

## 2023年临沂一模语文参考答案



## 一、现代文阅读（35分）

## （一）现代文阅读 I（本题共5小题，17分）

1.C (3分)。A项曲解文意，据材料一“他们的精神是相通的”可知，两人“精神追求相左”错误；B项强加因果，选项将原文的并列关系理解为因果关系；D项张冠李戴，“一种有关巫术礼仪的祭神歌舞和音乐”“集体的活动而非个人的创作”是《九歌》等作品而非全部楚辞)

2.B (3分)。A项逻辑混乱，将误将“富于悲剧的崇高美”这一结果当做目的，“侧重”也于文无据；C项推断错误，“道德教化作用比较微弱”错，选项：D项推理不当，根据原文“它是主宰两汉艺术的美学思潮。不抓住这一关键，很难真正阐明两汉艺术的根本特征”，“它”指的是“楚汉浪漫主义”，不包含“先秦理性精神”)

3.A (3分)。材料二的主要观点是楚汉文化一脉相承，具有浪漫主义色彩。A项班固是东汉人，所以他所说“后世”包括汉朝，能说明汉对楚文化的继承；B项是说《史记》的创作目标；C项阐述的是《离骚》对象征手法的运用；D项谈的是《离骚》和《史记》各自具有开创性，没有体现出继承性)

4.由《屈原列传》可以看出《史记》的文化的烙印，体现出对楚文化的继承：①《屈原列传》写屈原以身殉国，显示出悲剧的崇高美；②司马迁借《屈原列传》寓己悲愤，带有诗的情韵，具有浓郁的抒情性；③《屈原列传》记录屈原忠君爱国事迹，表现出讽兴当世的力量和反传统的精神。（4分。答出一点给1分，答出两点给2分，答出三点给4分。前面的总论点可以作为要点之一赋分。若有其它答案，只要于文有据，言之有理，亦可酌情给分）

5.①司马迁的审美观有着明显的尚奇倾向，《史记》在取材时喜欢保留怪事轶闻；②楚汉文化一脉相承，楚辞多有奇异的浪漫想象，《史记》继承了这种浪漫主义传统。（4分。每点2分。若有其它答案，只要言之有理，亦可酌情给分）

## （二）现代文阅读 II（本题共4小题，18分）

6.B (3分)。A项，“愧意”不明显，原文这样写的目的只是为了反衬月洲村给我的情感冲击；C项，“目的是为了介绍张元幹创作充满爱国主义词作的历史背景”错误，作者意在说明张姓的人也具有慷慨激昂的一面；D项，“软弱怯懦家风”曲解文意)

7.D (3分)。“当然”，是作者的主观判断。单看“当然”这一个词，直接表达的是作者的自豪之情，带有强烈的主观色彩；间接表现的是村落的历史悠久和张氏祖先的审美情趣，但从文章节选部分来看，是否为张家祖先取的名不好判断，因此也不能说是“客观表现了”另外，“用在不经意之间”也错，应该是作者刻意使用）

8.①写出张氏家族“温良恭俭让”的家风传承，丰富了文章内容；②以“百忍堂”的典故过渡，引出张元幹性情刚烈不屈的特点；③插叙历史故事使思路富于变化，让行文充满了节奏感；④以家族的历史故事写家风传承，增添了文章的文化韵味。

（6分。答出一点给2分，答出三点给6分。如有其它答案，只要言之成理，可酌情给分）

9.①取材自由，自然、人文，历史、现实皆有触及，选材不受时空限制；②手法运用自由，叙述、描写、抒情、议论融为一体，表达方式无拘无束；③情感表达自由，从漠然，到惊讶，再到亲切，最后到强烈的自豪，节奏感强；④语言风格自由，用词传神，善用长句，语言表达汪洋恣肆而又文气贯通；⑤思路结构自由，从以姓氏引入，记述游踪，到插叙故事，歌颂人物，行文开合自如。（6分。答出一点给2分，答出三点给6分。意思对即可，如有其它答案，只要言之成理可酌情给分）

## 二、古代诗文阅读（35分）

## （一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

10.A (3分)。原文为：“诱天下亡人，谋作乱。今削之亦反，不削之亦反。削之，其反亟，祸小；不削，反迟，祸大。”





智远教育订阅号

- 11.C (3分。C项含义不同错)
- 12.D (3分。D项，据文本一“独窦婴争之”，可知“削藩已成朝臣共识”错误)
- 13.(1)吴王能够被赦免他的罪名，他谋反的意图也渐渐消解了。(4分。“释”“益”和被动句式各1分，整体句意1分)
- (2)纠正秦朝偏颇的做法，遵循周朝的制度，分割天下来确立、分封宗族子弟和功臣。(4分。“矫”“徇”“剖”各1分，整体句意1分)
- 14.以西汉削藩的史实，论证了郡县制的优越性，讽谏唐王朝要削弱藩镇势力。(3分。目的1分，结合原文分析2分。只要言之有理，即可酌情给分)

参考译文：

文本一：

当初，在汉文帝时，吴国太子入宫朝见皇上，侍候皇太子饮酒、下棋。吴太子走棋时与皇太子发生争执，态度不恭敬；皇太子拿起棋盘猛打吴太子，吴太子被打死，灵柩送回安葬。到了吴国，吴王怨恨地说：“天下都同是一家，死在长安就埋在长安，为什么要送回来呢！”吴王又把吴太子的灵柩送回长安。吴王从此渐渐违背藩臣的礼节，声称有病，不再朝见皇上。京师知道吴王是因儿子的缘故，便拘留、审理、查问吴国的使者。吴王害怕，开始有了反叛的想法。后来，在长安行秋季朝见礼时，吴王派人参加，文帝再次问起吴王不来朝见的原因，使者说：“吴王其实没病，因吴国几批使者被朝廷拘留又被治罪，吴王害怕，所以才借口生病。前人说‘查看深渊中的鱼，是不吉祥的’。希望皇上不再追究他以前的过失，让他悔改自新。”于是文帝释放了使者，让他们回国，并特意赏给吴王坐几和手杖，表示照顾他年老多病，特许不必进京朝见。吴王能够被赦免他的罪名，他谋反的意图也渐渐消解了。可是，因吴国内能冶铜、制盐、百姓不缴纳赋税，服兵役时，吴王发给代役金，雇人服役；每年按时慰问茂才，赏赐百姓：其它封国的官吏来吴国搜捕逃犯，吴王都阻止保护。这样持续了四十多年。

晁错多次上奏陈述吴王的过失，认为应削减他的封地。文帝宽厚，不忍心惩罚他，所以吴王更加骄纵。到景帝即位，晁错对景帝说：“以前高帝刚平定天下，兄弟少，诸子年幼，大封同姓诸侯王。封给齐国七十多个城、楚国四十多个城、吴国五十多个城。这三个非嫡亲诸侯王的封地，占去天下的一半。现在，吴王因先前太子死亡而生出嫌隙，谎称有病不来朝见，依古法应处死。文帝不忍心，赏赐他几案和手杖，对他的恩德深厚，本该悔改自新才对，但他却更加骄横放肆。利用矿山采铜铸钱，煮海水制盐，招诱天下逃亡人，阴谋叛乱。现在，削减他的封地会反叛，不削封地，他也会反叛。如果现在削减他的封地，反得快，祸害还小；不削减他的地，反得慢，祸害会更大。”景帝下令公卿、列侯、宗室共同讨论这件事，没人敢和晁错争辩，唯独窦婴有争议，从此窦婴与晁错有了矛盾。

文本二：

汉朝统一了全国之后，纠正秦朝偏颇的做法，遵循周朝的制度，分割天下来确立、分封宗族子弟和功臣。但没有几年，为了平息诸侯国的叛乱便闻命奔赴镇压，以至连救死扶伤都来不及，汉高祖刘邦被围困在平城，被飞箭射伤，如此衰落不振达三代之久。后来由于谋臣献策，才分散削弱诸侯王的势力并由朝廷命官管理诸侯国。但是汉朝开始恢复封建制的时候，诸侯国和郡县各占一半疆域，那时只有反叛的诸侯国而没有反叛的郡县，秦朝郡县制的正确性也已经明白清楚了。继汉朝而称帝的，就是再过一百代，郡县制比封建制优越，也是可以知道的。

(二)古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

- 15.C (3分。“阻雨”的含义是“人遇雨受阻，无法行进”，并非“延阻了秋雨的到来”)
- 16.①苏诗写诗人在清幽的佛寺静卧，拨火听雨，冷暖对照，透露出恬然安适的心境，表现了





超脱宁静的情怀；

②张诗写诗人羁旅他乡，道中遇雨被阻小店，寒夜难眠，卧听雨声，表现出漂泊中的悲凄与孤独。

(6分。每点3分。结合具体内容分析，只要言之有理，即可酌情给分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题，6分)

17.(1)念高危则思谦冲而自牧 乐盘游则思三驱以为度 (2)江娥啼竹素女愁 芙蓉泣露香兰笑

(3)【示例一】舍南舍北皆春水 但见群鸥日日来 (杜甫《客至》)

【示例二】万里归船弄长笛 此心吾与白鸥盟 (黄庭坚《登快阁》)

【示例三】自去自来梁上燕 相亲相近水中鸥 (杜甫《江村》)

【示例四】野老与人争席罢 海鸥何事更相疑 (王维《积雨朝川庄作》)

【示例五】仙人有待乘黄鹤 海客无心随白鸥 (李白《江上吟》)

【示例六】鸥鸟忘机翻浹洽 交亲得路昧平生 (李商隐《赠田叟》)

(6分。有错字、别字、添字、漏字均不给分。其中第三小题，如有其它合理答案，也可给分)

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用I(本题共3小题，10分)

18.A(3分。A项“笠翁对韵”在这里代指题目，不是书籍，应用引号；B项，句号应放在引号内；

C项，分号应该改逗号；D项，第一处问号应该改逗号，第二处问号可改逗号，也可改向号)

19.D(3分。D项更合“沁芳”的景致和意境)

20.【示例一】酒馆联

①“酒管”和“酒馆”、“喝罢”和“喝吧”谐音双关，切合酒馆的行业特点；②“不管”“酒管”“喝罢”等采用口语化的表述，符合喝酒人的谈话风格；③“东不管西不管”“兴也罢衰也罢”语气豪放，符合人酒后的说话状态。

(4分。答出一点2分，答出两点4分。意思对即可，如有其它答案，言之成理即可得分)

【示例二】药店联

①选用“疾苦”和“药”等字，切合药馆的行业特点；

②“药生尘”与药店的盈利目标形成反差，强化了世间无疾苦的美好愿望，体现出高尚的行业品德。

(4分。答出一点2分，答出两点4分)

(二)语言文字运用II(本题共2小题，10分)

21.①“八卦图”使用比喻，把蜘蛛网比作八卦图，形象地表现了蜘蛛网复杂、美丽的特点；

②将蜘蛛结网与工匠用工具画图作对比，突出了蜘蛛网的匀称，进一步表现了蜘蛛网的美丽。

(4分。每点2分。对比喻的分析，指出本体和喻体1分，效果复杂和美丽均指出1分；对比的构成1分，效果1分，效果只能指向匀称和美丽，不能指向复杂)

22.①发明了直角坐标系

②对数螺线向着中心绕③蛛丝的韧性也极高(6分。每写对一句给2分)

四、写作(60分)

23.参照2022年高考作文评分标准

