



## 教师教学质量监控

### 一、听课检查资料

#### 2022-2023 学年度第一学期微机部听课记录检查总结

检查时间：2022 年 12 月

检查人：于婷婷

为进一步做好教学工作的精致管理，微机部对本学期 20 多名教师听课记录进行了检查，绝大多数老师都能按要求听课，态度认真。

经统计，开学以来，微机部 25 多名老师共听课 490 节。

#### （一）检查情况

1. 听课数量：平均听课达到或超过 12 节。
2. 规范认真：书写认真，规范美观。但个别老师书写潦草，听课时间没有填写，有应付之嫌。
3. 教学过程记录：大多数老师记录详细，环节清晰，过程完整。
4. 随堂小议：均能结合具体的教学细节，指出优缺点，提出建议。
5. 总评：均能分条理从不同的方面作客观的评议。但部分老师的点评过简，语言老套，内容空洞，缺乏针对性。
6. 听课记录中存在的共性问题是：记录的侧重点以知识结构的勾勒、教学主要环节的摘要、习题的抄写为主，而教师的教学活动、学生的学习活动、学习状态关注不多。

#### （二）整改措施

1. 强化对青年教师听课方法的指导，使其掌握正确的听课方法。



2. 听课记录不仅记下执教老师所采用的教法、课堂的成功之处，还要记下自己当时的想法。

3. 听课记录要条理清晰，详略得当，以便于自己评课或以后学习时查阅。

听课记录见下图：

| 教师听课记录本   | 教师听课检查记录 1   |
|---|--|
|   |   |
|  |  |
| 教师听课检查记录 2  | 教师听课检查记录 3   |



## 二、教师教案检查资料

### 微机部教案检查总结

检查时间：2022年12月

检查人：李进平 于婷婷

为了全面落实常规教学，提高教学质量，微机部对各任课老师的教案进行了全面检查，现将检查结果总结如下：

#### （一）优点

1. 绝大多数老师能依据大纲的要求去备课，课题、姓名、班级、时间、节次、重难点、教学过程、作业布置、教学反思各个环节齐全，内容详细。

2. 大多数教案能比较好地结合所任学科特点及班级的实际情况，目标突出，重点、难点明确。教学过程体现了教学方法的多样性。有些教师的教学反思认识深刻。

#### （二）问题

1. 有个别教案课题、时间、节次、周次不规范，以致有错误。

2. 少数青年教师的教学内容、教学反思完全相同，属抄袭现象。

3. 个别教师教案中没有作业布置，有的布置不具体明确。

4. 个别教师教案过于简单，教学过程内容不足300字，没有体现情景创设，不利于实际教学的操作，这种现象多数出现在实训教师的教案中。

5. 个别电子打印教案没有进行二次备课，教学内容没有趣味性，不能引发学生思考。

6. 部分教师的教案缺少创意，照抄参考书现象严重。

#### （三）建议

1. 教案是备案的文本载体或式样，编写教案的过程是钻研教材、构思教学的过程，它凝聚着教师对教学的理解和感悟，体现了教师的创造力，教案在一定程度上可以折射出教师的教学理念，呈现出教师对教学理想的追求，闪烁着教师的教学智慧和创造精神，要常写常新，写出创意，写出风采。



2. 上是微机部本次教案检查的具体情况。教案能够反映一位教师的教学态度和业务能力，希望老师们认真撰写教案，使我们的教案具有更强的操作性、规范性、实用性，从而使业务综合素质得到提高。

教师教案检查结果如下表：

| 涑州市职教中心教师教案检查记录表 |        |    |    |        |     |      |
|------------------|--------|----|----|--------|-----|------|
| 姓名               |        | 学科 |    | 教案数量   |     | 存在问题 |
|                  |        | 应有 | 实有 |        | 分数  | 备注   |
| 张冰               | Z-ice1 | 43 | 43 | 课后反思   | 9.8 |      |
| 陈建刚              | AI图形   | 43 | 43 | 板书设计   | 9.7 |      |
| 许彬               | PS     | 43 | 43 | 环节简单   | 9.9 |      |
| 曹林               | Flash  | 43 | 43 | 作业布置   | 9.8 |      |
| 曹林               | 素描     | 43 | 43 | 板书设计   | 9.7 |      |
| 于时付              | 计算机基础  | 43 | 43 | 环节缺失   | 9.7 |      |
| 周雨               | 社会交际   | 12 | 12 | 内容不够详实 | 9.9 |      |
| 李春英              | 普通话    | 12 | 12 | 课堂设计   | 9.7 |      |
| 沈春生              | 历史     | 12 | 12 | 板书设计欠缺 | 9.7 |      |
| 曹林               | 礼仪     | 12 | 12 | 环节缺失   | 9.7 |      |
| 李翠华              | CAD应用  | 21 | 21 | 字迹模糊   | 9.6 |      |
| 高春梅              | 3D MAX | 21 | 21 | 内容不够详实 | 9.7 |      |
| 高翠华              | 职业化    | 12 | 12 | 专业性    | 9.8 |      |
| 高林英              | 职业素养   | 12 | 12 | 字迹不清   | 9.7 |      |
| 刘世               | 办公     | 21 | 21 | 无设计    | 9.7 |      |
| 张春梅              | 素描     | 21 | 21 | 环节简单   | 9.8 |      |
| 曹林               | PS     | 43 | 43 | 无设计    | 9.9 |      |

  

| 涑州市职教中心教师教案检查记录表 |    |    |    |      |     |      |
|------------------|----|----|----|------|-----|------|
| 姓名               |    | 学科 |    | 教案数量 |     | 存在问题 |
|                  |    | 应有 | 实有 |      | 分数  | 备注   |
| 许彬               | 素描 | 43 | 43 | 板书设计 | 9.7 |      |
| 唐金梅              | 素描 | 43 | 43 | 环节简单 | 9.8 |      |
| 张春梅              | 素描 | 43 | 43 | 作业布置 | 9.8 |      |
| 高春梅              | 素描 | 43 | 43 | 板书设计 | 9.8 |      |
| 洪春梅              | 素描 | 21 | 21 | 无设计  | 9.7 |      |
| 曹林               | 素描 | 21 | 21 | 板书设计 | 9.6 |      |
| 李林               | 素描 | 21 | 21 | 无设计  | 9.6 |      |
| 曹林               | 素描 | 43 | 43 | 无设计  | 9.7 |      |
| 曹林               | 素描 | 43 | 43 | 无设计  | 9.8 |      |
| 曹林               | 素描 | 21 | 21 | 环节简单 | 9.8 |      |
| 曹林               | 素描 | 21 | 21 | 环节简单 | 9.7 |      |
| 曹林               | 素描 | 21 | 21 | 无设计  | 9.8 |      |
| 曹林               | 素描 | 12 | 12 | 无设计  | 9.9 |      |
| 曹林               | 素描 | 12 | 12 | 简单   | 9.6 |      |
| 曹林               | 素描 | 12 | 12 | 无设计  | 9.9 |      |
| 曹林               | 素描 | 21 | 21 | 简单   | 9.6 |      |
| 曹林               | 素描 | 21 | 21 | 无设计  | 9.6 |      |

教案检查记录表