

苏姓文化

上海苏氏联谊会
中华苏姓文化研究会
网址:blog.sina.com.cn/shanghaisushi
ISBN:962-450-837-2/D44742

主办

上海奇特园林景观营造有限公司
中国景观研究院
上海尚苏文化有限公司
报名题字:苏荣秀 协办
排印 2013年5月 第33期

第二届苏武精神国际学术研讨会成功举办

本报讯:为了通过陕西省苏武文化研究会这一平台更深入的研究苏武文化,进一步发掘苏武精神所蕴含的道德价值资源,弘扬以爱国主义为核心的民族精神,由宝鸡文理学院、世界苏姓宗亲总会、陕西省哲学学会和武功县主办,由陕西省苏武文化研究会、宝鸡文理学院哲学系、宝鸡文理学院省级重点学科哲学学科和武功县苏武研究会承办的第二届苏武精神国际学术研讨会,于2013年4月27日在宝鸡文理学院和武功苏武纪念馆成功举办,来自韩国、马来西亚、印尼、台湾和中国大陆的50余名海内外学者参加了学术研讨会。

本次国际学术研讨会是继2008年6月在咸阳举办的“首届苏武精神与现代社会国际学术研讨会”之后,学术界研究苏武精神的又一次重大活动。会议分两个阶段举行,4月27日上午在宝鸡文理学院甘棠厅举行学术会议,研讨主题为“苏武精神的儒学基础与文化传播”;下午在武功苏武纪念馆参观座谈,座谈题目为“苏武纪念馆二期工程文化内涵”。

第二届苏武精神国际学术研讨会开幕式于4月27日上午8时在宝鸡文理学院甘棠厅隆重举行,陕西省政协原副主席苏明、社科联名誉主席赵馥洁、宝鸡文理学院党委书记王志刚、陕西省哲学学会名誉会长刘本矩和海内外专家、宝鸡文理学院相关部门、院系、研究所领导和哲学系教师70多人出席了开幕式,宝鸡文理学院副校长赵荣侠主持了开幕式。王志刚、苏明、刘本矩分别代表宝鸡文理学院、海内外苏姓宗亲、陕西省哲学学会致辞。陕西省社科联名誉主席、西北政法大学资深教授赵馥洁在开幕式上作了题为《苏武精神与关学气节》的学术演讲,他认为苏武精神孕育于关中,此后又对关中文化和关中人格产生了深刻影响,北宋张载创立的关学学派就受到了苏武精神的长期熏陶和苏武文化的长期培育,关学气节是苏武精神的优秀传承,苏武精神是关学气节的重要源泉,并从勇于担当的使命意识、坚贞不屈的人格气节、公而忘私的道德情怀三个方面,具体阐述了其间的密切关系,使人对苏武文化的“化人”功能耳目一新。

开幕式结束后,全体与会学者合影留念。

陕西苏武文化研究会会长苏振武教授主持了学术研讨会,并就苏武文化研究的现状与设想向



与会学者在苏武纪念馆合影留念

与会学者作了说明。学术研讨会上,中国秦汉史研究会会长、中国人民大学王子今教授作了题为《说唐诗“苏武”咏唱》的学术发言,陕西省孔子研究会会长、陕西师范大学博士生导师刘学智作了题为《苏武精神的道德义蕴》的学术发言,中国秦汉史研究会副会长、中国人民大学历史学院院长孙家洲教授作了《苏武“气节”典范的形成及其影响》的学术发言,台湾高雄市孔孟学社荣誉理事长、义守大学兼任教授方俊吉博士作了题为《试以孟子的“人格品类观”定位苏子卿》的学术发言,马来西亚世界哲学大会主席、孔学研究会署理会长陈启生作了题为《苏武“节”看信仰》的学术发言,韩国大邱教育大学伦理学张闰洙教授作了题为《韩国文献中有关苏武的记录及其特点》的学术发言,中国社科文献出版社编审宋超作了《武帝时期汉匈互扣使者原因试析——以苏武为中心的讨论》的学术发言,中国人民大学韩星教授作了题为《孟子的大丈夫人格及其对苏武的影响》的学术发言,韩国大邱教育大学多元文化中心教授金永弼作了题为《苏武精神的现代价值——对脱华夷的多文化主义的升华》的学术发言,台湾台南护理专科学校通识教育中心王宏仁副教授作了题为《试论〈四库全书〉易著中苏武的历史形象》的学术发言。陕西省哲学学会名誉会长刘本炬,陕西省侨联原副主席、陕西师范大学博士生导师金延教授,陕西师范大学博士生导师许宁教授,西安理工大学王长坤教授,宝鸡文理学院何志虎教授等多位学者提交了学术论文。与会学者以大量史料,从新的视角、诸多层面,用新的方式对苏武精神和苏武文化进行了深入探讨,提出了许多新的见解和观点,也提出了很多值得思考的问题,为下一步的苏武研究启开了思路,双方的合作,将

武研究纵深发展是一个重要的推动。

下午,20多位与会学者们放弃了休息,驱车来到苏武纪念馆,祭拜了民族英雄苏武,参观了苏武纪念馆。座谈会由苏振武教授主持,武功县政协葛超副主席代表武功县致辞欢迎各位学者来到苏武纪念馆参观座谈。学者们听取了苏武纪念馆二期工程影像介绍,并就苏武纪念馆二期工程文化建设、二期工程如何变为现实展开了讨论。台湾方俊吉、马来西亚陈启生、北京孙家洲和苏振武教授等在发言中,提出了许多值得思考的建设性建议。

(苏振武供稿)



在2013年春节团拜会上,习近平主席与华国锋夫人韩芝俊亲切握手

揭秘华国锋四个子女生活现状 无高官!无巨贾!

5月下旬大公网刊发《揭秘华国锋4个子女生活现状:无高官!无巨贾!》(组图),介绍华老之子苏华、苏斌,女苏玲、苏莉。长子苏华,原于空军某部任职,现已退休,至今仍住在单位分配的房子里。同事对他的评价是很朴素,没有架子,与同事关系很好。还刊发了苏华2008年参加世苏恩亲大会时展示父亲华国锋为苏武纪念馆题词的照片,2012年参加武功祭苏武活动陪祭的照片。华

老小儿子苏斌,是北京卫戍区干部,也已退休。毕业于国防大学。近十年来主要从事房地产业开发、股权投资和企业收购合并,05-09年任中国煤炭暨焦炭投资基金会联席主席,07年起任香港能源矿产联合会的名誉主席,2011年担任金山能源非执行董事,据悉酬金为每年18万元港币。大女儿苏玲,现任中国民航总局交通管理局党委常委、工会主席,2008年当选为全国政协委员。小女儿苏莉,是国务院机关事务管理局的干部,在华老生前担任他的生活秘书。组图还刊发了华国锋2006年春的书法作品《宠辱不惊》(横披),以及《华主席漂亮的孙女们》苏燕、华洁贞、王苏佳、郭晴的幼年合影等。

摘自《大公网》

纪念国学大师苏渊雷诞辰105周年

本报讯:著名国学家,原华东师范大学教授苏渊雷今年欣逢105周年诞生纪念。金秋十月,将有华东师范大学、上海佛教学会、浙江省苍南县人民政府等单位举办一系列活动。

至今,各项工作正紧张而有序在进行中:一、拍摄《卓尔不群——国学大师苏渊雷》专题纪录片,摄制组将赴苏渊雷教授生活、工作过的地方拍

摄,采访相关的人员收集材料。二、编写《走进国学大师——苏渊雷文萃精选》、《诗人、战士、学者苏渊雷》二书,由华东师范大学出版社出版和发行,现在紧锣密鼓制作之中。三、组织有关专家举行苏渊雷教授学术讨论会。

本次活动上海苏氏联谊会作为协办单位,积极参与筹备工作。
(苏空卿)

教授“跨界”找到芯片设计新算法

项目:二阶Krylov子空间理论与集成电路分析中的模型降阶方法

奖项:上海市自然科学奖一等奖

芯片由数以亿计的晶体管和互连线组成。一个指甲盖大小的芯片内互连线长度竟会达到10公里左右,相当于五角场到人民广场的距离。因此,由于要进行大量的数学计算,研制一块芯片,技术人员往往需要花费很长的时间。

复旦大学数学科学学院苏仰峰教授与复旦大学专用集成电路国家重点实验室曾璇教授领衔的跨学科交叉科研团队,率先提出了SOAR数学理论,有效提高集成电路设计中的运算效率,将大大提升芯片的设计速度。

5年前,负责研究芯片的曾璇教授发现,因计算量过大,无法完成芯片的设计;于是,他来到复旦数学学院,请苏仰峰教授帮助。此后,一个数学家开始学习芯片设计,一个集成电路专家学习高等数学。双方的合作,将

原本数以千万计的数学计算,减少到了几百个,大大缩短了芯片设计中的计算时间。

此前,面对复杂和巨量的现代工程二阶计算问题,一般的计算处理方法是先通过线性化,把二阶问题转换成一阶问题,再用一阶Krylov投影方法继续运算。但是这一方法的明显缺点在于,一是计算量会成倍增长,另一个更大的缺点在于,在对原有工程计算问题进行数学上的“线性化”之后,一些极为重要的物理特性会“丢失”。



苏仰峰近照

与传统线性化方法相比,苏仰峰团队此次得奖的二阶Krylov投影算法不仅可以极大地提高运算效率——使用这一算法,普通的笔记本电脑,只要鼠标轻轻一点就能很快获得结果,而且保持了工程系统的物理特性,其降阶后的数学模型还可以还原为物理系统。

从一阶到二阶,从1到2,别看是小小一步,却是由单数到复数般的质变性突破。而这一步,在Krylov投影算法上,计算数学界走了55年。

编者按:本文原载《新民晚报》2013年4月19日 A5版。苏仰峰教授1966年生,江苏靖江人,复旦大学数学科学学院计算数学系主任、博士生导师。是2012年上海市自然科学一等奖的第一获奖人。除《新民晚报》外,《上海科技报》、《文汇报》、《解放日报》均对此科技成果作了专文报道。我们热烈祝贺苏仰峰教授的成就,感谢他为苏氏族人争了光。

幸会茶业女强人苏淑梅

苏永祁



2013年4月10日上午，我夫妇与苏焱、苏傑璣到上海著名商业区五角场万达广场，应邀出席广西梧州市茂圣茶业有限公司在此举办的六宝茶产品推广会。正忙于安排会务、接待宾客、现场指挥的苏淑梅董事长，迅速走过来与我们亲切握手。只见她中等身材，衣着朴素，态度热情，普通话说得不错，看得出是位经过历练、精明能干的女企业家。我告诉她：苏寿梁会长正在武功恭祭苏武，我们几个代表上海苏氏联谊会向你表示热烈祝贺。她连声道谢，表示欢迎，并邀我们和她一起合影留念。她递来的名片上写着：广西梧州茂圣茶业有限公司董事长，广西梧州市政协常务委员，中国国际茶文化研究会常务理事，广西女企业家协会副会长。这些不凡的身份，正是眼前这位广西宗亲事业成功和骄人经历的最好诠释。

以高级评茶师苏淑梅为掌门人的广西梧州茂圣茶业有限公司，坐落于素有千年古城、百年商埠之称的梧州市，既是

进水平的三角形袋泡茶设备则填补了广西在该领域的空白；部分公司茶园，合作方茶园所生产的茶叶已通过有机产品认证；公司生产的六堡茶经专家检验，各项技术指标都已达到了欧盟标准。公司充分利用所拥有的当地丰富、纯天然的优质茶叶原料，一流的生产加工设备和成熟的生产工艺技术，实现了六堡茶科学化、自动化、标准化、无污染的生产，

“茂圣”也成功地成为中华人民共和国地理标志保护品牌，中国茶叶学会茶叶科技示范基地，中国茶叶百强企业之一，广西十大土特产之一，曾代表中国食品到美国参加展出，荣获“中华杯”中国名优茶评比四项一等奖、“国饮杯”全国名优茶评比两项特等奖和四项一等奖。

中国是一个具有5000年历史的人类文明历史古国，辛勤的劳动人民在日常的生活中发现茶叶具有极大的保健养生价值，唐代《本草拾遗》记载：“诸药为各病之药，茶为万病之药。”著名诗人苏轼甚至提

出：“何须魏帝一丸药，且尽卢同七碗茶”。茶作为流传千年而经久不衰的神奇饮品，现代先进技术手段对其进行分析发现，茶富含茶多酚、儿茶素、氨基酸、生物碱、黄酮类、有机酸、矿质元素等多种天然活性成分，已在现代人们生活质量的提升与身体素质的提高中扮演着越来越重要的角色。

专家介绍：黑茶是我国六大茶类之一，是加工和贮藏过程中真正具有微生物参与品质风味形成的一类发酵茶。2011年，中国黑茶的边销、内销和外销总量接近15万吨，销量居六大茶类第三位。黑茶正以她悠久的发展历史、深厚的文化底蕴、显著的保健功能、神秘的加工技术和独特的品质风味，正展示着无穷的市场魅力！

六堡茶是中国历史名茶，属黑茶类，已有1500多年历史。因原产于梧州市苍梧县六堡乡而得名，在清朝嘉庆年间六堡茶以独特的槟榔香味而列入中国十大名茶之一，成为贡品。其原料大部分采自当地生长的大叶种茶树，经初制渥堆、汽蒸焗堆、蒸压、陈化而成，外形条索紧结；色泽黑褐光润；汤色红浓明亮；滋味爽

口醇厚、回甘；香气纯高，带有特殊的槟榔香，风格独树一帜，素以“红、浓、陈、醇”四绝著称。

六堡茶属温性茶，含有人体必需的多种氨基酸、维生素和微量元素，所含的脂肪分解酵素也高于其它茶类，故六堡茶具有更强的分解油腻，降低人体类脂肪化合物、三酸甘油脂的功效和诸多有关人体健康的保健功能，提神醒酒，消除疲劳；除油腻、助消化、养胃和气；清热利湿、消脂降压、降糖安神；而且隔宿不变、越陈越醇，符合当代人们追求健康生活理念的需求。

上海市茶叶学会秘书长周星娣告诉我们，上海约有87%的人喝茶，每年的茶叶销售量还在不断增长，而梧州六堡茶是博大精深茶文化的精髓，近年来多次在国内外茶博会上获得好评，梧州茂圣六堡茶更是被列入中华名牌名茶，成为上海世博会中国六堡茶唯一特许产品，在上海有着广阔的市场前景和发展空间。

我想这是上海茶业权威人士对梧州六堡茶的评价和展望。苏淑梅董事长带来的广西苏氏茶香一定会在申城受到广泛欢迎！

台湾来沪的苏淳莹：用爱温暖人间

林颖 程娟娟 李文君

苏淳莹现在的身份是上海安乔幼儿园董事长，但在更多人的眼里，她是一个爱的播洒者。

1994年，苏淳莹跟随派到北京工作的丈夫从台湾来到大陆。那年夏天，她去了一次青海。当她在黄南藏族自治州的学校里，看到即将倾倒的泥墙校舍和孩子们渴求知识的眼神时，她深深地被触动了。当时还在家当全职太太的她便发动了一群台湾太太，力所能及地帮助边远贫困地区的孩子们上学，开启了她的爱心之路。

十几年来，苏淳莹为大陆的慈善事业捐助并募集到了上千万人民币，为青海省黄南藏族自治州重建了20所学校，接受过她资助的人不计其数，如孤儿、老人、失学儿童、无法负担医疗费用的重症病人等等。2006年，苏淳莹被评为当年度的“中国爱心人物”。

2006年，苏淳莹创办了上海安乔幼儿园。身为一名教育者，苏淳莹希望她培养的学生都是心中有“爱”的人。因为多年的行善经历让她感受到，一个人的力量是微不足道的，金钱上的资助只能解决温饱问题，只有人人心中有“他人”，将爱传递下去，才能帮助到更多的人。

为此，苏淳莹要求幼儿园的教师从孩子生活、游戏、教学中的点滴做起，要认识园内几百名学生并能熟记姓名，对

迎面遇到地每个小朋友亲切地说“你好”。

“知识可以通过填鸭式的灌注教会，人格培养只能通过大人的潜移默化，浸泡式的教导达成。”苏淳莹从教师队伍自身素质抓起，为孩子们创造一个学会尊重和关爱他人的成长氛围。

优美的教学环境，一流的师资力量，外语、才艺、人格三教合一的特色教学模式，在短短的六七年时间里，安乔双语幼儿园就在上海享有了一定的知名度。虽地处市郊，学校也从不做招生广告，但仍然有许多家长慕名把孩子送过来，现在幼儿园有学生近400名，来自22个国家。

曾经有许多大财团邀请苏淳莹合作将安乔幼儿园连锁化经营，并开出优厚的条件，都被苏淳莹婉言拒绝了，“我从事的是一项良心事业。课程设置可以简单复制，老师的素质，特别是有利于孩子健康人格形成的成长氛围不能复制。我要对家长负责、对孩子负责、对这个社会负责。”苏淳莹说，财富的定义是多方面的，小时候的经历让她很早就明白金钱不等于全然的快乐和尊重，自己尽力帮到他人才会觉得快乐，看着自己培养的学生学会关爱他人觉得很欣慰，这就是她追求的财富，而不仅仅是钱财。

如今，除了教育孩子，苏淳莹正酝酿一个新的计划。她每个月会回台北陪伴85岁的老父亲一个星期。她说，“我也看到他的



生命在凋零当中，曾经不管怎么辉煌，即将步入生命的终点，都会惶恐。”

看着年迈的父亲，苏淳莹有了一个关心更多老年人的计划：那就是在每一个社区推出一个资源回收点，给这个小区的老人一个回收资源分类的平台，并给他们适当的物质报酬。在这样一个平台上，老人可以发挥他的光和热，而且更为重要的是有这样一个平台，老人聚在一起也就不会感到孤独和寂寞。

从最初的为慈善事业捐款并募集资金，到如今投身幼教事业并将推出关心老年人计划，一路走来，苏淳莹都尽心尽力，用爱的温情帮助他人，而她也以这样一种形式，浇灌着自己美丽的生命之花。

摘自2013年5月10日《联合时报》

苏寿梁会长参加苏慧慧婚宴

本报讯：山东苏氏宗亲联谊会执行会长苏本清先生来沪，2013年5月1日为其女苏慧慧在裕豪海鲜大酒店举办婚礼，婚礼场面极其壮观，聚



光灯下一对耀眼的新人无疑是整个会场的焦点，我会苏寿梁

明前茶

苏兴良

湖上一杯明前茶，
杯中嫩叶秀春华。
沉浮又绿江南岸，
引来山野遍地花。

品味中华茶文化，
康乐身心香万家。

会长百忙之中应邀出席，代表上海苏氏宗亲向苏本清会长、新娘苏慧慧、新郎孔亚军先生举杯表示热烈庆贺和送上最美好真诚的祝福，一场动人的婚礼在宾客们对新郎新娘百年好合的真心祝愿下落幕。新娘苏慧慧在上海大学毕业后留沪工作，去年参加本会，热情从事会务接待、文稿打印等工作；表现积极主动，贡献颇多，也受到大家的一致好评。

(苏傑璣)

(接2版)况和对特定的人和人物而言，它只是一个悖论。试看，在东坡死后两年，奸相蔡京贼心不死，继续制造“元祐党案”，把以苏轼为首的309人诬为“奸党”，并把黑名单刻石立碑于京师和全国要地，销毁他们的文稿、书籍、字画、印版，禁止皇室宗亲与所谓“奸党”的后裔通婚，妄图使东坡永世不得翻身。事隔25年后，南宋王朝，才开始为坡公正式恢复名誉，近70年后，坡公被迫谥为文忠公，赠太师

号。胡适说过历史是任人打扮的小姑娘。为了统治与政治的需要，历史常被篡改、扭曲、掩饰。但时间能还原历史真相，历史就是最权威的审判官，我深信历史终究是公正的。

作为后裔，我无限热爱和敬仰先祖东坡公，为他感到无尚的荣幸和自豪！

电视剧《苏东坡》是一部教材，一面镜子，愿我苏氏宗亲都来观赏、解读和对照它，增长见识，吸取精神营养。

这张老照片是我妈妈的全家，我姥爷苏晋山是太原徐沟苏家巷（西北坊）人，我姥姥苏要氏也是太原徐沟人，姥姥生了三个子女，苏昇我大舅，苏霞也就是我妈妈苏华（生于1920年农历腊月二十七，卒于1998年6月15日，曾用名苏桂华），及我舅舅苏明（生于1923年农历七月二十五日，卒于2011年11月25日）。

我没见过姥爷姥姥，听妈妈说姥爷是有文化的人，在老家徐沟苏氏祠堂教过私塾。妈妈说老家苏家巷的祠堂门口有一幅对联，“洛水江声远，眉山世泽长”。从小她就常听她父亲跟他们说，他们苏姓是苏东坡的后裔，是从四川眉山迁来的。所以，她参加革命后，在所有履历表“籍贯”一栏中，都填写的是“四川眉山”（长春市市志中有记载），这就是她与四川眉山割不断的情怀。

姥爷姥姥挑着两副担子从老家徐沟来到太原市。妈妈和舅舅都记得姥爷是在山西第一监狱做事，做文书替人写状子。姥姥没有文化，但是她特别开明，那年月不兴女孩子读书，但姥姥就特支持我妈妈读书。后来姥爷病了，失去工作，由于抑郁姥爷精神失常，并离家出走了。家里没有了生活来源，供不起两个孩子同时读书，因为妈妈学习非常好，我大舅苏昇就放弃自己学习的机会，去太原纺织厂做工，用

怀念我的母亲苏华

北京 岳晓汶



左起苏华（苏霞、苏桂花）、苏要氏、苏明、苏晋山、苏昇

他微薄的工资承担起全家的生活，同时还要供我妈妈读书。妈妈更加刻苦读书，每天放学回家，还要把学校学到的知识，讲给她哥哥苏昇听。为了减轻家里的负担，妈妈决定考师范学校，当年师范学校是公费免收学费的，妈妈并以全市第二名的成绩考取了太原女子师范（1936年师二十一班），也是在这所学校里她接触了革命，她的一位老师把她领上了革命的道路。

1937年日本侵华战争爆发后，妈妈怀着抗日救国的满腔热忱，毅然放弃太原女子师范的学业，参加临汾八路军驻晋办事处主办的八路军学兵队，随即加入民族解放先锋队（简称“民

先”）。1938年2月从学兵队毕业，调到“民先”总部剧团，同年7月加入中国共产党，1939年9月调到一二〇师三五八旅教导队做文化教员。这时期正是敌后抗战艰苦岁月，妈妈随战斗部队参加反扫荡活动。妈妈常常讲起，在战斗部队中艰苦的夜行军，一走就是几十里，脚底打满了水泡，寒冷的冬天要在齐腰深的水里行军，妈妈从此落下痛经的毛病。

妈妈离开家的第二年，大舅苏昇在晋县参加了薄一波领导的青年抗敌决死队一中队，在抗日战争中牺牲了。最小的舅舅苏明14岁也参加了八路军儿童剧团，后来随部队南下，一直在广东省文化系统工作，曾任广东省戏剧家协会副秘书长、广东省艺术研究所所长。中国戏剧家协会会员。据说姥爷和姥姥在日本飞机轰炸中遇难。

1940年9月妈妈由前方调回

话龙点今

全世界的华人，不论国籍，都会称自己是“龙的传人”。那么，中国人为何世世代代执着地崇拜龙呢？昨天，复旦大学文物与博物馆学系教授、中国社会科学院古代文明研究中心客座研究员高蒙河接受本报采访，解读了龙的源头。

中华文明起源于龙

“中华文明的起源来自于龙，这已经在考古工作中得到证实。”高蒙河介绍说，考古工作者发掘距今约6000多年的多个墓穴均发现，“龙图腾”已被广泛使用。比如，1987年，在河南濮阳西水坡遗址45号墓发现了蚌塑龙虎，年代在距今6500年前左右；陕西宝鸡北首岭遗址出土的彩陶细颈瓶龙纹，距今约7000年。

中国最早的文字甲骨文，就有“龙”字；《山海经》记载：夏后启、蓐收、句芒等都“乘雨龙”。由此可见，在夏商时代，龙已渗透了中国社会的文化。

那么，龙究竟为何物？高蒙河解释，最初中国人对龙的崇拜，其实是一种原始的宗教形式，即对某一动物化身的崇拜。它又是什么动物转变而来的呢？很多人认为是蛇。但现在学术界另一种观点认为是鳄鱼。当时，黄河流域气候温暖，鳄鱼曾大量在此生活，它的脚似龙爪，皮肤似龙鳞。

强化民族认同感

在中国封建社会，龙始终与皇权相结合。高蒙河说，龙起源

延安八路军招待处，随后调延安部队艺术干训班政治部做干事，在延安解放区参加了生产自救的“大生产运动”，成为纺织能手，妈妈一直保留着一件延安时期她自己纺线，我爸爸岳林亲手织的毛背心，这件有历史意义的毛背心，现在还保存在我哥哥那儿。

1942年2月妈妈参加了延安鲁迅艺术学院文学系学习（第五期），同年5月13日她聆听了毛泽东同志亲自做的《在延安文艺座谈会上的讲话》的辅导报告，这成为她日后领导文化艺术工作的指针。

新中国成立后，1952年11月妈妈调到东北师范大学中文系，历任函授教育处处长，中文系副主任等职。在东北师大期间，她主讲元曲，同时还从事明清史的研究工作，与他人合撰《元明清史讲义》等。

1961年1月妈妈又由组织安排，调到长春市文化局任副局长，主管业务。妈妈是高度近视，带着800度眼镜矫正视力才



作者与母亲苏华

华人缘何自称“龙的传人”

复旦大学古代文明研究专家解读龙文化起源

之初，虽然象征权威，但并不意味着王权、皇权。他认为，最早将龙与帝王联系的人是司马迁。在《史记》中有一则故事：刘邦母亲在河边洗衣服，突然间，一条龙进入了她的身体，她就此怀孕，生下刘邦。这是第一次关于“龙子”的传说。此后，历时千年，到了宋徽宗年间，皇帝才下令百姓不得以“龙”为名。一直到明代，皇帝才开始穿龙袍，龙文化中的皇权思想达到顶峰。

辛亥革命打破几千年来皇权，使中国人的龙文化回归本来面目，它象征着权威、吉祥，也象征着崇尚自然。如今“龙的传人”“龙的国度”获得了世界的认同。高蒙河认为，龙年之际，在全球推广龙文化有着特殊的含义，龙是凝聚全球华人的唯一的符号。不过，高蒙河也指出，眼下，不少中国人存“龙迷信”，打个比方，很多妇女希望在龙年生育，生下“龙子”“龙孙”，这并非龙文化的内涵，推广龙文明的核心是强化中华民族的认同感。

（2012年1月20日《新民晚报》A6版 记者 张炯强）

达0.3。妈妈和我们说过，在延安缺医少药时，她得了疟疾，打摆子发高烧愣是把眼底烧坏，但是她还是挺过来了。在文化局工作时，妈妈经常要晚上去剧团，可是一到晚上，她眼睛就看不清了。这时我就是她的小拐杖，那时我上小学六年级，个子不高，妈妈正好扶着我肩膀。一般情况下我们从剧团出来经常是走路回家，一走就是四、五十分钟，妈妈边走边给我讲有趣的故事，有历史故事，有苏东坡与苏小妹的趣事，也有妈妈小时候的事，还有她在部队行军打仗时的故事，经常结合我学习的语文知识给我讲古文诗词，妈妈总是在和我们谈话聊天中，教会我们好多文化知识和做人的道理。

妈妈对子女的要求很严格，经常用鼓励的方法教育我们应该怎样做人，怎样做事，她是一个严厉的慈母，她言传身教、潜移默化地影响着我们。妈妈很希望我们兄妹中能有一个学文科的，继承她的专业。我64年小学毕业，考入长春外国语学校（日语班），她欣慰地对我说，你也算是学了文科，满足了我一半的心愿。

妈妈一生最大的乐趣就是读书，她爱书如命。我家有好多书，有中外名著，特别是古典类的图书。文革中抄家时，被整整抄走了一卡车书。妈妈非常爱惜书，她要求我们看书，不许躺着看，一定坐着看；不要把书压成死摺，要卷着拿书；不能折角要用书签夹着，每次看完书送回去她要检查，看看有没有卷边折角的，是否弄脏了，她看过几遍的书，还是完好如新，她尤其不喜欢不爱惜书的人。遇到有人向她借书，是她最纠结的，不借吧，不好意思拒绝；借出去，多数是有去无回，即便还回来也都是破旧不堪了，妈妈拿着还回来被折损的书，哭笑不得心疼半天，她常说最怕别人向她借书。

作为苏姓后裔，1987年妈妈接到邀请，参加了眉山市三苏祠举办的《苏东坡诞辰950周年大会》。妈妈小小的情怀在这次会上得到了延续，更深深地感受到三苏文化辉煌灿烂。遗憾的是，在这次会上她看到的族谱至今也没找到，山西苏姓这支续谱（《苏铸支谱》）的事她也一直挂念着，直到1998年6月15日去世也未完成她的心愿。现在终于有机会，在管成学教授的带领下，我与山西杜家庄、徐沟苏姓宗亲合作，参加《苏铸支谱》的续谱工作，也算是替妈妈完成了未了的心愿。

离休以后，妈妈以诗书相伴，淡泊明志。她每天除了晚7点的新闻联播，几乎不看电视。每天早上她去公园活动一至两个小时，午睡一小时，余下的时间都用来看书，常常看着看着就开怀大笑。因为她眼睛不好，我们常劝她少看点书，多出去活动活动。她说看书是她此生最大的乐趣，现在时间充裕了，只要眼睛还能看见，她就会永远以诗书为伴。这就是妈妈最可贵的人格魅力，也是子女们一生要学习的品格——学无止境。

短讯

▲5月20日大公网北京电：原任宁夏自治区政法委书记的苏德良已履新国家安全部。

▲5月21日大公网北京电：工信部领导职务调整。工信部2位副局长苏波、马兴瑞今年5月起由此前的部党组成员升任部党组书记，苏波（1995年10月生）在2011年由国家发改委党组成员、纪检组长任上转入工信部，任副局长、党组成员，并在2012年11月入选十八届中央纪委委员，在近期更新的工信部网站“部党组成员”栏目中，苏波排名第二。

▲5月14日，《新闻晚报》以半版篇幅发表孟繁华的长文《休提纤手不胜兵，执笔便下风华日——评苏沧桑散文集〈所有的安如磐石〉》。苏沧桑是一位散文作家，她执笔为文二十余年，有多种文集问世并获过“冰心散文奖”。这部由浙江文艺出版社出版的《所有的安如磐石》，被称为是“散文中的天籁之音”，是她十年磨一剑的散文精品集。文集凡五辑：分别命名为“它”、“我”、“他们”、“眼前”和“远方”。这些命名和它的内容，基本在昭示一个声音，那就是书的扉页提示的“像祖先那样，依从心灵的声音休养生息。”

▲5月18日《人民政协报》发表记者报道《“两岸书画四老”廿载艰辛圆梦之路》，全国政协常委、全国政协书画室副主任、中国书法家协会副主席苏士澍接受采访，详细介绍了筹办台静农、启功、王静芝、陈其铨这四位大师级书画家遗墨在两岸展览的经过及其意义。作为启老的弟子，苏士澍多次赴台联系，在各方努力下终于促成此展先于3月31日在台北开幕，展出四老187幅书画作品，5月31日即将移师全国政协礼堂。苏士澍于30日在《人民政协报》发表专文预祝此展圆满成功。

▲5月27日，新中国首批博士齐聚华东师范大学，出席“学问人生——纪念中国首批博士学位颁发30周年专题座谈会”。1983年5月27日，国务院学位委员会联合北京市人民政府把各培养单位的博士召集起来在人民大会堂召开了学位授予大会。首批18位博士中有苏淳。30年后的今天，中科院教授、原国际数学奥林匹克协调委员会副主席苏淳，在华师大召开的座谈会上就当前高考命题发表了意见。

中国姓氏的文化意义

《周易·乾》曰：“天行健，君子以自强不息。”中华民族是一个长期稳定的多民族共同体。历史证明，中华民族文化中的优秀精神是富有生命力的、崇高的人类文化精神。中华民族文化源远流长、博大精深，其所以能顽强地发展并延绵至今而不衰，究其原因，在于它的同一性和连续性。

统一性相对于文化的多元性而言，其核心是全民族共同意识的精神情绪，这种精神情绪来自共同的历史、背景，共同的忧患经验，共同的荣辱记忆，以及共同的人文创建。中国文化在其历史发展的长河中，逐渐形成了一个以炎黄为人文共祖，以华夏文化为中心，同时融汇了国内各民族文化的统一体。这个统一体的精神情绪，在中华民族求生存求发展的艰难历程中发挥了强有力民族凝聚力，使中国在历经内忧外患、天灾人祸、战乱分裂的情况下，仍能保持大一统的格局与大一统的文化，这在世界任何民族文化中都是难以找到的。

连续性，即指文化的传承性，是相对于文化的间断性或中断性而言。数千年来，中国文化的发展一直没有中断过，即使经历南北分裂、五代十国这样巨大的历史震荡，也能奇迹般地很快重新组合成一个新的大一统的国家，呈现出深厚的文化再生力量。这种绵亘不断、强韧延展的连续性，不仅是由中国文化固有的历史背景、经济土壤、社会结构以及政治、思想和学术的连续性决定的，同时也是来自祖辈代代传递下来的历史文化活化

石——姓氏符号在每一代社会成员心里深处所形成的极其顽强的寻根尊祖情结和归属于同一文化渊源的民族认同意识，来自于内化、积淀、渗透在中国人普遍的集体心态中的敬重系谱的民族自尊心与崇拜人文共祖炎黄的深厚情愫。

通过对古代唐、虞、夏、商、周的古帝之姓、古代少数民族之姓和对当代中国人口最多的十大姓氏同中华人文共祖黄帝渊源关系的分析，完全可以这样说：中国文化的统一性与连续性与中国固有的姓氏制度有密切关联。从对姓氏渊源过程的考察中，我们不但深刻地认识到中国姓氏“本同一根”的文化同源性与“天下一家”、“万民归宗”的群聚心理，而且可以看出生生不息、绵绵瓜瓞的文化传承性与民族凝聚力。悠悠的历史已成了漆黑的天幕，让我们每个人还能直接“感觉”到历史的，不正是像活化石一般沉淀下来的你、我、他人都有的姓氏吗？由今天的李姓、王姓、张姓、刘姓……上溯至各自的开姓始祖，再由开姓始祖上溯至黄帝，这是一条多么悠长多么神秘而又多么动人心弦的时光隧道！世界上没有哪一个民族的姓氏可以像中华民族的姓氏那样帮助人们从现代一直上溯到混沌初开、乾坤始奠的远古社会，甚至可以将形形色色、纷繁错杂的姓氏最后寻根追祖一直追踪到整个民族的伟大始祖那里。这正是：敬发千枝归一本，朝宗万水实同源。伟哉中华，凝聚有力。

（摘自王泉根教授《人民政协报》2012年3月26日文章）