



# 热烈祝贺苏兴良教授金婚之喜



活动现场。（中间一对为苏兴良教授和夫人刘老师）

**本报讯** 今年是本会名誉会长、本报终身名誉主编、复旦大学中文系教授、硕士生导师苏兴良的金婚之庆。为迎接一年一度的重阳节，10月24日第五届上海“长者风范 天伦之乐”九九重阳节系列活动之朗诵展演在上海老年大学钦州书院举行，同时有三对金婚老人亲临现场，接受小荧星花童的献礼和现场观众的祝福。苏兴良教授和夫人刘老师

虽然年已耄耋，依旧伉俪情深光彩照人。两位长者都在复旦教书育人直至退休，又是长期为苏家公益苏姓文化服务出力无私奉献受人尊敬的伴侣。我们热烈祝贺俩老金婚之喜健康长寿！

兴良教授高兴地告诉我们：这次金婚活动由上海老年大学及各分校主办，共两次。第一次10月19日在东方明珠选了八对，第二次10月24日在钦州书院，选了三对。两次我们都选上，故很开心。当年结婚时还没这样隆重，这次拍了很多照片，留下永久纪念！

## 热烈祝贺清远科技研产成功超大口径DN4600mmHDPE双壁缠绕管

**本报讯** 7月1日，本会常务副会长任董事长的上海清远管业科技股份有限公司研发的超大口径DN4600mmHDPE双壁缠绕管试产成功，为党的生日献了大礼。

目前市场上生产的埋地塑料排水管道大部分口径都在DN3000以下，DN4600mmHDPE双壁缠绕管

的试产成功不仅打破了原先塑料管生产口径的纪录，更是填补了我国大口径塑料埋地排水管道的空白，拓宽了塑料管道的使用领域，也标志着清远在新产品新技术的开发上迈出了重要一步。此管也是用于某特殊工况工程的应用研究，属于行业首创。

## 上海大学两苏姓学子在全国大学生广告艺术大赛中获奖

**本报讯** 据上海大学新闻传播学院发布的2020年第12届全国大学生广告艺术大赛上海赛区中有两位苏姓学子获奖：

苏翔宇 18级广播电视学班，

作品名称《高冷的水》，获上海赛区三等奖；  
苏惠琦 17级广告一班，作品名称《一瓶水》，获上海赛区优秀奖。

8月2日，广东省慈阳慈善基金会携手中山大学中山眼科中心的医疗团队，再次跨越2000多公里，抵达玉树机场，进行“情系高原光明玉树”第87次光明行—玉树站。

我们一下飞机，便深深感到来自高原地区的“特别问候”：寒冷、干燥，更由于空气稀薄，心跳和呼吸变得急促，这就是“高原反应”。尽管放眼都是湛蓝的天空、延绵的青山，我们也不敢激动，必须小心放缓每一个动作，时刻注意身体的变化，不能被高原反应击倒，因为两百多位患者正心怀期盼，等着我们，等着光明。

如以往一样，在我们到达玉树八一医院之前，受助者和家属们已经早早怀着热情等候，现场人山人海。虽然语言不通，但仍无碍眼神传达的热切期待。

慈阳会的志工们很快就进入状态，本着对捐款人和受助人负责的态度，协助每位申请人完成建档与头像拍摄工作，丝毫不敢懈怠。

在高原地区，登记资料、核对信息、拍照留底这些光明行的常规操作，志工们都不敢掉以轻心。因为不习惯缺氧环境，除了蹲下起来都会气喘吁吁，经常被大自然“提醒”，脑部反应也会比平时迟钝，所以每一个步骤都会格外专心。

中山眼科中心的医疗团队是光明行—玉树站的最大功臣，是玉树地区白内障患者复明的希望。

## 慈阳会第87次光明行--青海玉树站



所闻、心得体会向观众同步分享。

在直播现场中，由于行动过快、用脑过度，强哥好几次都需要吸氧以保持状态。看到此情此景，远在千里之外的观众都心疼不已。

慈阳会光明行第8000位受惠者在本次活动中诞生。73岁的大娘—卓玛求措，患白内障已久，老伴病逝好几年，儿子婚后就单独在外居住。尽管与侄子相依为命，但卓玛大娘也心感孤寂。加上白内障的困扰，侄子外出工作时生活非常不便，只能自己独坐在家，恐怕摔倒，给侄子添麻烦。

由于玉树的医疗条件相对落后，不具备治疗白内障的技术，而外出治疗又花费过高，卓玛大娘的经济条件根本承担不起。卓玛大娘已经心如死灰，打算这辈子就在朦胧的视野中度过。但去年从亲戚得知慈阳会来举行光明行的消息，喜出望外，马上叫儿子送她过来医院申请援助。卓玛大娘重见光明的心愿终于有了希望。

尽管气候并不友好，但凭着大爱，白衣天使们仍然给力！8月4日，中山眼科中心“光明行”医疗队成功施行了104例白内障免费复明手术，一举打破了此前98例手术量的记录。

慈阳会副秘书长、著名美食家、收藏家—强哥首次以直播的形式向大众展现光明行—玉树站的过程，将活动现场、手术室外的所见

## 上海主要媒体报道长春居民区党总支书记苏嵘

**本报讯** 10月5日，上海的主要媒体纷纷报道徐汇区田林街道长春居民区党总支书记苏嵘坚守社区基层十八年的先进事迹。《解放日报》在“新时代奋斗者”专栏中刊发该报记者舒抒的报道，大标题为苏嵘带领社区经历应对疫情大战，做事情要把智慧融入到勇敢里。三个小标题是：每晚给隔离居民唱歌；16个字概括18年；做得好就该夸。配

有苏嵘国庆前夕与居民一起包馄饨的照片。

《文汇报》在“新时代奋斗者”专栏刊发“人物小传”：苏嵘，中共党员，徐汇区田林街道长春居民区党总支书记，上海市妇联兼职副主席，曾获上海市劳动模范、上海市优秀党务工作者、上海市“三八”红旗手等荣誉。报道的大标题是：“作为一名党员，我要让居民每天都看见我”。2个小标

题是：“感谢有你一起参与消毒”；用勇敢和智慧织起“保护网”。配图是苏嵘在抗疫一线守好社区安全大门。

《新民晚报》在“新时代奋斗者”专栏中刊发记者袁玮的报道，大标题是：这里有个难不倒的“苏大侠”。配图是苏嵘和居民一起做月饼、包馄饨。

上海的《新闻综合》电视节目则播出了记者采访苏嵘的视频。

石屏出生在昆明工作苏荣武宗长建议：恢复原苏家巷名称。

芦子沟村委会主任苏红金话少理正：我是苏实公正宗后裔，请把宗祠大门钥匙配一把给我，方便自由进出。

原昆明铁路局第三中学郝胜生校长说：希望朱所长向县政府有关部门领导转达苏氏宗亲们的各方诉求，营造一个苏氏宗祠蓬勃向上发展的大好局面，下一步进行宗祠文化发展的二次创作，二次腾飞。

其他苏氏宗亲们相继发言，对宗祠的发展寄予很大期望。交流会现场气氛热烈，相信公实在天之灵会与后裔们有所互动感应。

期待每一次的宗祠聚会都迸发出更多有智慧的点子！

作为苏氏后裔外孙，县政府刘主任，坝心镇罗镇长通过电话方式进行关切了解。

九月六日上午苏亭会长一行参观了由朱所长推荐的宝秀十老寨六百多年的何氏宗祠保护现状，中午在石屏城苏映翔宗亲家里看到珍藏了三百多年的实公支系后裔族谱，下午到芦子沟村委会参观风格迥异的苏氏民居。

顶着滂沱大雨，苏昌付兄弟驾车六百余里，将大家安全送回昆明。

祝愿石屏苏氏宗祠的明天将会建设的更加美好，苏氏后裔们生活得更加幸福。

（云南 苏仕义宗长供稿）

医疗队对患者进行了复查，慈阳会工作人员与医院进行友好沟通，双方确认了本次光明行—玉树站的所有手术情况。玉树市卫生局局长亲自向慈阳会进行了颁奖和授旗仪式，对我们此行的付出与仁爱给予了高度的赞扬与肯定，并将祝福送给所有帮助玉树的善丈人翁。

219只藏族同胞的眼睛、219个明亮世界、219个独特的故事，都饱含在慈阳会第87次光明行—玉树站。在雪域高原，我们再次点亮了藏族同胞新生活的希望。

9年多的奔跑，87次的资助活动，8071位受惠人，慈阳会坚持亲力亲为，更显每一只眼睛的复明弥足珍贵。（据苏炬辉宗长微信）

受。由于语言不通，翻译送上我们

的问候，大娘几次哽咽，泪流不止，不停对我们竖起大拇指，口中念到“扎西德勒”。翻译说，大娘用崇高的方式表达对我们的感激与信任，我们深感欣慰。

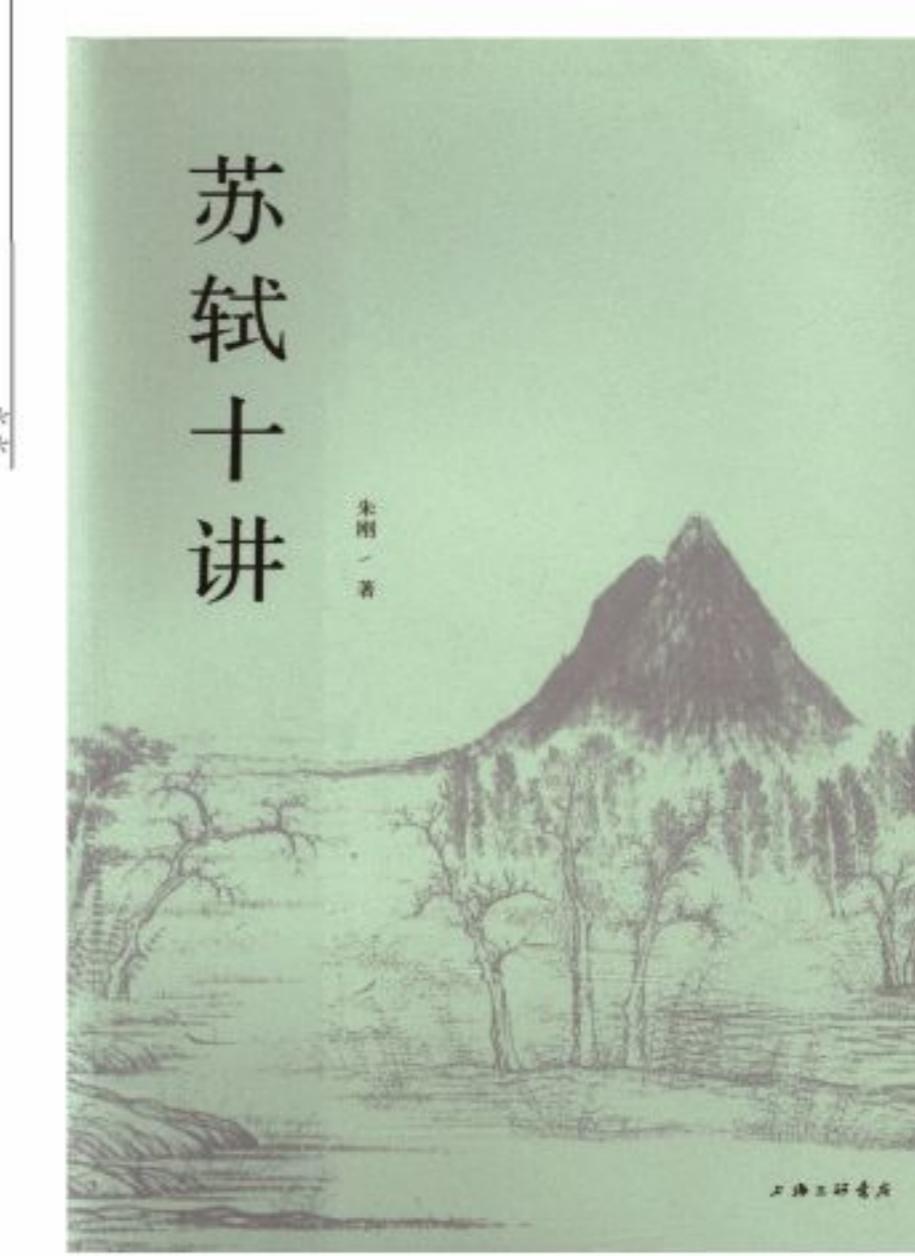
无独有偶，在2016年，同样来自青海玉树的9岁小江才（化名）成为了慈阳会光明行的第4000位受惠者。小江才自幼和奶奶相依为命，七岁半和奶奶上山挖虫草时，两人被雷电击中，老人不幸离世，小江才面部和身体被严重烧伤，双目视力也受严重影响。

这个九岁的小男孩身上遭遇了许多成年人都难以承受的坎坷，听到他的故事，志工们都留下惋惜的泪水。通过慈阳会的资助，小江才通过手术，顺利恢复右眼视力。

8月6日上午，中山眼科中心

## 《苏轼十讲》出版并获奖

**本报讯** 在国家图书馆111周年华诞即将来临之际，由国家图书馆联合全国图书馆和出版业举办的第十五届“文津图书奖”评选结果发布。共评选出获奖图书15种，推荐图书35种。复旦大学中文系主任朱刚教授力作《苏轼十讲》荣获第十五届“文津图书奖”获奖图书。



▲ 7月3日《新华每日电讯》，刊载记者关于良渚古城的报道《让中华文明“提前”1000多年，就是这座“城”》。文中写道：1977年，原中国考古学会理事长、著名考古学家苏秉琦就判断，良渚应该是“最古老的杭州”。他提出了中华文明起源的“满天星斗说”。

▲ 7月7日《联合时报·丽都苑》刊发署名徐湖的文章《湖州的“苏堤”》。杭州有苏堤，湖州也有一条由苏轼主事修筑的湖堤，在历史上亦被称为“苏堤”，而且要比杭州的苏堤早10年建成。遗憾的是，苏轼在湖任太守仅3个月，就被以诗文诽谤朝廷的罪名，押回京城受审，从此，拉开了“乌台诗案”的帷幕。

▲ 7月8日《新民晚报·夜光杯》，刊发浙江女作家苏沧桑写的散文《伞下》。

▲ 7月14日《新民晚报·夜光杯》刊发张炜的《沉浸于人生细节——读解苏东坡》。

▲ 7月14日《联合时报》刊发《苏东坡的“抗疫”》，作者陈泽锋。

▲ 7月19日《新民晚报·夜光杯》刊发署名苏扬的文章《叶灵凤与藏书票》。

▲ 7月21日《人民日报》刊载国务院任免国家工作人员。其中有免去苏全利的国家铁路局副局长职务。

▲ 7月24日《新民晚报·长命百岁》刊发朱亚夫撰的《常讲卫生百病不生》，称：众多百岁寿星更是“讲卫生，爱清洁”的典范，上海110岁的著名书法家苏局仙把自己的养生经验总结成《长寿三字经》，其中就有：常洗浴，勤换衣。讲卫生，病早医。种花草，养鱼虫。明乎此，保长寿。

医疗队对患者进行了复查，慈阳会工作人员与医院进行友好沟通，双方确认了本次光明行—玉树站的所有手术情况。玉树市卫生局局长亲自向慈阳会进行了颁奖和授旗仪式，对我们此行的付出与仁爱给予了高度的赞扬与肯定，并将祝福送给所有帮助玉树的善丈人翁。

219只藏族同胞的眼睛、219个明亮世界、219个独特的故事，都饱含在慈阳会第87次光明行—玉树站。在雪域高原，我们再次点亮了藏族同胞新生活的希望。

9年多的奔跑，87次的资助活动，8071位受惠人，慈阳会坚持亲力亲为，更显每一只眼睛的复明弥足珍贵。（据苏炬辉宗长微信）

医疗队对患者进行了复查，慈阳会工作人员与医院进行友好沟通，双方确认了本次光明行—玉树站的所有手术情况。玉树市卫生局局长亲自向慈阳会进行了颁奖和授旗仪式，对我们此行的付出与仁爱给予了高度的赞扬与肯定，并将祝福送给所有帮助玉树的善丈人翁。

219只藏族同胞的眼睛、219个明亮世界、219个独特的故事，都饱含在慈阳会第87次光明行—玉树站。在雪域高原，我们再次点亮了藏族同胞新生活的希望。

9年多的奔跑，87次的资助活动，8071位受惠人，慈阳会坚持亲力亲为，更显每一只眼睛的复明弥足珍贵。（据苏炬辉宗长微信）

这个九岁的小男孩身上遭遇了许多成年人都难以承受的坎坷，听到他的故事，志工们都留下惋惜的泪水。通过慈阳会的资助，小江才通过手术，顺利恢复右眼视力。

8月6日上午，中山眼科中心

医疗队对患者进行了复查，慈阳会工作人员与医院进行友好沟通，双方确认了本次光明行—玉树站的所有手术情况。玉树市卫生局局长亲自向慈阳会进行了颁奖和授旗仪式，对我们此行的付出与仁爱给予了高度的赞扬与肯定，并将祝福送给所有帮助玉树的善丈人翁。

这个九岁的小男孩身上遭遇了许多成年人都难以承受的坎坷，听到他的故事，志工们都留下惋惜的泪水。通过慈阳会的资助，小江才通过手术，顺利恢复右眼视力。



## 1994年参加长春会议全体代表的合影及名单

张苏宋苏石李苏苏李王刘李苏高马张杨张王苏苏邱苏王陆苏孙陈绍流柏宜砚慧中文仲永显英德光有佐新者泽洪炳凤维仁茂世斌刚来林水枢娟民辉学久富秋忠震志新义斌悦慎民宝鹏凯鸣堂林伦添来锷

张陈陈苏苏周李张汪廖苏苏苏黄苏苏苏赖苏苏于于文云子永华忠宏仁子长余文沛玉卿万武卿秋秀进银抉丽娴迪斌华祁君敏澍林湘仪裕玉福粉然连启发长醮雄玉发泉西适元娜

方林苏苏苏苏苏苏苏苏苏苏苏苏苏苏苏苏赵刘高友美李张梁兆福伟志荣世黄林姜曾金刘彼世得选琦新文义治淑翠转发泳江来庄辉章华淑波淑美玉贤香好华莉媛仁

金姜马姚赵苏杨颜苏李余于苏邢米苏孟苏邓朱苏冯刘苏宗东敏福德洪贵世中世美福日凤克庆昌明文仪荣忠永浪子娟明杰荣臣林庆荣其庆影霞今诚志君福春培鲁好娴华诚来江声蔚娟

## 第二届苏学研究高端论坛海南大学举行

10月24日上午，第二届苏学研究高端论坛暨昌化江东坡陵王文化研讨会在海南大学社科楼报告厅开幕。来自中国社科院、国家重点出版和研究机构以及20多所高校的专家学者，汇聚一堂共同研讨东坡文化。

据介绍，此次论坛共有岛内外50多位专家学者参与，提供60多万字的专业学术论文汇编成册。这些苏学研究成果，既有从宏观领域研究苏学开放发展、苏轼儒学思想、海南当代苏学研究综述、苏轼的民本思想等角度的探讨，也有苏轼的自我形象书写、苏轼《和陶集》版本考证、苏轼词的继承与开拓等微观的具体考论，还有苏轼与庄子、苏轼与屈原等的思维智慧比较，苏轼苏辙送别诗情感比较等学术研考。特别是针对东坡海南三年贬谪生活作研究、论述的许多文章，视角独特，观点鲜明，材料丰富，不仅有东坡儋州词创作、饮食书写等具体考论，而且有东坡文化与当代社会相融合、与现代文明相适应方面的实际思考、实践感悟。

今天上午简短的开幕式后，来自中国科学院、中南民族大学、北京大学、四川师范大学、南开大学、西北大学、黄冈师范学院、中国矿业大学、兰州理工大学、首都师范大学、阜阳师范大学和海南大学、海南师范大学、海南医学院等岛内外高校的专家学者分组就苏学研究发表各自观点，并有专人进行评析。

发言者大多以中央有关精神作为指导思想，对千年苏学作重



新定位，力求构建具有自身特质的学术体系。与会专家认为：“苏学”应当成为海南极具特色的传统文化地标。推进以东坡文化为杰出代表的中华优秀传统文化“创造性转化、创新性发展”，确立和奠定苏学的理论基础、学术框架和组织体系，是助推海南建成文化丰厚、特色显著、环境优美的世界旅游目的地的重要举措。通过推出更多推动文化和旅游融合发展的研究成果，指导建设高标准“苏学”文化基础设施，开发具有国际水平的“苏学”研究传承、观赏、体验等丰富业态的旅游消费园区、景区，培育文化和旅游相结合的消费新热点，有利于推进海南旅游消费领域对外开放，建成文化特色鲜明、历史遗存灿烂、旅游消费方便的国际旅游消费胜地。

会议认为，苏东坡贬琼三年，达到了中国传统士大夫人格的最高境界，将中国儒、释、道文化的精髓融汇发挥到顶峰。东坡文化是惟一在“海外”集大成，并且反哺中原、影响世界的中华优秀传统文化的鲜活样本。东坡文化是海南文化的地标性品牌，是海南面向国际社会最有代表性的文化名片。在海南自贸区、自

贸港建设的大背景下，把党中央关于文化建设和发展旅游相融合的重要决策部署落到实处，建设面向国际的旅游消费中心，必须传承和弘扬中华优秀传统文化，必须重视东坡文化的独特作用与特殊价值。

据了解，2019年5月，海南大学人文传播学院与海南省苏学研究会联合举办首届苏学研究高端论坛，在海内外苏学研究领域形成持续增强的海南东坡热。今年疫情期间，海南苏学研究专家通过线上模式，以文章、图像、视频、书法作品等多种形态，与国内外专家学者共同研究、弘扬东坡“历典八州，身行万里”，领导和指导多地民众抗疫救灾、治水改水、卫生管理和医疗救助等方面的理念与功业，形成一批理论研究成果。在中国苏轼研究学会、中国社会科学院、中华书局、上海古籍出版社以及人民大学等多所高等院校多学科专家学者倡议和推动下，第二届苏学研究高端论坛再度落地海南大学。

为期两天的论坛结束之后，苏学研究专家将专程前往昌江黎族自治县，实地探访考察苏东坡撰写《峻灵王庙碑》的历史文化遗踪。

此次论坛，由中共海南省委宣传部、省社会科学界联合会、省新闻工作者协会指导，海南大学主办，海南大学人文传播学院和海南省苏学研究会联合承办。

(海南 彭桐供稿)

## 世苏总会历届理事长合影



世苏总会珍贵照片分享：2015年于马尼拉。右起：第10届理事长苏清棋、第6届理事长苏祥、第5、第7届理事长苏用发、第4届理事长苏日里、第1届理事长苏世庆、第2届理事长苏岳章、第9届理事长苏育明（现已故）、第8届理事长苏胜辉、许多届的义工常务副理事长苏克福。（苏克福宗长供稿）

## “苏东坡与扬州”学术研讨在扬举行

一个人对一座城市的喜爱能到什么程度？北宋著名政治家、文学家苏东坡词云：“试问江南诸伴侣，谁似我，醉扬州。”

8月22日，由扬州市纪委监委、中国苏东坡研究学会、中国宋代文学学会、中国古代散文学会和蜀冈-瘦西湖风景名胜区主办的“苏东坡与扬州”学术研讨会开幕，20多名国内著名苏东坡研究专家学者齐聚古城。市委常委、市纪委书记、市监委主任李航参加活动。

苏东坡与扬州颇有渊源，曾先后十余次往返扬州。虽然他在扬州上任时间不长，但其务实为民、清廉守正的为官精神，坚韧不拔、豁达乐观的人生态度，给扬州留下了宝贵的精神遗产，对扬州城市风格的形成产生了深远影响。

研讨会上，专家学者围绕苏东坡与扬州这座城市的关系、苏东坡丰富的精神世界等畅所欲言。当天，还举行了“中国苏轼研究学会平山堂研究基地”揭牌仪式、“苏东坡与扬州”书画展开展仪式、国内著名廉政教育基地合作协议交换仪式。

### 扬州是苏东坡的福地

莫砺锋（南京大学文学院教授、博导，中国宋代文学学会会长、中国陆游研究会会长、央视《百家讲坛》主讲嘉宾）

苏东坡一生命运多舛，但扬州却是他的福地。莫砺锋说，苏东坡喜爱扬州，首先源于他的恩师欧阳修曾在扬州为官，他曾十二次到扬州，总是念念不忘瞻仰欧公在扬州所建的平山堂，并留有“每到平山忆醉翁”的千古名句。

欧阳修在扬州做官时，民生口碑好，其建造的平山堂，在文人眼中那是登览江山、诗酒潇洒之处，老百姓却将之当做追思欧公惠政的纪念之地。宋仁宗嘉祐二年（公元1057年）苏东坡登进士第，担任主考官的欧阳修成为他的座师。苏东坡一生感念恩师，每次过扬州，只要有机会必定登临平山堂凭吊恩师，所以在其诗词写到“每到平山忆醉翁”。苏东坡为人谦和、乐观豁达，扬州的地方长官对他很好。扬州美食和风光也同样使



他感到亲切，他曾经说过：他平生做官最舒服的就是在扬州。

苏东坡秉承恩师欧阳修“政宽民安”宗旨，关心民生，清正廉洁，为官一任，造福一方。莫砺锋表示，扬州是座历史文化古城，不仅有苏东坡，还有很多的名士和传统文化，苏东坡是其中具代表性的一位。任扬州知州时间不长，却给扬州留下丰厚的历史文化，并对之后扬州历史文化的走向和发展都产生了巨大影响。

**苏东坡对扬州精神建构贡献**

欧明俊（福建师范大学文学院教授、博导，中国欧阳修研究会会长、中国古代散文学会副会长）

“苏东坡是个大文豪，虽然他在扬州待的时间不长，但是苏东坡的精神对扬州城市品格、扬州城市精神的形成有很大贡献。”欧明俊为参加这次学术研讨会专门撰写了《苏东坡对扬州城市精神的建构》的论文，阐述他对扬州城市精神的理解，认为扬州城市精神是历代文人、官员包括普通百姓共同的创造。

扬州城市精神是“崇文尚德”。“崇文”，不仅仅是讲文学，而是包括文学、文化、文明和文雅于一体；“尚德”，对于“德”的理解不能狭隘化。我们一般讲“道德”，例如欧阳修、苏东坡的道德文章，“道”和“德”亦可以分开，“道”指最根本的东西，“德”指外露出来的东西。“德”之后是“礼”，“礼”指尊卑。“礼”之后才是文明礼貌。苏东坡的很多品格如“仁爱”“尊师”“教育”，对扬州精神有方方面面的贡献。

扬州城市精神的“仁爱爱人”，“仁”指爱别人、同情人，一种同情心、悲悯心，立足于人，而不是处于高位的立场。

“古今之间有些东西很远，比如耕地的工具犁耙都已经淘汰，但是精神文化不会淘汰。”欧明俊说，（下转第四版）

## 苏局仙百岁时书写的扇面

本报讯 近见1937年出生的朱渊澄先生于2019年12月撰写的《苏局仙与朱家潭子》一文。文中写道：我的老爸跟我说过，苏局仙是他的老师，“在苏老师101岁的时候，还给我写了一幅扇面”。当时浏览这幅扇面的时候，我就情不自禁的摄影留念了。……

此文经朱亚夫先生转发给苏局仙长孙苏永祁。苏永祁得见此文此图十分欣喜，称：祖父百岁成名后应求创作书法作品甚多，流传于海内外，所以我们于2006年编印《苏局仙墨迹选》时深感搜集不易。近年已从报刊网络发



县第三公学受业于苏局仙先生。

(上接第一版) 可见其一片天地赤子之心。

被贬至蛮荒之地海南时，东坡已62岁。他吃着味同嚼蜡的芋头，笔下的诗词书画依旧春风拂面：“春牛春杖，无限春风来海上……不似天涯，卷起杨花似雪花。”谁能想到描绘的竟是千年前那个土人丛生、毒虫栉比、瘴气弥漫的海南呢？他持奉“艺术即修行”的观念，在诗文中屡屡记录下晨起理发、午窗坐睡、夜卧濯足的美好场面，以苦为乐，还发出了“不妨长作岭南人”以及“海南万里真吾乡”的慨叹。东坡的可贵之处在于，他并非等闲，却活出了平民的样子。他如此艰难，却活出了高贵的样子。他一路各种羁绊，却活出了最自由的样子。

在苏轼的内在人格精神中，儒道释三家思想互用互补，他以一种开放的兼容态度，把儒家固穷的坚毅精神、老庄轻视时空的超然态度以及禅宗以平常心对待一切的观念融会贯通，形成其个性独特的人格精神。他辗转流徙，依旧心系苍生，在各地传道授业，打井造桥，筑堤建塔，甚至抗洪祈雨，平息强盗。《宋史·本传》中称苏轼“器识之闳伟，议论之卓荦，文章之雄隽，政事之精明，四者皆能以特立之志为之主，而以迈往之气辅之。”真可谓大写的全才人物，亦是迈往凌云的侠之大者。

苏轼无意成为一个优秀的画家，其绘画技能主要体现在线条表现力；他对自己的鉴赏力则有充分的自信，其评论的标准更多的是态度、趣味、诗意图气上的，而不是风格、技法上的。

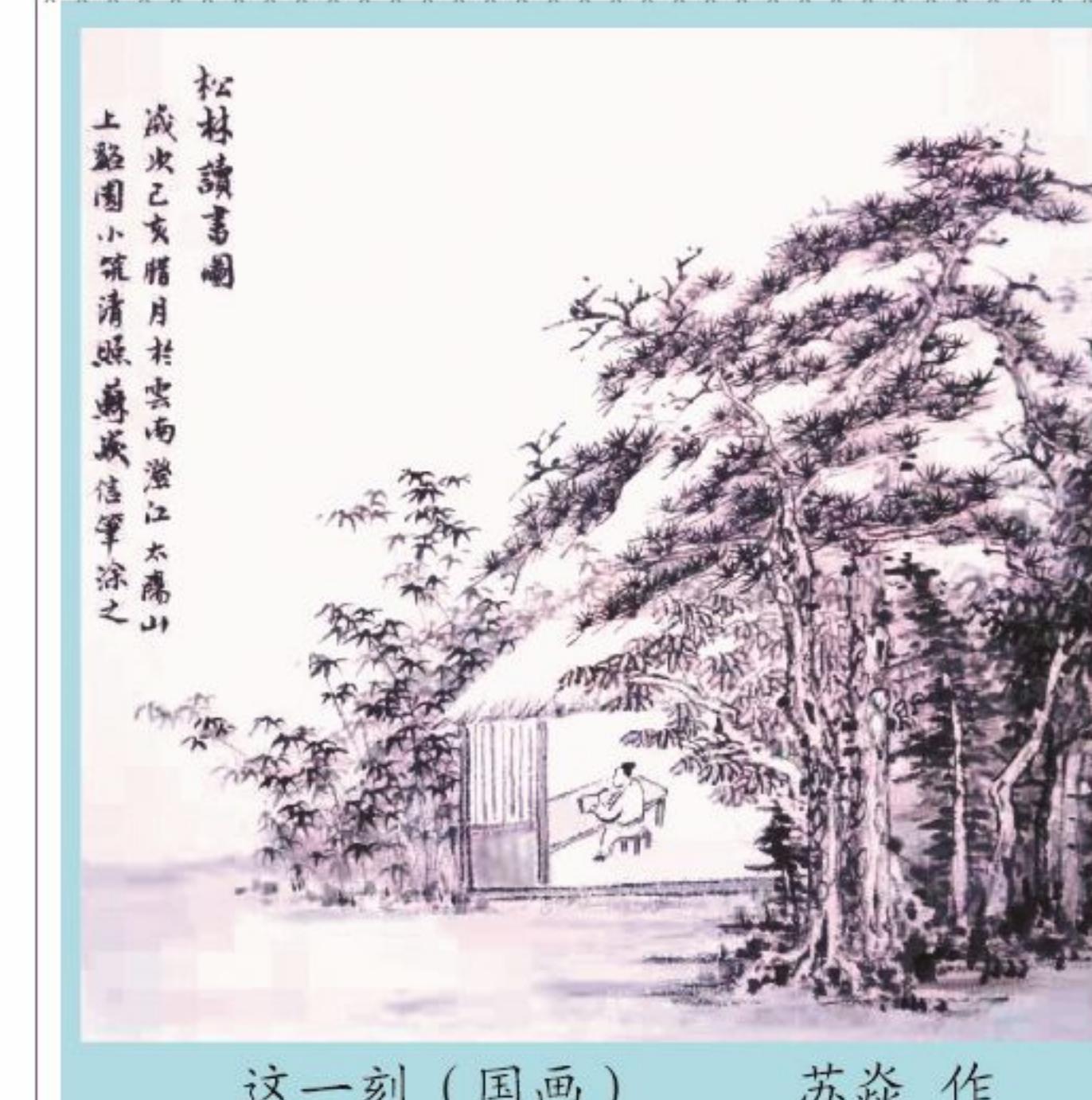
东坡认为“丈夫重出处，不退要当前”，无论顺境逆境，始终不失儒者本色。他眼中的“艺”不过是辅助“道”的工具，所以他从不将大量心力耽于书画，主张“能文而不求举，善画而不求售”，大多以游戏态度作画消遣，或以一个鉴赏家的姿态在优秀作品上作诗题记。游心兹艺的东坡无法

而法，重性灵，更重成仁，他所执着的并非诗文书画本身，而是苍生天下：“有笔头千字，胸中万卷，致君尧舜，此事何难？”

苏轼不会放弃自己的政治理想去全力解决绘画中的技术问题，也无意成为一个优秀的画家。从他的书信文章及亲友的记载看，他未受过正规的绘画训练。在《文与可画筼筜谷偃竹记》中，苏轼有点遗憾地陈述道：“与可之教予如此。予不能然也，而心识其所以然。夫既心识其所以然而不能然者，内外不一，心手不相应，不学之过也。”感慨自己在书画上用功不勤，所以眼高手低。在《与王定国书》中他又诚恳地自谦道：“(吾)画不能皆好，醉后画得，一二十纸中，时有一纸可观。”对于未能充分掌握专业技能的画者来说，这种好画皆靠碰得的情况是不足为怪的。黄山谷笑他“画竹多成林棘”，但其萧然笔墨间，足以想见其人。

苏轼对自己的书画水平一直有自知之明，也善于自我安慰和解嘲。对自己的鉴赏力则有充分的自信，尝言“吾书虽不甚佳，然自出新意，不践古人，是一快也”“吾虽不善书，晓书莫如我。”认为自己的书法虽然不是最好，但自出新意，更能一目了然鉴别他人书法的高下。有时也沾沾自喜于书画中不期然的感悟：“高人岂学画，用笔乃其天。譬如善游人，一一能操船。”

苏轼虽然无意于绘画技术，但是尊敬专业画家，在绘画观上亦支持神品。偶作寒林图得李成笔法，便写书告王定国曰：“予近画得寒林，已入神品。”得意之色溢于言表。在他的



这一刻 (国画) 苏焱作

(上接第三版) 苏东坡对扬州城市精神的贡献不局限于他在扬州的工作，而是苏东坡在各个地方的品格都应该被继承。苏东坡的宋代离我们很远，但他的精神、心灵，值得现代人借鉴。苏东坡的“仁爱”，对生活的热爱我们完全可以学习。

弘扬东坡精神，提升城市品格

程郁缀 (北京大学中文系教授、博导，全国高校文科学报研究会副理事长、全国秦少游学术研究会名誉会长)

“苏东坡是中国传统人文精神的一座丰碑，扬州给苏东坡留下了非常深刻的印象，他有不少作品在扬州写成或写到扬州，作为扬州人不仅应该感到自豪，更要充分地利用这一点，把苏东坡的文章做

才能够更加成熟。苏东坡一生非常坎坷，经常被贬，但他能豁达以对、乐观人生，自觉养成了开阔的襟怀、开放包容的情怀。这对今天的我们，特别是对年轻人是非常有意义的。苏东坡屡遭贬谪但他的创作不但没有受影响，反而活出了更加精彩的人生，当代年轻人要见贤思齐，自觉树立这种不怕挫折、奋力进取、砥砺前行的精神。

在新时代，应该把这种精神弘扬，把自己培育成有力量、有理想、有抱负，对人民对社会有贡献的一个人。我们应该向苏东坡学习，弘扬苏东坡的精神，把我们现在的工作做好，把中华民族伟大复兴的事业奋力推向前进。

苦难可以磨炼一个人，也可以升华一个人，人在苦难中走出来

(据扬州学习平台)



## 爱在蓝天下

苏寿梁

地球上有一群孩子  
他们不聋，却对声响不闻不问  
他们不盲，却对周围视而不见  
他们不哑，却不知该如何开口说话  
他们就像生活在一颗寂寞的星球上  
但不知道他们在想什么、想要什么  
他们拒绝所有试图走进他们世界的  
“外人”  
他们有个好听的名字叫“星星的孩子”  
他们也被称为患有“自闭症”的孩子  
他们孤独的像人间的天使…

我们看着他们在蓝天白云下  
是那么的格格不入仿佛隔着一层雾  
他们有的声怯怯的蜷缩在黑暗的  
角落里  
他们有的暴躁的大喊大叫声音惨烈  
他们有的像魔鬼缠身自断手指  
自挖眼睛  
他们的行为让我们看着不忍和揪心  
他们的父母痛苦无助自责有罪  
听一个母亲泪流满面哽咽的说：  
我一定要坚强的活下去  
只希望他死在我前面  
要不有一天我先走了  
谁来照顾他呀..  
我可怜的孩子..

他们也许是人间的天使  
他们需要我们提供更多的爱  
人间有真情，世上有奇迹  
关上一扇门，必会打开一扇窗  
有的“天使”被爱唤醒  
他们是音乐天才  
他们是画画高手  
他们是科学家  
他们是发明家  
他们是诗人作家  
他们的成长需要人类更多一点  
的耐心和关爱

他们是冬天的树  
枝头压满积雪  
他们在七度空间入睡  
雪花亲吻他们的脸  
是柔情蜜意的寒冰入体  
需要我们用爱的阳光去融化

他们是秋天的红石榴  
有一颗晶莹剔透玲珑的心  
重重心思被紧紧包裹  
等我们小心翼翼的去打开

本报讯 9月19日9时30分起，2020年上海市“全国科普日”活动启动仪式暨科技会客厅——“心中的江南”科学与艺术对话专场活动在科学会堂举行，新民科学咖啡馆为大家准备了一杯文艺范儿十足的“科学咖啡”。本次活动特邀中国科学院院士、国家海洋局第二海洋研究所名誉所长苏纪兰等科学与艺术界大咖，在“画船听雨眠”“江南可采莲”“春水碧于天”“能不忆江南”四个篇章中讲述长三角区域“跨越一体、绿色共生”的发展愿景，将科学与艺术跨界融合，助力上海全球科创中心建设和公民科学素质的提升。

他们是夏天的荷  
出淤泥而不染  
可能沉甸甸的果实就在脚下  
需要我们用爱心去爱护去挖掘

他们是春天的风  
吹动我们心底跃跃欲试的爱  
掀起爱心在蓝天白云下传播飞扬

路漫漫  
无尽  
就有这群“天使”  
在风雨中蹒跚前行

“天使”呵  
你不会  
叹息茫茫旅程  
没有携手同行人  
起码你  
还有纸和笔

可慰寂寥的心  
写下你的心思  
记录你的行程  
还有你的爸爸妈妈和亲人  
伴你左右  
使你站得直走得稳  
还有我们这群交大人  
送给你音乐和歌声  
使你走出孤独走进温馨

他们是人间的萤火虫  
在自己黑暗的季节里  
独孤的扑哧扑哧的飞翔  
点亮着人间爱的明灯

天使们有看不清起点的迷宫  
终点仿佛也是骑在马背上  
整个家庭经历着颠沛流离的绝望  
岁月是流光的沙  
总要留下一些疼痛的痕迹  
证明他们相守相爱永不放弃的步履  
他们也是人间四月的花  
他们也是天上六月的雨  
他们更像七月里红透枝头的山楂树  
在这个八月美丽的蓝天白云下

让我们点亮星星，筑梦未来  
我们爱你们。人间的天使们  
你们并非孤独无依，爱让我们

携手同行

不要凄凉不要彷徨  
你的独特总有人懂你  
我们不会让你独自前行  
我们愿意以善报善以爱报爱  
当音乐响起在蓝天白云下  
像一轮温煦的春阳

让爱在心间发芽  
让我们以心发力  
献出再小的爱  
也能照出绚丽的光辉  
让我们一起勇敢的去仰望天空  
让我们献出爱心永不放弃  
一定可以帮助他们穿越一切黑暗  
我们一起努力终将遇见星辰大海  
孩子，是你们带来人间一片宁静  
希望你们在未来的明天会

越来越美好

让我们一同在蓝天白云下翱翔…

8月10日凌晨，为交大高净值学院五十九班2020年9月8日为自闭症儿童公益演唱会作诗一首。

## 苏纪兰院士出席“心中的江南”对话活动

研究所名誉所长苏纪兰等科学与艺术界大咖，在“画船听雨眠”“江南可采莲”“春水碧于天”“能不忆江南”四个篇章中讲述长三角区域“跨越一体、绿色共生”的发展愿景，将科学与艺术跨界融合，助力上海全球科创中心建设和公民科学素质的提升。

▲ 6月10日《人民日报·大地》版，刊发苏轼冰写的《又见家乡攀枝花》。称其家乡处于云南楚雄彝族自治州双柏县大庄河畔。

▲ 6月17日《文汇报·笔会》发表署名查干的文章《心安知吾乡》。从他14岁远离家乡，后来大概1957年学唱印度影片《流浪者》的插曲《拉兹之歌》。后来，心中有了拉兹，就有了敢于露穷的勇气。流浪也是一种改变命运的生存方式，有不少人，会流浪出情趣和精彩来。作者提到了李白《客中行》中的“不知何处是他乡”。更多笔墨则写苏轼词作《定风波·南海归赠王定国侍人寓娘》，认为其中点睛之笔就是“此心安处是吾乡。”

▲ 6月24日《新民晚报·夜光杯》刊发署名苏德的文章《“朴门永续”》。从崇明农家兼顾有效率的内部循环，追溯到1911年，一位美国农业经济学家探访远东后，就在《四千年的农民》一书里感慨：“那里的农民还在以种植豆科植物来因氮、用蝇蛆和蚯蚓充当生态分解者的角色，粪便、残羹剩饭、枯叶、河泥等都会被沤肥或堆肥，这使得当地的永恒农业得以兴盛不衰”而这一本书，也被普遍认为是“永恒的”与“农业”首次以英文连接并用，缔造了一个新语词：permaculture，朴门永续。作者从崇明农家老蔡的成功，提出：或许，关于全球化是否会倒退的讨论也可以缓行，因为得朴门永续者，得永生。

▲ 6月25日《解放日报·朝花》刊发署名李之柔的文章《屈子去哪儿了》，提到苏轼诗云：“水滨击鼓何喧阗，相将扣水求屈原。屈原已死今千载，满船哀唱似当年。”

▲ 6月25日《解放日报·连载》刊载吴钩著《宋仁宗共治时代》(一)，编者按称：宋仁宗是宋代历任皇帝中在位时间最长的一位君主，在位长达42年。相比较赵祯这个名字，同时代的范仲淹、王安石、司马光、柳永、晏殊、欧阳修、苏洵、张载、周敦颐、毕昇等名字更为家喻户晓。仁宗朝人才之盛，历史上几乎没有一个时代可与之比肩。苏轼云：“仁宗皇帝在位四十二年，搜揽天下豪杰，不可胜数。”

▲ 6月26日晚，央视4频道“今日亚洲”节目有华盛顿大学医学院助理教授苏延芳就美国疫情发声的视频。