

2024年12月语文考试

试卷分析





第一部分

现代文阅读 (35分)



(一) 现代文阅读 I (本题共5小题, 17分)

1. 下列对原文相关内容的理解和分析, 正确的一项是 () (3分)

A. 传统网络文化监测模式虽然较为固化, 很多时候都需要人工的协助, 效率较低, 但可以判断新生威胁。

原文: 传统的网络文化监测……这种监测模式依赖于存有已知威胁和相关关键词的数据库, ……虽然这种方法对已知威胁有效, 但对新的和未知的威胁并不适用。

B. 由专职或兼职人员参与介入的人工检测能够轻松且及时地区分具有相似特征的合法流量与已知威胁。

原文: 一旦合法流量恰好与已知威胁具有相似的特征, ……很多时候需要依赖于人工判断, 由专职或兼职人员……及时发现网络文化安全问题……传统的网络文化安全监测中, 安全分析师经常面临着筛选大量日志、警报和报告以识别潜在威胁的挑战……显得费力耗时。

C. 面对信息数量和密度增长，传统网络文化监测逐渐难以为继，网络文化安全预警机制改革势在必行。

原文：网络空间公众意见数量与密度的爆发式增长，使得通过传统方法来监测网络文化安全的模式越来越难以为继。……相比传统的网络文化预警方法，基于AI的解决方案在网络文化预警中具有明显优势。

D. AI算法能够完成对网络内容的审核、修改和删除的前提是其能准确把握网络内容的情感与流量变化。

原文：AI算法……通过分析网络内容的情感与流量变化，追踪舆情变化，利用大数据模型来判断群体情感，判断某一网络群体的情感倾向，及时对相关内容进行限流、删帖，减少相关信息在网络上的传播，阻绝不良网络文化的扩散与蔓延，减轻甚至避免不良网络文化对现实的影响。



2. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（ ）（3分）

A. AI算法能较精准地识别话语、图像及视频等内容是否属于反主流意识形态。

原文：人工智能技术能够……精准得出反主流意识形态的话语、图像及视频的特征

B. 传统网络文化监测模式主要针对显性信息，AI算法则主要针对隐喻化信息。

原文：传统的网络文化安全监测依赖存有已知威胁信息和关键词的数据库来识别威胁，很难识别隐喻化的威胁信息和新兴网络文化安全信息，AI则显著提高了准确性。



C. 受数字化程度加深的影晌，网络文化安全范畴逐渐扩大，**不只限于网络言论**。

原文：随着数字化程度不断加深，网络文化安全已经**不再只包含**网络空间内的“言论”，更包含更广意义上的文化概念、文化现象与文化安全。

D. AI在利用文本分析法进行**心理健康评估、保护弱势群体**等方面的作用突出。

原文：随着大数据和人工智能的发展，国内外有不少研究人员利用文本分析法进行用户**身心健康评估**。……在**弱势群体方面**，日均为未成年用户过滤不当内容20万条



3. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 文章开篇由网络文化安全在国家安全中的重要地位引出话题，强调要对网络文化安全加以重视。

B. 文章整体运用对比论证，指出了传统网络文化监测的弊端，以及AI技术对网络文化安全的价值。

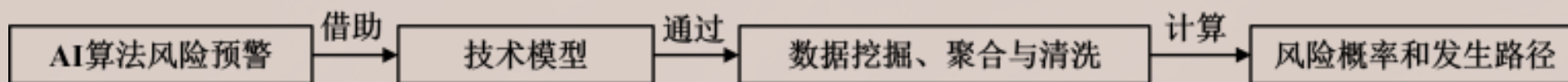
C. 文章举日本学者用机器学习的方法分析游戏的例子，说明AI能够准确识别出网络文化安全威胁。

D. 文章采用总分总的结构，既强调了AI技术对网络文化安全的保障，又指出其在其他领域的贡献。

总分结构



4. 下列对原文相关内容的梳理是否正确？请分析列出理由。（4分）



原文：AI算法介入网络文化安全风险预警主要体现在借助数据挖掘、聚合与清洗，通过技术模型计算风险概率和发生路径，分析判断是否出现网络文化安全风险。相比传统的网络文化预警方法，基于AI的解决方案在网络文化预警中具有明显优势。

参考答案：

错误。

理由：“AI算法风险预警”是“借助数据挖掘、聚合与清洗”，“通过技术模型”，计算“风险概率和发生路径”的。



5. 学校人工智能社团准备就AI技术对当今网络文化安全的影响这一话题进行讨论，小红发现相比传统网络文化监测，AI算法介入网络文化安全风险预警更具优势，她打算对其进行介绍。请根据原文内容为小红拟写发言提纲。（4分）

参考答案：（5、6、7自然段段首分论点）

- ①AI算法具有实时监测的优势，能24小时对网络信息进行核查、定位、追踪等。
- ②AI算法分析网络信息的效率、准确性更高，同时能识别出隐喻化信息和新兴网络文化安全信息。
- ③AI算法在文化概念、文化现象、文化安全等方面以及在网络文学等领域拥有更广泛的适用场景。



(二) 现代文阅读 II (本题共4小题, 18分)

6. 下列对文本相关内容的理解, 不正确的一项是 (3分) ()

A. 尼克不愿意穿父亲给他的衬衣是因为厌恶衬衣上的气味, 后来故意弄丢了衬衣, 可见尼克年轻时性格有些执拗。

B. 尼克讲述与印第安人一起打黑松鼠的经历, 表现出他回答孩子问题时的耐心, 其中也流露出他对印第安人的喜爱。

C. 尼克和父亲小时候都跟印第安人做朋友, 说明当时印第安人在社会上比较受欢迎。

D. 通过尼克的讲述, 尼克的儿子对爷爷更加了解, 他多次表示想去爷爷坟上祷告, 体现出尼克儿子的懂事。

说明与印第安人相处融洽



7. 下列对文中画线句子的分析与鉴赏，不正确的一项是（3分）（ ）

A. 语句①中描写了尼克被父亲鞭打后的一系列的动作，透露出尼克的内心感受。

B. 语句②从嗅觉的角度描述印第安人的各种气息 说明对爷爷不了解的人物设定。

C. 语句③“我就不信他会比你还强” 说明儿子对爷爷枪法的不屑及对父亲的崇拜。

D. 语句④中“咱们总要去一次的”语意丰富，既是尼克对儿子说的，也是对自己说的。



8. 小说主体部分是尼克和儿子的对话，请分析文中对话描写的作用。
(6分)

题型：手法（语言描写）作用题

答题角度：情节、环境、人物、主题、读者



参考答案：

- ①**人物方面**：尼克和儿子的对话承载着两代父子之间的亲情，塑造了尼克家族祖孙三代的形象：尼克的父亲是**善良倔强的好猎手**，尼克**敏感独立有耐心**，小尼克**天真懂事**。
- ②**情节方面**：推动故事情节发展。人物对话中，特别是在一问一答中交代了**与印第安人的交往情况、打猎、去爷爷坟上祷告等**，使故事情节简洁明快，层层推进。
- ③**主题方面**：使主题含蓄蕴藉。从尼克和儿子的对话中传达出父亲对儿子的启蒙是一个**迭代和沿袭**的主题。

8. 小说主体部分是尼克和儿子的对话，请分析文中对话描写的作用。
(6分)

问题：

1. 不清楚答题角度（以手法为角度）；
2. 完全不结合文本分析，零分；
3. 不分点，没有提示语；
4. 主旨理解不准确。



9. 在高二(1)班举办的读书分享会上,小刚同学提出:“《两代父子》开头写尼克厌恶父亲,后文又写‘感谢父亲’,尼克对父亲的态度前后矛盾。”你如何看待小刚的观点?请结合小说内容加以分析。(6分)

题型: 评价题

参考答案:

- ①尼克厌恶父亲,是厌恶父亲身上的气味和简单粗暴地解决父子矛盾的方式。
- ②尼克感谢父亲,是感谢父亲对他的教导,教他打猎、捕鱼,给他猎枪,训练他的枪法,对生活的感悟等。
- ③二者并不矛盾,尼克父亲身上有优点也有缺点,尼克对父亲的认识也会随年龄的增长而发生改变,对父亲多了理解和感谢。





第二部分

古代诗文阅读 (35分)

(一) 文言文阅读 (本题共5小题, 20分)

10.材料二中画波浪线的部分有三处需要断句, 请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑, 每涂对一处给1分, 涂黑超过三处不给分。
(3分)

周公A执其权B以王命C赏罚D天下E是周公F不得已者G如此而已。

周公执掌他的权力, 凭借成王的命令赏罚天下, 这是周公不得已这样做的, 如此而已



11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说 **夹处** 通的一项 是 () (3分)

A. 摄，代理，与《论语》侍坐章中千乘之国，“摄乎大国 **不足** 的” “摄”意思不同。

B. 絀，同“黜”，指废黜，“絀”与今天的成 **祸患** 形见絀”中的 “絀”意思相同。

C. 患，弊病、毛病，与《鱼我所欲也》中“故患有所不避也”中的 “患”意思不同。

D. 疾，憎恨、痛心，与《屈原列传》中“屈平疾王听之不聪也”的 “疾”意思相同。



疾jí

1 病：~病。~甚将死。〈引〉痛苦：~苦。又〈引〉缺点，毛病：残~。小~。讳~忌医。

2 厌恶，憎恨：~恶如仇。吾~贫富不均，今为汝均之。

3 妒嫉：~贤。~能。

4 快，急速，猛烈：~行。~驶。~足先得。~风扫落叶。~雷不及掩耳。

5 疼痛：~首蹙额。



深圳2024 - 2025学年高三第二次诊断考试语文试题

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（ ）

A. **为**，替、给，与《鸿门宴》“为击破沛公军”的“为”意思相同。

B. **荷**，蒙受，与《愚公移山》“子孙荷担者”的“荷”字意思不相同。

C. “东封泰山”的**封**与《烛之武退秦师》“既东封郑”的“封”字意思相同。

D. **相**与《季氏将伐颛臾》“相夫子，远人不服，而不能来也”的“相”用法相同。



12. 下列对原文有关内容的概述，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 管叔、蔡叔等人出于狭隘的想法，疑心自己的兄弟周公夺权篡位，就勾结武庚作乱背叛了周。周公奉成王之命讨伐叛军，严惩叛乱者。

B. 周成王在丰邑，派召公动工复建洛邑，以完成武王的遗愿。周公再次卜问和勘察后，将九鼎安放在了丰邑，认为此处是天下的中央。

C. 对于论者对周公的异议，苏轼探寻了其中的原因，认为周公所处的正是礼法变革且周武王去世的特殊时期，所以有各种议论也正常。

D. 陈贾否定周公派管叔监国的举措，他分析说，周公若知道管叔会叛国还派他去，就是不仁爱；如果不知道而这样做，就是没有智慧。

原文：成王在丰，使召公复营洛邑，如武王之意。周公复卜申视，卒营筑，居九鼎焉。



13.材料二中，苏轼援引《书》的言论，其作用是（ ）（3分）

A援引《书》中的话是为了证明周公并无“践天子之位而称王”，以此反驳儒者之言。

B援引《书》中的话是以此为基础生发议论，阐释自己的观点：即使周公有过，也是为形势所迫。

C援引《书》中的话是为了证明周公并有“践天子之位而称王”，以此印证了儒者之言。

D援引《书》中的话是以此为根据证明周公处在礼法变动时期所做的事，也都是不得已。

原文：今儒者曰；周公践天子之位，称王而朝诸侯。《书》曰：“周公位冢宰，正百工、群叔流言。”则是周公未尝践天子之位而称王也。孔子曰：“必也正名乎！”儒者之患，患在于名实之不正。



14. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(9分)

(1) 兴正礼乐，度制于是改，而民和睦，颂声兴。(4分)

给分点：“兴”、“正”、“于是”各1分，省略句式1分。

译文：(成王)创制和匡正礼乐，制度从此改变，百姓和睦，颂歌四起。



(2) 夫管、蔡之叛，非逆也，是其智不足以深知周公而已矣。(5分)

给分点：“逆”、“是”、“足以”、“知”各1分，判断句式1分。

译文：管叔、蔡叔叛乱，并不是不服从，这是他们的智慧不能够深刻了解周公啊。



(二) 古代诗歌阅读 (本题共2小题, 9分)

阅读下面这首宋诗, 完成15-16题。



和曹东谷韵

谢枋得①

万古纲常担上肩, 脊梁铁硬对皇天。
人生芳秽有千载, 世上荣枯无百年。
此日识公知有道, 何时与我咏游仙。
不为苏武即龚胜②, 万一因行拜杜鹃③。

[注]①谢枋得: 南宋末年爱国诗人。②龚胜: 汉哀帝时光禄大夫, 王莽篡汉后, 拒不应聘, 绝食而死。③拜杜鹃: 表示对国家、君主的忠诚。

15. 下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（ ）（3分）

A. 首联表明“纲常”在作者心中占有重要地位，此“纲常”可指爱国情怀、民族气节。

B. 颔联与文天祥的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”异曲同工，同唱一曲正气歌。

C. 根据颈联内容及酬和诗特点，可推测出诗人朋友曹东谷可能是游仙论道的高人。

D. 本诗意绪慷慨激昂，语言清新淡远，朴直而有韵致，言为心声，毫无矫揉造作之态。

浓烈



16. 《宋史》评价谢枋得“以忠义自任”，请分析这种忠义在此诗中是如何体现的。（6分）

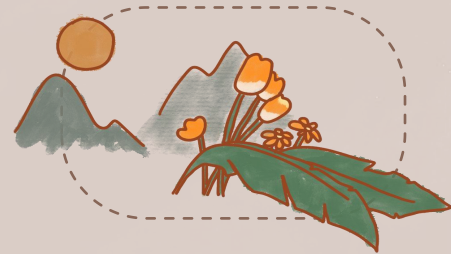
题型：手法评价题



参考答案：

- ①**直抒胸臆**。以肩担“纲常”和“脊梁铁硬”，直接表达对国家的忠贞不渝。
- ②**对比**。以人生中的美好品德或丑恶言行可以千年留存，与万物盛衰枯败的短暂做对比，突出了他对忠义节气的追求。
- ③**用典**。借苏武不变气节和龚胜绝食而死，表明作者为国死节的爱国情怀和不屈辱事敌的民族正气。

(三) 名篇名句默写(本题共1小题, 8分)



17. 补写出下列句子中的空缺部分。(8分)

(1) 古人云: “天下兴亡, 匹夫有责。” 作为新时代青年, 我们应勇担国家责任, 以《〈论语〉十二章》中的 “士不可以不弘毅, 任重而道远” 两句自勉。

(2) 《春江花月夜》中, 描写个人生命短暂, 而人类的存 在则绵延久长, 表明诗人虽感慨人生短暂, 但并不颓废的诗句是 “人生代代无穷已, 江月年年望相似”

(3) 作文课上，房老师使用《屈原列传》中“其称文小而其指极大，举类迥而见义远”两句话，引导学生通过描写寻常事物以表示博大意旨，列举浅近事例来传达深远意味。

(4) 欣赏音乐会时，小刚目睹听众们陶醉于音乐的情景，这让他不禁回想起李贺《李凭箜篌引》中描写吴刚和玉兔回味箜篌声良久的诗句：

“吴质不眠倚桂树，露脚斜飞湿寒兔”





第三部分

语言文字运用(共17分)

(一) 阅读下面的文字 I，完成18~19题（共6分）。

18. 下列各句中的引号，和文中“季荷”的引号作用相同的一项是（ ）
(3分)

强调

原文：前几 **讽刺** 朗润园来的周一良先生赐名为“季荷”。

特定称谓

“包身工”捧着一张古画和新画，在欧洲 **强调** 各地挂过去。

B. “包身工”的 **引用** 以一种奇妙的方式包给了 **引用** 的老板。

C. 散文这种文学 **引用** 的重要特点就是“形散而神不散”。

D. “满招损，谦受益”这句格言，流传至今已经有两千年了。

19. 下列各项中，和画线句子使用的修辞手法相同的一项是（ ）（3分）

原文：这些红艳耀目的荷花，高高地凌驾于莲叶之上，迎风**弄姿**，似乎在**睥睨一切**。

拟人

A. **朱门**酒肉臭，路有冻死骨。

借代

B. 沧海月明珠有**泪**，蓝田日暖玉生烟。

借喻、对偶

C. 杨花榆荚**无才思**，惟解漫天**作雪飞**。

拟人、暗喻

D. 忽如一夜春风来，千树万树**梨花**开。

借喻



(二) 语言文字运用II(本题共2小题, 11分)

20.请在文中横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过12个字。(6分)



雾凇俗称树挂,可分为粒状雾凇和晶状雾凇。粒状雾凇是在气温 -8°C 至 -2°C 、有雾有风的条件下,过冷却雾滴碰到冷的地面物体构造紧密、密度较大;晶状雾凇大部分出现在气温低于 -10°C 以下,由雾滴蒸发时产生水汽凝华而形成,结构疏松、密度较小。①?虽然春秋季节也偶有雾凇出现,但冬季形成的概率最大,主要出现在11月至次年3月,特别是在1月雾凇其中以吉林雾凇最为著名

北部、贵州中西部及北部地区以及高原地区较常见。②。吉林雾凇为什么出名?由于拥有得天独厚的自然条件,吉林雾凇可从12月下旬持续到次年2月底,每次雾凇出现的持续时间也比其他地方的同类雾凇持续时间长,一年最多可出现60余次。

在吉林市,冬季气温在 -20°C 的天数长达60天,松花江水流不息,而松花湖表面结出的冰面能厚达1米,这个冬天,松花湖的水温保持在 4°C 。当 4°C 的水从湖底流出闸门,通过水电站发电机组后温度升高,江水载着巨大热能顺流而下,接触到地面的严寒环境,③。雾气在沿江两岸的树木和草丛间凝华,一层层“白霜”包裹植物体,形成毛茸形晶状雾凇。

雾凇常在什么时候出现

温差使江水产生雾气

20.请在文中横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。(6分)

问题：

1. 不用文本里的关键词；
2. 句意重点偏差；
3. 有句中标点符号（逗号）。



21.结合材料，用“因为……并且……所以……”的句式，推理指出吉林雾凇的类型。(5分)

参考答案：

因为吉林雾凇是在(长时间) -20°C 的气温下形成的，
并且是由雾滴蒸发时产生水汽凝华而形成的，
所以吉林雾凇是一种晶状雾凇。

参考答案：

因为吉林在(长时间) -20°C 的气温下形成雾气，
并且雾滴蒸发产生水汽凝华形成雾凇，
所以吉林雾凇是一种晶状雾凇。





第四部分

写作 (60分)

22.阅读下面的材料，根据要求写作。

2024年11月，古典文学研究学者，南开大学讲席教授叶嘉莹以百岁仙逝。她被人们称作是“诗词的女儿”。她曾说自己一生“只为一件事而来”，那就是中国诗词的创作、研究和教育。

而近百岁过世的清华老教授何兆武先生早年在西南联大读本科，在清华读研究生，读过土木、历史、中文、外文4个系。有人向他请教，何谓清华风格？老先生回答说，就是三个会通：中西会通、古今会通、文理会通。会通是会合疏通的意思。

上面两则材料引发了你怎样的思考？请结合自己的体验与感悟，写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。