蘇姓文化

上海苏氏联谊会
中华苏姓文化研究会　主办

上海奇特园林景观营造有限公司
中国景观研究院　协办

ISBN:962-450-837-2/D44742

报名题字:苏荣秀　2010 年 9 月　第 13 期

河北平泉苏颂纪念馆

开团结会 谱新篇章

——热烈祝贺世苏第八次代表大会召开

苏永祁

世界苏姓宗亲总会,自 1994 年在菲律宾成立以来已走过 16 年的光辉历程,即将迎来第八次会员代表大会。世苏总会理事会也历经七届之后,就要诞生新的一届。由印尼雅加达苏氏宗亲会承办的世苏第八次会员代表大会暨苏周连许同宗联谊活动会, 定于 10 月 22 至 24 日在世界著名旅游胜地美丽的印尼巴厘岛隆重举行, 我们上海苏氏联谊会、中华苏姓文化研究会,谨致以最热烈的祝贺!

世苏第八次代表大会,是创纪录的一次盛会,将在世苏活动史上留下自己的特色。以我看来起码有两点值得称道。首先,这是世苏在海外召开的与会人数最多的盛会,预计有近八百人之众。尤其是大量大陆苏姓宗亲从四面八方不远万里第一次出国赴会,盛况空前(如果不是名额有限,将会更多)。这就充分显示世界苏姓宗亲的大团结,也说明了世界苏姓宗亲总会在全球族人中的声望日益提高,凝聚力更加增强。其次,是第一次在旅游胜地召开世苏大会。以往大会都在承办单位所在地举行,而此次是以远离雅加达千里之外的巴厘岛作为会址, 体现出雅加达苏氏宗亲会的满腔热情、良苦用心和工作能力。虽然他们要增加许许多多承办工作的困难,却为会议的环境、代表的享受,提供了难得的优越条件。对此,我们表示衷心的感谢!

世界苏姓宗亲会理事会的历届理事长,均为苏氏族人中的能人、强人、热心人,享有盛誉的领袖、精英,都曾在任期内为世苏这个大家庭增光添彩,为弘扬世苏的宗旨、传承祖先的美德、促进族人的团结,作出了不懈的努力。新一届的理事长将由苏胜辉宗长出任,他长期从事金融贸易,事业兴旺,而且热心苏氏公益,是雅加达苏氏宗亲会的创始人,修复雅加达苏明岗墓园的发起人。有一件事我感受至深。今年出席庚寅恭祭苏武典礼时,他对我说,印尼有大量高岭土,希望能开辟大陆市场,并给了我一包样品。他真诚地告诉我:“让我们苏家人多赚一些钱,才好为苏家多办一些事。这种机会可遇而不可求!”我不懂经济,事感突然。但他的经济头脑、处事理念, 对我确是震聋发聩, 其一心为族人利益着想的精神令人敬佩。由此我相信,胜辉宗长荣任世苏第八届理事长之后, 定会运用他的智慧和经验,在继承世苏业绩的基础上,继续加强世苏宗亲间的宗谊交流、文化交流的同时,再架起全球族人开展经济交流的桥梁, 走出一条同创财富、共谋福祉、奉献社会的新路子,谱写世苏历史的新篇章。

我们坚信, 世苏第八次代表大会一定是团结的大会,成功的大会! 世苏第八届理事会一定是开拓的集体,创新的团队!

中国首座“苏颂碑林”落户河北平泉

河北　王恩山 王亚男

世界苏姓宗亲总会常任副理事长苏克福先生在《2009 年 5 月拜谒同安苏颂芦山堂感言》一文中曾写道:“远在塞外的承德市平泉县,搜集宋代苏颂两度使辽,留下几十首"使辽诗"和几十个碑文之苏颂文化, 耗资几百万元人民币在当地建设“苏颂碑林–苏颂纪念馆”, 宣扬苏颂文化与精神,并以“文化搭台,经济唱戏”造福县民、建设发展。此举得到中国国民党荣誉主席连战的重视, 特别为该苏颂碑林题字–“苏颂纪念馆”……”。得到连战、苏克福先生重视的这座苏颂碑林, 就坐落在地处河北、辽宁、内蒙古三省区交界处的平泉县城。在边远的塞北,为什么要为北宋的名臣苏颂建设碑林呢?

这还要从千年前的辽宋时期说起。在 1004 年宋辽签订“澶渊之盟”以后,宋辽两国开始了友好往来,聘使不断。而平泉当时正处在古北口路、松亭路两条古驿道的交汇点上。宋辽使臣过往必须经过平泉。在两朝约 1600 多使臣中,苏姓官吏就有七人,他们分别是苏维甫(真宗天禧五年、公元 1021 年)、苏耆(仁宗天圣七年、公元 1029 年)、苏绅(仁宗康定元年、公元 1040 年)、苏寀(英宗治平三年、公元 1066 年)、苏颂(神宗熙宁元年、公元 1068 年)、(神宗熙宁十年、公元 1077 年)、苏辙(哲宗元祐四年、公元 1089 年)、苏注(哲宗元祐五年、公元 1090 年)。其中的苏颂因两次使辽,四过平泉,与平泉结下了历史的渊源。其留下的 58 首使辽诗,及其诗注,为了解千年前的平泉,提供了丰富的史料。而苏颂的为人及千秋功绩更是被史学界所称颂。平泉的文史界人士在苏颂研究专家颜中其、管成学的首肯下, 首倡修建苏颂碑林。此议于 2004 年得到了时任平泉县县长的刘文勤的认可。于当年的 12 月成立了河北平泉苏颂研究会, 聘任苏克福先生为名誉会长。同时成立了苏颂碑林筹备建设处。经过认真的准备, 苏颂碑林于 2007 年正式开工建设, 2010 年 1 月 8 日正式对游人开放。每天接待游客逾千人。

苏颂碑林占地 3 亩,总投资 500 万元。整个建筑依辽代营造法式设计,为一处典型的园林建筑。在碑林大门外左侧,置有一块志石,志文为“古镇平泉,燕赵门楣。千年泽州,驿道要冲。辽宋百年,友好互通。使者频频,来去匆匆。贤相苏颂,和谐建功。岁月如歌,塞外留声。经济发展,人和政通。志士仁人,首发心声。弘扬先贤,建碑留名。官方决策,社会响应。联系四海,引发共鸣。苏氏后裔,其情更浓。政府斥资,部门协同。承德设计,华园施工。经年建设,大功甫成。依样依式,精益求精。占地数亩,碑刻百通。雕像志碑,追念先功。时空悠远,传承永恒”。清楚地记述了碑林的发起、决策与肇建过程。

苏颂碑林整个建筑为两进院落,包括山门、碑廊、研究会活动室、苏颂纪念馆等建筑。建筑外观为青砖灰瓦, 红色的大门及回廊柱给人一种凝重的视觉冲击力, 再现了伟大辽代建筑的风采, 建筑周围芳草茵茵,绿树环绕。门前大路两侧栽植的是整齐的松树,左右两侧有槐树、白桦树、杏树等,每个季节都能让游人感受到富有生机的绿色。碑林前的灰砖甬路两侧,鲜花簇拥,怒放的鲜花像一张张笑脸迎接着游人。整体建筑为仿古两进四合小院,院门建成“亭门”形式, 门厅牌匾有世界苏姓宗亲总会理事长苏用发题写的匾额“苏颂碑林”, 字体混厚有力。左右两侧是由承德市书法家协会主席张英敏题写的楹联 “颛顼故里辽河源远流千古; 苏氏祖泽砥石磨砺矗万年”。第一进院落主建筑为一座三间前廊后无廊的硬山屋, 作为苏颂展室, 展厅 75 平方米,里边展出的是河北平泉苏颂研究会与世界苏姓宗亲会往来的书信及赠品。院周围建靠山廊, 墙面镶嵌刻有苏颂、苏辙诗文的碑刻,计 80 块,碑文由苏颂前使辽诗、苏颂后使辽诗和苏辙使辽诗组成。其中书写苏颂前使辽诗的有苏氏宗亲苏国超 (四川)、苏晋卿(福建)、苏子强(广东)、中国东方书画院顾问苏平(北京)、广西玉林市书协主席苏先义, 西安的苏荣秀将军,以及当地市、县、周围省区书法家的书作。院内置有九块题名石,上刻苏用发、苏明、苏锦文、苏克福 、苏胜辉、苏日里、苏育明、苏清棋、苏世庆、苏岳章、苏绍武、苏是峒等海内外宗长为苏颂碑林题写的碑刻。第二进院落主建筑是五间歇山屋,为苏颂纪念馆,其匾额“苏颂纪念馆”为连战先生用隶书题写的。纪念馆建筑面积 105 平方米,正中设有苏颂手托圣旨的立姿蜡像, 左右立两通汉白玉石碑,分别为苏颂生平、苏姓起源。再往两侧分别为辽、宋两朝各九尊使者蜡像, 背景为宋辽驿道上的风光。在后院两侧各建三间硬山廊房, 为苏颂研究会和契丹文化研究会的活动场所。在苏颂研究会内设有苏颂画像、苏颂年表、苏颂的主要功绩、宋辽驿道示意图、苏姓后裔在国内外的发展等。

苏寿梁独揽世博资产首拍前三件

本报讯 8 月 18 日下午,2010 年上海世博会资产首场拍卖会在上海国际商品拍卖公司举行,拍品是世博会开幕式上使用的 3 艘动力艇和 10 艘旗船。上海奇特园林营造有限公司董事长、本会副会长苏寿梁先生,连续举牌独揽前三项拍品,将 3 艘世博开幕式用船一举拿下,震惊四座。

这批船只都喷绘有 “中国 2010 年上海世博会”标识和“开幕式专用船”字样,做工精致。拍卖会第 1 号拍品编号 D001 号, 是作为上海世博会开幕式第一方阵的领头船, 即引领各参展国家和国际组织旗船方阵进场的 60 匹马力动力艇,拍卖价以 8 万元起拍,持 17 号牌的苏寿梁先生经多轮竞拍,以 36 万元奋力成为第一拍赢家。接着又以 28.05 万元的价位拍下 F001 号无动力旗船, 以 19 万元拍下 D002 号动力艇。苏寿梁的远见和豪气,顿时成为拍卖会的最大亮点,拍卖现场的摄影镜头纷纷对准了他。当晚的上海电视台新闻节目播出了拍卖实况和记者对他的采访。苏永祁先生看了电视后立即去电话祝贺他为苏家人争了光。

第 2 天,《解放日报》、《文汇报》、《新民晚报》都对此作了报道。《新民晚报》以“一民营企业家独揽 3 件拍品”作为标题,还刊出苏寿梁举牌竞拍的照片,照片说明是 “民营企业家苏寿梁也是一名世博建设者,他连续举牌拍下了 3 艘开幕式用船。”

寿梁先生系东坡后裔。他对记者说:我在世博做了许多绿化工程,有世博情结。我有很大的农家乐在浦东和奉贤,把这些船放置在农庄,供游客尤其是学生、小朋友参观,让世博精神永远传承下去!

世苏总会用发理事长暨重要干部访台纪实

世界苏姓宗亲总会常务副理事长苏克福 撰记

.2010 年 6 月 5 日至 6 月 10 日, 世界苏姓宗亲总会理事长苏用发宗长等人,应邀访问台湾,其访台团成员名单如下: 世苏总会苏用发理事长及其夫人(印尼棉兰)、苏锦文秘书长、印尼雅加达苏氏宗亲会苏胜辉理事长 (下届世苏总会理事长)、. 苏金丰秘书长及其夫人、苏玉舜宗长、新加坡苏氏公会苏育明理事主席、新加坡苏氏公会苏民生副主席、马来西亚苏氏联宗会苏清棋会长及其夫人。6 月 5 日下午, 由苏克福带两部七人座休旅车至桃园机场接机, 该访台团即下榻于台北市来来喜来登大饭店; 晚宴由苏克福作东,到充满台湾乡土味的“好记”餐厅吃饭, 品尝台湾地方风味的菜肴。之后, 一行人即赴台北市西门町观光和购物。

.6 月 6 日上午,世苏访问团全体, 由苏克福陪同, 自台北市赴台北县三峡镇金帝王海鲜餐厅., 参加台北苏姓宗亲会第 11 届第.3 次会员大会。因为台北宗亲会各届理事长、宗长们长期与各地宗亲会热情交往, 以及苏克福的连络, 所以这次全台湾所有的宗亲会领导、长老们都出席了,团体计有: 台北苏姓宗亲会、基隆市苏周连姓宗亲会、嘉义县苏周连姓宗亲会、嘉义市苏周连姓宗亲会、新竹市苏周连姓宗亲会、台南县苏姓宗亲会、高雄县苏姓宗亲会、高雄县路竹武功宗亲会、高雄市苏周连姓宗亲会、桃园市苏周连宗亲会、台中市苏周连宗亲会、花莲县苏周连宗亲会、台南县苏颂宗亲会、台南市苏周连姓宗亲会等全部到齐。

世苏总会用发理事长受邀在会上致词。首先向全台各地宗亲会负责人、长老们问好, 再详述世苏总会近年情况, 并热情邀请各宗亲会组团于今年 10 月下旬赴印尼巴厘岛,出席第 8 届世界苏姓宗亲总会会员代表大会暨苏周连许同宗联谊大会。用发理事长并隆重宣布: 其委托苏克福在台湾筹组的“世界苏姓宗亲总会台湾武功苏姓、苏周连姓宗亲联合总会”,于 6 月.6 日正式于台北成立, 以团结台湾各地的宗亲会、宗长们,也加强在台的宗亲力量, 并继续为世苏总会注加活力和效劳,储备成为世苏总会重要的骨干。用发理事长并当场颁发世苏总会的顾问聘书给苏贞昌宗长,并合照留念。

6 月 7 日上午 8 时, 由苏克福作向导,陪同世苏访台团搭坐游览车,去台湾南部嘉义市,拜访“嘉义市苏周连宗祠”,受到嘉义市苏周连姓宗亲会总干事苏茂德等宗亲热情接待。.此宗祠创立于 1896 年,系由源流隶属“芦山衍派”的苏共,于清朝乾隆年间渡台入恳嘉义,其五世孙在台湾设置家庙,做为苏氏家庙.;并于 1916 年左右增建厢房, 成立苏氏宗亲会。.有鉴于台湾的苏、周、连姓系出同源, 他们于 1958 年成立苏周连姓宗亲会于此宗祠,. 2000 年并被政府列为古迹, 使此宗祠得以永续保存。

.6 月 7 日下午 3 时,世苏访台团抵达“南部科学工业园区”参访, 由台南县苏姓宗亲会理事长苏敬仲、前理事长苏本雄陪同,该园区管理局局长陈俊伟亲自接待, 介绍此园区 1000 多公顷的设施和发展远景。随后,他们又参观了该园区内的“台湾史前文化博物馆台南科学工业园区考古文物陈列室”。该园区考古遗址有 68 处,涵盖的年代久远,最古可上溯至距今 4800 年左右,颇具参访价值。

当日傍晚 7 时, 高雄市苏周连姓宗亲会理事长苏信吉率同该会理监事们在饭店宴请了世苏访台团。世苏总会理事长用发宗长当即致词:“沿路由北到南,感受台湾宗亲的热情,到高雄感触更加深刻,颇觉南部、高雄对待宗亲之诚挚和关注。”.世苏总会候任理事长苏胜辉也致词, 邀请台湾宗长们踊跃报名参加 10 月 22 日在印尼召开的世苏总会第 8 届会员代表大会暨苏周连许同宗联谊大会。高雄市理事长苏信吉表示欢迎世苏总会访台团访问高雄, 也叙述了其早年艰苦的生活经历, 并带其公子苏昭荣夫妇也出席晚宴,学习会务、联络宗谊。信吉宗长还特地赠送访台团员们精装的特产 “梨山茶”、土产黑桥牌香肠等礼物。

世苏总会访台团 6 月 8 日上午, 游览了高雄知名景点“爱河”,中午由台中市苏周连姓宗亲会理事长苏明玉、前理事长苏文和、理监事们设午宴招待, 席间宗亲们开展了热烈的联谊交流。当天傍晚 6 时多,全体团员返到台北市,圆满、顺利的结束这赶时间的两天一夜的台湾宗亲访问之旅。大家期待.10 月 22 日.~.24 日于巴厘岛世苏总会第 8 届会员代表大会暨苏周连许同宗联谊大会时, 与海内外宗长们再相见。

中华苏姓文化研究会主要成员名单

编者按 中华苏姓文化研究会的宗旨，是开展对苏姓文化的发掘、整理、调查、研究、弘扬、交流，承担《苏姓文化词典》的编纂工作，支持海内外苏氏联谊组织、苏姓文化研究社团的活动。欢迎有此志愿的苏姓、非苏姓人士参加，主要成员采取聘请制。当前与上海苏氏联谊会合署，并以《苏姓文化》小报为交流平台。现将中华苏姓文化研究会主要成员公布于后。

顾　问：

苏用发（印尼）：世界苏姓宗亲总会第五、七届理事长，印尼苏钢集团总裁

苏世庆（菲律宾）：世界苏姓宗亲总会首届理事长，现任名誉理事长

苏岳章（泰国）：世界苏姓宗亲总会第二届理事长，现任名誉理事长

苏日里（新加坡）：世界苏姓宗亲总会第四届理事长，现任名誉理事长

苏育明（新加坡）：世界苏姓宗亲总会副理事长，新加坡苏氏公会主席

苏清棋（马来西亚）：世界苏姓宗亲总会副理事长，马来亚联宗会会长

苏胜辉（印尼）：世界苏姓宗亲总会第八届理事长，印尼雅加达苏氏宗亲会理事长

苏俊成（美国）：美国苏姓宗亲会会长

苏克福（台湾地区）：世界苏姓宗亲总会常务副理事长，台北苏姓宗亲会创会理事长

苏锦文（印尼）：世界苏姓宗亲总会第五届秘书长，印尼苏北苏氏宗亲会秘书长

苏世选（菲律宾）：菲律宾武功苏氏宗亲会名誉理事长

苏　满（女，美国）：美国苏姓宗亲会副会长

苏章斐（香港地区）：国际苏姓书画家协会会长

苏树辉（澳门地区）：全国政协特邀委员，澳门博彩公司董事，书法家

苏　明：陕西省政协原副主席，世苏顾问

苏清祥：世界苏姓宗亲总会第六届理事长，现任名誉理事长

苏纪兰：中国科学院院士，浙江省政协副主席

苏中武：第二军医大学终身教授，上海苏氏联谊会顾问

苏东水：复旦大学首席教授，上海苏氏联谊会名誉顾问

苏荣秀：西安卫星测控中心原副政委，少将，书法家，世苏顾问

苏　华：世苏顾问，北京苏氏联谊会顾问

吴孟庆：上海市文史研究馆原馆长

管成学：北京大学教授，《新编苏氏总族谱》执行主编，世苏顾问

曾枣庄：中国苏轼学会副会长，四川大学教授

孔凡礼：资深苏学专家

袁义达：中科院遗传与发育生物研究所研究员

王鹤鸣：《中国家谱总目》主编，研究员，上海图书馆党委原书记

蔡运章：洛阳市文物局研究员，洛阳苏秦研究会会长，中国先秦史学会副会长，教授

李　吉：山西省社科院家谱中心首席研究员

张新斌：河南省历史与考古研究所所长，研究员，《中华姓氏谱·苏姓卷》作者

陈　弼：常州市苏东坡研究会会长

何家治：眉山三苏祠博物馆文博研究员

刘继增：河南郏县苏东坡研究会会长，七届世苏顾问

苏是嵋：北京苏氏联谊会会长，世苏副理事长

苏振武：七届世苏秘书长，陕西苏武文化研究会会长，教授

苏建文：七届世苏顾问，武功苏氏联谊会副理事长

苏　摺：上海苏氏联谊会顾问，享受国家特殊津贴的高工

会　长：

苏永祁：上海苏氏联谊会会长，世苏副理事长

常务副会长：

苏兴良：上海苏氏联谊会常务副会长，复旦大学教授，《苏姓文化》主编

副会长：

苏德洋：上海苏氏联谊会副会长，上海交通大学教授

苏颂兴：上海苏氏联谊会副会长，研究员，上海欧美同学会留英分会会长

苏寿梁：上海苏氏联谊会副会长，中国景观研究院院长

苏智良：上海苏氏联谊会副会长，上海师范大学人文与传播学院院长，教授

苏长裕：上海苏氏联谊会副会长，上海清远管业科技有限公司总经理

苏明利：四川苏氏联谊会副会长，南充市丝绸进出口公司董事长

苏　慎：常州市姓氏文化研究会会长、苏东坡研究会副会长

苏　醒：广东省苏氏联谊会会长，世苏副理事长

苏泽民：江阴苏东坡研究会会长，三江学院商学院副院长，世苏顾问

苏肇平：安徽眉山堂苏氏宗亲会会长，书画家，世苏顾问

理　事：

苏春生：上海苏氏联谊会理事，华东师大教授，著名画家

苏瑞常：上海苏氏联谊会理事，《新民晚报》党委原副书记，作家

苏慧娥（女）：上海苏氏联谊会理事，原中国纺织大学党校常务副校长，副教授

苏咏絮（女）：上海苏氏联谊会理事，复旦大学老干部处原处长

苏中善：上海苏氏联谊会理事，上海杰展印务公司总经理

苏万朋：上海苏氏联谊会理事，上海安城塑料科技有限公司总经理

苏福生：上海苏氏联谊会理事，上海精蝶阀门厂董事长

苏仕礼：上海苏氏联谊会理事，上海富地阀门公司股东，营销主管

苏盛余：上海苏氏联谊会理事

苏新泉：上海苏氏联谊会理事

苏奂豪：美国苏氏宗亲会秘书长

苏柏森：世苏总会顾问，紫金县苏氏宗亲会理事长

苏贵涛：世苏总会顾问，潮汕苏氏宗亲联谊会副会长

苏中平：世苏总会副理事长，南雄珠玑巷苏氏联谊会理事长

苏士福：河北栾城苏姓文化研究会副会长，《苏味道传与苏姓史话》编著者

苏翔天：《苏氏渊源与历代名人》、《苏姓探源与古今名人》编著者

苏茂伦：《新编苏氏大族谱》编委，苏学书籍收藏家

苏俊七：《人民政协报》主任，北京苏氏联谊会秘书长

苏德重：世苏会福建宁德市联谊会秘书长，苏姓宗亲网站站长

苏　焱（女）：画家，《苏姓文化》副主编，《海派文化》编委

苏建勇：原军事医学科学院七所副研究员

苏　丹（女）：上海 MarryMade 策划公司董事长

短　讯

▲ 苏泽猷编著《鹤陇苏氏族谱搜存》。4月28日，苏永祁会长收到苏泽猷寄来此书，他是广东潮州鹤陇（后陇）人，现供职广西梧州市公安局，调查研究族史多年。该谱以宋朝苏孟容为鹤陇始祖。入潮一世祖苏孟容，字本桂，号象崙。苏颂之孙，苏携长子，生于宋神宗元丰八年（1085年），原在兴化府（治所在今福建莆田兴化，后移莆田，1913年废）任右修职郎，两浙路转运司办公事。落籍莆田县白石乡涵头村（亦名潭头村）。南宋高宗年间，由兴化府干迁潮州府任宣教郎，居潮州府城北门外凤廓官邸。卒于绍兴三十年（1160年）。苏孟容之弟（苏携次子）苏建宗，字本植，号象峙，博罗县左堂，子孙居博罗。苏孟容有三子。长子苏茂，号鲁詹，承事郎，严州观政。有资料记载，苏茂由府城北门外移居鹤陇乡。苏孟容次子苏箴，登仕郎，居福建。（一说迁润州丹阳县定居）。苏孟容幼子苏咸，官失考，（一说任迪功郎，福建提干），是苏颂唯一留居祖籍同安葫芦山管理家业和祭祀先祖的子孙。苏孟容之父苏携，是苏颂第六子，原与诸兄弟随父苏颂居润州丹阳，金兵渡江后避居闽，致仕后病故于丹阳县，由孟容奉棺葬于丹阳县长冈的原上。

▲ “苏姓宗亲网站”www.suxing.org.cn，由福建宁德市苏德重宗亲创设，宁德苏氏宗亲联谊会暨苏姓企业家联谊会主办、维护和运营。旨在弘扬“四苏”（苏秦、苏武、苏东坡、苏颂）精神，加强宗亲联谊，促进经济发展，构建和谐社会。辟有苏姓企业、苏姓名人、苏姓渊源、书画艺术、家谱查询、宗亲联谊、爱心捐赠、在线留言等专栏，为海内外宗亲提供互动交流的平台。为迎接网站开通一周年，7月10日宁德苏氏宗亲联谊会发函向苏姓书画艺术家邀稿，定于10月前印制“宁德苏氏——苏姓宗亲网开通一周年特刊”画册，并举办书画展，向第八届世界苏姓宗亲代表大会献礼。

▲ 据1月20日《解放日报》，2009年度上海市重点工程实事立功竞赛《建设工程光荣榜》345名中有苏晖。

▲ 海南儋州市东坡文化研究会于1月8日成立。陈茅任会长，韩国强任常务副会长。苏东坡居儋三年，其遗址东坡书院1996年被列为全国重点文物保护单位。

编辑委员会

主　编：
苏兴良　苏永祁

副主编：
苏寿梁　苏智良　苏　焱

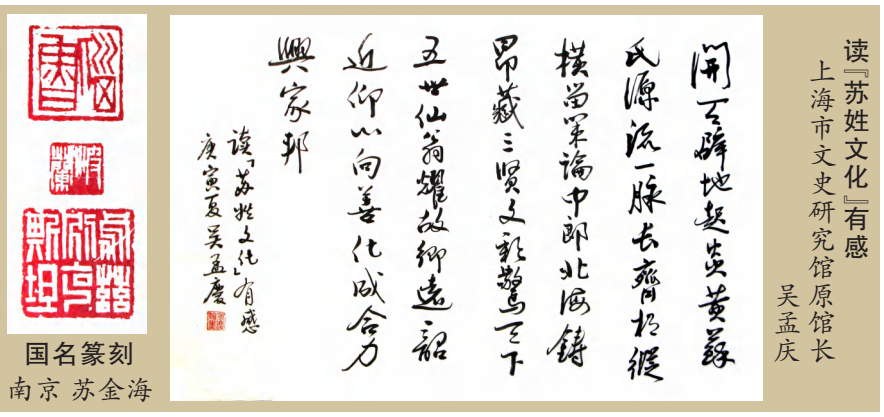
编　委：
苏德洋　苏颂兴　苏　摺
苏瑞常　苏慧娥　苏春生
苏盛余　苏建勇　倪建华
陈　彧

编辑部地址：
200433　上海国定路505弄22号302室　苏兴良

邮　箱：
suxingliang@online.sh.cn
13816523221@139.com

鸣　谢

苏长裕捐会费10000元



读『苏姓文化』有感
上海市文史研究馆原馆长
吴孟庆

国名篆刻
南京 苏金海

禅艺画家苏法融

苏　摺

苏法融系以国画参加1915年世博会并获奖的崇明籍著名画家苏人权之嫡孙，原名苏民，法名观水，1951年生于上海，童年开始学画，师从曹雪薇、洪丕森、孟光、俞云阶、瞿谷量和孔伯基等名师。其26岁时创作的《方志敏在狱中》被中国美术馆永久收藏。27岁受上海戏剧学院聘为美术系教师。1980年移居澳门。

苏法融沿着孔伯基开拓的宣纸油画艺术道路，不断探索，吸收西方油画要素，融入中国传统画的线条、意境和表现手法，开创了风格独特，具震撼力和感染力的“禅艺画”新画派。他作画不羁不拘，筷子、木条、铁片，甚至信用卡都可成为手中之笔。

他综合运用国画、敦煌壁画手法，吸收汉代砖石刻精华，大胆采用西洋画色彩和油画技法，独创“瓷板油画”新绘法，实现了具有东方神韵的敦煌壁画和现代西方艺术的完美结合。其载入吉尼斯世界纪录的当今最大的单幅双面佛像——观世音菩萨和地藏王菩萨瓷板画已在澳门印制邮票发行（见下图）。

他以佛像为主要题材创作的“禅艺画”，以古老题材注入新的思维、现代的技法和独特的创意，既是艺术的凝练与突破，又传递着人性中固有的清静和圆和。其创作如：《净瓶观音》、《关帝与弟子》、《白衣观音与心经》、《罗汉组画》、《思维菩萨》及《观世音菩萨宝像》等，近年常在东南亚个人举办的画展上展出。一位持境很高的法师看了他的画说：“用心看他的佛像画，可使人空诸一切，心无杂念，脱离俗世，在这一刻的觉悟，静观万物，如在镜中，光明莹洁，充实、清静之心油然而生，这种空灵淡泊的审美情趣，正是禅宗顿悟的境界，也就是达到了解脱的境界。”

2008年4月4日苏法融禅艺画展在广州光孝寺菩提诗书画院举行开幕式。中国佛教协会副会长、广东省委统战部副部长、省民族宗教委副主任、省美协副主席等200人出席了开幕式。

2009年12月26日“灵山拈花——苏法融禅艺画展”在无锡灵山梵宫揭幕，展出他新近创作的以儒、释、道传统中华文化为题材的画作30余幅，汇集菩萨、佛像、罗汉等禅意人物画像，与宏伟庄严的灵山梵宫交相辉映，激发出无尽的禅意和灵韵，为游客带来独特的艺术享受与心灵体验。

2010年5月30日至7月30日“相约世博——苏法融禅艺画展”在上海龙华寺展出四十余幅，开幕日有书画家陈佩秋、周慧珺、瞿谷量、石奇人、苏维治、陈雨前、陈寿宜、茆帆、毛国伦、汪大义、邓廷毅、张军、佛教界照诚方丈、李家振、张家龙等出席。照诚大和尚并为画展题字：“相约世博”、“法融中西”、“法道自然融西合中”。

温州老乡话说苏步青

联洋文学沙龙　叶女影

有一次，当联洋文学沙龙座谈中华文化名人的时候，不禁想起现今人们对温州人的印象来。一听说我是温州人，就都说温州人很有钱，似乎温州人只会开公司、炒房子。其实温州历来在各个领域都不乏名人，都说中国有“三钱”，而温州也有“三苏”（大数学家苏步青、诗人苏渊雷、画家苏昧朔），真是“人杰地灵自古然”，数学大师苏步青就是其中一位佼佼者。

苏步青（1902——2003），生于温州市平阳县腾蛟区一户农民家庭。17岁时，得到中学校长洪岷初的大力资助，只身远渡日本留学。因家境贫寒，没有进语言学校，就拜房东为师学日语。1920年3月，报考东京高等工业学校，一共考6门功课，苏步青对数、理、化、英、日语作文都胸有成竹，唯独对日语口试没有把握。口试时，主考老师语速极快，提问步步紧逼不容考生思考。他想这样下去可不行，得想想办法变被动为主动。当主考问他住在哪里时，他乘机岔开了话题，介绍房东和自己的关系，还把从房东那里听来的民间故事和神话传说娓娓道来。主考被他流畅的日语和优美的神话所吸引，当得知他来日本还不到半年时，大为惊奇，立刻高兴地表示：“你的口试通过了。”这样，苏步青以第一名的成绩被录取了。

苏步青牢记洪校长的临别赠言：“天下兴亡，匹夫有责，要为中华富强而奋斗！”将其作为座右铭而终身不渝。东京高工毕业后，他又以第一名的成绩，考入日本东北帝国大学数学系。读大三时，他就写出了《关于一个定理的扩充》的数学论文，引起轰动。大学毕业后，免试直升研究生。为了支付昂贵的学费，他课余半工半读，卖报、送牛奶、做家教、校对杂志……期间，他接连写出了41篇有关“仿射微分几何”和“射影微分几何”方面的论文，先后在日、美、意等国的数学刊物上发表，从而开辟了微分几何研究的新领域，被国际数学界赞誉为“东方国度上升起的灿烂的数学明星”。1931年，他获得了日本东北帝国大学理学博士学位。当时，北大、清华，以及日本帝大等名校争相聘请他去任教，但都被他一一谢绝，而是毅然前往当时教学条件和工资待遇都较差的浙江大学任教。还和同乡好友陈建功相约：“让我们花上二十年时间，把浙大数学系，称赞道：“你们这里是东方的剑桥，值得看的东西太多了！”

1937年抗日战争爆发时，日本东北帝大又欲聘请他去任教。可苏步青牢记“要为中华富强而奋斗”的座右铭，以民族大义为重，婉言谢绝了。从杭州带着妻子松本米子和六个孩子，随浙大搬迁至贵州湄潭。尽管过着住破庙、吃地瓜蘸盐巴的艰苦生活，苏步青却为国家培养了大批数学家。果然，十多年后浙大就驰名中外了。1944年，英国剑桥大学教授李约瑟参观了浙大数学系，

1952年，全国院校调整时，他来到复旦任教，1978年，升任校长。同年，他创造了仿射不变量理论，并应用到造船工业的船体数学放样方面，获得全国科学大会奖。1986年，他当选为全国政协副主席。

60年来，苏步青培养了一批又一批数学人才，其中有30多位成为高等院校数学教研的领军人物。例如他的学生谷超豪曾担任复旦大学副校长、中国科技大学校长，培养出了9名中科院院士，被评为2008年上海市教育功臣。当记者问及他是什么动力促使他能够培养出9名院士时，谷教授回答说：我永远记着我的老师苏步青教授的话：“培育学生超过自己，才是个成功的老师。”这位备受敬重的教育功臣，他也是我们温州人。

苏老的书法颇有功底，旧体诗词的造诣也很高。比如他的一首《故乡颂诗》：“雁山鳌水好云烟，人杰地灵自古然。今日乾坤换新貌，物华天宝更无前。”他常以诗言志。在1979年“答友人”诗中写道：“筹算生涯五十年，纵横文字千余篇。也知老去无筋力，犹拟攀登上险颠。”为了中华富强苏老奋斗终身，是我们温州人的骄傲！

创业、创新、创优

——访苏长裕宗长

苏兴良

还是一年前的七月初，在苏寿梁宗长的公司会议室召开的上海苏氏联谊会理事会上，我认识了苏长裕宗长，彼此交换了名片，得知他是上海清远管业科技有限公司(以下简称"清远公司")的总经理。皮肤白皙，圆脸，体态稍胖，言语不多，这是与他初次相见给我留下的印象。有关他来沪创业办公司的情况，还是苏福生宗长介绍的，使我有了采访他的想法，也想把他介绍给上海的广大苏氏宗亲和广大企业家。

经过事先联系，今年 7 月 15 日上午，长裕总经理派车接我先到清源公司在市区的营销中心稍坐，然后会同苏福生一道驾车来到地处金山区枫泾工业园区的公司生产厂区参观。厂区里堆放着口径不等的大量聚乙烯管材，厂房内几台聚乙烯缠绕制管机正在快速运转着，一片忙碌的生产景象。最后来到厂区办公楼，在他的总经理办公室接受我的采访。从他扼要的介绍中，也从公司所编印的《清远报》中，我比较具体地了解苏长裕来沪近 20 年的创业、创新、创优的过程和业绩，感到有必要加以宣传介绍。

苏长裕的祖籍福建南安，1969 年出生在福建永安。他的童年正值"文革"动乱时期，家境又很贫寒，从小就培养了他刻苦耐劳、勇创世界的品格，中学毕业后适逢改革开放的大潮，便只身于 1991 年来到大上海创业。开初搞管材营销，1994 年办起"上海永裕给排水工程配套有限公司"，主要从事排水管材营销贸易；业务迅速发展扩大后，他没有满足现状，于 2002 年创办了"上海清远管业科技有限公司"，开始在青浦区租用厂房生产管材。谓之"清远"，含有"水清情远"之意，寄情于创造城市人居优美环境。到了 2004 年 5 月，为适应公司蓬勃发展的需要，便在金山区枫泾工业园区购地 63 亩，建起厂房 3600 多平方米和研发管理部门办公楼，组建起一支研发、生产、营销融为一体的团队，开始大规模生产、销售排水管材，销售范围遍及上海市及外省市的市政工程建设部门。

清远公司之所以能不断发展、取得骄人的业绩，与公司的自主创新意识是分不开的。因为只有技术上不断创新，才能拉动生产，制造出高端新产品，从而提高企业经济效益和知名度，使其在市场激烈竞争中站稳脚跟，增强抗风险的能力。社会的进步离不开创新，企业的发展和竞争力也体现在创新能力上。企业创新包括新产品、新的制造工艺、开拓新市场、获得新原料和创建公司新团队等方面，而清远公司在上述诸方面都有创新的举措，由此取得多项成果。

首先是技术创新。清远公司坚持以科技开发为主线，研发了聚乙烯缠绕管的原料配方，使其管材具有便于缠绕制造、强抗压力、方便套接的效用；由于运用缠绕工艺，使制造机械体积大大缩小，仅为通常塑料制管设备的三分之一，不仅降低了设备的成本，也减少生产场地面积。他们在研制各种口径缠绕管的过程中，不断革新工艺，又制造出钢塑缠绕管、HDPE 弹性密封双壁缠绕管、带金属加强筋双壁聚乙烯缠绕管等新产品。仅 HDPE 双壁缠绕管，就荣获 2006 年金山区科技进步奖、2007 年上海市火炬计划项目、2008 年上海科学技术奖。同年清源公司被上海市的科技委员会、财政局、税务局、地方税务局等四单位评为"高新技术企业"，享受《上海市促进高新技术成果转化的若干规定》有关优惠政策待遇。苏长裕本人也当选为金山区先进科技工作者、上海市化学建材行业协会第 5 届理事会理事。作为上海高新技术企业和上海市知识产权工作先进集体，清源公司荣获如此殊荣，是与他们在技术创新方面的不断进取分不开。

在技术创新中，苏长裕很重视公司科技团队的建设，大力培训和引进科技开发人才。具有大学本科、硕士、博士学位的科技人员，就占公司员工的三分之一以上，并设立人力资源部、科研部、质检部等部门，从事科技研究开发和相关人员的培训、引进。苏长裕本人也到上海交通大学 EMBA 班进修充电。因为人才是科技创新的发动机，只有不断吸收、培养具有创新能力、创业精神与责任心强的人才，才能为企业的不断发展提供动力支持。

除了技术创新，苏长裕还很注重企业管理和服务优化领域的创新。公司下设八个部，各部职责分工明确，重点是技术开发部和产品营销部，不断加强营销和科研团队的建设。为此，2009 年 6 月公司将营销部迁到市区真北路星云经济区，并改善营销部的硬件设施，以利于市场调研和销售业务的开展。密切关注市场变化，善于发现市场现时和未来的需求，这是企业生存的关键，清源公司把营销中心迁到市区，是管理方面走出的十分重要的一步棋。

公司在内部管理方面，还注意不断完善制度，规范管理，对员工的业务技能进行培训，加强产品的标准化、规范化指导，以及成立工会，创造员工和谐的工作环境，表彰先进，严抓生产安全等。公司还编印有《清远报》，宣传公司文化，传达公司信息，鼓舞员工干劲，发挥凝聚员工向心力的宣传作用。每年春节前公司都举办新春联谊会，使公司领导与全体员工同乐，总经理也在联谊会上总结公司一年的工作，并向全体员工表示衷心的感谢和美好的祝愿！

创新、创优，是企业的生存、发展之道。技术创新不是目的，而是通过技术创新，制造出优秀品牌产品。有了优质新产品，才能最大量的占领市场，企业才能做大做强。2005 年以来，清源公司通过技术创新，推出一系列新产品，PE 管、PE 扩口缠绕管、PE 塑料窨井、HDPE 双壁缠绕管、HDPE 承插式双壁缠绕管、带金属加强筋聚乙烯缠绕管等，每推出一项新产品，都通过严格检验和测试，保证产品质量安全。其排水管材 HDPE 双壁缠绕管(DN600、800、1000) 于 2006 年 10 月被上海市科学技术委员会授予"上海市重点新产品证书"；HDPE 双壁缠绕管 (DN1000、DN1600) 于 2008 年 11 月被中国科技部、环境保护部、商务部、质量监督检验检疫总局等四部委共同授予"国家重点新产品证书"；2010 年 1 月公司又被评为"上海市管道行业质量诚信优胜企业"；同年 2 月上海经济和信息化委员会、市财政局和知识产权局又联合授予"HDPE 承口弹性密封连接双壁缠绕管"，为"上海市专利新产品"。这些由上海和国家部委颁发的"证书"，既是对清源公司技术创新的嘉奖，也是对产品质量优秀的评定。

对于公司所取得的成绩和荣誉，苏长裕总经理保持清醒的头脑。在公司产品获得"国家重点新产品"殊荣之后，他在公司会议上发表了《宠辱不惊，抓住机遇，随时迎接更大挑战！》的讲话，激励全体员工不断进取，创造更大的业绩。因此，在国际金融危机、经济低迷的大环境下，清源公司能逆势而上，把销售方向转向市政工程，使销售额大幅增长，各项工作也有了突破性进展。他们稳扎稳打，立足上海，扩展出去，今年初到武汉、长沙两地进行详细调研，最后确定在武汉成立分公司，购地建厂，今年 10 月武汉厂区即可建成投产。

在 2010 年新春联谊会上，苏长裕总经理对公司的中长远发展目标作了概括："具有完善法人治理结构，产品相关多元化，并适度发展第三产业股份制集团公司，能够实现每年 20 亿以上的销售额。"为此，他把 2010 年作为"执行年"，并确定未来三年发展规划，使清远管业在三年内成为国内最大的大口径塑料埋地排水管生产、销售的企业。

我在采访结束后，认真翻阅了 2009、2010 年的《清远报》，对清远公司的飞速发展和宏伟目标，深感敬佩，很是感动！清源公司的成功经验，可以从苏长裕的人生格言得到回答："与人为善，尽职尽责，创新进取，实现自我。"是啊，苏长裕正是在"创新进取，实现自我"的风雨人生路上，不断取得事业的成功，逐渐实现着人生的抱负。我相信，清源公司一定会以更大的勇气和魄力，阔步迈向未来！

2010 年 7 月 28 日

秋云暮色　　苏剑秋

编者按：上海是海纳百川的大都市，在新的历史时期，有越来越多的港澳台和海外的苏姓宗亲莅沪创事业、谋发展，活跃于各个领域，为上海加速建设国际金融中心、国际航运中心作贡献。上海苏氏联谊会热烈欢迎他们，本报特设此专栏将陆续摘要发表他们的事迹。

热烈欢迎港澳台和海外苏姓宗亲来沪创业

中国百胜餐饮集团总裁：苏敬轼

苏敬轼，祖籍山西，生于台湾。精通数国语言，台湾大学毕业，深造于美国沃顿商学院，获工商管理硕士学位(MBA)。1989 年加入肯德基，1993 年任北亚地区副总裁，次年任亚洲地区副总裁。1997 年百事可乐公司决定将所属的餐馆业务剥离(包括肯德基、必胜客、塔可钟在内的三个连锁快餐业务)，成立了百胜餐饮集团。1998 年苏敬轼被任命为百胜大中国区总裁。2005 年担任新成立的百胜餐饮集团中国事业部总裁。2008 年 3 月，被任命为百胜全球餐饮集团董事会副主席，这是迄今为止华人在百胜获得的最高职位。苏敬轼也是中国连锁经营协会评选的 2004 年中国连锁业七大年度人物之一。

坐在上海虹桥路 3 号港汇中心二座 12-19 楼的中国百胜餐饮集团总裁宝座上的苏敬轼，统领着在中国大陆的 2100 多家肯德基餐厅，350 多家必胜客餐厅，60 多家必胜宅急送餐厅，14 家东方既白和 3 家必胜比萨站，员工超过 16 万人。这个集团多年来被商务部评为中国餐饮百强企业第一名。

苏武与汉长安城

陕西西安　施满学

苏武字子卿，京兆杜县(今西安市雁塔区三门口街道办杜城村)人，少以父任，兄弟为郎(郎：帝王侍从官的通称，职责为护卫陪从，随时建议，备顾问及差遣。)稍迁至中厩监(中厩监：执掌宫中鞍马鹰犬射猎等物)。汉长安城是当时全国的政治、经济和文化中心，面积 36 平方公里，周长 25 公里有余。四边城墙各有三个城门。汉长安城内有未央宫、长乐宫、北宫、桂宫、明光宫。汉长安城遗址位于现在西安市城西北 10 公里处。未央宫位于汉长安城的西南部，周长约 8560 米。

苏武在担任郎和中厩监期间主要走动于未央宫。未央宫位于汉长安城西南部西安门(南城墙最西一座城门)内，汉初萧何于高帝七年(前 200 年)二月至九年(前 198 年)十月主持监造。从惠帝始西汉诸帝移居未央宫听政，使其成为终西汉一代的主要政治活动中心。苏武作为汉武帝刘彻的随身侍从，是皇帝皇后的近臣，其日常遂行护卫差遣任务主要是活动行走于未央宫。未央宫主要建筑有：北阙、前殿、宣室殿、温室殿、清凉殿、宣明殿、广明殿、昆德殿、玉堂殿、白虎殿、金华殿、椒房殿、昭阳殿、飞翔殿、增城殿、合欢殿、兰林殿、披香殿、凤凰殿、鸳鸯殿、石渠阁、天禄阁、麒麟阁、承明殿及柏梁台、渐台等，殿宇高大突兀巍峨壮观，实是一组非常壮丽雄伟的建筑群。未央宫前殿(遗址今属西安市未央区未央宫街道办西马寨)座北向南，是一组极其富丽堂皇的高台建筑。前殿为未央宫正殿，凡皇帝登基丧事大典大礼活动及重要的朝会都在此殿举行。现台基遗址南北长 350 米、东西宽 200 米、高 15 米，台基由南向北有三个台面次递增高，虽经千年风雨沧桑，依然高大壮观。现时游人不绝，学者经常光顾。我们驻足于此，可以追思、想象两千多年前苏武的身影，以及雄才大略一代天骄汉武帝与群臣集聚的场面。

苏武居住地应在清明门门外廓城中。清明门：汉长安城东城墙中间的城门，又称凯门、城东门，因门内有籍田仓，亦称籍田门(王莽时更名宣德门)。清明门上建门楼，下开三个门道，直通城内东西向的清明门大街。横贯全城东西的明渠自清明门出城与漕渠汇合而北流入渭河 (遗址在今西安市未央区汉城街道办北玉丰村东)。清明门门外廓城，在今西安市未央区汉城街道办贾村、北康村一带(现正在城中农村改造)。汉代长安城实际是一座宫城，又因汉代礼制南为社稷，西是上林苑的建章宫，北为渭水，只有东面廓城居住达官贵人、外国使节及商民。因此，苏武宅第当位于此。

苏武出使匈奴时从长安城出城路线。汉，天汉元年(前 100 年)苏武奉命以中郎将与副使张胜率百余人出使匈奴，按当时的建筑和礼制，应是出未央宫北面的金马门(现西安市未央区未央宫街道办柯家寨)，走华阳街(今西安市邓六路北段)，出横门(汉长安城北面西头的城门，又称横城门，因横音光，亦称光门，遗址南邻西安市未央区街道办袁家堡，北邻相小堡)，上横桥(门外是渭河而得名)，跨渭河奔秦咸阳宫 (今咸阳市渭城区窑店镇)，踏上去往匈奴之路。

苏武到达匈奴后因副使张胜参与缑王图谋劫单于阏氏归汉被扣。匈奴贵族多方威胁诱降苏武未果，又把他迁到北海(今贝加尔湖)边牧羊，度过了艰苦卓绝、忠贞不屈的漫长岁月。公元前 87 年，汉武帝驾崩，太子昭帝即位。这时匈奴且鞮侯单于也已死去，由壶衍鞮单于即位。汉朝和匈奴逐渐恢复了友好往来，匈奴不得不放苏武归汉。

苏武从匈奴回到长安时的入城路线。公元前 81 年，苏武在离开故国 19 年之后，重新回到了自己的家乡长安。昭帝率文武百官于宣平门迎接苏武回国。宣平门是汉长安城东城墙北头的城门，或称东城门。因此门外有廓门，叫东都门，故民间亦混称宣平门为东都门。据考古发掘，宣平门北距汉长安城东北城角约 1150 米。上建有门楼，下开三门道。门道各宽 8 米稍强。门道与门道之间相隔 4.2 米。城门直通城内东西向宣平门大街。此门交通方便，门外连接东去大道，向东 6.5 公里有枳道，再向东 2 公里即至灞河桥。汉时长安人到灞桥送往迎来，都要经过此门。汉昭帝为了表彰苏武的忠贞和功绩，还于未央宫召见苏武，特封他为典属国 (负责少数民族和属国事务的官员，其办事机构称典属国寺，当在今未央区长乐宫酒店附近)，赏赐钱 200 万，公田一顷，住宅一所。宣帝神爵二年苏武卒，终年 80 岁，葬于武帝茂陵西武功县旧县城北 1.5 公里的武功乡龙门村。其像被画于麒麟阁，供人敬仰和祭祀。麒麟阁是西汉时期功臣画像阁，在未央宫中，由萧何始建。汉宣帝 "思股肱之美"，图画功臣霍光、张世安、韩增、赵充国、魏相、丙吉、杜延年、刘德、梁丘贺、萧望之、苏武十一人像于麒麟阁。"法其容貌，署其官爵姓名"，"以表而扬之"。

作者简介：施满学，男，1963 年生，世居西安市未央区六村堡街道办施家寨村(属汉代长安城内北宫地域)。是未央区党代表，村党支部委员。少年时有汉长安城考古队住在旁边，与之为邻多年，时常观看考古现场，听考古人员讲历史，从而迷上了汉长安城的考古研究，勤读史籍，结交同好，并与西安考古界、院校史学界亦师亦友，每有考古新发现都会前去考查究竟。几十年来积累了较为丰富的知识，对汉代礼制及汉长安城的今昔颇为熟悉。得知首届苏武精神学术研讨会召开，即撰写此文，希有助今人到汉代长安城遗址寻觅追溯汉代伟人苏武的行踪和身影。

又见话剧《苏武牧羊》的史料

永祁

2007 年 6 月 1 日，蒙上海文史馆馆员李卓云老先生复信赐告他于抗战时期在“孤岛”上海参加演出话剧《苏武牧羊》的忆述，他写道：话剧《苏武牧羊》约演出于 1939–1940 年间；王即絮编剧、吴永刚导演；他是戏曲学校学生，饰演护节从员常惠；是大型古装话剧服装。鉴于李老复信的史料价值，我即誊清送上海《世纪》杂志，已于 2008 年第 4 期（署名李卓云）发表。但我一直想在当年报刊上寻找佐证，2008 年曾去上海图书馆粗略翻阅 1939–1940 年旧报的戏曲广告，惜无收获。2009 年 12 月 31 日正当辞旧迎新之际，与老伴再次去上海图书馆查阅《申报》，终于从 1940 年的《申报索引》中发现有关线索，进而在《申报》上查到了 1940 年 6 月 17–20 日的演出海报和 6 月 25 日署名邹啸的《话剧苏武牧羊》，这正是李卓云先生青年时代参演此剧的历史实录，足可作其 67 年后的忆述之佐证，不失为珍贵资料，今特抄录附后发表，供读者和苏武后裔、苏姓文化研究专家、戏曲研究者共享。

话剧《苏武牧羊》的演出，先在 1940 年 6 月 17 日《申报》第 12 版刊登预告，18 日于该版刊载详细海报，19、20 日连续刊登两天的日夜场演出广告。内容是：联艺实验剧团假座福熙路赫德路口的俄国艺术剧院，隆重日夜献演四幕历史名剧《苏武牧羊》。王即絮编剧，吴永刚、杨小仲导演，胡旭光设计服装，凌雷设计装置。演出时间：日场三时，晚场八时（夏季时间）。票价：2 元、1 元、7 角、4 角（难民捐外加）。特别引人注目的是，18 日广告中载录着：“大汉子民是：头可断，而志不可屈。”19 日广告中载录着：“大汉子民是：生死事小，失节事大。”这在当时抗日战争时期处于“孤岛”形势下的上海，在报纸上如此公开地既昭示编演《苏武牧羊》的爱国宗旨，又巧妙宣扬了志不屈、节不失的民族精神，实在难能可贵，令人敬佩。

1940 年 6 月 25 日署名邹啸的《话剧苏武牧羊》，是专文介绍、评述这次演出的，全文如下：

联艺实验剧团听说是新兴的职业剧团，是一些有志的青年组织的，甚为可敬。此次演王即絮的创作《苏武牧羊》还是第一次的公演呢。

此剧多合于史实，即苏武之子通国亦为正史所有。汉书卷五十四苏建子武传云：“武年老，子前坐事死，上闵之；问左右武在匈奴，岂有子乎？武因平恩侯自白，前发匈奴时胡妇适产一子通国，有声问来，愿因使者致金帛赎之，上许焉。后通国随使者至，上以为郎。”只是不曾提到胡妇是否一同回国。贝加尔湖即白哈儿湖，史记注云：“北海为匈奴北界，今为白哈儿湖。”

郭沫若曾经写了几首《□火光中，》（因字迹模糊，无法看清，此字以“□”暂代——笔者注）其中有一首诗便是苏武牧羊。现在这话剧也是一首美丽的长诗，因了胡旭光凌雷等的设计，吴永刚等的导演，使得每一幕都有不少美丽的画面，人物所站立的位置亦极美观。虽然只是一幅白布覆在山上，两只真的羊系在栏上，却极像冰天雪地；服装也与平剧昆曲完全不同，纯粹是汉代衣冠，我认为马连良也不妨参考一下的。演员方面，自以铁诺的苏武为最成功。小清的通国亦极可爱，惟投降的降字应读平声，错读了去声。

像这样冷静的题材，居然能够演得生动活泼，自始至终，观众不感疲倦，可说是出乎意料之外的成功。

通国在沙地上认字，苏武回国前把风帽赐给他儿子，这些都是极有诗意的。剧中写苏武常惠的忠烈，与卫律张胜等对照，自是此剧的主旨所在，这一点的成功，已经由连日卖座的盛况证实了。

2010 年 7 月笔者附注：此稿写出后，于 2 月 26 日分别邮送李卓云先生和《世纪》杂志编辑部。今蒙《世纪》杂志寄来样刊，悉已于 2010 年 7 月 10 日出版的第 4 期刊发。只是李卓云先生已先于 6 月 3 日以 89 岁高龄驾鹤西归。今借《苏姓文化》一角，向曾在抗战时期饰演常惠的李老表示深切哀悼！

本会召开理事会

本报讯 上海苏氏联谊会于 8 月 28 日召开理事会，审议并通过《中华苏姓文化研究会主要成员名单》，讨论了进一步办好《苏姓文化》的问题，研究安排了组团出席世苏第八次大会事宜。本会理事、著名画家苏春生教授送来精心创作的一幅山水画，代表本会向世苏大会献礼。本会理事苏盛余先生、青年女画家苏焱，分别创作了篆刻《华夏》和国画《欣欣向荣》图，祝贺世苏大会成功召开。

会上，大家热情赞扬苏寿梁宗长为上海世博会所作的贡献：中国馆的“新九洲清晏”绿化工程有目共睹；后滩公园的设计最近获美国的大奖，下月他将赴美领奖；首拍三艘世博船引起海内外媒体广泛报道。寿梁副会长发出邀请，10 月 30 日在浦东航头镇他的农庄召开上海苏氏宗亲联谊大会，传达世苏精神，参观世博船只，开展互动交流，增进宗亲情谊。理事会感谢他的盛情，希望全市苏氏宗亲届时出席。

热烈祝贺国际苏姓书画家邀请展在港举行

国际苏姓书画家协会：

贵会主办的“国际苏姓书画家邀请展”将于 9 月 27 日在有东方之珠美誉的香港隆重举行，这是弘扬中华文化的盛事，我们谨致以最热烈的祝贺！

章斐会长长期在香港从事书画教育和艺术创作，近几年更是不辞辛劳，创立国际苏姓书画家协会，创办国际性的《苏姓书画艺术报》，为传承中华文明和弘扬苏姓文化作出了重要贡献，令人敬佩。

国际苏姓书画家邀请展，给全球苏氏宗亲展示艺术才华提供了机遇，也为广泛进行文化交流搭建了平台，此次成功举办必将产生积极而深远的影响，因此得到了世界苏姓宗亲总会和各地苏姓宗亲组织的全力支持。

香港科技大学能与国际苏姓书画家协会联合主办这次邀请展，充分说明这座世界著名学府对中华文化的高度重视和对苏姓文化的亲切关怀，我们表示衷心的感谢！

再次恭祝国际苏姓书画家邀请展圆满成功！

上海苏氏联谊会
中华苏姓文化研究会
2010 年 9 月 1 日

向世苏大会献礼作品专栏

源远流长 苏春生

华夏 苏盛余

欣欣向荣 苏焱

盛世观博 晚年幸事

苏慧娥

上海世博会运营已有三个多月了，盛况非凡，每天有几十万观众顶烈日、冒酷暑到园内排长队等待参观，形成一道道靓丽的风景线。中国国家馆、沙特馆等热门展馆，要排几个小时，但游人热情不减，非要一睹为快。60% 参观的人都感到值得，表示还要再来。笔者年近 75 岁，能赶上世博在上海召开，真是太幸运了！除了能为世博自愿做点服务，如专题讲世博，宣传世博，参与组织老同学参观世博园等，又能享受绿色通道进园参观。至今已进园六次，还想再去，每次都有收获。这是中华民族百年的梦想与追求，是第一次在发展中国举办。世博会不仅是中国的盛事，也是发展中国家的大事，举世瞩目，这使得上海世博会成为世界政治舞台的热点。

回想旧中国及解放初的情景，还历历在目。为什么那时不能举办世博会？国力、人力、财力不够，总之综合国力不够。只有改革开放，中国强盛了，才有条件举办世博会。我们这些古稀之人，才能有机会多次观赏世博，享受晚年的幸福！每次进园参观都有收获，甚是快乐，感想颇多。仅从参观中国馆、非洲联合馆、中国船舶馆和生命阳光馆来谈吧，就印象深刻。

中国馆在世博展馆中最受瞩目，是个热门馆。当然了，中国人要看中国馆，外国人要了解中国，也要看中国馆。笔者今年大学毕业五十周年，又是世博年，我们在沪的几个同学组织咱班全国同学及家属来沪搞活动，并以老年团队进世博园参观，享受绿色通道进中国馆参观，感受到祖国深厚的文化底蕴和中华智慧。中国馆建筑外观以“东方之冠，鼎盛中华，天下粮仓，富庶百姓”为构思主题，表达中国文化元素和气质。展馆从回溯、探求、展望，引导参观者走向未来，感悟立足于中华价值观和发展观的未来城市发展之路，是对持续发展“中国式道路”的回答。

不愧为“天下粮仓”之称，中国馆隆重邀请“绿色超级稻家族”参展。杂交水稻之父袁隆平院士也来世博园，盛赞上海的绿色超级稻。上海水稻专家们不仅悉心培育、照料中国馆里的“橱窗水稻”，更独具匠心的栽培水稻“世博会标”，让稻田里长出“世博印”，并逐步打造沪郊百余亩水稻文化园，让更多人了解不同凡响的“中国稻”。中国水稻文化园已初具雏形，明年有望开园。

回想新中国成立之前，国际上曾有人预言：没有一个中国政府能解决人民的吃饭问题。但事实证明中国用不到全球 10% 的土地养活了世界近 20% 的人口，为世界粮食安全作出卓越的贡献。中国馆陈列内容很丰富，亮点很多，说不完，道不尽，观看之后，收获很大。

笔者和老伴带着刚小学毕业的外甥参观世博园，别有一番情趣。他在参观前，就很关心，看了电视及有关资料，作了准备功课。在参观非洲联合馆时，特别对“淘宝”有兴趣，想买厄立特立亚的弹皮弓，还有当地的乐器一弦琴，可惜都没有买到。

我们没有去过非洲大陆，但今天似乎来到非洲家门口，游了整个非洲。非洲联合馆是上海世博园里最大的展馆。馆内共有 43 个独立馆，分别为 42 个非洲国家和非洲联盟，其数量达历届世博会之最。它象征着非洲的进步与发展，以及与我国牢不可破的友谊。

非洲联合馆，外墙面的图案设计具有强烈的非洲元素和特征：一个充满希望和机遇的大陆：沙漠、动物、建筑物勾勒出非洲大陆自然多样性的风貌，象征着古老而又充满生机的大陆。在坦桑尼亚馆观赏其国宝——长颈鹿的雕像，更为奇特。

生命阳光馆是世博会历史上首次设立的残疾人馆。它充分体现了世博会的主题，即消除歧视，摆脱贫困，关爱生命，共享阳光。城市也要让残疾人生活更美好，这使我深深体会到党中央提出的新人才观，人人可以成才，残疾人同样可以成才。倾听、观看残疾人弹钢琴，那优美的动听的旋律，感人至深。正碰上华师大志愿者热情的讲解，感到额外高兴。笔者说我们是校友啊！你们是什么专业的？回答是教育专业。我说，这很好呀！服务世博，能结合专业实习，你们一定收获不小！

中国船舶馆，展馆由旧厂房重新设计改造而成。馆内展出整套造船流程，未来船舶模型等，使我们了解了地球未来“水世界”和人类文明的新模式，了解人与船舶、人与城市的紧密关系。展馆中有一条别具一格的观景斜廊，站在那里可以观看浦西世博园的美景。整个浦西世博园都是旧厂房重新优化设计改造的，这也充分体现世博会的主题，它和“城市最佳实践区”都是这次世博会的创新佳作。

传承城市文脉 再拾历史记忆

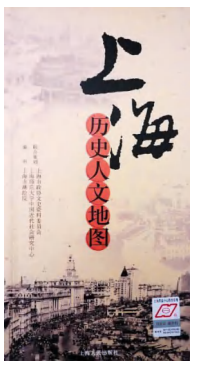
——《上海历史人文地图》序

苏智良

西哲有言，母亲的脸和童年的街区，是人生最难忘怀的两样东西。然而，在如今的大都市，找寻“童年的街区”谈何容易！

20 世纪 90 年代以来，城市更新的浪潮在中华大地上汹涌澎湃，旧城改造成为数以千计的市长们的首要使命。在政策与金钱的巧妙结合下，大批旧的街区被狂热地拆改，推土机下，不知销毁了多少饱经沧桑的历史建筑？当旧街区、老建筑消失殆尽的时候，一个城市的历史也就失去了底蕴，城市的文化也就没有了根。

上海，与许多城市一样有着悠久的文明史，近代以来又成为中西文化交融的中心，这座城市的历史底蕴和人文内涵，正如海洋一样博大而深厚、多元而精彩，然而近 20 年来，上海的历史文化面貌也正在以惊人的速度发生着更替，那些曾经见证过上海不平凡历史的重要人文景观，随着城市更新的步伐，快速地从今人的视野乃至记忆中消逝。如今，保护、传承上海历史文明，已是刻不容缓的要务。



这张《上海历史人文地图》，即是以上海文化遗产推介和传承为宗旨的富有创新性的城市地图。我们设计的初衷是：将上海丰富多元的历史文化内涵，用一种易读、易懂、易于被各个层面人士所接受的地图语言呈现出来。希望通过这张地图，唤起人们对上海历史文化的自豪感，使上海的昨天、今天和明天，在人们精神境界的层面上，真正串联成为一脉相承的文化体系。

本图所涵盖的点位有 287 个，分属政治、经济、宗教、教育、服务、公益、纪念地、事件发生地等各个人文类别，均为上海历史发展进程中相关领域内的代表性景观。许多点位所代表的机构或实体，曾经是其所属领域内的“中国第一”或者“中国最早”、“最大”，在上海近现代史乃至中国近现代史的某些方面具有里程碑式的意义。所有这些点位叠加起来，则浓缩性地体现了上海整个历史文化和当代文化相互交融的古老而又现代的多元化特色。今外环线以内的中心城区范围内，是 1990 年后人文景观变化异常剧烈的区域，也正是本图选取的空间表现范围。内容设计上，本图还配备了全部词条的索引、重要词条的文字注释、图片和重要区域的放大图。

对如今许多上海人而言，“童年的街区”已经消失，但我们仍然希望，历史人文地图能够帮助找回人们心灵深处的记忆，更希望借此唤起更多人们对城市历史文脉的关注和珍惜。

著名书画家苏平先生 6 月 21 日在北京仙逝，享年 81 岁。他 1929 年 1 月生于辽宁法库，祖籍山东荣成，苏轼后裔。曾为包括《白毛女》、《西安事变》等数百部电影电视片设计书写片名，在国内外多次举办书画展，出版有《苏平书画》、《苏平诗书画选集》、《翰墨人生》、《苏平行书诗文真迹》等多部著作。西安苏姓书画展、武功苏武杯书画展、郑县东坡碑林、平泉苏颂碑林，都留下了他的墨宝。在此，我们向苏平宗长表示沉痛哀悼和深切缅怀！

短 讯

▲《新加坡苏氏公会庆祝成立八十周年纪念特刊》2009 年 12 月出版。新加坡苏氏公会成立于 1929 年，在海内外苏氏宗亲社团组织中以历史悠久、凝聚力强、交流活跃著称。这本纪念特刊内容丰富，印制精美，图文并茂，既回顾光辉历史，又汇集珍贵资料，还刊发了苏永祁撰《苏氏发祥地及其渊源》、蔡运章撰《苏秦事迹考略》、苏振武撰《苏武史迹与精神》、杨梅山撰《唐代宰相、文学家苏味道传》、管成学、赵宏岩撰《科学巨星光照千古——记苏颂的七项世界第一》、董梦洁撰《中外名人怎样看待大文豪苏东坡？》等学术文章，缅怀先祖功德。具有承上启下、教育当代、激励后人的重要作用。

▲ 苏克明的《上海建设国际旅游中心的战略思考》。2010 年 6 月 21 日《文汇报》在《上海“十二五”规划大讨论（4）》专栏，发表了上海市旅游局办公室副主任苏克明的这篇长文，内容包括：一、上海建设国际旅游中心：历史的选择与时代的呼唤；二、上海建设国际旅游中心：产业政策调整的必然选择，国民经济战略转型的迫切需要；三、上海建设国际旅游中心亟待新突破。

▲ 无锡苏茂伦宗亲 7 月 9 日给苏永祁会长来信：《苏姓文化》已收到，我很喜欢，并即送附近宗亲共赏。我旧居已拆，新邮址是无锡市隐秀路瑜憬湾花园 11 号 402 室，邮编 214072，今后将联络更多宗亲与你们共同努力推动苏姓文化的研究和交流。

▲ 苏颂学术研究会 8 月 7 日产生新一届领导：名誉会长邓明鲁、苏克福，会长王之虹，常务副会长管成学，副会长苏忠民、王渝生、王富春、苏颖，秘书长赵书岩。

▲ 河南安阳苏鹏程宗亲 7 月 17 日拜访苏永祁会长，并惠赠殷墟甲骨文工艺美术品。安阳是商代古都，今有苏氏族人数千，苏鹏程正牵头筹备成立宗亲组织，编修苏氏族谱，整理被扭曲了形象的妲己的真实历史故事，开发苏秦六国拜相台遗址。永祁会长抱病接待，对远道而来的宗亲表示欢迎和感谢，祝愿安阳宗亲组织早日成立，对安阳的苏姓文化遗存史料愿帮助发表，并回赠了《苏局仙墨迹选》、《苏局仙联语选》，以及第 11、12 期《苏姓文化》、第 20、21、22 期《世苏武功通讯》各 5 份。

▲ 王晓君先生介绍青年女画家苏焱的文章《小荷才露尖尖角》，8 月 27 日在上海市政协主办的《联合时报》画刊发表，同时刊出苏焱 4 幅画作。