蘇姓文化

上海苏氏联谊会
中华苏姓文化研究会 主办

上海奇特园林景观营造有限公司
中国景观研究院 协办
上海尚苏文化有限公司 排印

网址:http://www.shanghaisushi.com.cn

报名题字:苏荣秀 2020年11-12月 第118期

“苏步青星”国际命名证书

编者按 编者按 新年前夕，国家主席习近平通过中央广播电视总台和互联网发表的二0二一年新年贺词，令我们与全国人民一道倍受鼓舞！在此时刻，《苏姓文化》编辑部谨向海内外苏氏宗亲和专家学者，致以崇高的敬意和真诚的祝福！本期为2020年11、12月合刊，主要报道厦门、镇江两地分别隆重举办纪念苏颂千年华诞的活动，在复旦大学举办的“苏步青星”命名仪式，以及苏氏联谊、苏学研究和文化艺术方面的内容。敬请关注和指教！

厦门市隆重举办第九届厦门(同安)苏颂国际文化节

2020年是北宋著名政治家、科学家苏颂诞辰1000周年，也是厦门经济特区建立40周年。12月10日，厦门市隆重举办以“千秋唯颂 五洲同光”为主题的纪念苏颂诞辰1000周年暨第九届厦门（同安）苏颂国际文化节。文化节内容丰富多彩，新华网进行了现场直播。开幕式由主持人介绍嘉宾后，播放了简介片《苏颂》，介绍北宋名相苏颂不仅为官清廉刚正，还在天文、物理、数学、机械、工艺等20多个领域作出巨大贡献，他的水运仪象台、《新仪象法要》、“假天仪”、本草图经等，创造了七项“世界第一”。同安区领导、上级领导先后致辞，主持人宣读来自国内外社会各界发来的贺信贺电，进行了专题片首发仪式，苏颂书院线上建设启动仪式，同安区科技馆“假天仪”线上揭幕仪式，中国科技馆原馆长、博士生导师王渝生等专家学者作了主旨讲话，举行了《苏颂全集》首发式。

贺 信

纪念苏颂诞辰1000周年暨第九届厦门（同安）苏颂国际文化节组委会：

欣闻苏颂诞辰1000周年纪念活动在苏颂故里厦门同安隆重举行。我谨在此，对活动的举行表示热烈的祝贺。

苏颂是北宋时期的科学巨人，伟大的博物学家和杰出的文学家。他不仅在中国科技史上做出了卓越贡献，而且对中国医药学的发展也起过积极作用。他在1061年撰写的《本草图经》是药物史上的杰作，全面继承了宋以前的医药成就，为纠正药物混乱与错讹做出了贡献。

作为一名医生，同时也作为一名厦门人，苏颂身上那种“筚路蓝缕、以启山林、报效朝廷、矢志不渝”的精神一直激励着我。我们在这里纪念苏颂，不仅是在纪念一位伟人，更是在为中华文明传承发展、为建设文化强国做出实实在在的努力。

今年的新冠疫情，让我们更加深刻地认识到中国传统医学的宝贵之处，中医中药在此次的疫情防控当中发挥了重要的作用。中西医结合、中西药并用，是此次疫情防控的一大特点，也是中医药传承精华、守正创新的生动实践。

《健康中国行动（2019—2030年）》提出了从以疾病为中心向以健康为中心转变的战略要求，贯彻对疾病包括急性传染病及慢性病的早诊早治，是我国中医的一大优势，只要我们坚持不懈地进行中西医并重的防控研究，一定会走出一条具有中国特色高水平的疾病诊治防道路。最后，预祝活动取得圆满成功，希望苏颂精神能够在世界范围内发扬光大，造福社会！

钟南山

2020年

右图为▶中国科学院钟南山院士为苏颂国际文化节发来的贺信

“纪念苏颂千年诞辰”活动在中国镇江隆重举行

2020年12月10日，在北宋宰相、著名科学家苏颂诞辰1000周年之际，由镇江市人民政府和中国科学院自然科学史研究所主办、镇江市科技局和镇江市历史文化名城研究会承办的“纪念苏颂千年诞辰活动”在镇江市碧榆园隆重举行，上午举行大会，下午举行座谈会。

上午的大会由镇江市副市长潘早云主持。其议程为镇江市委副书记、市长徐曙海致欢迎辞；中国科学院自然科学史研究所所长张柏春致辞；.江苏省科技厅副厅长蒋洪致辞；镇江市委书记、市人大常委会主任马明龙讲话；副省长马秋林、市委书记马明龙共同为“苏颂纪念堂”揭牌；管成学、张柏春、刘蔷向苏颂纪念堂王玉国、镇江史志办徐强、镇江市图书馆褚正东分别赠送《苏颂精神长青》《中国传统技术的新认识》《新仪象法要》三本新书；中共镇江市委原书记、市历史文化名城研究会荣誉会长钱永波、长春师范大学教授、中国苏颂学术研究会常务副会长管成学、上海远东国际桥梁建设有限公司原董事长苏洪雯分别发言；国家杰出青年、中国科学院紫金山天文台副台长吴雪峰做题为《从水运仪象台到天文大科学装置——天文学发展的历史和未来》的主旨报告。市委秘书长陈可可、市政府秘书长贾晟出席活动。镇江市各部委办局领导、专家学者、苏氏宗亲和镇江市历史文化名城研究会领导和专家计100余人出席会议。

马明龙书记在讲话中表示：从古至今镇江人才辈出，涌现出一代又一代科学家，充分说明创新基因深深根植于镇江的城市血脉，他们给镇江留下了一座座丰碑，也不断写下精彩的镇江故事，今天我们要继续讲好新时代的镇江故事。在这一轮的高质量发展中，我们要在实施“产业强市、创新驱动、融合发展”三大战略中，发扬苏颂创新实践的理念，激发“跑起来”的强大动力。要在全力集聚人才“第一资源”的过程中，发扬苏颂知人善任的风范，强化“跑起来”的智力支撑。要在营造“比学赶超、争先进位”的浓厚氛围中，发扬苏颂勇于超越的精神，扛起“跑起来”的特殊使命，接过历史的接力棒，做出争雄势，在谱写“镇江很有前途”新篇章中争得城市荣光。

苏氏微信二维码

徐曙海市长表示：苏颂把镇江当故乡，镇江视苏颂为宝藏。面向未来，镇江将“创新创业福地、山水花园名城”作为城市愿景，今天我们纪念苏颂，要深入挖掘苏颂文化内涵，使之有益于城市精神的塑造。要传承他为国奉献、为民造福的家国情怀，传承他锐意进取、勇于探索的创新理念，传承他一丝不苟、精益求精的工匠精神，为实现城市愿景汇聚强大精神动力。

张柏春所长表示：我们纪念苏颂，讲好科技创新的精彩故事，可以从中获得深刻的思想启迪，从而更好地弘扬中华民族敢为人先的创新精神和精益求精的工匠精神，增强文化自信和创新自信，为建成世界科技强国和社会主义现代化强国做出新的非凡贡献。

蒋洪副厅长表示：镇江是一座底蕴深厚的历史文化名城，在全省创新版图中具有重要地位。省科技厅将在承担实施国家和省级重大科研项目、加快推进G312产业创新走廊建设、深化科技领域“放管服”改革等方面全力支持镇江，推进产业强市建设，在谱写“镇江很有前途”新篇章中发挥好科技硬核支撑作用。

下午进行了“纪念苏颂千年诞辰 弘扬科技创新精神”座谈会。钱永波老领导受市政府委托主持会议。

承办单位市科技局副局长肖晨帆，镇江历史文化名城研究会会长任振棣、副会长王玉国、赵康琪，科技局政策法规处处长王强和专家学者、苏氏宗亲计40余人出席会议。

会前镇江历史文化名城研究会副会长兼苏颂研究组组长、镇江市苏颂研究会名誉会长王玉国介绍出席座谈会人员，宣读发来贺信的单位，他们是：广东省苏东坡文化研究会，世界苏姓宗亲总会第十三届理事会暨理事长苏健民、秘书长苏振武，山东苏姓研究会，长春市苏颂研究会暨副会长兼秘书长苏顺亭，中国科学院院士仝小林。中国科技馆原馆长王渝生发来了讲话视频(傍晚到会)。长春苏颂学术研究会副会长，东北师范大学美术学院教授李新女士代表管成学教授（撰）和苏显双教授（书）的撰书作品向镇江市历史文化名城研究会捐赠，赵康琪副会长接受。苏慎向镇江市历史文化名城研究会捐赠书法作品，王玉国接受。

之后，专家学者和苏氏宗亲代表先后座谈发言，顺序如下：

中国科学院自然科学史研究所所长张柏春，长春苏颂学术研究会副会长李新，长春理工大学原校长、长春市苏颂研究会顾问苏忠民，江苏省苏氏文化联谊会会长、江苏省机械厅原副厅长苏泽民，镇江历史文化名城研究会会员、江苏大学教授吴晓峰，清华大学科技史研究所所长、教授冯立昇，清华大学教授刘蔷，上海远东国际桥梁建设有限公司原总经理、董事长、总工程师苏洪雯，广东省苏东坡文化研究会会长、广东懿德集团有限公司董事长苏炬辉，福建教育出版社总编辑、编审，全国新闻出版行业领军人才孙汉生，《求是》杂志社驻江苏办事处主任苏东，常州市姓氏文化研究会会长苏慎，世界苏氏宗亲总会第十二届副理事长苏国宝。

另讯 13日上午，与会专家和宗亲近50人在王玉国、王强的带领下拜谒了宋相魏国公苏颂祠，钱永波老领导亲自讲解。之后参观了西津渡和博物馆。下午王玉国陪部分代表拜谒了金山四宝之一的苏轼玉带，镇江市民宗局原副局长张大华和金山寺慧禅法师接待。玉带由20余片玉石组成，有的刻有文字，弥足珍贵。苏忠民高兴地说“今天梦寐以求的愿望终于实现了”；苏炬辉激动地说“今天看到老祖宗的遗物十分高兴，十分自豪、十分敬仰”。

会前，由中国苏颂学术研究会、中共镇江市委宣传部、镇江市历史文化名城研究会联合出版了《苏颂精神长青》专著，管成学教授任主编，钱永波老领导撰写序言。由镇江市科技局和镇江市历史文化名城研究会联合编印了《“纪念苏颂千年诞辰 弘扬科技创新精神”座谈会论文集》，王玉国任责任编辑。

（江苏 王玉国供稿）

《苏颂精神长青》出版

本报讯

值此纪念苏颂诞生1000周年之际，管成学教授主编的《苏颂精神长青》一书，由陕西省政协原副主席苏明题写书名，江苏大学出版社于2020年12月出版。该书汇集了北宋著名科学家苏颂的丰富史料，和当代学者的大力研究对进一步弘扬对研究苏颂精神具有重要意义。

苏步青星命名

仰望星空，致敬永远的大师！“苏步青星”命名仪式举行！

他是国际公认的几何学家，中国著名教育家，中国科学院院士。他发现了著名的“苏锥”和“苏链”，系统地发展了射影微分几何的理论，是我国微分几何学派的创始人。

以我国著名数学家、中国科学院院士、复旦大学老校长、教授苏步青命名的小行星“苏步青星”命名仪式于今天（11月13日）下午在复旦大学邯郸校区举行，会上宣读了“苏步青星”国际命名公报，介绍了“苏步青星”发现和轨道运行情况。

苏步青先生家属代表获颁国际命名公报、命名证书、星照片和轨道光盘，“苏步青星”铜匾揭幕。

2019年，经何梁何利基金评选委员会提出，中国科学院紫金山天文台向国际小行星委员会提交“苏步青星”命名申请。2019年11月8日，由国际小行星委员会批准，并发布国际公报：中国科学院紫金山天文台2008年2月29日发现的、国际编号为297161号小行星，正式命名为“苏步青星”。对杰出科学家给予小行星国际命名，是一项国际性、永久性、不可变更的荣誉。这项荣誉属于获奖科学家，也属于其所在部门、地区和单位，属于其致力于中国科技进步的创新团队，是世界公认的一项殊荣。此前，复旦大学教授谈家桢、谷超豪也曾获此殊荣。

焦扬：学习和继承苏老宝贵精神，为建设教育强国、科技强国作出更大贡献

复旦大学党委书记焦扬表示，苏步青先生是世人景仰的一代大师，是蜚声中外的卓越数学家，是桃李天下的著名教育家，是优秀的中共党员，也是胸怀家国的社会活动家。“苏步青星”命名，充分体现了国际社会对苏老光辉一生的高度赞扬和充分肯定，代表着苏老的崇高精神和伟大人格，将在太空星辰永恒闪耀、风范长存。

焦扬指出，今天对苏老最好的纪念，就是学习和继承他的宝贵精神，为了他坚持的事业接续奋斗，在“苏步青星”照耀下，在全面建设社会主义现代化国家的新征程中，为建设教育强国、科技强国作出更大贡献。

她强调，要进一步铭记苏老光辉一生，加快玖园名人旧居修缮工程，激励全校师生从老校长的家国情怀、笃学精神和崇高师德中汲取不懈奋进的强大动力。进一步弘扬苏老崇高精神，深入学习贯彻总书记在科学家座谈会上的重要讲话精神，引导全校广大师生、科研工作者把自己的科学追求融入建设社会主义现代化国家的伟大事业中去。进一步推动苏老奋斗事业，加强数学等基础学科建设，深耕“数学英才试验班”，加大拔尖创新人才培养，为创新型国家建设和上海科创中心建设提供坚强支撑。

段瑞春：大师风范彪炳千秋，苏星闪耀永载史册

何梁何利基金评选委员会秘书长、何梁何利基金（香港）北京代表处首席代表段瑞春代表何梁何利基金会向1998年何梁何利基金科学与技术成就奖得主苏步青先生荣获小行星命名表示热烈祝贺。

他说，“苏步青星”获得国际命名是一项国际性、永久性的荣誉，体现了国际社会对苏步青先生卓越的科学成就、崇高创新风范的高度褒扬。苏先生勉励青年一代青出于蓝，期望学生能超过自己，盼望我国江山人才辈出，他为我国科学事业、教育事业的腾飞，为复旦大学的发展做出了卓越贡献，建立了彪炳千秋的不朽功勋。

“如今这颗具有中国符号、科技特色、复旦大学元素、何梁何利光彩的苏步青星已经进入了宇宙星空，闪耀在太空星辰，永载史册。光荣属于杰出数学家、教育家苏步青先生，他的亲属，复旦大学师生，以及自强不息、自主创新、勇攀科技高峰的中国科学家。”

三位复旦数学人，复旦大学数学科学学院教授李大潜、忻元红，上海国家应用数学中心联席主任李骏作为苏步青的同事和弟子，同样对其给予了极高的评价。

“有苏步青先生这样的大师，是一个大学的幸运。”中国科学院院士、复旦大学数学科学学院教授李大潜说，“苏先生的言传身教会继续教育我们，苏步青星也将在天上注视着复旦的发展，见证一代代复旦学子勇攀学术高峰，成为栋梁之才。”

谈及“苏步青星”命名，师从苏步青先生学习“黎曼几何”的复旦大学数学科学学院教授忻元龙说：“仰望星空，苏星闪烁。人生几何，难忘师恩。”苏步青先生的读书习惯对忻元龙影响很大。苏先生每读一本书，一篇文章，他都会做工整的笔记，遇到一些重要的段落，苏先生还会用十分工整的字迹将文章内容手抄下来，在他的书房里，有几十本这样的手抄本。这一习惯也使得忻元龙日后对待每一次讲课、报告都会写好详尽的讲稿。

上海数学中心主任、上海国家应用数学中心联席主任李骏说，“命名‘苏步青星’是对苏老这一赞誉的升华和呼应。我们这些在苏步青先生关怀下成长起来的后辈们听到这个消息，都感到非常欣慰。相信‘苏步青星’的璀璨星光必将指引后辈继续在数学的道路上稳步前行。” 1978年，李骏荣获“上海市”及“全国八省市数学竞赛”第一名，进入复旦大学数训班学习，从此踏上了数学之路。当时的上海市竞赛颁奖典礼上，就是苏步青先生为李骏颁的奖。

2020年12月28日，上海苏寿梁会长和苏空卿秘书长、苏峰光副秘书长三人看望了苏兴良名誉会长，祝福兴良教授健康长寿！新年快乐！（右起：苏寿梁、苏兴良、苏空卿、苏峰光）

温州苏氏宗亲会成立十周年庆典暨苏渊雷教授“重文化，爱家乡”精神传承大会

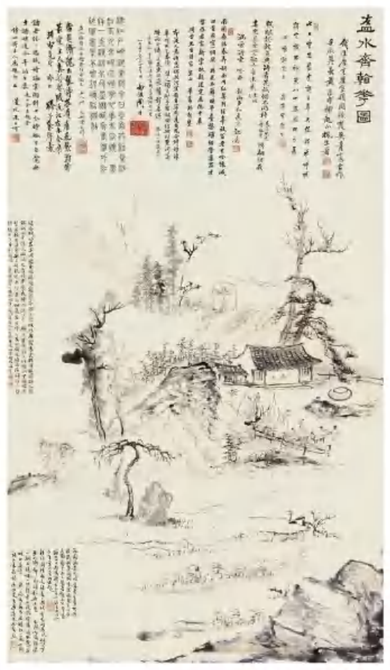
欢度国庆恰逢稻熟丰登日，喜迎佳节正值中秋舜尧天。在这普天同庆、喜迎双节的大喜日子里，浙江苍南县钱库镇玉龙口上下又人山人海，张灯结彩，一片喜气洋洋的景象。温州苏氏宗亲会在这里隆重举行“温州苏氏宗亲会成立十周年庆典暨苏渊雷教授‘重文化，爱家乡’精神传承大会”。参观了“玉龙三苏”（即国学大师苏渊雷、生药物专家苏中武、政艺双馨）的宗祠；雄伟壮观、精致，纯进口木结构的宕顶苏氏宗祠和著名数学家苏步青故居。整个活动为期两天。本次活动特邀请到了华国锋（苏铸）主席长子苏华宗长、世苏总会候任理事长苏建民宗长和上海、福建、河北、山东、江西、广西、陕西、云南、广东、河南、湖北、内蒙古、深圳、重庆、贵州等各大省市主要有关领导、宗长，以及福建八闽各县市的宗长代表和温州各县市的宗亲代表共上千人。

整个活动融入在敦亲睦族、联谊亲情、团结合作、钟灵毓秀、携手奋进、共谋发展的气氛中进行。营造一个和谐互动，联谊促进的氛围。

苏渊雷傅韻碧伉俪珍藏展在朵云艺术馆开幕

由上海渊雷文化艺术基金会主办，朵云艺术馆承办的“碧波红叶最相思——苏渊雷傅韻碧伉俪珍藏展”11月14日在朵云轩南京东路大楼4楼朵云艺术馆开幕。人民日报原副总编辑周瑞金，上海武警总队原副司令张长柏，上海市文联专职副主席沈文忠，黑龙江省文联副主席、书协主席张戈，嘉定区政协副主席、陆俨少艺术院院长王漪，上海世纪出版集团副总裁、朵云轩集团董事长彭卫国，朵云轩集团总经理朱旗及林曦明、汪观清、郑重等文化艺术界人士80多人出席开幕式。

苏渊雷（1908-1995），浙江平阳（现为苍南县）人，斋号钵水斋，生前为华东师大教授，是声誉卓著的文化大家，被誉为“文史哲兼擅，诗书画三绝”。本次展览以苏渊雷先生所珍藏的友人书画为主线，系统展出了苏渊雷、傅韻碧伉俪毕生收藏的艺术珍品，包括东坡断碑砚、《钵水斋看花图》等代表性藏品及马一浮、章士钊、沈尹默、张宗祥、潘伯鹰、谢玉岑、方介堪、苏步青、赵朴初、王蘧常、顾廷龙、钱瘦铁、唐云、谢稚柳、程十发、刘旦宅、吴青霞、周炼霞、乔木等诸多文化名流、海派艺术名家的书画作品，以苏渊雷伉俪为视角，展现了二十世纪海上人文艺术圈灿若星辰、交相辉映的风采。



其中，《钵水斋看花图》尤为珍贵。作品由钱瘦铁、唐云、瞿宣颖、周炼霞、吴青霞、黄葆戉等海派书画家于1952年在长乐路钵水斋雅集时合作绘制，海上文坛领袖冒鹤亭题诗，江庸、路朝銮、周南陔、陈文无、张厚载、朱大可、汪旭初、苏渊雷等先后诗词唱和题跋，再现了海派文人笔墨抒怀、诗文唱和的雅集留香岁月，弥散出名士高谊，彰显了诗心文胆。

开幕式上还举行了“钵水斋山水画研究院”揭牌仪式，“钵水斋”云上艺术馆也正式开启。上海渊雷文化艺术基金会名誉会长、苏渊雷先生之子、著名山水画家苏春生，上海渊雷文化艺术基金会发起人张强，钵水斋山水画研究院院长王漪先后致辞。朵云轩集团总经理朱旗宣布展览开幕。

开幕式后，著名电视人阎华主持进行了第九期“钵水斋”茶叙主题文化沙龙活动：《钵水看花忆春华——漫谈海派文化雅集》，钱瘦铁、黄葆戉、张厚载、陈文无等海派前辈艺术名家的后裔学生与艺术评论家王琪森共同回顾、探讨了“钵水斋雅集”的文化价值和历史意义。

广东省武功苏氏联谊会成功召开三届二次理事会

广东省武功苏氏联谊会第三届二次理事会常务会议全体合照

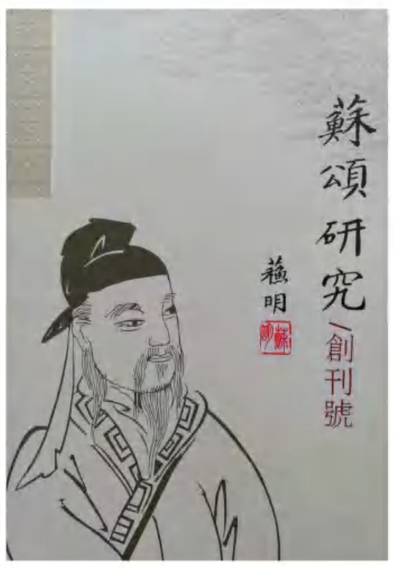
2020年11月30日，广东省武功苏氏联谊会在旅游胜地西樵山下的希尔顿欢朋酒店成功召开了第三届第二次理事会。会议由苏志生会长主持，认真总结了省会近年来所做的救灾、助学、济困等一些实事和巩固发展了市县联谊组织的成果，鼓励理事们精诚团结、再接再励，践行祖德，传承中华文明，为打赢脱贫攻坚战、全民进入小康社会而贡献自己的智慧和力量。会议通过了省会第三届领导班子成员名单：创会会长苏中平；名誉会长苏炬辉；顾问苏贵涛等；会长苏志生；执行会长苏晋云；秘书长苏林基；以及常务副会长、副会长、常务副秘书长、法律顾问、监事长、副监事长、副秘书长等人选。

右为苏炬辉左为苏空卿

湛江籍的上海苏氏联谊会秘书长、《苏姓文化》主编、书法家苏空卿到会，并向苏矩辉名誉会长赠送了书法作品。

（据会议微信摘编）

镇江市苏颂研究会成立并创办会刊



本报讯 江苏省镇江市由全市开展苏颂文化研究的各界人士自愿组成了学术性非营利性社会组织，定名为镇江市苏颂研究会。经2018年8月6日第一次会员大会表决通过了《镇江市苏颂研究会章程》。并创办了会刊《苏颂研究》，由陕西省政协原副主席苏明题签。图为《苏颂研究》创刊号封面。

短 讯

▲ 8月11日《浦东时报》刊发记者报道《12篇散文述说周浦“小城故事”。8月9日，“作家笔下的周浦作家心中的周浦”庆祝浦东开发开放30周年朗诵会在傅雷图书馆举行。中国作家协会会员王琪森在作品《丹青留芳 翰墨留香——周浦书画艺事叙略》中，讲述了周浦文化名人王一亭、**苏局仙**与胡问遂的故事。

▲ 8月14日《新民晚报.夜光杯》刊发张炜写的《让匆忙变得缓慢——读解**苏东坡**》。

▲ 8月16日《文汇报.上海书展特刊》整版刊发安小羽撰的《人间百味与人世百态皆在作家的的舌尖与笔尖》。全文有五个部分，第二部分主要写美食家**苏东坡**，标题是：苏东坡写自己见美食仿佛曹子建遇洛宓妃，那般心神驰荡，美食作家当如是。

▲ 8月16日《文汇报》头版刊发记者吴钰的报道《民谣“神仙阵容”齐聚上海，本土童谣首次在剧场公演》云，在昨晚的《回到民谣：寻谣计划上海站专场音乐会》上，《救枯苗》《浦东摇篮曲》《四句头山歌》等失传已久的上海本土童谣，面向上海市民首次公演。这些童谣的记录者倪明生、奚保国、**苏杏娟**三位八旬老人在演出现场，与儿童乐团“大炸弹乐队”和民谣音乐人同台演唱，呈现了更地道的沪语味道和上海情怀。

▲ 据8月18日报载讣告，原政协上海普陀区第十届委员会副主席**苏文贵**病故，享年80岁。

编辑委员会

主 编：
苏寿梁 苏永祁 苏空卿
终身名誉主编：苏兴良
名 誉 主 编：苏 焱
副主编：
苏智良 苏岚烟 苏 旭
编 委：
苏德洋 苏颂兴 苏 搢
苏瑞常 苏慧娥 苏春生
苏妙兴 苏建勇 苏峰光
苏仕礼 苏傑珮 苏绍焕
苏 源 苏鸿雁
编辑部地址：
200434 上海市车站北路612号中星理想大厦11楼 苏寿梁(收)
邮 箱：
syqsyq58893@aliyun.com
448327552@qq.com

长春苏颂研究会第一次会员大会在长春胜利召开

2020年11月3日，“长春苏颂研究会”第一次会员大会暨第一届理事会第一次会议在长春中医药大学顺利召开。长春中医药大学党委书记张兴海，长春市社会科学界联合会学会处处长张凌燕，长春市社会科学界联合会原副主席于献龙，原长春苏颂学术研究会常务副会长、苏颂学术研究资深专家管成学，长春理工大学原校长苏忠民，吉林经济管理干部学院原党委书记苏显学出席了大会。

大会选举产生了第一届领导机构人选，通过了研究会章程及选举办法。吉林工程技术师范学院苏顺亭教授代表筹备组作了《长春苏颂研究会筹备工作报告》，经研究会理事会全体理事选举表决，苏颖教授当选为会长，李光哲、于巍、苏伟、李新、苏成志当选为副会长，苏顺亭当选为秘书长，赵宏岩当选为监事长。大会还通过了特邀管成学教授为名誉会长，于献龙、苏克福、王之虹、张兴海、宋柏林、苏忠民、苏显学、苏威、苏春辉为顾问，田巍、苏显双、苏忻、苏铁华为副秘书长的提议。会上，长春中医药大学苏颖教授就学会工作范围、工作现状以及研究会未来发展目标作了新任会长工作报告。

会上，张兴海书记代表长春中医药大学致辞，表示将全力支持研究会各项工作，为研究会提供必要的平台和帮助，勉励研究会在前人研究基础上，开拓创新，积极进取，多出成果，出优异成果。管成学教授回顾了原长春苏颂学术研究会的发展历史及成果；于献龙副主席现场朗诵并解悉了为研究会成立而作的律诗《贺长春苏颂研究会成立》。新任会长为出席大会的领导、嘉宾及各位理事赠送了其研究团队最新出版的《研究》，得到各位受赠者的高度赞誉。

领导、嘉宾、领导机构与部分会员合影留念

大会还收到了来自于世苏总会名誉理事长、厦门市同安芦山堂苏颂研究会会长苏清祥；第六届世苏总会副会长、厦门市同安芦山堂苏颂研究会常务副会长苏工作；厦门市同安芦山堂苏颂研究会秘书长苏志坚；厦门市同安区社科联；厦门市同安闽南文化研究会；广东省苏东坡文化研究会会长苏炬辉以及上海苏氏宗亲联谊会会长苏寿梁等代表组织和机构发来的贺信。

苏颂是北宋宰相、科学家，他发明创建的水运仪象台享誉世界，他的科技创新及在天文、医药方面的成就，为中华文明做出巨大贡献。著有《本草图经》、《新仪象法要》、《苏魏公文集》等著作，对后世产生了重要影响。长春市老一代学者颜中其、管成学早在上世纪80年代就开始相关学术研究，出版了包括《苏颂与研究》《论苏颂》在内的十余部专著，取得了丰硕的研究成果。新任会长苏颖教授等主编的《〈本草图经〉研究》、《研究》等一系列等医药学著作，东北师范大学李新副教授承担了相关的国家社会科学基金课题，吉林省社科院焦宝副教授发表了《王安石变法对苏轼文学的积极影响》等学术论文。并积极与港澳台、东南亚地区相关学者进行联合研究，开展招商引资工作，吸引台港企业家苏汝谦、苏克福等来长春投资2.7亿元开展长春科技城等建设项目，受到当时省市领导的高度重视。2020年，正值苏颂诞辰1000　周年，原长春苏颂学术研究会成立30周年之际，本次大会的召开颇显意义非凡。“长春苏颂研究会”的成立，将发挥学者团队的优势，继续挖掘苏颂文化的富矿，不断拓展研究领域，学术搭台，经济唱戏，为长春市文化、社会、经济发展，做出新的卓越贡献。

贺信

长春苏颂研究会顾问管成学教授、苏忠民教授，长春苏颂研究会会长苏颖教授：

热烈祝贺贵会成功召开第一次会员大会，圆满完成长春苏颂学术研究会的复会和新会领导机构的选举任命。长春苏颂研究会以颜中其教授、管成学教授等为代表的老一辈学者在弘扬苏武、苏颂以及三苏的爱国主义精神及族谱修订、开展经济领域和社会领域的广泛合作方面，作出了重大贡献，以新会长苏颖为代表的新一代学者全面开展相关的医药科学、文学、科学等方面的研究工作，取得了一系列研究成果奋发有为。我们相信，在世苏的引领与帮助下，在长春市政府、党政领导和热心人士的支持与关怀下，贵会定会万众一心，再创辉煌，为苏武、苏颂、三苏研究以及经济合作、社会发展相关方面做出新的卓越的贡献！

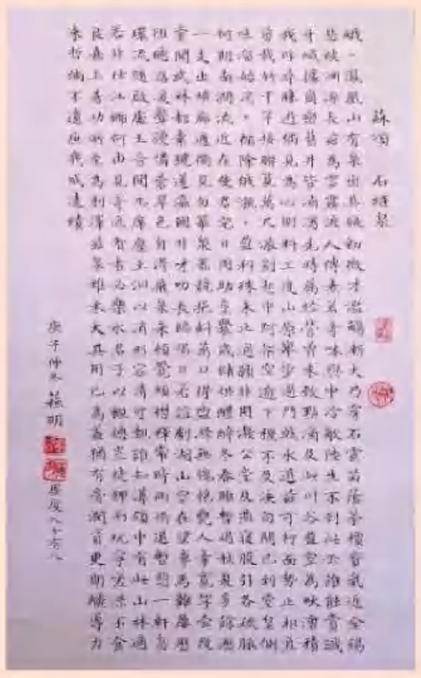
上海苏氏联谊会
会长　苏寿梁
名誉会长　苏永祁　苏兴良
秘书长　苏空卿
2020年11月5日

《桃源苏氏宗谱》影印出版

《桃源苏氏宗谱》是浙江省遂昌县北界镇苏村苏氏族人保存至今的民国七年（戊午）重修谱。

陕西省政协原副主席苏明宗长以83岁高龄承担了《眉山.苏氏总族谱》所有老族谱序跋之点评注释工作，包括《桃源苏氏宗谱》的多篇序跋，从中发掘出许多珍贵史料。他撰写的《陕西府谷——浙江遂昌发生在三百多年前的眉派后裔万里寻亲记》，由上海《苏姓文化》报于2015年7月第59期与次月第60期连载，详细记述了乾隆年间壬申进士府谷县人苏遇龙在任浙江龙泉县令时曾到浙江遂昌县桃源寻宗觅亲的经过。府谷县工商联主席、陕西省政协委员苏铁柱等族人得息后十分关注。2017年，陕西中和集团有限公司董事长兼总经理苏洪涛、府谷县工商联原主席苏铁柱、县司法局原局长苏曦等人发起成立府谷县大堡都三甲专委会和族谱编委会。2018年3月11日举行专委会第一次代表大会并正式启动族谱纂修工作。委派苏飞林、苏文飞远赴浙江遂昌苏村，拜访族人、拜读家谱、拜祭家庙。2019年3月，受苏洪涛会长委托，副会长苏铁柱亲率苏飞林、苏埃成、苏文飞赴遂昌苏村祭祖请谱。在苏村宗亲支持下，影印了遂昌登埠村苏志林珍藏的民国七年再修的《桃源苏坡宗谱》。随后经过谨慎修订，于同年5月请江苏常州苏慎宗长选择专业公司排印制作重印，宣纸线装，一函八册。印出后分送宗亲，捐赠与浙江图书馆、上海图书馆等单位收藏存世。

桃源宗谱首创于明永乐二年，再修于清雍正五年，三修于乾隆二十七年，四修于嘉庆十一年，五修于咸丰九年，六修于光绪元年，七修于民国七年。该支苏氏源于四川眉山，始迁祖苏永与眉山苏洵是同辈，均为苏釿之玄孙。苏永于宋哲宗元祐年间在处州（今浙江丽水一带）任“司录”官职，在任上去世。其子允贞留赘于当地遂昌桃源吕氏，爱其山水灵秀而世居，并把居处命名为“苏坡”。传了三世，到苏常智，无子。苏辙的孙子苏范（父苏适）任龙游县令，在寻访苏坡宗亲时，将子苏谦过继苏常智为裔。故有序文称：“吾族之派实系洵公之苗裔也。”今《桃源苏坡宗谱》之重印更使浙江遂昌与陕西府谷远隔千里的两地眉山后裔血缘相连，脉络清晰。


苏明宗长纪念苏颂千年诞辰创作的书法作品，内容是苏颂当地方官期间用竹管引山泉进城便民（土自来水）。

丹青弄笔不过闲来为之，六百岁故宫缘何为他办起大展

胡建君　上海大学上海美术学院副教授

（上接117期）觉得自己在诗人兼画家这种身份上与王维更为神情亲密。因而，在那首题为《凤翔八观》的诗中，他先是赞扬“道子实雄放，浩如海波翻；当其下手风雨快，笔所未到气已吞”。接下来则评价道：“吴生虽绝妙，犹以画工论。摩诘得之于象外，有如仙翮谢笼樊。”精湛的绘画技法虽然让他再三称绝，但他更重视的是氤氲于作品之中的士大夫特有的气质、修养和情趣。

苏轼视王维的画“亦若其诗清且敦”，这一方面固然是由于喜爱其诗的“趣味澄复”而推及于画，另一方面他认为王维虚静遗身的精神状态以及冲淡含蕴的文人情致，某种程度上要胜过吴道子的意气豪放。他崇尚浑然天成不执著于“形”的艺术最高境界，“萧散简远”“简古”“淡泊”“其美常在咸酸之外”等字眼被他屡为提及。他不提倡一触即发的剑拔弩张之势，而追崇“此身忘却营营”的萧散之美以及“欲辨已忘言”的平淡天真之境。

东坡自称“苏子作诗如见画”“诗画本一律”，文者乃其无形之画，画者便为其有形之文，并提出“士夫画”之说。他认为观士人画如同阅天下马，取其意气而已

“据德依仁之余，游心兹艺”的苏轼，倡导的是一种高风绝尘、淡泊有味的审美理想。他欣赏石康伯弃官隐居，“读书作乐以自娱”，戏翰弄墨，自适其志，正所谓“丹青弄笔聊尔耳，意在万里谁知之”。他自言“我书意造本无法，点画信手烦推求”。作书由任自然，从不墨守成规。他的书法得力于王僧虔、李邕、徐浩、颜真卿、杨凝式而自成家数。其用笔丰腴跌宕，有天真烂漫之趣。因为与生俱来的通达与天分，他能轻易汲取百家之长，又能独抒个性，达到“兼众妙、不失度”的境地。

东坡随性慷慨又颇有原则和个性。黄庭坚记载他“极不惜书，然不可乞。有乞书者，正色诘责之，或终不与一字。元祐锁试礼部，每来见过案上纸，不择精粗，书遍乃已。性喜酒，然不过四五龠已烂醉，不辞谢而就卧，鼻鼾如雷。少焉苏醒，落笔如风雨”。短短数语，声情毕现。东坡往往酒后写字，觉酒气拂拂从十指间出，真神仙中人。有次，杜几先带来一张上好的纸张请他书写，却提出字的大小排列问题，东坡笑言这是在卖菜。他认为下笔应该由心而造，一气呵成。如果卷面上每个字各自为政，而不顾全篇效果，即使个别字再漂亮，也如同演戏开场日，项臂各挂华丽珠宝的老妪一样。他更以人品和修养为上，认为“作字之法，识浅、见狭、学不足三者，终不能尽妙”。

苏轼能画竹，学文同，为湖州竹派之一，又能作枯木、怪石、佛像，出笔奇古。据说他候人未至，则扫墨竹，信手挥去，从地一直至顶。或问为何不逐节分写，他反问：“竹生时何尝逐节生耶！”万物贵乎天意，岂有不变的法度与笔墨形式？书写工具更是次要的。一日在试院公堂上，东坡画兴大发，随手执批卷之笔蘸着朱红，便是一幅水墨淋漓的朱竹。或问：“世上如何有朱竹？”东坡笑问世上难道有墨竹吗？“画之贵在有笔，不在丹青铅粉之工，意之所至便成物理。世上竹本非墨，今墨可以代青，则朱亦可代墨。”所谓“可忘笔墨，乃有真景”，只求文以达吾心，画以适吾意而已。

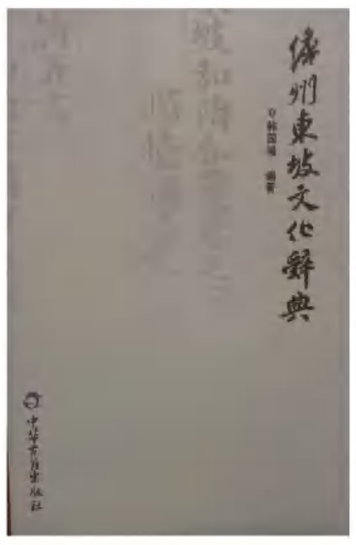
东坡自称“苏子作诗如见画”“诗画本一律”，文者乃其无形之画，画者便为其有形之文，并提出“士夫画”之说。他认为观士人画如同阅天下马，取其意气而已。作画大抵写意，不求形似，皆能曲尽其妙。他所作的《枯木怪石图》卷，木似鹿角，枝干虬屈无端倪，石皴亦状若蜗牛，不施丹青，脱略形似，平淡中显出清高沉郁的韵致，“如其胸中盘郁”也，个性化的旗帜已然张扬，直接开启了多样的元风。

性情中人如他，有次路过一座村庄，见丛竹老木，枝叶偃仰，即动写生意念，坐下即画。而近旁却是猪圈，恶臭难闻，旁人劝他回去，他却悠然自适地边画边说：“情景一失后难摩，灵眼忽然觑见，便应立即捉住，否则画无生气。”他还记得那次酒后一时兴起，在郭祥正新刷的白墙壁上挥写：“枯肠得酒芒角出，肺肝槎牙生竹石；森然欲作不可留，写向君家雪色壁。”所谓“在醉常醒，孰是狂人之乐；得意忘味，始知至道之腴”。壁上墨色犹淋漓，那一支画笔已飞到九霄云外，幻作天外长虹。

在人生的最后一年，东坡终于结束了贬谪生涯，北上返京。一路上人们闻讯而来，争相求取墨宝，他“见即笑视，略无所问，纵笔挥染，随纸付人”。如此风流慷慨，俨然大家气象、巨星风范。　（完）

韩国强先生所著两本书

本报讯　海南苏学专家韩国强先生所著《东坡笠屐图简论》和《儋州东坡文化辞典》，分别由南海出版公司2018年4月和中华古籍出版社2019年8月出版。



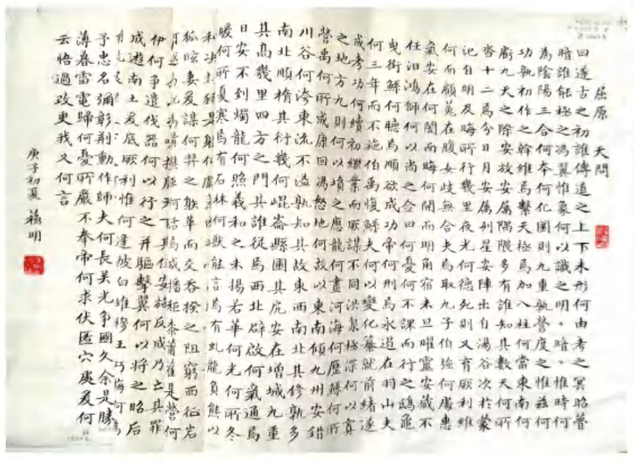
（河南　刘继增先生供稿）

苏明宗长祝贺“天问一号”成功发射，直解屈原《天问》

本报讯 7月23日12时41分，我国在中国文昌航天发射场，用长征五号遥四运载火箭成功发射首次火星探测任务“天问一号”探测器，火箭飞行2000多秒后，成功将探测器送入预定轨道，迈出了我国自主开展行星探测第一步。

陕西省政协原副主席苏明宗长闻之不胜欣喜，表示热烈祝贺，并就此根据浙江文艺出版社出版之“中国文化经典直解之楚辞直解”的屈原《天问》，写了感言，还展示其于5月8日抄写《天问》的小楷作品。

他写道：欣闻“天问一号”火星探测器今日发射成功。从地球到火星，它还有七个多月的旅程，预祝它一路顺利，圆满完成火星探测任务。《天问》是屈原名著，全文近1600字，所提出170多个问题中，包罗万象，无奇不有。文字高深，堪比“天书”，好在有注解可以参考。前不久我用小楷把全文抄了一遍，加深印象。



图为苏明宗长的小楷作品《天问》，共1569字，连标题80行。

《水彩华章》：苏家芬作品

1964年毕业于广州美术学院附中，1969年毕业于广州美术学院工艺系。广东轻工职业技术学院副教授，中国美术家协会会员，广东美术家协会第六、七届理事会理事，广东水彩画研究会第一、二届理事，广州市美术家协会第三、四届理事会理事。

作品曾多次入选全国、省、市美展，获“全国连环画评奖”二等奖、“广东省第三届水彩画展”铜奖、“广东省第四届水彩画展”银奖、“首届广东省高校水彩画学院展”优秀奖等奖项，并被广州艺术博物院、广东省博物院、江苏省美术馆、深圳美术馆、古元美术馆及国内外收藏家收藏。

出版有《苏家芬水彩画集》《苏家芬赏珍集》《苏家五人画集》（合集）、《一家三代八位女画家画集》（合集）、《苏家美术馆藏画集》（合集）。

春天 7岁女孩苏丽茹之画

苏章斐的新作

本报讯 香港书画家苏章斐先生，为防疫情，困守家中，重拾年青时练就的基本功画起了素描，并发来微信供宗亲分享！

苏家角与中山公园的故事（连载之一）

苏颂兴

上海中山公园西边，“龙之梦”的北面，有个“文汇小区”和高档住宅“园林天下”。这里至今仍被叫作“苏家角”的地方，曾是许多苏姓和一些他姓人家的故土。年轻一辈已经少有人知道，直至上世纪50年代初苏家角是怎样一派谜人的“田园风光”；百多年前，“兆丰公园”怎么会突然做了苏家角的“贴壁邻居”；其转身后的中山公园又如何把苏家角“蚕食”成n形包围中的“弹丸之地”。

作为一个从事社会学研究的“本地人”，谈论故土苏家角时难免带有职业的习惯。首先要界定，苏家角在地域上是有“狭义”和“广义”之分的。笔者要谈论的是前者，即苏家和一些他姓人家在这平野上定居生活，耕耘出了怎样的“青林红树”；不包括后者，为躲避清末民初苏皖自然灾害和30年代日寇闸北轰炸，逃难者蜂拥至此的栖居惨状。两者以后浜、前浜自然河道划分，一北一南，几无混居。有新中国建立后地方行政区域划分为证：前者，建“苏一”居委会，办公室曾设在我家和伯伯家的客堂里；后者，建“苏二”居委会。至于前后浜间有部分无主土地，解放前被南京一群姓周姓张的老板霸占了开设牛皮作坊，那里所形成的移民群落算是苏家角居民的“特区”了。

在苏家角与兆丰公园乃至中山公园之间，被年轮掩埋的“故事”太多太多。

移民“土著”

据史料记载，1840年鸦片战争前后，吴淞江（今苏州河）边有法华渡（今地铁3、4号线跨河处），因附近后来逐渐形成村落叫范家巷，渡口便俗称范巷渡，谐音亦作梵皇渡了。再往下游一点，还有“吴家宅”村落和曹家渡。从这一带往南至法华浜（今新华路），大多是百衲衣般的农田，星星点点的村落，还有纵横交错的河溪、夹杂的荒地坟地，都属法华镇 管辖。那时以务农为生的苏姓及部分他姓人家，虽已安居在靠吴淞江的农田间，但集聚规模还不足以“苏家角”之称，在地图和史书上标示出来。

小时候听父母说，苏家祖先是坐船从吴淞江到上海的，估计在法华渡或曹家渡上的岸。因为法华渡有支流通到后来被称作“苏家角”的地方；如今“文汇小区”的南墙外，原来就有一条河。 那时吴家宅通往“苏家角”方向也有小河小路；旷野舒展，走的人多自然成路。移民至此“处天地一空”，不同姓氏的人们修养生息代代相传，当属“开天辟地”的半个“土著”无疑。

苏家祖先究竟从何处来，何时到“苏家角”定居，似已无从考证。因连年战乱、政治运动和“文革”洗劫，苏姓家谱早不见踪影。但我分析，当在1840年鸦片战争前后无虞。换言之，苏家应该是我曾曾祖父携曾祖父一辈兄弟同船来到上海的。依据一，从不同居住群落看，苏姓人家相对独立地分布在“苏家角”的西、东和东南三个部分。这是曾祖父三兄弟或四兄弟各居一处的迹象。至上世纪50年代，同宗苏姓人家已经从三四户发展到了二十来户的规模。 （待续）

才女苏凤霞

苏凤霞 湖南人，作家、资深编辑。笔名：文星、纪文。从事文化宣传工作二十多年，曾在新华社、人民日报、工人日报、张家界日报、湖南宣传、化工专刊、女子文学、年轻人等报刊杂志、电台、电视台发表文章300多篇，许多作品在全国、省、市获奖。1994年7月1日，论文《艰苦奋斗——永远闪光的建国法宝》被湖南省委宣传部评为优秀稿件，并颁发优稿证书；1995年9月在中华全国农民报协会、中国广播电视学会、农村宣传研究会、中国农村信息社、新华社农村大世界杂志社等权威机构联合举办的中华“大地之光”征文大赛中获征文优秀奖，并邀请参加了北京人民大会堂“大地之光”征文颁奖大会。还因此而受聘为《中华全国农民报》特约撰稿人。2001年参与《人民日报》华闻影视制作中心在深圳编辑出版的大型专辑：崛起的中华——《共建美好家园》、中华大地——《人民的公仆 忠诚的事业》上、下集的编撰工作；2004年策划编辑出版了纪念邓小平诞辰一百周年——《春天的故事》等大型专辑文献。历任编辑、责任编辑，副主编、主编；2005年担任《中华人物》纪实文献编辑部主编，为诸多著名企业与著名华人树碑立传。如：华侨城、长城集团、中国伟星集团等，著名华人有：何鸿燊、曾宪梓、陈香梅、于彭年、郑荣文、马介璋等。擅长情感、创业故事、人物暨企业传记的采写、创作。2007年受大鹏街道办事处聘请，编辑出版了《大鹏人物》一书，为此书主要执笔撰稿人。为中国伟星集团编辑修改长篇企业传记《伟星缔造者——明丕白》、为老干部编辑修改出版了回忆录《风雨沧桑过花甲》，为港商撰写长篇传记《虎啸商林》，出版了个人文集上下两集。

苏裕民著《宁斋聊话》

本报讯 苏裕民著《宁斋聊话》，华夏文化艺术出版社2020年6月出版。作者甘肃永登人，字士拯，号宁斋主人，1950年生。先后从事教育、文博、地方志工作。本书《前言》介绍，由短篇小说、故事、笑话共60篇辑成，主题是教育人们多积德，行仁善，敬父母；为人处世守本真，不贪心，少妄念。惟愿：

苦力苦心者，苦中寻乐，翻此书篇篇解闷；

忙名忙利人，忙里偷闲，会其意事事开心。

丰收 苏沧桑 摄原载于《新民晚报》

鹧鸪天 感悟用发情怀

苏林基

漂泊天涯济世穷。
蹈海创业真英雄。
念念不忘报国梦，
游子情谊比血浓。

巨龙腾，醒狮吼！
华夏振兴跨时空。
感恩奉献留芳踪，
昭告世人做龙凤。

苏霞剪纸《鹊桥相会》

该幅剪纸描述的是牛郎织女七夕相会的场景：无数只喜鹊在天空飞舞，牛郎织女从天河两岸来到鹊桥中间相会。五彩祥云在他们身边环绕，远处的仙山琼阁若隐若现。身背草帽的牛郎用颤抖的双手接过织女为他和孩子们缝制的衣衫，目光中充满了对妻子无限的疼爱。织女头戴凤冠，眼含泪花，含情脉脉的注视着一年未见的丈夫。他们的一双儿女抱住织女的双腿，感受着久违的母爱，通人性的老牛站在一旁，仿佛也在为一家人来之不易的团聚默默祝福。画面左下方是盛开的荷花，一对象征甜蜜爱情的鸳鸯静卧水面。右下方是一座具有崂山特色的山村民居，少男少女躲在葡萄架下屏息倾听天上传来的绵绵情话。作品以古老的民间传说为主线，表达出一种对幸福爱情的美好祝愿。（简介撰写：王明伦）

短 讯

▲ 7月26日《人民日报.新青年》，刊发云南丽江市委组织部驻太平村第一书记**苏傥君**的文章《向着希望的方向生长》，讲其大学毕业后报考了云南省选调生，来到丽江市玉龙县太平村任驻村第一书记一年来的体会。

▲ 7月26日《解放日报.朝花》刊发陈歆耕写的《人生难得一诤友》，列举**苏东坡**与王诜、李龙眠的关系，说明人生难得一诤友，难在不仅仅友人须丢掉情面、敞开胸襟、真诚待友、敢于直言，还难在被批评者须有笑纳诤言的雅量。

▲ 7月27日《新民晚报.夜光杯》，刊发**苏虹**写的《沸腾的群山》。

▲ 8月2日《文汇报》头版刊发首席记者黄启哲的《上海打响红色文化品牌，光荣之城的血脉厚植人心》，其中有：“上海不仅是党的诞生地，更是党创建过程的中心，党成立后中国革命的早期指挥中心，革命之火绵延不绝。时至今日，仍有大量革命遗址旧迹有待保护疏理，大量文献资料有待挖掘研究。”上海师范大学都市文化研究中心主任**苏智良**教授说。

▲ 8月7日《联合时报.史苑》刊发朱晓明的文章《“活着的龙华烈士——忆在黑暗中坚守光明的革命者张凯帆”》，文中写到张恺帆（1908-1991）在1933年11月底，由于叛徒出卖而被捕关进龙华淞沪警备司令部看守所。在狱中他和爱好文艺的难友组织了“扣虱社”，参加的狱友有……**苏华**等10余人，他们经常在一起写诗填词，以诗言志，抒发革命情怀。囚禁三个多月中，难友们共写下五六十首诗词。张凯帆将它们汇编成《牢骚集》，由出狱的狱友苏华带出去，转交给上海交大的胡斯星同志保存。

▲ 据网讯，8月9日，台湾中华民族致公党副主席**苏建诚**一行深入山西省襄汾县考察。

▲ 8月10日《新民晚报》刊载上海书展暨“书香中国”上海周活动一览表。其中涉及苏姓人士的活动有：12日下午，**苏智良**在中心活动区介绍《初心之地》。15日下午，**苏徵楼**在言几有长泰广场出席《画猫归汉》签售暨画展。16日上午，**苏伟**在第三活动区介绍让我们一起照护好家里的老小孩。17日下午，李剑龙、**苏岚岚**在各地出版馆活动区出席《有本事中来吃我呀》新书发布会。