



中国关心下一代工作委员会健康体育发展中心
青少年舞台剧艺术教育测评管委会



**中国关心下一代工作委员会健康体育发展中心
青少年舞台剧艺术教育测评认证**

考试大纲（修订）

（2021 版）



书法类艺术测评考试大纲

书法类测评说明：

书法类测评申报专业（包括但不限于）：

书法、硬笔书法、软笔书法等

书法类测评考试大纲共有十级：（1-10）

书法类测评各项要求：

- 1、 考生应听取指导老师的意见，按要求将作品准时提交。
- 2、 考级测评的等级设置由低至高分十个级别。
- 3、 因中国关心下一代工作委员会健康体育发展中心艺术类测评级别较高，属于政府背书，副国级单位认证，测评本身无教材使用限制，书法类测评认可社会上所有主流相关书法类考级测评教学教材和教学方法。

书法类考试标准：

硬笔 1-3 级

自选创作：楷书一件。字数 70 字左右，内容不限（自带打印稿）。16 开，70 个方格（123 号考试专用纸）。

硬笔 4-5 级

命题创作：楷书一件。字数 100 字左右。16 开，108 个方格（45 号考试专用纸）。

A 卷：子曰：巧言令色，鲜仁矣。曾子曰：吾日三省吾身。为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？子曰：道千乘之国，敬事而言，节用而爱人，使民以时。子曰：弟子入则孝，出则弟，谨而信，汎爱众，而亲仁，行有余力，则以学文。（《论语》）

B 卷：又北二百里，曰发鸠之山，其上多柘木，有鸟焉，其状如乌，文首，白喙，赤足，名曰精卫，其鸣自詵。是炎帝之少女，名曰女娃。女娃游于东海，溺而不返，故



为精卫，常衔西山之木石，以堙于东海。漳水出焉，东流注于河。（《山海经》）

C卷：壬戌之秋，七月既望，苏子与客泛舟游于赤壁之下。清风徐来，水波不兴。举酒属客，诵明月之诗，歌窈窕之章。少焉，月出于东山之上，徘徊于斗牛之间。白露横江，水光接天。纵一苇之所如，凌万顷之茫然。（《赤壁赋》）

D卷：固一世之雄也，而今安在哉？况吾与子渔樵于江渚之上，侣鱼虾而友麋鹿。驾一叶之扁舟，举匏樽以相属。寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羡长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。知不可乎骤得，托遗响于悲风。（《赤壁赋》）

硬笔 6-7 级

命题创作：楷书一件，其他字体一件，书写内容相同。字数各 80 字左右。16 开。

一张为横条格（3 号纸），一张为 84 个方格（67 号考试专用纸）。

A卷：千古涟漪清绝地，海岱楼高，下瞰秦淮尾。水浸碧天天似水，广寒宫阙人间世。霭霭春和生海市，鳌戴三山，顷刻随轮至。宝月圆时多异气，夜光一颗千金贵。（米芾《蝶恋花》）

B卷：庭院黄昏春雨霁，一缕深心，百种成牵系。青翼蓦然来报喜，鱼笺微谕相留意。待月西厢人不寐，帘影摇光，朱户犹慵闭。花动拂墙红萼坠，分明疑是情人至。（赵令畤《蝶恋花》）

C卷：槛菊愁烟兰泣露，罗幕轻寒，燕子双飞去。明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户。昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路。欲寄彩笺无尺素，山长水远知何处。（晏殊《蝶恋花》）

D卷：记得画屏初会遇。好梦惊回，望断高唐路。燕子双飞来又去，纱窗几度春光暮。那日绣帘相见处，低眼佯行，笑整香云缕。敛尽春山羞不语，人前深意难轻诉。（苏轼《蝶恋花》）



硬笔 8-10 级

自选临摹：字帖不限，须为古帖（自备），字体不限。字数 80 字左右。16 开。
一张为 84 个方格（4 号纸）。一张为竖条格（8910 号考试专用纸）。

命题创作：字体不限，字数 70 字左右。16 开专用纸。（临摹和创作中必须有一件是楷书，不可以与临摹字体相同）

注 1：1-5 级建议使用规范字，5-10 级简体、繁体不限。

注 2：硬笔书法标点符号可占一格，也可不用。

注 3：临摹部分必须临摹古代毛笔字帖，不可以临摹当代书法和以创作取代。

注 4：落款不得书写考生姓名（包括笔名、化名、字号），否则以作弊论处。

注 5：8-10 级另加试《书法常识》。

毛笔 1-3 级

自选临摹：字帖不限，楷书、隶书自选一种，字数 10 字以上（中楷、小楷应自行增加）四尺四开，竖式。

毛笔 4-7 级

自选临摹：字帖不限，楷书、隶书、篆书、行书自选一种，字数 20 字以上（小楷应自行增加）四尺三开，竖式。

命题创作：五言诗一首，楷书、隶书、篆书、行书自选一种（可以与临摹字体相同，也可不同）。

A 卷：海客乘天风，将船远行役。譬如云中鸟，一去无踪迹。（李白《估客行》）

B 卷：绿蚁新醅酒，红泥小火炉。晚来天欲雪，能饮一杯无。（白居易《问刘十九》）



C卷：众鸟高飞尽，孤云独去闲。相看两不厌，只有敬亭山。（李白《独坐敬亭山》）

D卷：独坐幽篁里，弹琴复长啸。深林人不知，明月来相照。（王维《竹里馆》）

毛笔 8-10 级

自选临摹：字帖不限，字数 28 字以上（小楷应自行增加），四尺对开，竖式。

命题创作：七言诗一首，字数 28 字。

要求：楷书、隶书必选一种（临摹或创作）。篆书、行书、草书必选一种（临摹或创作。）计写两种书体。

注 1：毛笔书法考试不用标点符号，繁体、简体不限，一律竖幅。

注 2：临摹部分必须临摹古代字帖，不可以临摹当代书法或以创作取代。

注 3：落款不得书写考生姓名（包括笔名、化名、字号），否则以作弊论处。

注 4：8-10 级另加试《书法常识》。