

# 苏姓文化

上海苏氏联谊会  
中华苏姓文化研究会  
网址:blog.sina.com.cn/shanghaisushi  
ISBN:962-450-837-2/D44742

主办

上海奇特园林景观营造有限公司  
中国景观研究院  
上海尚苏文化有限公司

协办

排印

报名题字:苏荣秀 2012年11月 第27期

中共十八大发出号召,全党全国各族人民高举中国特色社会主义伟大旗帜,更加紧密地团结在党中央周围,为全面建成小康社会而奋斗,不断夺取中国特色社会主义新胜利,共同创造中国人民和中华民族更加幸福美好的未来。

编者按:本月8日至14日,举世瞩目的中国共产党第十八次全国代表大会胜利召开。我们要认真学习宣传贯彻党的十八大精神,努力办好《苏姓文化》报,为推动社会主义文化大发展、大繁荣作贡献。本期为《苏姓文化辞典》专刊之第三辑,继续发表一些相关史料,以源流、人物、著作、墓志为主,请参阅、指教和赐稿。

苏瑞常先生曾与我谈起苏姓历史上共有几位状元。我回来后慎重地查了一下,共有三位。他们分别是苏检、苏易简和苏德祥。他们是我们苏姓后人的骄傲,值得我们纪念。

苏检(?)~903),武功人,字圣用。祖父为苏迢,父亲为苏蒙。唐昭宗乾宁元年(894)甲寅科状元及第。该科进士二十八人。与韦庄同科。据传,取状元后归家省亲,于途中梦与妻子话别,至家,其妻果然死于作梦之时。服丧完即赴京入仕。官洋州刺史,中书舍人等职。天复二年(902)拜工部侍郎、同中书门下平章事。当时处于唐后期,朝政混乱,群臣倾轧,天复三年(903),苏检被流放环江,全家被朱温杀害,只有次子苏原投奔舅舅彭高,被收为子,改姓彭,居徐州,其后裔分布在皖北、苏北、鲁南和豫东一带,都记先祖苏检,称“苏彭一家”。唐末,武功苏氏的一支迁徙至安徽,其开基始祖为苏检。可怜一代状元,生于乱世,死于非命。

苏检留给后世的东西并不多,但是不得不提的是五代于逖的《闻奇录》记载的一段于苏检的鬼故事。说是苏检登第,归吴省家,行及同州澄城县,止于县楼上。醉后,梦其妻取笔砚,箧中取红笺,剪数寸而为诗曰:“楚水平如镜,周回白鸟飞。金陵几多地,一去不知归。”检亦裁蜀笺而赋诗曰:“还吴东去下澄城,楼上清风酒半醒。想得到家春欲(欲原作已。据明抄本改。)暮,海棠千树已凋零。”诗成,俱送于所卧席下。又见其妻答检所掣小青甚。及寤,乃于席下得其诗,视箧中红笺,亦有剪处。小青其日暴疾。已而东去,及鄂岳已来,舍陆登舟,小青之疾转甚。去家三十余里,乃卒。梦小青云:“瘞我北岸新茔之后。”及殡于北岸,乃遇一新茔,依梦中所约瘞之。及归,妻已卒。问其日,乃澄城县所梦之日。谒其茔,乃瘞小青坟之前也。时乃春暮,其茔四面,多是海棠花也。(出《闻奇录》)

苏易简(958~997)。字太简,梓州铜山(今属四川)人。

苏易简少年聪颖好学,风度奇秀,才思敏捷。太平兴国五年(980),举进士时,宋太宗留心儒术,责考生皆临轩复试,易简洋洋三千余言,一挥而就。太宗览毕,甚为赞赏,擢为甲科第一,时年仅22岁。苏易简中状元后,通判升州,迁左赞善大夫。

八年,以右拾遗知制诰,连续七年主持贡举,公正无私,深得太宗信任。雍熙三年(986),充翰林学士。淳化二年(991),同知京朝官考课。迁中书舍人,充承旨。太宗虽没任命苏易简为参知政事,待遇却和参知政事一样,并做诗安抚:“君臣千载遇”,易简也表示“忠孝一生心”。

## 苏姓三状元

苏岚烟

苏易简曾用水试欹器,以“日中则员,月满则亏,器盈则覆,物盛则衰”劝谏太宗持留而成,慎终如始,以固丕基。不久,知审官院,改知审刑院,掌吏部选,迁给事中,参知政事。至道元年(995),因嗜酒被劾,罢为礼部侍郎,出知邓州,又移陈州,自此抑郁不乐,次年十二月卒,年仅39岁。太宗闻之,深为惋惜,赠挽词上有“时向玉堂寻旧迹,八花砖上日空长”语。

苏易简性嗜酒,初入翰林,谢日饮已微醉,余日多沉湎。上尝戒约深切,且草书《劝酒》二章以赐,令对其母读之。自是每入直,不敢饮。及卒,上曰:“易简果以酒死,可惜也。”苏易简知识渊博,善喜谈笑,以文章名著于世,著有《文房四谱》,《续翰林志》及文集二十卷传世。

苏易简酷爱科技,勤于笔耕,太宗年间,他在京城开封写成了我国最早记录“文房四宝”的专著《文房四谱》。所谓“文房四宝”,即笔、墨、纸、砚,是古代读书人离不开的学习工具。苏易简撰写的《文房四谱》,集王羲之的《笔经》、韦仲将的《笔墨方》、《冀公墨法》等名家论述,是中国第一部比较系统、完整的有关笔、墨、纸、砚的专著。

其中,《笔谱》集中介绍了

蒙恬的狐毛笔制作方法,韦仲将的兔毫笔制作方法。《砚谱》对砚石的色泽、硬度、韧性、渗透性、冷热适应能力以及制作方法和外形等都有详细的介绍,同时还介绍了作澄泥砚法,这是我古代造砚艺术的萌芽,也是我古代制陶技术的一项重大革

新。《纸谱》中说,造纸原料其实远不止破布、鱼网,还介绍了用麻束造玉屑和屑骨等造纸技术。《墨谱》是第一次记载墨的生产工艺的文字。

宋太宗《赐苏易简》“翰林承旨贵,清净玉堂中。应用咸依式,深严比更崇。归家思值日,入内集英风。儒措门生盛,高明大化雄。”一代状元,因嗜酒而早逝,十分可惜。

苏德祥(963~987年前后人),密州高密(今属山东)人。后汉宰相苏禹珪子。太祖建隆四年(公元963年)进士癸亥科状元(《澠水燕談錄》卷七)。乾德初,官右補闕(《宋史》卷四五七《李瀆傳》)。開寶六年(973),坐事奪兩任官(《續資治通鑑長編》卷一四)。太宗雍熙四年(987)爲殿中丞分司西京(《宋會要輯稿》職官四六之一)。

中状元后,衣锦还乡,当地太守曾亲自为其设宴庆祝。席间,伶人载歌载舞,太守高兴地命伶人献辞,辞有:“昔年隨侍,嘗為宰相郎君;今日登科,又是状元先輩。”以示其父子荣耀。历任台省、右补阙、内供奉、殿中侍御史、度支判官、右赞善大夫。所著有《新修江漢廟記》、《大宋新修后汉光武皇帝庙碑》、《贈南岳宣義大师英公》诗。诗云“学就书闻在道林,几年辛苦用身心。九霄雨露酬知早,百首风骚立意深。青白野云闲里卧,古今碑碣醉中尋。因何負此多般艺,可惜教師鬢雪侵。”

其中,《笔谱》集中介绍了蒙恬的狐毛笔制作方法,韦仲将的兔毫笔制作方法。《砚谱》对砚石的色泽、硬度、韧性、渗透性、冷热适应能力以及制作方法和外形等都有详细的介绍,同时还介绍了作澄泥砚法,这是我古代造砚艺术的萌芽,也是我古代制陶技术的一项重大革

新。《纸谱》中说,造纸原料其实远不止破布、鱼网,还介绍了用麻束造玉屑和屑骨等造纸技术。《墨谱》是第一次记载墨的生产工艺的文字。

其中,《笔谱》集中介绍了蒙恬的狐毛笔制作方法,韦仲将的兔毫笔制作方法。《砚谱》对砚石的色泽、硬度、韧性、渗透性、冷热适应能力以及制作方法和外形等都有详细的介绍,同时还介绍了作澄泥砚法,这是我古代造砚艺术的萌芽,也是我古代制陶技术的一项重大革

新。《纸谱》中说,造纸原料其实远不止

## 新版《辞海》中的苏姓人士（连载完）

编者按：兹将最新版（2009年第6版）《辞海》中的中国苏姓人士，按原顺序、原文转载，供参阅。

**苏元复**（1910—1991）中国化学工程学家。浙江海宁人。浙江大学毕业。英国曼彻斯特大学硕士。曾任浙江大学、交通大学教授、系主任。新中国成立后任华东化工学院教授、副院长，化学工程研究所所长，并任国际溶剂萃取委员会委员。中科院学部委员（院士）。长期研究溶剂萃取与浸取设备以及有关基础理论，金属和非金属矿的综合利用，有机酸、无机酸的提纯等。合著有《无机工业化学》、《化工原理》以及《化工算图集》等。



人运动领导人。广东香山淇澳岛（今属珠海）人。原为海员，早年加入同盟会。1922年1月领导香港海员大罢工，曾任中华海员工会联合总会代会长。1925年加入中国共产党。同年参加领导省港大罢工，任罢工委员会委员长。后任全国总工会委员长、武汉国民政府劳工部长。大革命失败后，参加制订广州起义计划，被选为广州苏维埃政府（广州公社）主席。1928年赴莫斯科参加赤色职工国际第四次代表大会和共产国际第六次代表大会。是中共第五届中央政治局候补委员，临时中央政治局常委，第六届中央政治局常委。1929年2月25日在上海病逝。

**苏辙**（1039—1112）北宋散文家。字子由，号颍滨遗老，眉州眉山（今属四川）人。嘉祐进士，官尚书右丞、门下侍郎。工古文，所作秀洁从容，流畅有韵致，与父洵兄轼合称“三苏”，都被列入“唐宋八大家”。政治态度与轼一致，文学成就不如其兄。有《栾城集》。

**苏振华**（1912—1979）中国无产阶级革命家。原名七生，湖南平江人。1928年参加平江农民扑城暴动。1929年8月加入中

## 苏步青子女小传

**苏德晶**，是苏步青的长女，1929年2月11日出生于日本仙台，母亲是松本米子。1931年随父母到中国杭州。

1937年，抗日战争爆发，全家人随浙大西迁，历尽艰难，最后逃到大后方贵州湄潭。

1945年抗日战争胜利结束。1946年夏，全家人随浙大返回杭州。

1948年夏，高中毕业，考上浙江大学外文系。

1952年秋，大学毕业，被分配到北京中央广播事业局当俄文翻译。

我国第一个五年计划期间，被调到吉林省的吉林市，参加苏联帮助我国设计的156个大型建设项目中的吉林三大化工厂的建设工作。在这期间翻译了大量俄文资料，为建立我国社会主义工业化的初步基础，做出一定贡献。

大跃进时期，化学工业全国遍地开花，调到省会长春市，到吉林工学院当俄语教师。“文革”时期，全家人下乡插队落户三年。

“文革”后，化工部在连云港磷矿附近新建培养化工矿山人才的化工专科学校。调到该校教英语，1985年被评为副教授。1987年退休后，经返聘，续教英语13年。前后教外语40年，为祖国培养大量人材。

1984年当选为第六届江苏省人大代表。

2001年写有《我的爸爸》一文，被编入《文章道德仰高风——庆贺苏步青教授百岁华诞文集》（谷超豪，胡和生，李大潜主编，复旦大学出版社）。

**苏德明**，男，1932年7月生，浙江平阳人。1955年毕业于复旦大学生物系。任讲师，副教

授，教授，博士生导师。曾任复旦大学生物系系主任，生命学院副院长，院长；中国昆虫学会副理事长，上海市昆虫学会理事长；国务院学位委员会学科评议组成员等职。从事昆虫学，病毒学的教学和科研工作。1982年因参加大袋蛾型多角体病毒的研究和应用获上海市科技成果三等奖。

代表性论著有：《致病性微生物能否成为常规的害虫防治剂？》，《一株棉铃虫卵细胞系及其质型多角体病毒的离体增殖等》，《无脊椎动物病理学及细胞培养生物工程学》等。

**苏德洋**，男，1934年1月生，浙江平阳人。1955年毕业于交通大学（上海）。早期（1955—1964）工作于兵器工业部设计院和工厂，任技术员，获617厂1961年度厂先进生产者。1964后工作于上海交通大学，任讲师，副教授，教授。获1978年校先进生产者。并获得上海市教育局1987年上海市全日制普通高校先进教育工作者称号。

早期从事工厂设计和坦克传动部分的制造工艺，写有多篇制造工艺方面的内部文章，其中“铰刀结构型式对铰孔颤动量的影响”被收入《包头市机械工程学会第一届年会技术论文选编》（1963.3）。

调入高等学校任教后，长期从事精密机械及仪器方面的教学工作和有关的科学研究。研究成果“7103小型电罗经”获1980年度国防工业重要科技成果三等奖；“JYJD-1型电罗经”获中华人民共和国船舶检验局型式认可书No83001及1985年度中国船舶工业总公司重要科技成果三等奖；“单自由度肌电控制前臂假手”获上海市1985年科技进步三等奖。

2001年7月，因对日中友好做出的贡献，被日本外务省授予外务大臣表彰奖。

国共产主义青年团。1930年6月参加红军，11月转入中国共产党。曾任红军连、团政治委员。参加中央苏区历次反“围剿”作战和长征。历任中国人民抗日军政大学第一、二大队大队长，八路军第三四三旅兼鲁西军区、第二纵队兼冀鲁豫军区、晋冀鲁豫野战军第一纵队、第二野战军第五兵团政治委员，贵州军区政治委员、司令员兼政治委员，中共贵州省委书记，海军副政治委员兼政治部主任、第一政治委员，中共上海市委第一书记，中共中央军委委员、军委副秘书长、军委常委。1955年被授予上将军衔。是中共第八届候补中央委员、第十届中央政治局候补委员、第十一届中央政治局委员，第一至第三届国防委员会委员。

**苏祇婆** 西域龟兹（在今新疆库车西）人。善弹琵琶。南北朝周武帝时随突厥皇后入周，传述了龟兹乐律“五旦七调”理论。五旦即五均，相当于黄钟、太簇、姑洗、林钟、南吕五均，每均有七声（见《隋书·音乐志》）。以每一声为主，可构成一种调式，故五旦七调共得三十五调。这一理论体系后来演变而成隋唐燕乐二十八调。参见“旋宫”（2598页），“宫调”（726页）。

等奖。发表“陀螺仪浮子静平衡分析—液浮摆动法的数学模型及其解”，“受有纵向拉力的弹性摩擦支承的设计计算”，“渐开线圆柱齿轮减速器的计算机辅助设计”等论文九篇。主编《现代设计方法》，合编《船舶导航仪器设计手册》（1991），《汉英技术大词典》（1993），《精选英汉汉英科技词典》（1999）《英汉机电工程词典》（1990）等。

**苏德昌**，男。1935年10月20日生，浙江平阳人。幼小时由外祖母在日本宫城县仙台市培养长大，直到初中。1948年回国。1960年毕业于北京大学。任教于母校、贵州大学，1962年至1966年为复旦大学研究生。毕业后留校，历任助教、讲师、副教授、教授。

在复旦大学工作期间历任外文系日语教研室主任，日本研究中心副主任。还任中国日语教学研究会副会长，首播的上海市日语广播讲座，（编写教材，并任教，1972年）引起国内及日本极大的反响。

1978年起，先后任日本东京外国语大学和国立国语研究所特别研究员，东北大学客座教授，广岛大学教授，大阪市立大学客座教授。1993年任日本奈良大学教授，2006年任该校名誉教授。

专长流体力学，日本语学，中日语言比较研究，中国现代社会论。著作或共著的著作有：“日本语法研究”、“日中敬语表达方式”、“中国现代社会论”等。

著译有：“可压缩流体力学理论”，“我的经营理念”，“革新企业的战略”等书。编有“日汉大辞典”、“汉语基本词汇5000词”等以及撰写论文70多篇。

2001年7月，因对日中友好做出的贡献，被日本外务省授予外务大臣表彰奖。

## 苏兰洲简介

苏兰洲，1949年2月20日出生，祖籍河北省故城县。

1983—1996年任天津市总工会副主席。其间主持创办消费合作社（津工超市），住房合作社（津工房地产），保险合作社，

（津工房地产），保险合作社，津工信用社，津工实业公司，津工驾校。

1996—2008年任天津市委机关工委常务副书记。2008—2012年任天津市人大常委会副秘书长。是天津市苏氏宗亲会名誉会长。

## 苏桥的来历与苏英墓园

许昌 苏根庆

话从明朝吏部苏继欧说起。其1613年中进士，1614年任元氏县令，1618年任真定县令。此年清明节，他回乡祭始祖苏英，于同祖20人联名立碑一通，碑正文为《始祖苏英始妣石氏墓》。苏英墓位于北村内石梁河东北处，此河自北向南流，从村中穿过，河宽约13米，水深约2米，给村民东西交通带来不便，人们十分



## 东莞宰相苏观生宗祠

东莞市文物保护单位

### 苏氏宗祠

东莞市人民政府

二〇〇四年一月八日公布

苏氏宗祠始建于明嘉靖二十年（1541），清光绪三年（1877）重修，面积1636平方米，为宗祠与家塾合一的祠堂建筑，呈中轴对称三路布局。中路主体为五开间三进四合院式建筑，抬梁与穿斗梁架结构，硬山顶，首进设塾台。保护范围：前以祠堂滴水为界，后以周围民居滴水为界，左、右以围墙为界。建设控制地带：从保护范围外缘起向外延伸20米。



（广东南雄珠玑巷苏氏联谊会供稿）

苏德成，男，1937年9月12日生，浙江平阳人。1962年毕业于上海复旦大学化学系。原第一机械工业部上海材料研究所教授级高级工程师。曾赴日立制作所那珂工厂、日本电子株式会社等多家公司研修。还曾兼任上海市科协国际部和上海外贸公司特邀技术同声翻译；大日本油墨株式会社及东京贸易株式会社上海事务所顾问等职。

现任上海华侨国际教育服务公司日本一部董事长。

主要论著：在《膜》（日本膜学会会誌）、《材料技术》（日本材料技术研究会会誌）及《Plastic Age》杂志等国内外杂志发表论文和文章共60余篇。

主要译著有：《高速液体色谱系列从书》（固定相）、《机械产品胶结密封技术使用手册》、《末日来临》《诱骗》等六本。

苏德宜，女，1940年8月1日

▲原卢湾区委副书记、上海华夏文化创意研究中心主任苏秉公，在10月10日召开的《海派文化》十周年庆典暨海派文化的传承与繁荣研讨会上发言，以新天地、田子坊、八号桥为三个成功例子，阐述海派文化对上海这些年的发展起了重大作用，强调要弘扬海派文化的创新精神。提出上海有很多历史文化的旧居，其改造过程不应再称为旧居改造，而要叫它城市更新，拆改留改为留改拆，不是以大量的拆为主。比如虹口区要研究4种人，即广东人、苏北人、日本人、犹太人。其中研究苏北人是因为虹口原来有很多垃圾码头，包括人力车夫互助会总会设在那里，是中国保险业的雏形，应该把这些文化挖掘出来，在城市更新中保留这些文脉，保存海派文化的城市氛围。

▲苏士福新著《苏味道传》出版。河北栾城县苏士福先生长年研究苏氏族史，曾编著出版《苏氏源流录》，2008年又编著出版《苏味道传与苏姓史话》。近期完成了18万字的《苏味道传》的编著，已由河北出版传媒集团方圆电子音像出版社2012年9月出版。在第九届世博会时他将新作赠送苏永祁一本。

唐代苏味道（648—705），赵州栾城人，文才出众，曾三度为相，神龙初授眉州刺史，复授益州长史，未行而卒，归葬栾城。一子留眉山，眉山苏氏自此始。至宋代，眉山“三苏”苏洵、苏轼、苏辙是其后，并以“赵郡”、“栾城”为祖籍。苏味道，新旧唐书及古今名人辞典均有其传，但都简略，存世史料甚少。苏士福作为栾城苏氏后人，中国苏轼学会理事、中国苏姓文化研究会理事，致力于广泛搜集、深入挖掘苏味道的生平业绩，博采广引，详加考证，终于写成《苏味道传》，这是迄今面世的最为详尽的研究苏味道的一部专著，对光大苏姓文化和开拓苏姓文化研究园地，都有非常积极的作用，值得推荐。

## 编辑委员会

主 编：  
苏兴良 苏永祁 苏寿梁  
副主编：  
苏智良 苏 燕 苏空卿  
编 委：  
苏德洋 苏颂兴 苏 播  
苏瑞常 苏慧娥 苏春生  
苏盛余 苏建勇 倪建华  
陈 或 苏妙兴 苏 强  
苏岚烟 苏恒隆  
编辑部地址：  
200434 上海市车站北路612号中星理想大厦11楼苏寿梁（收）  
邮 箱：  
suxin0703@yahoo.cn  
13816523221@139.com

## 有关研究苏轼（东坡）的著作目录（二）

《苏轼天际乌云帖》：（中国墨迹经典）上海书画出版社2001年6月第1版，大16开本。

《苏轼洞庭春色赋》：（中国墨迹经典）上海书画出版社2002年6月第1版，大16开本。

《【宋】苏轼行书答谢民师帖卷》：（历代名家墨迹传真）上海书画出版社2003年7月第1版，大16开。

《【宋】苏轼黄州寒食诗帖》：（历代名家墨迹传真）上海书画出版社2003年12月第1版，大16开。

《苏东坡黄州寒食帖基本笔画》：（行书宣纸描红本）上海书画出版社2002年1月第1版，8开本。

《苏东坡黄州寒食帖部首结体》：（行书宣纸描红本）上海书画出版社2002年1月第1版，8开本。

《苏东坡黄州寒食帖通篇摹写》：（行书宣纸描红本）上海书画出版社2002年1月第1版，8开本。

《苏轼》：（从临摹到创作）上海书画出版社2006年1月第1版，长12开本。

《苏轼墨迹选》：（历代名家墨迹传真）上海书画出版社2001年7月第1版，大16开本。

《苏轼法书字典》：李志贤、张景春、杨国平、姚涵编著。上海书画出版社1997年3月第1版（书画工具书），16开本，精装。

《东坡遗迹楹联辑注》：金实秋编，江苏文艺出版社1993年5月第1版。

《苏轼诗词研究（纪念苏东坡诞辰950周年）》：四川眉山三苏博物馆、四川师范大学学报编辑部编，四川师范大学学报从

刊第十一辑，1987年9月第1版。

《苏轼思想探讨（纪念苏东坡诞辰950周年）》：四川眉山三苏博物馆、四川师范大学学报编辑部编，四川师范大学学报从刊第十二辑，1987年9月第1版。

《苏东坡寓意探幽》：王启鹏著，太白文艺出版社1999年4月第1版。

《新编东坡海外集》：林冠群编著，海南出版社1992年6月第1版。

《苏东坡在海南岛》：朱玉书著，广东人民出版社1993年3月第1版。

《千古风流——东坡胜迹诗联选》：朱玉书编著，花城出版社1995年12月第1版。

《寻访东坡踪迹》：韩国强著，南海出版社1996年第1版。

《苏东坡在儋州》：韩国强著，华夏出版社2002年5月第1版。

《苏轼诗歌研究》：王洪著，朝花出版社1993年第1版。

《苏东坡研究》：木斋著，广西师范大学出版社1998年8月第1版。

《中国第十届苏轼研讨会论文集》：中国苏轼学会编，齐鲁书社1999年3月第1版。

《苏轼——一个人生与艺术的结构文本》：程义伟著，辽宁美术出版社1999年6月第1版。

《苏轼与孙子》：罗海贤著，台湾高雄复文图书出版社2001年初版。

《万古风流苏东坡》：（上、下册）东方龙吟著，长春吉林文史出版社2003年5月第1版。

《万古风流苏东坡》：（上、下册）东方龙吟著，长春吉林文史出版社2004年5月第1版。

《浩然东坡——从眉山到常州》：邵玉健、朱达明著，德宏

版。

《万古风流苏东坡》：（上、下册）东方龙吟著，长春吉林文史出版社2004年5月第1版。

《万古风流苏东坡》：（上、下册）东方龙吟著，长春吉林文史出版社2005年6月第1版。

《芳草无涯路——影响苏轼一生的六位女性》：熊朝东著，巴蜀书社2003年2月第1版。

《苏东坡养生谈》：熊朝东著，四川文艺出版社2005年9月第1版。

《东坡词研究新思维》：饶晓明著，广西师范大学出版社2008年8月第1版。

《苏东坡演义》：宁业高、宁耘编著，东方出版社1995年2月第1版。

《苏轼悬案揭秘》：袁能先、杨隆高著，四川大学出版社1996年10月第1版。

《苏轼海南诗文选注》：范会俊、朱逸辉选注，北京师范大学出版社1990年7月第1版。

《苏东坡诗词文译释》：郑孟彤、王春煜、李儒炯编著，黑龙江人民出版社1984年10月第1版。

《苏东坡研究》：（第1辑）常州市苏东坡研究会编，中国文史出版社2006年6月第1版。

《苏东坡研究》：（第2辑）常州市苏东坡研究会编，珠海出版社2007年10月第1版。

《苏东坡研究》：（第3辑）常州市苏东坡研究会编，珠海出版社2009年8月第1版。

《中国苏轼研究》：（第1辑）中国人民大学中文系主办，学苑出版社2004年7月第1版。

《浩然东坡——从眉山到常州》：邵玉健、朱达明著，德宏

民族出版社1998年5月第1版。

《苏轼研究文论选集》：凤翔县第三次苏轼学术讨论会编印（内部发行），1990年8月。

《苏轼在凤翔资料汇编（一）》：（苏轼凤翔研究论文集）宝鸡市社会科学学科联合会1990年6月出版（内部图书）。

《苏轼在凤翔资料汇编（二）》：（苏轼在凤翔活动纪事）葛祥邻编，宝鸡市社会科学学科联合会1990年6月出版（内部图书）。

《苏轼在凤翔资料汇编（三）》：（苏轼凤翔诗文集）李文炳辑，宝鸡市社会科学学科联合会1990年6月出版（内部图书）。

《苏轼凤翔诗文赏析》：祁念曾著，陕西人民出版社1990年8月第1版。

《中国第十二届苏轼学术研讨会论文集》：栾城县县委、县政府、中国苏轼研究学会编，中央文献出版社2003年第1版。

《苏东坡在江苏》：苏泽民著，江苏人民出版社1997年9月第1版。

《苏东坡在中原》：白立凡、刘继增编著，香港天马图书有限公司2002年8月第1版。

《苏东坡与常州（纪念苏东坡仙逝常州九百周年）》：陈弼、苏慎主编，中国社会出版社2001年6月第1版。

《东坡志林》：【宋】苏轼撰，赵学智校注，三秦出版社2003年1月第1版（为该社历代名家小品文集）。

《苏东坡文集导读》：徐中玉著，巴蜀出版社1990年6月第1版。

《东坡乐府二卷》：【宋】苏轼著，上海古籍出版社1979年4月第1版（繁体字）。

《苏东坡全集》：陶斋尚书仿印宋本四函线装四八册）：重

刊明成化本东坡七集一百有十卷，光绪戊申刊宣统己酉成，宣统庚戌上元日江阴缪荃孙校竟跋于云自在堪。

《千古风流（东坡碑林拓片选集）》：易行、王盘根主编，长城出版社2003年1月第1版。

《东坡画传》：编文吴定贤，绘画胡冕，岭南美术出版社1993年12月第1版。

《苏轼资料汇编（全五册）》：四川大学中文系唐宋文学研究室编，中华书局1994年4月第1版（系该局《古典文学研究资料汇编》的一种，据旧纸型重付印制，繁体字）。

《苏轼词编年校注（全三册）》：邹同庆、王宗堂著，中华书局2002年9月第1版，繁体字。

《东坡轶事趣》：王文蔚编写，兰州大学出版社1998年1月第1版。

《一蓑烟雨任平生——唐宋诗词名家精品类编·苏轼卷》：陶文鹏编著，河南文艺出版社2003年9月第1版。

《苏轼论稿》：王水照著，台北市万卷楼图书有限公司民国八十三年十二月初版。

《日译本·苏轼（中国古典文学基本知识丛书）》：王水照著，山田侑平译，日本株式会社日中出版1986年6月1日第1刷，1996年3月1日改订版第1刷（原为上海古籍出版社1981年12月第1版）。

《国学基本丛书·苏轼补注【清】翁方纲补注》：商务印书馆发行（有乾隆四十七年自序、咸丰辛亥伍崇曜跋）。

《增补苏东坡年谱会证（国立台湾大学文史丛刊27）》：王保珍著，国立台湾大学文学院民国五十八年八月初版。

《苏东坡传》：曾普信著，台湾花莲市东净寺民国五十年四月八日初版。（待续）

苏广洲著：《牧波斋吟草》，香港天马图书有限公司2002年9月出版。

苏升华、亦武、汤立汉著：《从屈辱走向辉煌——中华民族独立富强之备忘录》，海风出版社1999年3月第1版。

苏升华、胡志彬主编：《春秋光华——中华文明史专题研究》，军事科学出版社2001年5月出版。

苏升华主编：《国家安全理论与实践研究》，军事科学出版社2007年7月第1版。

苏永祁著：《小水石居文集·第一册·仰望先祖宗贤》，儒商出版社2010年9月第1版。

苏永祁著：《小水石居文集·第二册·历览山川人文》，儒商出版社2011年2月第1版。

苏兴良著：《枫林集》（诗文集），四川出版集团美术出版社2006年8月第1版。

苏兴良著：《山河人文旅记》（游记集），广西师范大学出版社2009年4月第1版。

苏兴良著：《中日现代文学关系概论》，中国文联出版社2009年12月第1版。

苏兴良著：《旦园走笔》（诗文集），作家出版社2011年7月第1版。

苏兴良著：《文学研究会评论选集》，作家出版社2012年6月第1版。

苏兴良著：《新桃花源漫记》，漓江出版社2012年6月第1版。（待续）

## 近现代苏姓人士著作目录（二）

苏策著：《名将之鹰》，上海文艺出版社1991年12月第1版。

苏策著：《关肃霜之死》（苏策作品集·散文篇），内蒙古人民出版社1998年5月第1版。

苏瑞常著：《列国漫记》，香港文汇出版社2003年2月第1版。

苏瑞常著：《神州漫笔》，香港文汇出版社2003年7月第1版。

苏瑞常著：《竹影泪痕》，四川出版集团四川美术出版社2008年10月第1版。

苏瑞常著：《怡心集》（诗词），今日出版社2011年1月第1版。

苏瑞常著：《回音壁——短论选集》，今日出版社2011年11月第1版。

苏恩泽著：《解读知识军事领悟军事变革》（苏恩泽军事文丛），军事科学出版社2006年10月第1版。

苏颂兴主编：《让青春的日子阳光灿烂》，上海人民出版社2006年12月第1版。

苏颂兴合著：《香港、新加坡、上海青少年犯罪比较研究》，香港城市大学出版社2005年出版。

苏金海著：《当代名家印谱·苏金海卷》，广东教育出版社2008年10月第1版。

苏金海著：《当代书法名家

列作品集·苏金海》，大众文艺出版社2008年5月第1版。

苏子强著：《苏子强书画篆刻集》，香港百川文化出版社2000年7月出版。

苏子强著：《苏子强游艺集》，中国文艺出版社2006年2月第1版。

苏子强著：《苏子强作品选》（岭南美术家作品集），岭南美术出版社出版。

苏刚绘制：《孙悟空七十二变》三段拼画儿童读物，四川少年儿童出版社1980年第1版，多次印刷，逾百万册。

苏刚绘制：《孙悟空、猪八戒、沙和尚三段拼画翻翻变》，星球地图出版社2011年9月第1版。

范曾、刘大为、韩美林、何家英、苏刚著：《中国画坛五大家》（龙年珍藏卷），中国书画艺术促进会编选，中国炎黄文化出版集团有限公司2012年5月第1版。

冯远、苏刚著：《中国艺术大家》（第一辑），文化艺术人才发展研究会编，中国文献出版社2012年9月第1版。

苏裕民主编：《永登人物传略》，甘肃民族出版社1999年第1版。

赵鹏翥、苏裕民主编：《永登县志》，甘肃民族出版社1998年7月第1版。

苏裕民著：《永登历史与文

化》，甘肃民族出版社2000年第1版。

苏裕民著：《苏裕民诗联书印集》，国际文化出版公司2002年第1版。

苏裕民著：《李佛爷传奇》，香港天马图书有限公司2003年4月第1版。

苏裕民总编：《永登诗选》，中国文史出版社2004年第1版。

周美莲、苏裕民主编：《玫瑰翰墨情》，甘肃美术出版社1998年12月第1版。

苏裕民著：《苏裕民书画作品集》，中国书画出版社2011年12月第1版。

苏延军著：《苏延军书法》（己丑集），吉林美术出版社2009年5月第1版。

苏治熙著：《苏治熙书法集》，政协玉林市委员会、中国书画函授大学玉林分校编，1996年10月第1版。

苏治熙著：《苏治熙新作选》，政协玉林市委员会、玉林区委员会、中国书画函授大学玉林分校编，2001年9月第1版。

苏先义著：《苏先义书法作品集》，广西书协、玉林市书协编，2001年12月第1版。

苏友泉著：《苏友泉书法篆刻集》，台湾文沛美术出版社2005年12月初版。

苏晋云著

中山郡守苏顺墓志铭，隋大业四年(608)二月立石。清嘉庆年间，于山西长子县东王村出土，为村人苏元璐所得，嵌诸寺壁。正书。无撰书人名氏。18行，行18字至19字不等。有方界格。原志石已佚，今存拓本。著名文献学家赵万里《汉魏南北朝墓志集释》有着评论：“此志书法正书谨严有致，基本仍是北朝书风的面貌，多用圆笔，凝重含蓄，转折圆通，波挑略带隶意；结体稍扁，或正或侧，均能各尽形势。这种风格略近《郑文公碑》。一种奇丽秀雅、疏朗天成的意蕴在略显迟缓的点画运行中得到充分的体现。这是一种淡泊谦和的美，一种大朴不雕的美。正书中偶然又参入篆体，篆法不甚讲究，随意纤曲，古朴可观。”

苏顺字善和，北齐后主天统初(565)任中山郡守。与夫人蘧氏，合葬于隋大业四年，年82岁。祖洪，雍州刺史；父虎，太原郡守。其叙家世，曰武功武邑人。其先姬姓之裔，曰公之后，分叶散芳，流派上党。祖洪，雍州刺史，名播五都。父虎，太原郡守，光布千里。君神姿挺拔，气亮高人，孝敬著闻，仁风听远，论兵运策，陈平未足，相酬问义，谈经探詔，不足相泣，层峰千仞，讵拟德高，渊望万寻，岂同口海。太上皇帝，以君才藻命世，将略有奇，玉帛累微，授中山郡守。遂留心口，解寄意三归。于余悬车，不莅朝政，春秋八十有二卒。夫人蘧氏，积善闺门，肆德母仪，慈风备举，七十六终于第寢。弟曰息晖，年未弱冠。