念。

(2)学生心理档案建立的意义和作用:①有利于学生完善自我。②有利于因材施教。③有利于学校发挥心理危机干预功能。④有利于班级管理和班级良好氛围的形成。⑤有利于全面推进素质教育和学生的全面发展。⑥有助于完善教育教学工作,提高教育教学质量。⑦有助于学生心理健康工作的开展。⑧有助于促进学生心理的健康发展。⑨有助于加强对小学生心理的研究。

(3)学生心理档案建立的原则:①科学性原则。②系统性原则。③发展性原则。④保密性原则。⑤教育性原则。⑥最佳经济性原则。

2.学生心理档案建立的一般程序。

(1)确定心理档案的内容:①学生基本情况。②智力状况分析。③个性心理特征分析。④心理健康状况分析。⑤学习心理分析。⑥职业能力倾向类型分析。

(2)选择合适的测评工具获取信息:①通过选择标准化的测验进行施测获得信息。②采用自编的问卷调查。③通过谈话法、观察法了解情况。④借助学校的各种评定和记录或学生的作品获得信息。

(3)结果解释和建立学生心理档案:①计分。②结果解释。③提出教育培养建议。

(4)使用心理档案应注意的问题。

### 三、校园心理危机预警、干预

1.校园心理危机预警、干预体系的建设。

2.校园心理危机预警、干预的工作流程。

3.校园心理危机预警、干预的注意事项。

## 第三节 团体心理辅导与心理潜能开发

### 一、团体心理辅导常用技术

1.团体心理辅导常用的基本技术。

2.团体心理辅导不同阶段的技术。

3.团体讨论的技术。

4.团体心理辅导的其他技术。

### 二、团体心理辅导的过程

1.团体心理辅导主题的确立。

2.团体心理辅导方案的设计:设计方案的项目、方案设计的步骤、方案设计的



关键。

3.团体心理辅导方案的实施:团体初设阶段、团体凝聚阶段、团体工作阶段、团体结束阶段。

4.团体安全与阻抗处理。

### 三、心理潜能的开发

1.心理潜能开发的概念。

2.心理潜能开发的意义。

(1)提高学生的自我效能感。

(2)培养学生的积极情绪。

(3)提供积极的替代性体验。

3.心理潜能开发的策略。

(1)激发成功的动机。

(2)传授开发的方法。

(3)运用学生的潜能。

## 第四节 心理健康教育的组织实施

### 一、建立健全心理健康教育组织机构

1.心理健康教育专家顾问机构。

2.心理健康教育领导机构。

3.心理健康教育执行机构。

### 二、加强心理健康教育师资队伍建设的

1.心理健康教育专、兼职教师的配备。

2.专职心理健康教师的岗位职责:①基本职业道德准则。②基本能力。③专业要求。④基本责任。⑤基本任务。

3.完善心理健康教育教师技术职称评聘制度。

4.规范各项制度管理,保障心理健康教师工作的积极性。

### 三、推进教师自身的心理健康教育工作

1.教师心理健康的意义:①直接关系到教师能否拥有健康、幸福的人生。②有利于学生心理健康发展。

2.教师心理健康的标准:①对教师角色的认同。②有良好和谐的人际关系。③有正确而且稳定的自我概念。④具有教育独创性。⑤在教育 and 日常生活中均能真实地感受情绪并恰如其分地控制情绪。

3.维护与提高教师的心理健康:①端正认识。②调适情感。③改变行为。

#### 四、开展心理健康教师培训

- 1.培训的指导思想和基本原则。
- 2.培训的目标与任务:①总目标。②具体目标。
- 3.培训的方式方法。

#### 五、加强对心理健康教育工作的专项督导

- 1.心理健康教育专项督导评估机制的建立。
- 2.心理健康教育专项督导评估体系的构建:①评估指标系统的设计。②评估指标权重系统的设计。
- 3.心理健康教育专项督导工作的实施:①听取学校心理健康专题汇报。②深入课堂听课,开展师生座谈。③查看设施设备和过程资料。④反馈督导评估意见。

#### 六、建立心理健康教育的绩效考核制度

#### 七、建立心理健康教育资源库

- 1.心理健康教育资源库的意义和功能。
- 2.数字化心理健康教育资源的类别与来源:①类别(按素材类型分类、按资源用途分类)。②来源(引进、整理、开发、共建共享)。
- 3.心理健康教育资源库的建设与管理:①建设原则和步骤。②心理健康教育资源库的管理:资源管理、系统管理、用户管理。

#### 八、完善心理辅导室的建设与管理

- 1.心理辅导室的基本属性和功能定位:①基本属性(价值重心、组织定位、服务主体、服务对象及内容、服务形式)。②功能定位(专业管理、专业服务)。
- 2.心理辅导室的建设重点及专业要求:①硬件建设(选址与命名、场地与设施)。②软件建设(测评系统、工作制度)。③队伍建设(队伍的构成、队伍的专业要求)。
- 3.心理辅导室的管理内容和基本规范:①行政管理。②专业管理(心理档案管理、心理测评管理、服务效能管理、服务人员自身的心理健康维护)。

#### 九、增强心理健康教育的科学研究能力

- 1.以提高政策创新能力为前提。
- 2.以提高理论创新能力为基础。
- 3.以提高解决问题能力为重点。
- 4.以提高协同创新能力为关键。