# 罗湖外语学校2021级高一年级新生入学考试语文试题

**说明：1.全卷共4页，考试用时90分钟，满分为 120 分。**

**2.答案必须写在答题卡各题目指定区域内，不按要求作答的无效。**

# 第一部分 基础(24 分)

l．根据课文默写古诗文。(10 分)

1. 荡胸生曾云，口口口口口（《望岳》）（l 分）
2. 《<论语>十二章》中表达坚定理想、坚守气节的语句是：“口口口口口口，口口口口口口口”。（2 分）
3. 口口口口口口口？烟波江上使人愁。（崔颢《黄鹤楼》）（1 分）
4. 口口口口口口口，口口口口口口口，沙场秋点兵。（辛弃疾《破阵子》）（2 分）
5. 天地以日月星辰为笔，以山川河流为墨，时时给人类以启迪。《次北固山下》中“口口口口口，口口口口口”是她在说，时序更替，不可逆转；苏轼《水调歌头》“口口口口口口，口口口口口口，此事古难全”中启示着我们要用豁达胸襟包容人生的不完美。（4 分）

2.根据拼音写出相应的词语。（4 分）

1. 雨季则有青头菌、牛肝菌，味极 xiān yú( )
2. 目前，世界形势云波 guǐ jué（ ）,中美关系恶化，完全是美国处心积虑打压日益崛起的中国造成的。
3. 可又骤然反光灼灼， 瞬息万变,真是无穷变幻，fēn zhì tà lái( )
4. 研究动物行为的科学家实验的方法 guài dàn bù jīng( ) 3.下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是（3 分）（ ）

A.孩子们凝视着枝头鲜嫩的槐花匿．笑．，翘首等了一年，又可以大饱口福了。B.目前本土疫情传播已基本得到遏．制．，但境外疫情仍有扩散漫延的态势。

1. 新华中学举行中考前誓师大会，庄严的国旗下，十六个教学班方阵棋布操场，声震山河，气．冲．斗．牛．，引得栅栏外的路人纷纷驻足，交口称赞。
2. 在青山绿水间浮．光．掠．影．，在名篇佳作中流连忘返，都能让我们领悟美的真谛。4.下列对病句的修改不正确的一项是（3 分）（ ）

A.我们需要正视和发达国家在芯片领域的差距，由于一味地喊口号，到了最后，也许就是一个彩色的泡沫。(将“由于”改为“如果”)

B.2020 年的新冠肺炎疫情波及范围广，造成的教训尚无法计算，留下的损失更加深刻。(把“深刻”改为“惨重”)

1. 中国思考、中国行动、中国方案，正跟随着中国青年遍及全球的脚步，在世界的各个角落掀起波澜。(将“中国行动”和“中国方案”调换位置)
2. 红色旅游资源已成为各级政府的共识，但在如何有效发挥其功能上存在着两大突出问题。(在“红色旅游资源”前面加上“重视”)
3. 阅读下面的文字,完成题目。(4 分)

2020 年 2 月 13 日,援鄂医生赵春光在给父母的家书中写道:惟愿我父我母,衣暖, 食饱,寝安,身健。儿在他乡,亦当自顾,父母无以为念。时时戎马未歇肩,不惧坎坷不惧难。为有牺牲多壮志,不破楼兰终不还。

这封饱含爱国之心、亲情之恋的家书,当时并没有在第一时间发出,而是在作者完成任务返湘后才公之于众。因为,赵春光说,到武汉时,实不知自己能否回还,所以留书一封,以防不测,以告父母。

1. 有同学在微信朋友圈中转载了上述材料,大家纷纷点赞、评论,表达对抗疫英雄的敬意。请你也写下自己的评论,不超过 30 字。(2 分)
2. 结合上述材料,仿照画线句子,将横线处补充完整。(2 分)

一心装满国,一手撑起家。我们每个人,都是“小家”和“大家”的连接点。接力

国家强盛的火炬,为自己照亮前行的道路; ，

 。我们每个人都要用自己的行动踮起祖国坚实的高度！

# 第二部分 阅读 (46 分)

**（一）（10 分） 河中石兽**

纪昀

沧州南一寺临河干，山门圮于河，二石兽并沉焉。阅十余岁，僧募金重修，求石兽于水中，竟不可得。以为顺流下矣，棹数小舟，曳铁钯，寻十余里无迹。

一讲学家设帐寺中，闻之笑曰：“尔辈不能究物理。是非木杮，岂能为暴涨携之?

去乃石性坚重，沙性松浮，湮于沙上，渐沉渐深耳。沿河求之，不亦颠乎?”众服为 确论。

一老河兵闻之，又笑曰：“凡河中失石，当求之于上流。盖石性坚重，沙性松浮， 水不能冲石，其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴，渐激渐深，至石之半，石必倒掷坎穴中。如是再啮，石又再转，转转不已，遂反溯流逆上矣。求之下流，固颠;求之地中，不更颠乎?”如其言，果得于数里外。然则天下之事，但知其一，不知其二者

多矣，可据理臆断欤?

1. 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是（ ）（3 分）

A.沧州南一寺临．河干/执策而临．之 B.众服为确论．/宜付有司论．其刑赏C.当求．之于上流/臣之客欲有求．于臣 D.求之下流，固．颠/固．不知子之乐

1. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4 分）
2. 尔辈不能究物理，是非木杮，岂能为暴涨携之去?
3. 如是再啮，石又再转，转转不已，遂反溯流逆上矣。
4. 联系原文，用自己的话说说“但知其一，不知其二”中“其一”“其二”的具体内容。（3 分）

# （二） (9 分)

郭解，轵人也，字翁伯，善相人者许负外孙也。解出入，人皆避之。有一人独箕踞①视之，解遣人问其名姓。客欲杀之，解曰：“居邑屋至不见敬，是吾德不修也， 彼何罪！”乃阴属尉史曰： “是人，吾所急也，至践更②时脱之。”每至践更，数过吏弗求。怪之问其故乃解使脱之箕踞者乃肉袒谢罪。少年闻之，愈益慕解之行。

解执恭敬，不敢乘车入其县廷。之旁郡国，为人请求事，事可出，出之；不可者各厌其意，然后乃敢尝酒食。诸公以故严重之，争为用。邑中少年及旁近县贤豪，夜半过门，常十余车，请得解客舍养之。（节选自《史记》）

【注】①箕踞：傲慢不敬之貌。②践更：按期轮到服徭役。9.下列句子中加点词语解释不正确的一项是（ ）（3 分 ） A.乃阴．属尉史曰（暗中） B.之．旁郡国（到）

C.各厌．其意（厌恶） D.诸公以故严重．之（尊重） 10.请用“/”给文中画线的句子断句。（3 分）

怪 之 问 其 故 乃 解 使 脱 之 箕 踞 者 乃 肉 袒 谢 罪

11.结合选文，分析城中少年敬重郭解的原因。（3 分）

# （三）（10 分）

**打造有生命力的文化地标**智春丽

①提到一座城市,人们往往会想到具有代表性的文化地标:600 岁的紫禁城见证着北京城的过往,拓荒牛雕塑标记着深圳的开拓进取,珠海大剧院“日月贝”讲述着“珠生于贝,贝生于海”的城市记忆,古典园林里生长着苏州的温婉……城市文化地标或深植于历史文化,或投射着时代风貌,以鲜明独特的符号形象,成为一个城市的精神和文化象征,与人们产生紧密的情感连接、文化认同。

②文化地标是一个地方的文化名片,在传播城市形象方面有巨大的流量效应。近年来,文化旅游市场持续升温,各类文化地标成为热门参观地、网红打卡地。与此同时, 一些地方急功近利打造新文化地标的现象也引起社会关注。

③作为一种人文景观,文化地标首先应当与地理环境“不违和”。人文景观与自然环境浑然天成、融为一体,才能给人以美的享受。无论是中华文化天人合一、道法自然的审美意境,还是如今兴起的保护生态、亲近自然的绿色发展理念,都强调人文景观与自然环境和谐共生。丽江古城依山傍水、以水为脉,整座古城获评世界文化遗产;国家体育场“鸟巢”充分采用自然采光和通风,勾勒出现代北京的美丽风景。反之,若缺乏

对自然的敬畏,滥造钢筋水泥地标,即便再大的“手笔”,也与审美旨趣和群众期待相差甚远。

④作为一种符号化呈现,文化地标也应该追求形神兼备。一个建筑之所以能成为一个地方的文化地标,不是凭借炫目奇特的视觉效果和文化元素的简单堆砌,而是流淌着活生生的历史文脉,能唤起人们共同的情感记忆。走进沈阳的中国工业博物馆,原样保留的铸造厂车间及生产设备,拉近了人们与老工业基地的时空距离;漫步福州修旧如旧的古厝间,曾经的老房子、如今的文创园,古老与现代交融,乡愁与时尚相遇。面对数之不尽的历史文化街区、革命文化纪念地、农业遗产、工业遗产,进行合理适度的创造性转化、创新性发展,才能成为广受认可的文化地标。

⑤作为一种公共建筑,文化地标还应当发挥服务公众的功能。地标建筑是有“生 命”的,其生命力来自于生活。人们喜欢将博物馆、剧院、书店称为文化地标,很大程度上是因为这些公共文化设施直接连通着一个地方的文化和生活。到一座城市先逛博物馆,人们才能加深对这个城市的历史过往和现实文化的认知。以北京的国家大剧院为例,建院以来,为观众带来 1 万多场演出,开展大量艺术普及教育演出及活动,观众和粉丝遍布全国。正是那些传播文化、服务公众的不懈努力,使得文化地标的形象更加亲切、更加持久。

⑥文化地标承载着不可替代的人文价值。打造新的文化地标,必须丰富其审美内涵, 完善其服务功能,让其在与公众的“紧密连接”中收获持久口碑和影响。

(选自《人民日报》2020 年 10 月 21 日)

* 1. 本文首先从（1） 说起，提出“如何打造有生命力的文化地标”这一话题；然后分别从文化地标作为人文景观、（2） 和公共建筑三个方面，阐述（3） ；最后总结全文，从整体上进一步强调文章的中心论点。 （3 分）
	2. 下列对文章的分析理解,不正确的一项是( )(3 分)
1. 文章开头以紫禁城、拓荒牛雕塑、珠海大剧院“日月贝”等各地文化地标引出论题,主要强调文化地标是城市的精神和文化象征,立意深远。
2. 第③段采用举例论证、对比论证等方法,强调文化地标的建设,首先考虑的就是自然环境,只有与自然环境和谐共生的文化地标才有生命力。
3. 对一座城市的文化地标来说,炫目奇特的视觉效果不过是浮于表面的因素,能唤起人们共同情感记忆的建筑物才能成为有生命力的文化地标。
4. 本文层层论述,既考虑到文化地标的自然环境因素和民众的人文历史记忆,又强调它的经济实用性和服务民众的功能,条理清晰,论证有力。
	1. 河北省某市投巨资按 1：1 比例在太行山下仿造了一座埃及狮身人面像，宣称要打造新的“文化地标”。请根据材料内容，分析概括这座狮身人面像不可能成为当地文化地标的原因。(4 分)

# （四） (17 分) 驻村干部 郑俊甫

①到东寺驻村的第一天,我跟马宇去拜访了村主任老杨。老杨把一摞厚厚的材料递

给马宇,说:“村里 16 家贫困户的资料都在这儿了,你们先熟悉熟悉。”马宇说:“资料我们晚上看,你先找人带我们转转吧。”

②老杨一愣,他大概还不习惯马宇雷厉风行的工作方式。但他还是拿起电话,喊了一个叫老孟的村干部给我们带路。老孟骑着一辆有点儿年头的电三轮,晃晃悠悠到了我们面前,试探着问:“你们……挤到车上?”马宇摆摆手说:“咱们步行吧。”

③马宇边走边跟老孟聊贫困户的情况,每到一家,情况就掌握得差不多了。来村里之前,马宇找了些种植和养殖企业,协调了一些工作岗位。按照马宇的想法,贫困户身体条件允许的话,尽量安排到企业打工,这样一家人的生活就有了保障。国家对安排贫困户就业的企业有补贴政策,也算是双赢吧。

④16 家贫困户还没走完,就落实了 5 个贫困人员的务工问题。老孟很兴奋,他没想到我们刚一进村,工作就见了成效,但他还是提醒马宇说:“这些贫困户里,王保民是最让人头疼的一个。村里人都说,王保民要是能脱贫,全县的贫困户都能脱贫。”马宇点点头说:“去王保民家。”

⑤王保民家在村子西头儿,两口人,60 岁的母亲聋哑,脑子也不太清楚。王保民自己呢,30 岁出头儿,光棍儿,身子骨有点儿弱,一条腿还有点儿跛,走起路来摇摇晃晃。

⑥“最关键是——懒。”老孟咽了口唾沫,仿佛要把“懒”字咽进去一样。我在一旁接过话头说:“一个人就算再懒,你拉着、扶着、推着,多管齐下,还怕他是五行山下的孙猴子吗?”(1)老孟眯着眼,笑笑,不说话。

⑦到了王保民家,老孟“咣咣咣”敲了半天门,才有人慢悠悠地打开。一张睡眼惺忪的圆脸从里面探出来,扫了我们一眼,问:“干啥?”老孟不由分说推开了门,连珠炮似的抢白:“干啥?工作队来扶贫了,你的苦日子要到头儿了。”

⑧尽管有心理准备,进了王保民家,我们还是吃了一惊。三间有些年代的瓦房,窗户上糊着塑料纸,连块玻璃也没有。掀开黑乎乎的门帘,一脚踏进去,像是进了时空隧道。屋里除了一张桌子、两个条凳,还有墙角几个认不出颜色的瓦罐,什么都没有。“家徒四壁”说的大概就是这个境况吧。

⑨王保民从厨房拿出两个瓷碗,想去倒水。老孟一挥手:“别瞎球忙活了,把你的情况跟领导说说吧。”

⑩马宇在条凳上坐下来,笑着说:“我们是驻村工作队的,叫我马宇就行。我看你年龄也不大,身体也还行,为什么没有出去打份工?”马宇的口吻像是拉家常。

⑪王保民指指自己的腰,又指指腿说:“我从小身体就有病,干不了重活儿。再说了, 还有我妈呢!我走了,谁管?”

⑫老孟指着王保民,一阵嘲讽:“你管过你妈吗?你妈管你还差不多。”

⑬马宇止住了老孟,说:“这样吧,我给你联系一家养猪场,你每天给猪圈清清粪, 打扫打扫卫生,也不累,怎么样?”

⑭王保民撇了撇嘴:“养猪场呀?那得多脏呀!回家一身猪屎味儿,我妈可受不了。”

⑮老孟气道:“是你自己受不了吧?事儿还挺多。”

⑯马宇想了想说:“要不咱就种点儿果树。树苗我们给你买,结了果子我们帮你找渠道卖,你看怎么样?”

⑰(2)王保民 道:“种果树,又得浇水,又得施肥,很麻烦吧?再说,我也不会管理呀!”

⑱王保民这句话把我们几个都气乐了。马宇抬手朝屋里众人扫了一圈,语气依然温和:“你看看,大家都在努力向前奔,你却原地踏步。再不提点儿心劲儿,以后结婚有了孩子,怎么办?果树管理的事,我们可以请专家指导,你只要尽心去干就行。”

⑲马宇的话并没有打动王保民,他伸出脚踢了踢地上的空酒瓶子,把话题又绕了回去:“我还得管我妈呢。”

⑳老孟说:“你瞧瞧,你瞧瞧,烂泥扶不上墙。”

㉑国庆假期,马宇没休息,东奔西跑协调了一家养殖场,赠送给王保民两只山羊, 打算让他养起来。按养殖场的说法,差不多两年就能脱贫。马宇挺高兴,养两只羊,一年的花生秧玉米秆就够了,大门不出二门不迈,搞定。

㉒没承想一个多月后,我跟马宇去王保民家走访,看到王保民正在屋里啃羊肉,满嘴流油一脸红光。我冲过去抓住他的手,问他:“羊肉哪儿来的?”王保民躲避着我们的目光,勾着脑袋说:“我妈过 60 岁生日,总不能让她啃着窝窝头就咸菜将就吧?”我咬牙切齿地吼道:“那是扶贫的羊你不知道吗?”王保民梗了梗脖子说:“你让他们再送一只不就行了?”

㉓从王保民家出来,我问马宇:“怎么办?遇到这样一个混货。”马宇说:“好办也就不用咱来了,大小也是一场战争,不能放弃呀!”

㉔后来,因为工作原因,我离开工作队回了单位。听说马宇又联系了一家渔业养殖场,赞助了一批鱼苗。东寺村有片鱼塘,马宇打算让王保民拿鱼苗入股,帮着养养鱼。

㉕ "闲下来还能钓两竿,陶冶陶冶这家伙的情操。”马宇到单位汇报工作时开玩笑说,一副云淡风轻的样子。

* 1. 王保民的哪些表现以致他被“我”称为“混货”(4 分)
	2. 请结合选文内容,简要分析马宇的个性特点。(4 分)
	3. 结合上下文,按要求完成下面的题目。(4 分)
1. 揣摩老孟此时的心理活动,并用第一人称描写出来。(2 分)

老孟眯着眼,笑笑,不说话。老孟心想:“ ”

1. 在下面句子中的横线上填写王保民说话的神态或语气,并说明理由。(2 分) 王保民 道:“种果树,又得浇水,又得施肥,很麻烦吧?再说,我也

不会管理呀!”

* 1. 马宇关于扶贫工作的汇报得到了领导的充分肯定,领导要求他总结经验以便宣传推广。请帮助他完成工作总结中如下的表格。(5 分)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 扶贫驻点 | 东寺村 | 扶贫对象 | 王保民 |
| 主要困难 | 家庭极其贫困,身子弱且腿脚不方便,大龄未婚,老母亲聋哑、智力不正常。 |
| (1) |
| 扶贫经验 | (2) |
| (3) |

# 第三部分 写作(50 分)

* 1. 阅读下面的文字，按要求作文。

青少年时期是个多变的特殊时期。曾经冲动急躁的闯祸精变得理性文静了，曾经稀里糊涂的小马虎变得谨慎细致了，曾经畏缩犹豫的小学生变得果断阳光了……到底什么时候开始改变的？这种改变带给你怎样的思考？

九年级准备举行一场以“我改变，我成功”为主题的演讲比赛，你所在的班级推荐你作为代表参赛。请以“改变从 开始”为题写一份演讲稿。

要求:(1)将题目空缺处补充完整;(2)除诗歌外体裁不限;(3)不少于 500 字;(4)文中不得出现真实的姓名和校名。

**罗湖外语学校2021级高一年级新生入学考试**

**语文参考答案**

1. （本题共5小题，每小题错、漏、多1字各扣0.5分，扣完该小题分为止）

（1）决眦入归鸟

1. 三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。
2. 日暮乡关何处是？
3. 八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声。
4. 海日生残夜，江春入旧年。 人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。

2.鲜腴、诡谲、纷至沓来、怪诞不经（词语书写正确各1分，每错、漏一字扣0.5分）

3.D (“浮光掠影”意思是水面上的反光和一闪而过的影子。比喻观察不细致,没有深的印象;又指文章言论的肤浅,无真知实学。用于此处望文生义。)

4.B (搭配不当,应把“教训”和“损失”调换)

5.（1）**示例:您为国逆行,英勇抗疫,爱国爱家赤子情深。您是大写的中国人,向您学习!** （2 分）

（2）**示例:浇灌祖国成长的森林，为家庭积攒沁人的阴凉；培育祖国富强的花卉,为家庭凝聚怡人的芳香。**（2 分）

6.（3分）D（A.“靠近”/“面对”；B.“言论”/“判定”； C.“寻找”/“请求”D.固然)

7.（4分）（1）你们这些人不能探求事物的道理。这(石兽)不是木片，怎么能被大水带走呢？

（2）照这样再次冲刷，石头又会再次(向前)翻转。不停止地翻转，于是(石头)反而逆流而上了。

8.（3分）“其一”是指只考虑到石头和沙子的性质（石头的性质坚硬沉重，沙子的性质疏松漂浮）。（1分）“其二”指还需考虑到水的冲击会掏空石头下面的沙子，从而让石头翻转，离开原来的位置，朝水流相反的方向移动到上游去。（2分）

9.（3分）C（厌：满足）

**10.（3分）**怪之/问其故/乃解使脱之/箕踞者乃肉袒谢罪（每对一处得1分，错、漏、多一处各扣1分）

**11.（3分）①面对别人的不敬，自认为是“吾德不修”，不但不责怪，还请人帮忙免了此人的徭役。可见郭解宽厚待人，勇于自责，以德报怨；②待人恭敬、谦逊；③替人办事尽心尽力。（答到1点得1分）**

【参考译文】

郭解是轵县人，字翁伯。他是善于给人相面的许负的外孙子。郭解每次外出或归来，人们都躲避他，只有一个人傲慢地坐在地上看着他，郭解派人去问他的姓名。门客中有人要杀那个人，郭解说：居住在乡里之中，竟至于不被人尊敬，这是我自己道德修养得还不够，他有什么罪过。于是他就暗中嘱托尉史说：这个人是我最关心的，轮到他服役时，请加以免除。以后每到服役时，有好多次，县中官吏都没找这位对郭解不礼貌的人。他对此感到奇怪，问其中的原因，原来是郭解使人免除了他的差役。于是，他就负荆请罪。少年们听到这消息，越发仰慕郭解的行为。

郭解保持着恭敬待人的态度，不敢乘车走进县衙门。他到旁的郡国去替人办事，事能办成的，一定把它办成，办不成的，也要使有关方面都满意，然后才敢去吃人家酒饭。因此大家都特别尊重他，争着为他效力。城中少年及附近县城的贤人豪杰，半夜上门拜访郭解的常常有十多辆车子，请求把郭解家的门客接回自家供养。

12.（3分）（1）文化地标的价值和社会影响；②符号化呈现（3）打造文化地标应该遵循的原则。答对一点得1分

13.（3分）D（文中并没有强调文化地标的经济实用性,该选项属于无中生有。）；

14.（4分）①文化地标作为一种符号形象应该是鲜明独特的，而某市的狮身人面像是仿造外国的，不具有独特唯一的特性；②文化地标应该承载着当地深厚的[历史](http://www.jgzyw.com/monishiti/lishishijuan/%22%20%5Ct%20%22http%3A//www.jgzyw.com/monishiti/yuwenshijuan/2021-01-26/_blank)和文化底蕴，而狮身人面像承载的是古埃及文化，与当地文化无关；③文化地标必须与[地理](http://www.jgzyw.com/monishiti/dilishijuan/%22%20%5Ct%20%22http%3A//www.jgzyw.com/monishiti/yuwenshijuan/2021-01-26/_blank)环境和谐相融，埃及的狮身人面像造型与我国太行山的[地理](http://www.jgzyw.com/monishiti/dilishijuan/%22%20%5Ct%20%22http%3A//www.jgzyw.com/monishiti/yuwenshijuan/2021-01-26/_blank)环境显然无法有机融和。（答对一点得1分，两点得3分，三点得4分）。

15．（4分）(1)身处极度贫困的处境,竟然消极对待扶贫干部的脱贫建议; （2 分）(2)借口庆祝母亲60大寿,私自宰杀了用于脱贫的羊,还寄望于让扶贫干部多送一只羊。（2 分）

16．（4分）工作务实、效率高:16家贫困户还没走完,就落实了5个贫困人员的务工问题;平易近人、乐观:与贫困户王保民拉家常,虽然扶助王保民的工作屡受挫折,汇报工作时还是“云淡风轻”地“开玩笑”;很有韧性、顽强:从工作难度最大的王保民入手,迎难而上,并信心十足。（答对一点得1分，结合选文各1分）。

17．（4分） ⑴示例:我说你们还不相信,什么办法我们都试过了,根本不管用。等会儿见到他你们就知道工作难度大了,过段时间你们就会相信我说的一点儿也不假了!　（2 分）

（2）示例:一脸难色 （1 分）

理由:王保民对扶贫干部种果树脱贫的建议不认同,找借口推辞。（1 分）

18.（5分）**（1）极其懒惰,缺乏脱贫必需的主观意愿和自强精神。**（1 分）

**（2）扶贫先扶志,只有解决了思想问题才能取得理想的扶贫成效。**（2 分）

**（3）扶贫工作难度极大,要有“反复抓,抓反复”的工作韧劲。**（2 分）

19.

|  |  |
| --- | --- |
| 作文等级 | 评分标准 |
| 一类卷(50~45分） | 1．立意明确，中心突出，材料具体生动，有真情实感。 |
| 2．结构严谨，详略得当。 |
| 3．语言得体、流畅。 |
| 二类卷(44~40分） | 1．立意明确，中心突出，材料具体。 |
| 2．结构完整，条理清楚。 |
| 3．语言规范、通顺。 |
| 三类卷(39~30分） | 1．立意明确，材料能表现中心。 |
| 2．结构基本完整，有条理。 |
| 3．语言基本通顺，有少数错别字。 |
| 四类卷(29~15分） | 1．立意不明确，材料难以表现中心。 |
| 2．结构不完整，条理不清楚。 |
| 3．语言不通顺，错别字较多。 |
| 五类卷(14~0分） | 1．没有中心，空洞无物，严重离题。 |
| 2．结构残缺，不成篇章。 |
| 3．文理不通，错别字较多。 |
| 加分 | 符合如下条件之一，可酌情加1~3分（加至本题满分为止）：1．立意深刻。2．构思独特。3．语言优美。4．富有个性。5．文面整洁，书写优美。 |
| 扣分 | 1．没有标题扣2分。2．不足500字者，每少50字扣1分。3．错别字每3个扣1分（重复的错别字不计），最多扣3分。4．不能正确使用标点扣1-3分。5．文面脏乱，字迹潦草、难以辨认者扣1~3分。6．出现暴露身份的真实校名、地名、人名的扣1~3分。 |