



山东建荣教学设备有限公司
营销中心：山东省济南市高新区鑫盛大厦2号楼13层
生产基地：山东省临沂市郯城高科技电子产业园
综合展厅：山东省临沂市中国教育用品采购基地五楼
咨询电话：0539-2100558/8292118 0531-89653606
服务电话：400-6539-116
公司网址：www.janrea.com/www.jrkj168.com
公司邮箱：JR@janrea.com

青灯耿窗户，
银茗听雪落



Tea Ceremony BROCHURE

茶艺教室 

山东建荣教学设备有限公司

CATALOG 目录

1	前言	01
2	课程介绍	02-03
3	课程目的	04-05
4	茶艺教室说明	06-07
5	教学步骤	08
6	考核标准	09

前言

茶|文|化|简|介

中国是茶的故乡，中国人发现并利用茶，据说始于神农时代，距今至少有4700多年。茶，最初被做为药用、食用。直到今天，中国各地都有以茶代礼的风俗。例如：广东潮州工夫茶，作为中国茶道的代表入选国家级非物质文化遗产。而日本的煎茶道、中国台湾地区的泡茶道，也都源于潮州的工夫茶。

中华茶文化源远流长，博大精深。唐代茶圣陆羽著作的《茶经》，在历史上吹响了中华茶文化的号角。从此，茶的魅力上至宫廷，下达民间。深入中国的诗词、绘画、书法、宗教、医学。几千年来，中国不但积累了大量关于茶叶种植、生产的物质文化。更积累了丰富的有关茶的精神文化，他们共同形成了中国特有的茶文化。

接触和学习茶文化，对少年儿童的成长有非常重要的意义。可以提高自身的素质，陶冶情操。学习和掌握茶文化的基本内容和技能，对于丰富生活内容，提高生活品味，掌握一项生活和工作技能，增加民族文化自信自豪感，都有着重要的意义。

课程介绍

1 . 研|发|团|队

山东建荣联合国内资深茶文化教育专家，中国当代最优秀的中青年茶传播者之一殷雪菲女士，及专注于生活茶文化事业的“茶草作团队”，国内专业视频拍摄研发团队，美学统筹及原创手绘团队，共近30余人。历时半年的调研、研发、协调。本套课程在国内茶行业内尚属首发，得到了中国茶业流通学会的支持，与各界茶人的认可与好评。



2 . 课|程|优|势

- (1) 本套课程系统教学体系完善，深入浅出。教学过程深具系统性和成长性。特别适用于新时代素质教育和美育需求。
- (2) 配套教材，教学PPT，教案，教学大纲，师资培训设置齐全。
- (3) 通过实践培养礼仪修养，提升学习兴趣，培养民族自豪感，寓教于乐。强调知行合一，重视审美教育与技能呈现。基于优秀传统文化，展开鲜活灵动的表达。根据国家教育政策的方针指向，综合素质测评，已经成为中小学生升学的重要指标。茶文化教育的开展，茶兴趣、知识、习惯的养成。立竿见影的成为德育和美育教育的重要组成部分。有效激发学生自主学习的兴趣，培养优秀传统文化审美，塑造健康的礼仪习惯，延展学生的实践能力和想象力。



3 . 课|程|结|构

- (1) 小学版（一学年）
- (2) 初中版（一学年）
- (3) 高中版（一学年）
- (4) 大学版（一学年）

课程目的



1 . 教 | 学 | 目 | 标

本课程教学中强调开发学生的想象力与创造力。其中课程的“茶道”“花道”“香道”将会陆续次第推出，分阶段的形成美学认知和创作成就。教学互动力度大，生活实践性强，切实作用于学生的学习和日常生活。



一方茶席
更充满了无限的想象力与创造力

2 . 教 | 学 | 理 | 念

本套课程以“温故知新”的教学形态，快速实现应用和转化。从中小学生学习心理出发，循序渐进，养成浓郁的学习兴趣氛围，重视学生的接受程度。链条式影响和辐射学生学习内容以及身心成长。以“茶文化”为载体深扎于中国传统文化，课程开发突出原创性，形成的极具文化内涵和艺术感染力的综合实践体验课，极大的吸引学生的学习兴趣。通过体验学习提升学生的美学表达，生活感悟，深入浅出、循序渐进的养生热爱生活，感受美好生活的精神素养。

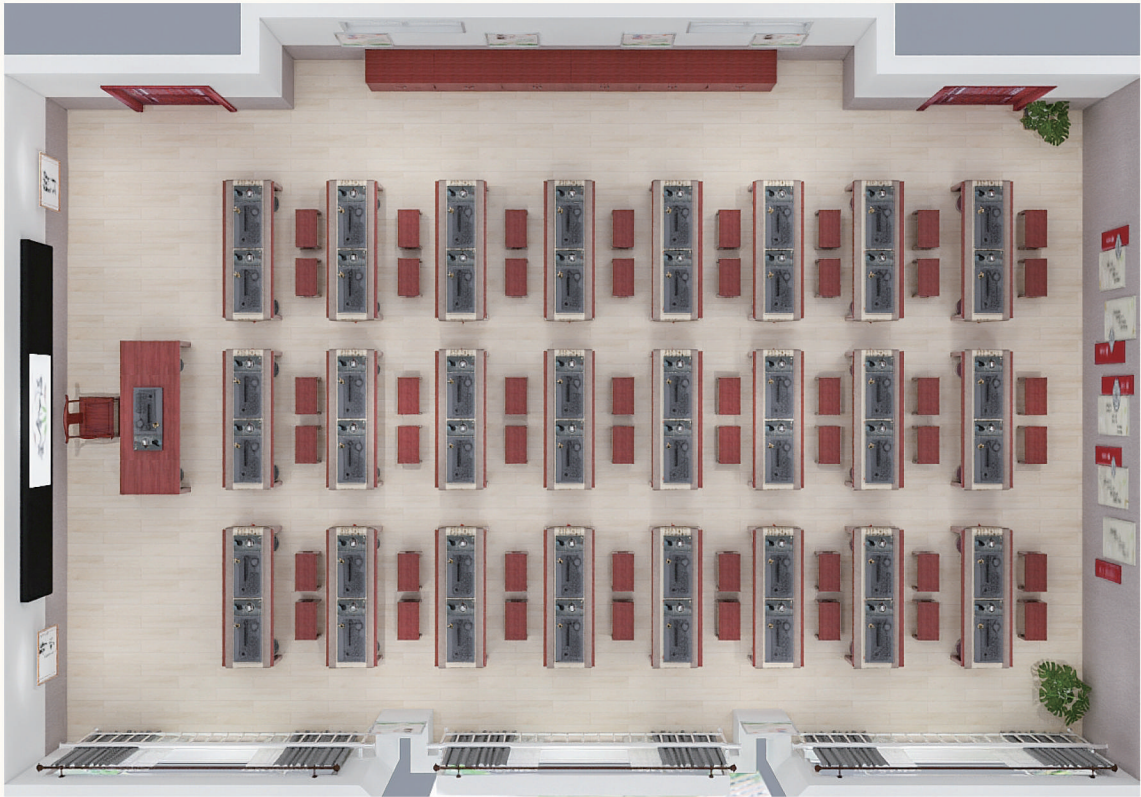


茶艺教室说明

【教室说明】

茶艺教室是秉承国家对于弘扬中华优秀传统文化，推进传统文化进校园工程而开设的综合实践体验课程，是学生进行茶艺文化知识学习、体验、实践、应用的通用教室，在数字化多媒体软件，实景互动、实际操作演练的多方式体验学习中，感悟源远流长的中国茶文化，体悟品茗观心，宁静致远的心境，通过茶艺课程的学习来传承文化，达到内化于心外化于行，修养身心的教育目标。

俯视图



【建设理念】
【建设格致】
【建设色调】
【建设配置】
【建设应用】

：品茗观心 宁静致远
：宁静雅韵
：传统复古色
：道六君子、多媒体硬件、课程软件、桌椅设备等
：茶艺教学 茶艺社团 茶艺展演 茶艺交流



教学步骤

1、情境导入——营造茶文化与茶知识的氛围，结合生活传递知识。复制生活场景、模拟应用情景。快速互动学生进入观察、思考和共情。找到隐藏的茶信息和有趣的茶魅力。奠定了教学印象。



2、问题导入——从生活入手，结合实际。调动观察和思考，激发学生对生活以及美的感受。



4、动手体验——布茶席，习茶礼，办茶会，动手泡茶，奶茶调饮，简单易操作却充满仪式感。



5、生活应用——家庭作业，生活体验。把茶文化代入到礼仪行为、家庭关系、亲子活动中。

6、思想升华——通过知识、技能、眼界、交流。增益学生健康的性格成长和行为习惯。形成良性的审美习惯。



考核标准

- 1、学习态度——学习的积极性，对茶文化的关注度和兴奋。以及审美取向与文化共鸣。
- 2、综合技能——在茶文化的学习中，融合、调动各类学科知识的能力。
- 3、知识了解——茶文化、茶知识的了解范围与熟记程度。
- 4、技艺展演——茶技能的操作能力和表演水平。
- 5、技能测评——系统的茶技学习和等级考核评定。

