FRACTAL AUDIO SYSTEMS

脚控踏板功能指南

FC-6、FC-12、FM3和FM9均可参考该指南

FM9 FM3 FC-12 FOOT CONTROLLER FC-6 FOOT CONTROLLER

目录

介绍 3
LED灯颜色 3
修改CATEGORY分类颜色 3
修改SWITCH踩钉颜色 3
UNASSIGNED未定义功能 3
BANK库功能 4
BANK SIZE库规模 4
BANK: SELECT 选择指定库 4
BANK: TOGGLE库：库组间切换 5
BANK: INCREMENT / DECREMENT 库组上下切换 5
预设功能 6
PRESET: SELECT BY NUMBER 根据编号选择 6
PRESET: SELECT IN BANK，根据组选择 6
PRESET: TOGGLE BY NUMBER 根据编号切换 6
PRESET: TOGGLE IN BANK 根据库组切换 6
PRESET: INCREMENT / DECREMENT (“INC / DEC”) 预设上下切换（INC向上 / DEC向下） 6
CUSTOM MAPPING PRESETS & SCENES 自定义预设&场景映射 7
场景功能 8
SCENE: SELECT 选择指定场景 8
SCENE: TOGGLE场景：场景间切换 8
SCENE: INCREMENT / DECREMENT场景上下切换 8
效果功能 9
EFFECT: BYPASS 效果：旁通功能 9
EFFECT: CHANNEL SELECT 通道选择 9
EFFECT: CHANNEL TOGGLE 通道来回切换 9
EFFECT: CHANNEL INCREMENT/DECREMENT 通道上下切换 9
公用设置功能 11
UTILITY: TUNER 调音表 11
UTILITY: TAP TEMPO 点击输入拍速 11
UTILITY: AMP LEVEL AND SAVE 箱头电平和保存 11
UTILITY: REVEAL HOLD 显示长按 11
LAYOUT布局功能 12
LAYOUT: SELECT指定布局 12
LAYOUT: MASTER LAYOUT主布局视图 12
LAYOUT: INCREMENT / DECREMENT 布局上下切换 12
控制开关功能 13
CONTROL SWITCH: MOMENTARY 瞬时状态 13
CONTROL SWITCH: LATCHING 锁定状态 13
附加控制开关功能 14
CONTROL SWITCH MIDI 控制开关发送MIDI信号 15
LOOPER功能 16
PER-PRESET 根据预设定义功能 17
VIEW视图功能 19
VIEW: SELECT 视图选择 19
VIEW: INCREMENT / DECREMENT 视图上下切换（“INC / DEC”） 19
SETLIST歌曲集功能 21

SETLIST: SELECT歌曲集：选择 21
SETLIST: TOGGLE歌曲集：切换 21
SETLIST:INCREMENT / DECREMENT递增/递减（“INC/DEC”） 21
SETLIST功能的迷你显示选项 21
SONG歌曲功能 22
SONG: SELECT歌曲：选择 22
SONG: TOGGLE歌曲：切换 22
SONG:INCREMENT / DECREMENT递增/递减（“INC/DEC”） 22
SONG功能的迷你显示选项 22
SONG SECTION曲段功能 23
SONG SECTION: SELECT曲段：选择 23
SONG SECTION: TOGGLE曲段：切换 23
SONG SECTION:INCREMENT / DECREMENT递增/递减（“INC/DEC”） 23
SONG SECTION功能的迷你显示选项 23
LAYOUT LINKS布局关联 24

1.脚踏踩钉功能

介绍

本指南介绍FC-6、FC-12和FM3的脚踏踩钉功能。所有这些产品都可以自定义踩钉踩钉布局。每个功能都有一个定义。功能按分类排列，并在本说明中详细说明其参数。

要分配功能，请使用EZ页面或产品手册中的“Edit Layout/Switch编辑布局/踩钉”页面。选择Category分类和Function功能，然后为该功能设置参数。

LED灯颜色

每个踩钉功能类型都有自己的默认颜色设置，当您指定踩钉时，该颜色会自动显示。您可以使用“Config配置”菜单中的设置更改功能分类的颜色：

修改CATEGORY分类颜色

- 打开Setup | FC Controllers，选择Ring Colors灯环颜色选项卡
- NAV导航至需要修改颜色的类别，转动VALUE旋钮选择颜色

也可以为单个踩钉设置颜色

修改SWITCH踩钉颜色

- 在EZ页面或Edit Layout/Switch页面找到需要修改的踩钉
- 将Switch Ring Color（踩钉灯环颜色）设置为想要的颜色

Per-preset（根据预设定义踩钉）的踩钉LED灯环颜色始终由预设中的设置决定。

无法通过Setup设置菜单更改Per-preset（根据预设定义踩钉）的颜色。

UNASSIGNED未定义功能

要将任何踩钉的点击或长按功能设置为“Unassigned未定义”，请将Category类别更改为“Unassigned未定义”。

BANK库功能

默认颜色：橘黄色

FC包括几个切换组的功能。您可能了解Fractal-Bot或我们的软件编辑器中预设的库A、B和C，但在FC或FM3上，Bank（库）是不同的。这里说到的BANK库功能是指：分组显示预设，这个功能可以让我们定义一个踩钉来控制预设分组显示。

BANK SIZE库规模

Bank Size指定每个Bank中有多少个预设。此数字通常应与布局上的“Preset Within Bank预设分组”开关的数量相匹配。（出厂默认Layout 1布局1提供了一个示例。）您可以在Setup | FC Controllers | Config页面更改Bank Size设置。

示例：下表显示了将“Bank size”设置为3或5时，如何划分15个出厂预设的示例列表。两列都显示相同的预设列表，但随着库规模的变化，它们的分组方式也不同（此处以灰色和白色分区显示）。您可以将“Bank size库规模”设置为1到12之间的任何值。请记住，无论何时更改Bank size，库的数量也会更改，并且每个编号的库中包含的预设数量也会发生变化。

BANK SIZE 3

Bank 1	Preset 1	=	001: 59 Bassguy
	Preset 2	=	002: 65 Bassguy
	Preset 3	=	003: Brownface
Bank 2	Preset 1	=	004: Deluxe Verb
	Preset 2	=	005: Double Verb
	Preset 3	=	006: A-Class 15
Bank 3	Preset 1	=	007: Top Boost
	Preset 2	=	008: Prince Tone
	Preset 3	=	009: Plexi 50W
Bank 4	Preset 1	=	010: Plexi 100W
	Preset 2	=	011: Brit 800
	Preset 3	=	012: Hipower
Bank 5	Preset 1	=	013: USA Mk IV
	Preset 2	=	014: USA IIC+
	Preset 3	=	015: Recto 1

BANK SIZE 5

Bank 1	Preset 1	=	001: 59 Bassguy
	Preset 2	=	002: 65 Bassguy
	Preset 3	=	003: Brownface
	Preset 4	=	004: Deluxe Verb
	Preset 5	=	005: Double Verb
Bank 2	Preset 1	=	006: A-Class 15
	Preset 2	=	007: Top Boost
	Preset 3	=	008: Prince Tone
	Preset 4	=	009: Plexi 50W
	Preset 5	=	010: Plexi 100W
Bank 3	Preset 1	=	011: Brit 800
	Preset 2	=	012: Hipower
	Preset 3	=	013: USA Mk IV
	Preset 4	=	014: USA IIC+
	Preset 5	=	015: Recto 1

BANK: SELECT 选择指定库

Bank Select功能定义一个踩钉，该踩钉与特定编号的库强制关联。

例如，定义一个踩钉来选择Bank 1或Bank 24

Bank（库） - 按编号指定所需库组

Preset Load（预设加载） - 指定在选择指定库组时应加载的预设（如果有）：

- None（无）：除非您自己选择一个预设，否则切换新库组时不会加载新库组的预设。
- First（第一个）：切换库组时自动加载新库组中的第一个预设。
- Current（当前）：无论“Preset Within Bank预设分组”开关是否处于激活状态，该设置都将使其保持激活状态。例如，如果您在旧库组中选择了“P2”，那么当您选择新库组时，新库组中的“P2”将自动加载。

当加载所选的组时，LED灯环变亮，未加载的会处于变暗状态。

BANK: TOGGLE库：库组间切换

“TOGGLE切换”功能允许您在两个指定库组之间来回切换。
Primary Bank（第一个库组）和**Secondary Bank（第二个库组）**——设置所需库组编号。
Preset Load（预设加载）－指定在选择指定组时应加载的预设（如果有）：
- None（无）：除非您自己选择一个预设，否则切换新库组时不会加载新库组的预设。
- First（第一个）：切换库组时自动加载新库组中的第一个预设。
- Current（当前）：无论“Preset Within Bank预设分组”开关是否处于激活状态，该设置都将使其保持激活状态。例如，如果您在旧库组中选择了“P2”，那么当您选择新库组时，新库组中的“P2”将自动加载。

当你切换到“Primary Bank第一个库组”时，第一个库组LED灯环亮，“Secondary Bank第二个库组”灯变暗，都未选择的LED灯环关闭。

BANK: INCREMENT / DECREMENT 库组上下切换

“Inc/Dec”功能允许您在列表中向上或向下滚动切换。

Increment/Decrement（向上/向下） - 指定向上或向下滚动切换的数量。例如，想要一次向后切换1个库组，请选择+1，想要一次向上切换1个库组，请选择-1。

Wrap（循环） - 设置当您切换到列表末位时，再次向下切换是否会自动返回至列表首位，或达到首位后继续向前切换，是否会自动切换到列表末位。

Lower Limit, Upper Limit （库组下限，库组上限）- 设置了可使用此踩钉开关访问的库组上下限范围，允许您仅限制对某些组/预设的访问。如果您使用的是上下切换踩钉开关，您可能需要为两者设置相同的限制。

Preset Load（预设加载）－指定在选择指定库组时应加载的预设（如果有）：

- None（无）：除非您自己选择一个预设，否则切换新库组时不会加载新库组的预设。
- First（第一个）：切换库组时自动加载新库组中的第一个预设。
- Current（当前）：无论“Preset Within Bank预设分组”开关是否处于激活状态，该设置都将使其保持激活状态。例如，如果您在旧库组中选择了“P2”，那么当您选择新库组时，新库组中的“P2”将自动加载。

开关启动时，LED灯环亮，否则变暗。

库组功能迷你显示屏选项

以下迷你显示标签选项为各种库组功能提供显示。

Both － 对于Toggle（切换模式）功能，显示两个数字，在当前选定的数字两边加上括号
例如：[B000]B001或B000[B001]或不带括号（如果两者都未加载）：B000/B001
Destination（目标） - 显示踩钉开始时将加载的库组编号。
Current（当前）－显示当前库组的编号。
Custom（自定义）－显示在Custom Label（自定义标签）中输入的任何文本。
Action（功能）－显示踩钉的功能和切换个数。示例：Bank +1

预设功能

默认颜色：绿色

PRESET: SELECT BY NUMBER 根据编号选择

创建与特定预设强制关联的踩钉。例如，定义一个选择预设1或预设442的踩钉。

Preset（预设） – 通过Axe-Fx III或FM3上的编号指定所需预设。

当加载指定预设时，LED灯环亮，否则变暗。

PRESET: SELECT IN BANK，根据组选择

创建一个踩钉，动态映射到库组内的预设（见第3页）。使用Select in Bank开关与Bank Up和Bank Down可以模仿其他Fractal Audio产品加载预设的方式。

Preset（预设） – 通过其在库中的位置指定所需预设。

此设置不能高于全局Bank Size库组规模设置（见第3页）。

加载指定预设时，LED灯环亮，否则变暗。

PRESET: TOGGLE BY NUMBER 根据编号切换

“TOGGLE切换”功能允许您在两个指定预设之间来回切换。

Primary Preset（第一个预设）和**Secondary Preset（第二个预设）**——设置所需预设编号。

当你切换到“Primary Preset第一个预设”时，第一个预设LED灯环亮，“Secondary Preset第二个预设”灯变暗，都未选择的LED灯环关闭。

PRESET: TOGGLE IN BANK 根据库组切换

“TOGGLE切换”功能允许您在两个指定预设之间来回切换。

Primary Preset（第一个预设）和**Secondary Preset（第二个预设）**——根据它们在库中的位置来加载所需的预设。

当你切换到“Primary Preset第一个预设”时，第一个预设LED灯环亮，“Secondary Preset第二个预设”灯变暗，都未选择的LED灯环关闭。

PRESET: INCREMENT / DECREMENT (“INC / DEC”) 预设上下切换（INC向上 / DEC向下）

“Inc/Dec”功能允许您在列表中向上或向下滚动切换。

Increment/Decrement（向上/向下） - 指定向上或向下滚动切换的数量。例如，想要一次向后切换1个预设，请选择+1，想要一次向上切换1个预设，请选择-1。

Wrap（循环） - 设置当您切换到列表末位时，再次向下切换是否会自动返回至列表首位，或达到首位后继续向前切换，是否会自动切换到列表末位。

Lower Limit, Upper Limit （预设下限，预设上限）- 设置了可使用此踩钉开关访问的预设上下限范围，允许您仅限制对某些预设的访问。如果您使用的是上下切换踩钉开关，您可能需要为两者设置相同的限制。

踩钉启动时，LED灯环亮，否则变暗。

预设功能迷你显示屏选项

以下迷你显示标签选项为各种预设功能提供显示。

Name（名称） - 显示目标预设的名称（前10个字符）。

Number（编号） - 显示目标预设的编号。

P#（位置） - 显示目标预设在库中的位置（例如：P1或P2）

Custom（自定义） – 显示在Custom Label（自定义标签）中输入的任何文本。

Both# - 对于Toggle（切换）功能，显示两个预设的编号，在当前选定的编号两侧加上括号。例如：[P000]P001或P000[P001]或不带括号（如果两者都未加载）：P000/P001

Both P# - 对于Toggle（切换）功能，显示组内两个预设的位置，在当前选定的位置两侧加括号（例如：[P1]P2，如果两者都没有加载，则不带括号：P1/P2

Destination Name（目标名称） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示踩钉激活时将加载的预设名称（前十个字符）。

Current Name（当前名称） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示当前预设的名称（前十个字符）。

Current Number（当前编号） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示当前预设的编号

Destination Number（目标编号） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示踩钉激活时将加载的预设编号。

Action（功能） – 对于Inc/Dec（上下切换）功能，显示踩钉的功能和切换个数。示例：Preset +1

CUSTOM MAPPING PRESETS & SCENES 自定义预设&场景映射

FC上的所有预设功能将遵循SETUP设置中“PC MAPPING PC信号映射”下的设置：Axe-Fx III/FM3的MIDI: Mapping。当PC Mapping （PC映射）打开（见下文）时，FC控制踏板上的前127个预设编号将与自定义映射的项目相对应。这适用于所有FC预设功能，无论您设置的加载预设方式是按编号加载还是按库内位置加载。
当PC映射打开时，#127以上的FC预设将按您设置的正常方式加载。

常见问题：什么是PC Mapping （PC映射）

Axe-Fx III和FM3包含一个名为“PC Mapping（PC映射）”的功能，该功能将任何传入设备的MIDI PC信号重新映射到自定义预设，也可以将该预设中的任何场景重新映射。通常，映射是“1:1”的。例如，MIDI程序更改1（“PC 1”）通常加载Axe-Fx III或FM3的预设1，以及其默认场景（“已保存”）。但是，在启用“PC映射”的情况下，PC 1可能会加载预设2、场景3（或在预设中设置的任何其他内容）。
“PC映射”参数是映射的“主开关”。默认情况下，它处于禁用状态，这意味着映射被忽略。打开后，传入的MIDI信号将被重新映射。在Axe-Fx III或FM3的Setup-MIDI/Remote的“General”选项卡上查找PC映射的设置。右侧下一个选项卡“Mapping映射”中找到Mapping设置。
此选项与FC的“Preset in Bank预设分组”踩钉相结合，可以很好地实现预设及场景控制。把每一个库想象成一首歌，按照你需要的顺序排列预设。

场景功能

默认颜色：红色

SCENE: SELECT 选择指定场景

Bank Select功能定义一个踩钉，该踩钉与特定编号的场景强制关联。

例如，定义一个踩钉来选择Scene 1或Scene 7

Scene（场景） - 指定所需场景的编号

当加载所选的场景时，LED灯环变亮，未加载的会处于变暗状态。

SCENE: TOGGLE场景：场景间切换

“TOGGLE切换”功能允许您在两个指定场景之间来回切换。

Primary Scene（第一个场景）和**Secondary Scene（第二个场景）**——设置所需场景编号。

当你切换到“Primary Scene第一个场景”时，第一个场景LED灯环亮，“Secondary Scene第二个场景”灯变暗，都未选择的LED灯环关闭。

SCENE: INCREMENT / DECREMENT场景上下切换

“Inc/Dec”功能允许您在列表中向上或向下滚动切换。

Increment/Decrement（向上/向下） - 指定向上或向下滚动切换的数量。例如，想要一次向后切换1个场景，请选择+1，想要一次向上切换1个场景，请选择-1。

Wrap（循环） - 设置当您切换到列表末位时，再次向下切换是否会自动返回至列表首位，或达到首位后继续向前切换，是否会自动切换到列表末位。

Lower Limit, Upper Limit （场景下限，场景上限） - 设置了可使用此踩钉开关访问的场景上下限范围，允许您仅限制对某些场景的访问。如果您使用的是上下切换踩钉开关，您可能需要为两者设置相同的限制。

踩钉启动时，LED灯环亮，否则变暗。

场景功能迷你显示屏选项

以下迷你显示标签选项为各种场景功能提供显示。

Name（名称） - 显示目标场景的名称（前10个字符）。

Number（编号） - 显示目标场景的编号。

Custom（自定义） – 显示在Custom Label（自定义标签）中输入的任何文本。

Both# - 对于Toggle（切换）功能，显示两个场景的编号，在当前选定的编号两侧加上括号。例如：Scene[1]2或Scene 1[2]或不带括号（如果两者都未加载）：Scene 1/2

Destination Name（目标名称） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示踩钉激活时将加载的场景名称（前十个字符）。

Current Name（当前名称） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示当前场景的名称（前十个字符）。

Current #（当前编号） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示当前场景的编号

Destination Number（目标编号） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示踩钉激活时将加载的场景编号。

Action（功能） – 对于Inc/Dec（上下切换）功能，显示踩钉的功能和切换个数。示例：Scene +1

效果功能

默认颜色：青色

EFFECT: BYPASS 效果：旁通功能

Effect（效果模块） - 选择你要控制的效果模块

LED灯环在效果模块被激活时亮，当被旁通时变暗，如果分配给踩钉的效果模块不包含在当前预设中，LED灯环熄灭。

EFFECT: CHANNEL SELECT 通道选择

创建一个踩钉，将特定效果模块更改为特定通道。

Effect（效果）- 选择踩钉要控制的效果模块

Channel Select（通道选择） - 指定所需通道：A、B、C或D（多路选择器，使用E、F）。

Smart Bypass（智能旁通） - 此参数功能独特。默认情况下处于禁用状态。当你打开它，它将允许通过通道开关控制效果模块是否激活。激活已激活效果通道的通道选择开关，将旁通该效果模块。激活已被旁通的效果通道的通道选择开关，将激活效果模块。这种强大的功能允许您为不同的通道设置单独的踩钉开关，而不需要单独的设置效果开关踩钉。相比之下，使用旁通/激活和通道的单独开关可能需要两个或更多个踩钉。

您可以在默认FC-12“Channels通道”布局上尝试此选项，该布局用于Drive 1通道开关。

当指定通道激活时，LED灯环亮起；当未激活时，LED灯环变暗；如果分配给踩钉的效果未包含在当前预设中，则LED灯环熄灭。

EFFECT: CHANNEL TOGGLE 通道来回切换

“TOGGLE来回切换”功能允许您在两个通道之间切换特定效果模块。Effect参数选择希望踩钉控制的效果。Primary Channel（第一个通道）和Secondary Channel（第二个通道）设置所需通道。

LED灯环在效果模块被激活时亮，当被旁通时变暗，如果分配给踩钉的效果模块不包含在当前预设中，LED灯环熄灭。

EFFECT: CHANNEL INCREMENT/DECREMENT 通道上下切换

“Inc/Dec”功能允许您在列表中向上或向下滚动切换。

Increment/Decrement（向上/向下） - 指定向上或向下滚动切换的数量。例如，想要一次向后切换1个通道，请选择+1，想要一次向上切换1个通道，请选择-1。

Wrap（循环） - 设置当您切换到列表末位时，再次向下切换是否会自动返回至列表首位，或达到首位后继续向前切换，是否会自动切换到列表末位。

Lower Limit, Upper Limit （通道下限，通道上限）- 设置了可使用此踩钉开关访问的通道上下限范围，允许您仅限制对某些通道的访问。如果您使用的是上下切换踩钉开关，您可能需要为两者设置相同的限制。

踩钉启动时，LED灯环亮，否则变暗。

效果功能迷你显示器选项

以下迷你显示标签选项为各种效果功能提供显示。

Long Name（长名称） - 显示指定效果名称和编号的前10个字符。

Short Name（短名称） - 显示指定效果名称3个字符的缩写及其编号。

Short Name +Channel（短名称+通道） - 显示3个字符的效果缩写、编号和通道。

Long Name +Channel（长名称+通道） - 10个字符用来显示：显示名称、编号和通道。

注意：尽管某些效果的长名称对于编号和/或通道来说太长，但仍提供此选项。对于这些效果（例如“Megatap”）“Short Name+Channel”可能是更好的选择。

Both Channels（全部通道） - 对于Toggle（来回切换）功能，显示3个字符的效果缩写、编号和两个通道，在当前选定的通道两侧用括号括起来。例如：DRV1 [A]B或DRV1 A[B]或不带括号（如果两者都未加载）：DRV1 A/B

Destination Channel（目标通道） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示3个字符的效果名称缩写、编号以及按下踩钉开关时效果将更改为的频道。

Current Channel（当前通道） - 对于Toggle（来回切换）和Inc/Dec（上下切换）功能，显示3个字符的效果名称缩写、编号和当前设置效果的通道。

Action（功能） - 对于Inc/Dec（上下切换）功能，显示踩钉的功能和切换个数。示例：DRV1 +1

Custom（自定义） - 显示在Custom Label（自定义标签）中输入的任何文本。

公用设置功能

默认颜色：蓝色

UTILITY: TUNER 调音表

激活调谐表。调音表显示在Axe-Fx III/FM3和FC控制踏板上。要关闭调音表，请再次按下开关。更改布局也将关闭调音表。

当调音表激活时，LED灯环亮起，当调音表关闭时，LED灯环变暗。小屏幕可以显示功能（“调音表”）或您选择的自定义标签。

UTILITY: TAP TEMPO 点击输入拍速

此踩钉的功能与Axe-Fx III/FM3前面板上的“Tempo”按钮相同。注意：默认情况下，Tempo拍速是根据10次点击的平局值设定的，但您可以将其设置为仅使用两次点击，在SETUP:Global:Config:Tap tempo中可以找到该选项。

Tap tempo踩钉的独特之处在于，它根据踩钉的按下记录时间，与长按功能无关。

LED灯环根据当前拍速闪烁。小屏幕可以显示功能（“Tap Tempo”）、当前BPM或您选择的自定义标签。

UTILITY: AMP LEVEL AND SAVE 箱头电平和保存

重要！当触发Set Amp Volume（设置箱头音量）和Save（保存）时，将存储所有未保存的修改，如修改的效果参数或旁通状态！

此功能类似于MIDI Remote菜单中的相关功能。它提供了一种方便的方法来永久性地增加或降低当前预设中的箱头模拟模块的电平。每次激活开关时，指定AMP模块的当前通道电平将按设定的量增加或降低，并保存预设。

Target Amp Block(s) （目标箱头模拟模块） - 指定是调整Amp 1、Amp 2还是同时调整两个Amp模块。

Increment/Decrement（增加/减小量） - 设置变化量，范围为-2到+2dB。

踩钉启动时LED灯亮，否则LED灯变暗。小屏幕可以显示功能“Amp#+1dB”或您选择的自定义标签。

UTILITY: REVEAL HOLD 显示长按

此功能使所有踩钉的迷你LCD显示器显示其长按功能，而不是其按下功能。您也可以通过按下任何踩钉来查看长按功能，本功能会同时显示整个FC控制踏板的长按功能。

Mode（模式） - 显示长按可以是暂时的，也可以是锁定的。当您激活后，锁定模式保持激活状态，您可以通过一次点击来执行任何显示的长按功能。执行此操作时，“REVEAL HOLD显示长按”功能会自动关闭。

Sticky Function（保持功能） - 启用后，这将使锁定模式（上文）保持激活状态，直到您再次踩下显示长按的踩钉手动将其关闭。

踩钉处于激活状态时，LED灯环亮起，未激活时LED灯环变暗。小屏幕可以显示功能（“Hold Funcs”）或您选择的自定义标签。

LAYOUT布局功能

默认颜色：黄色

LAYOUT: SELECT指定布局

创建与指定布局“强制关联”的踩钉。

例如，定义一个选择布局2或布局7的踩钉。

Layout（布局）-通过编号指定所需布局。

View（视图）-设置布局将打开的视图。请参阅第18页或您的用户手册了解更多有关视图的信息。

如果指定布局已加载，则LED灯环亮，否则变暗。

小屏幕可以显示Layout Name布局名称（例如：PRESET）、Number（例如：Layout 1）或自定义文本。

LAYOUT: MASTER LAYOUT主布局视图

显示Master Layout主布局菜单

小屏幕可以显示“MLM”或您选择的自定义文本。

QUICK TIP 在FC-6或FM3上：如果当前显示主布局菜单，再次执行此功能将更改为下一个视图。这允许一个开关显示主布局菜单和切换视图。

常见问题：为什么不直接使用“Master Layout组合主布局开关”？

FC控制踏板提供一个特殊的组合踩钉来显示主布局菜单。（请参阅FC用户手册）。那么，为什么要用一个踩钉来执行同样的功能呢？答案在于一个高级选项，它允许您禁用“主布局组合开关”。原因如下：

1. 避免意外进入主布局菜单。
2. 确保右下踩钉在向下而不是向上行程时启动其按下功能。
3. 您可能设计了一个从不使用主布局菜单的使用情况。

如果您属于上述任何一种情况，但仍希望访问主布局菜单，则专用开关可能是您需要的答案。只需分配上述“布局：主布局”功能。

或者，如果您禁用主布局菜单，可以使它作为“布局9”自由地用于其他用途。

在FC Controllers菜单的Config页面上找到禁用的选项。

LAYOUT: INCREMENT / DECREMENT 布局上下切换

Inc/Dec功能允许您逐步切换布局

Increment/Decrement（向上/向下） - 指定向上或向下滚动切换的数量。例如，想要一次向后切换1个布局，请选择+1，想要一次向上切换1个布局，请选择-1。

Wrap（循环） - 设置当您切换到列表末位时，再次向下切换是否会自动返回至列表首位，或达到首位后继续向前切换，是否会自动切换到列表末位。

Lower Limit, Upper Limit （通道下限，通道上限）- 设置了可使用此踩钉开关访问的布局上下限范围，允许您仅限制对某些布局的访问。如果您使用的是上下切换踩钉开关，您可能需要为两者设置相同的限制。

踩钉启动时，LED灯环亮，否则变暗。

控制开关功能

默认颜色：紫色

Control Switches控制开关直接与Axe-Fx III/FM3的编辑器系统交互，其运行方式与外部表情踏板、开关或MIDI基本相同。它们作为编辑控制源来控制效果参数。例如，可以将长按功能设备编辑器控制源，或者改变LFO的速度。任何允许添加编辑器的参数都可以将其控制源设置为控制开关。有关使用编辑器的更多信息，请参阅用户手册。

共有六个Control Switches控制开关。

控制开关可以是“锁定”或“瞬时”的，这取决于您使用的是哪一种。

锁定开关可以用脚来切换，或者由场景将其状态“强制”为开或关。

控制开关在打开和/或关闭时也可以选择传输MIDI有效值信号。

CONTROL SWITCH: MOMENTARY 瞬时状态

瞬时开关只有在按住开关时才处于激活状态，抬起后将恢复原有状态。

CONTROL SWITCH控制开关 - 此参数决定六个选项中的哪一个处于可用状态

控制开关编辑控制源将关联一个踩钉。

重要：Control Switch Momentary瞬时控制开关的设定很奇特，因为它本质上要求你按下并按住开关。但必须将其分配为点击功能，且同一开关上没有长按功能。

特别注意：在FC-6或FC-12上，“MLM Switch Combination组合主布局开关”依赖于右下角开关上的长按功能。因此，分配给右下开关点击功能的Momentary Control Switch（瞬时控制开关）将不工作，除非MLM（主布局菜单）在SETUP设置中被禁用。

开关处于激活状态时，LED灯环亮起，未激活时LED灯环变暗。

小屏幕可以显示功能（“CS1、CS2等”）或您选择的自定义标签。

CONTROL SWITCH: LATCHING 锁定状态

每次按下锁定开关时，它们都会从“开”切换到“关”（或从“关”切换到“开”）。

CONTROL SWITCH控制开关 - 此参数决定六个选项中的哪一个处于可用状态

控制开关编辑控制源将关联一个踩钉。

开关处于激活状态时，LED灯环亮起，未激活时LED灯环变暗。

小屏幕可以显示功能（“CS1、CS2等”）或您选择的自定义标签。

附加控制开关功能

除了作为编辑控制源外，控制开关还提供以下功能。

使用场景来打开或关闭控制开关

相比之下，传统MIDI控制踏板中使用的可编程开关具有“虚拟状态”，这意味着它的打开或关闭状态可以存储在内存中，以便在您从一个预设切换到另一个预设时可以根据需要进行切换。

控制开关提供了两个模式的优点。

在默认状态下，它们像普通物理开关，在切换预设或场景时，状态不会发生改变。

它们也是可编程的，可以在场景中可以设置控制开关的开启或关闭。

1. 加载所需的预设和场景。
2. 按HOME键，然后使用按钮D打开FC Per-Preset菜单。
3. 切换至“CS Per Scene”选项卡。
4. 使用NAV导航键选择要更改的场景和控制开关。
5. 旋转VALUE旋钮选择“开”或“关”。

默认值“LAST”会使任何控制开关在更改场景时保持其原有状态。

6. 编辑完成后，然后按常规方式，按下STORE键存储预设。

CONTROL SWITCH MIDI 控制开关发送MIDI信号

控制开关具有集成的MIDI功能，允许每个控制开关在开关打开或关闭时发送自己的全局MIDI有效值信号。见第14页

一个互斥组中的链路控制开关

FC允许您设置一些“全局组”，该组内包含了互斥控制开关。在特定时间内，此组中只有一个开关可以打开。在任意编号的布局之间切换都会参照此设置。六个控制开关中的任何一个都可以关联在组中，如下所示：

在Axe-Fx III/FM3上，打开Setup | FC Controllers并进入“Config”选项卡页面。

导航至CONTROL SWITCH LINK（控制开关链路）部分，并将所需开关的“Exclusive 专用（互斥 ）”设置为“YES是”。

记住，就像控制开关MIDI功能一样，互斥组设置是全局的，任何布局上设定的互斥开关都参照此设定运行。

CONTROL SWITCH MIDI 控制开关发送MIDI信号

带FC控制踏板的Axe-Fx III、带或不带FC控制踏板的FM3均有多种方式传输MIDI信号。更多信息，请参阅FC用户手册或FM3用户手册。

如前几页所述，Control Switch控制开关功能允许踩钉作为编辑控制源来控制音色参数。每个控制开关的开启或关闭都能够发送一个自定义的带有“有效参数”的MIDI信号。这种信号传输方式不绑定其他触发方式，如切换预设或场景，所以控制开关发送MIDI信号功能更加灵活。

控制开关可以是瞬时的，也可以是锁定的，你甚至可以控制带MIDI功能的箱头，甚至是灯光系统。

下面是一个控制开关发送MIDI信号功能的总结：

- 控制开关作为功能被设置到FC布局中。
- 控制开关1-6出现在Axe-Fx III/FM3的编辑控制源列表中。
- 如果您还使用开关来传输MIDI信号，则开关作为编辑控制源的作用不会受到影响。同一个开关可以同时控制Axe-Fx III/FM3和所连接的设备。(更多关于编辑器的使用，请参阅您的用户手册。)
- 每个控制开关都有它自己的全局MIDI有效参数设置，其中包含在任何MIDI通道上的4个程序更改信号(“PC”)或控制更改(“CC”)信号，自定义值范围是0-127，或禁用(“-”)开关的开和关的状态。
- 每个MIDI有效参数也有一个启用或禁用的“总开关”。

设置一个控制开关的MIDI有效参数：

1. 在Axe-Fx III/FM3上，打开SETUP | FC Controllers菜单并进入“CS MIDI”选项卡。
2. 在菜单顶部选择所需的控制开关。（CS1、CS2等）
3. 使用NAV导航按钮和VALUE旋钮来浏览页面。
4. 将“Enabled已启用”设置为“YES是”，以便开关发送MIDI信号。
5. 在表格中导航，并创建您所需的参数，最多四个命令，值为ON和OFF
6. 完成后按EXIT退出。在SETUP设置菜单中编辑完成后，不需要保存。

Axe-Edit/FM3-Edit还提供用于编辑Control Switch MIDI（控制开关发送MIDI信号）的其他设置。

LOOPER功能

默认颜色：根据开关

Looper功能用于操作Looper模块，它必须插入预设中才能使用。Looper踩钉的工作原理与Looper的前面板控制完全相同，具有所有相同的交互功能。

有关Looper模块的更多信息，请参见模块指南。

https://www.fractalaudiosystem.com/fas-bg

Looper功能在FC中没有可配置参数。它们的迷你显示和LED灯环颜色是自动的，不过与其他开关一样，您可以使用自定义的迷你显示标签并更改默认颜色。

Record（录制）（红色）激活录制功能。请记住，您可以设置第二次按下录制开关时触发的功能。可以在Looper模块Edit编辑菜单的Config配置页面上找到“Record 2nd Press第二次按下录制键”设置。Overdub（加录功能，加录一层音轨到原音轨上）也能设置到在Record踩钉上。当处于加录状态时，开关LED灯环变为黄色[1]。

Play/Stop播放/停止（绿色）

Once一次（蓝色）

Reverse反向（橙色）

Undo/Erase撤消/删除（紫色）

Half Speed半速（粉色）

也可以使用Effect: Bypass（效果：旁通）功能（见第8页）添加开关以旁通或激活Looper模块本身。

1，除非您更改了开关的默认颜色，在这种情况下，Record和Overdub都使用相同的颜色。

QUICK TIP

在需要快速切换looper功能的情况下，可以使用开关的点击方式使用Looper，而不是开关的长按模式。

PER-PRESET 根据预设定义功能

FC布局是全局的。也就是说，它们的功能在更改预设时保持不变。PER-PRESET（根据根据预设定义布局）开关系统增加了两种方式，使布局更加灵活。事实上，每个预设都包含24个“踩钉定义”。有两种方法：

在方法1（下文）中，预设将覆盖任何布局上的任何开关，所选位置的PER-PRESET开关定义将替换布局上的开关。

“我希望这个布局上的开关在我加载这个预设时，执行不同的功能。”

在方法2（下一页）中，布局包含一个永久的“Placeholder占位开关”，它总是在固定位置加载特定的踩钉定义（按其编号）。

我希望这个布局上的这个开关始终是当前加载的预设中的“PER-PRESET X（编号）”开关

PER-PRESET方法1：OVERRIDES覆盖

我们可以在预设中设置一个踩钉的功能，然后在我们切换到该预设时，这个踩钉会替换全部布局中的一个踩钉。

要设置OVERRIDES（覆盖），请编辑预设，来进行踩钉功能的强制替换。方法如下：

1. 加载所需的预设。
2. 按下HOME（主页）键，然后使用按钮D打开FC PER-PRESET菜单。
3. 更改为Per-Preset FC页面。
4. 转动VALUE旋钮，选择PER-PRESET开关定义（编号为“PP#1-24”）。
5. 定义开关功能。界面与“EZ”页面基本相同。您可以设置Tap点击功能，Hold长按功能，LED灯环颜色，Mini-Display迷你显示设置，和Layout Links布局链接。重复此过程设置其他踩钉。

定义了一个或多个PER-PRESET开关定义后，必须设置Override覆盖：

6. 按page>按钮，从Per-Preset FC页面切换为Overrides页面。

您将看到一个长列表，其中显示了每个FC布局中的每个开关。

7. 在Overrides（覆盖）页面上，使用旋钮A或NAV按钮选择要覆盖的布局和开关，然后转动旋钮C或VALUE旋钮，通过编号（“PP#”）选择所需的PER-PRESET开关。
8. 重复此过程完成对其他开关的设置

重要提示：设置FC踩钉定义和覆盖后，必须STORE存储预设！

注意：大多数出厂预设没有使用任何Overrides覆盖功能。

QUICK TIP

当任何布局中的踩钉被PER-PRESET开关覆盖时，在EZ页面底部会显示一条消息来提示你。出现这种情况时，按钮E变为一个快捷按钮，可跳转到Per-Preset FC页面。

禁用Overrides覆盖

您可以全局禁用PER-PRESET开关的Overrides覆盖功能。为了防止下载的预设破坏您原有的布局，或者当您改变主意并希望所有布局都是默认的状态时，可以使用此功能。在Setup | FC Controllers | Config页面上找到此选项。更多信息请参阅用户手册。

PER-PRESET方法2：PLACEHOLDER占位功能

使用PER-PRESET开关的第二种方法不依赖于覆盖功能（参见上一页）。

相反，此方法使用“Per-Preset: Placeholder”功能。您可以为任何开关分配此功能。

请记住，覆盖和占位使用相同的列表，Per-Preset FC开关定义有24个。要创建开关定义，只需遵循上一页上的步骤1到5，确保完成后存储预设。任何带有匹配Per-Preset Switch #（根据预设定义开关编号）的占位功能都将执行预设中设定的任何操作。

PER-PRESET: PLACEHOLDER 占位功能

此功能用于为预设中包含的Per-Preset FC开关创建占位踩钉。

此功能只有一个参数Per-Preset Switch，用于选择要放置在布局上的Per-Preset FC开关定义的编号。

如果要同时显示点击和长按功能，则必须将占位功能分配给“TAP点击”和“HOLD长按”。（这实际上是一个功能，而不是限制！）

当您在布局中设置Per-Preset: Placeholder功能时，Per-Preset功能的Switch Ring Color参数本身无法更改颜色。您必须设置存储在预设中踩钉LED灯颜色定义，该定义位于Controllers: Per-Preset FC Settings：Per-Preset FC下。

QUICK TIP

在FC-6和FC-12上，出厂默认布局6使用Per-Preset占位功能具有点击和长按定义。

在FM3上，只分配了点击功能。

使用这些布局可以检查下载的预设中的Per-Preset功能，或者尝试在一些预设中自己创建Per-Preset FC Switch开关定义。

VIEW视图功能

默认颜色：蓝绿色

VIEW允许FC-6或FM3在任何布局中使用全部12个踩钉定义。更多信息，请参阅用户手册

VIEW: SELECT 视图选择

创建与特定视图“强制关联”的踩钉。

例如，创建在当前控制踏板上选择视图1或视图2的开关。

View（视图）-通过编号指定所需的视图。

如果指定视图当前已加载，则LED灯环亮，否则变暗。

小屏幕可以显示视图编号（例如：View 1）或您选择的自定义文本。

VIEW: INCREMENT / DECREMENT 视图上下切换（“INC / DEC”)

Inc/Dec功能允许您逐步切换视图

Increment/Decrement（向上/向下） - 指定向上或向下滚动切换的数量。例如，想要一次向后切换1个场景，请选择+1，想要一次向上切换1个场景，请选择-1。

Wrap（循环） - 设置当您切换到列表末位时，再次向下切换是否会自动返回至列表首位，或达到首位后继续向前切换，是否会自动切换到列表末位。

Lower Limit, Upper Limit （通道下限，通道上限）- 设置了可使用此踩钉开关访问的布局上下限范围，允许您仅限制对某些布局的访问。如果您使用的是上下切换踩钉开关，您可能需要为两者设置相同的限制。

踩钉启动时，LED灯环亮，否则变暗。

小屏幕可以显示功能（例如：View +1）、目标（例如：“View 3”）或您自己的自定义文本。

VIEWS: FM3 VS. FC-6

在FC-12控制踏板上，任何布局的所有12个开关定义在12个踩钉上一一显示。

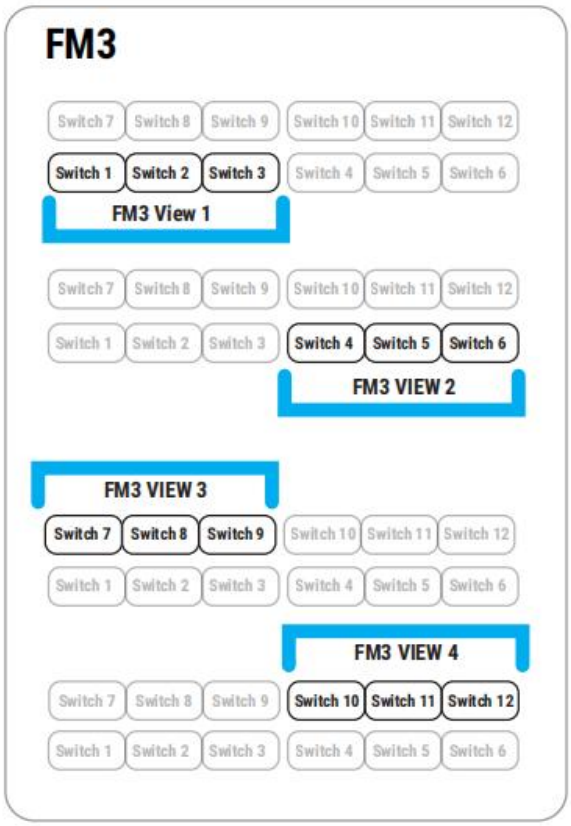
在FC-6控制踏板上，通常只能显示前六个。在FM3上，只有前三个。

FM3可以同时显示三个开关。FC-6可以显示6个。

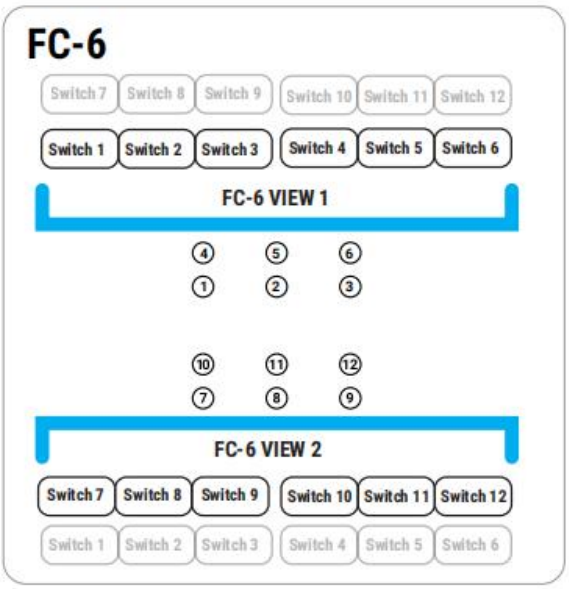
您可以想想成：布局的12个开关定义对应FC-12上的两行踩钉，每行6个，那么剩下的就是了解哪个视图对应哪个视图。

FC-6可以以两种不同的方式使用，具体取决于是否打开了FC-6/FC-12 Compatibility Mode（FC-6/FC-12兼容模式）。在“SETUP”下的FC Controllers菜单的Config页上找到此参数。

FM3 View Mapping 视图映射



FC-6 Mapping 映射



FC-6 Compatibility Mode 兼容性模式

SETLIST歌曲集功能

默认颜色：橙色

SETLIST: SELECT歌曲集：选择

创建一个脚踏开关，用于更改“激活的”歌曲集。例如，一个选择Setlist 1或Setlist 4的开关。Active Setlist用于确定Song脚踏开关加载了哪些Song。

Setlist（歌曲集） - 通过其编号指定所需的Setlist。

当指定的Setlist处于活动状态时，LED灯环亮，否则变暗。

SETLIST: TOGGLE歌曲集：切换

“Toggle切换”功能允许您在两个指定的歌曲集之间切换“激活”状态。

Primary Setlist和Secondary Setlist（主歌曲集和次歌曲集） - 它们通过编号指定所需的歌曲集。

当您切换到“主歌曲集”时，LED灯环亮，“次歌曲集”变暗，“两者都不”变暗。

SETLIST:INCREMENT / DECREMENT递增/递减（“INC/DEC”）

“Inc/Dec”功能允许您在歌曲集中滚动，向上或向下切换。单个“Setlist+1”脚踏开关可用于按顺序访问所有四个歌曲集。（将“Mini-Display迷你显示”设置为“Current Name当前名称”。）

Increment/Decrement（递增/递减） - 指定向上或向下切换的步长。例如，要创建一个切换到下一个Setlist的开关，请选择+1。对于激活到上一个Setlist的开关，请选择-1。

Wrap（循环） - 这决定了Setlist是从Setlist的末尾循环还是从Setlist的开头循环。

Lower Limit, Upper Limit（下限，上限） - 这些设置可以使用Inc/Dec场景开关激活的最低和最高Setlist，允许您仅限制访问某些Setlist。如果同时使用“向上”和“向下”开关，则可能需要为两者设置相同的限制。

开关激活时，LED灯环亮，否则变暗。

SETLIST功能的迷你显示选项

以下“迷你显示标签”选项是为各种场景功能选择性提供的。

Name（名称） - 显示SETLIST的名称。

Number（编号） - 显示SETLIST的编号。

Custom（自定义） - 显示在“自定义标签”。

Both#（同时）- 对于切换功能，显示两个Setlist编号，并在当前选定的编号周围加括号。例如：Set[1]2或Set 1[2]，如果两者都未加载，则不带括号：Set 1/2

Destination Name（目标名称） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示开关激活时将加载的Setlist的名称。

Current #（当前名称） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示当前Setlist的名称。

Destination Number（目标编号） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示开关激活时将加载的Setlist的编号。

Action（动作） - 对于Increment/Decrement功能，显示开关的动作和步长。例如：Set +1

默认颜色：绿色

SONG歌曲功能

SONG: SELECT歌曲：选择

创建一个脚踏开关，用于更改“激活的”歌曲。例如，一个选择SONG 1或SONG 4的开关。Active SONG用于确定Song脚踏开关加载了哪些Song。
SONG（歌曲） - 通过其编号指定所需的SONG。

当指定的SONG处于活动状态时，LED灯环亮，否则变暗。

SONG: TOGGLE歌曲：切换

“Toggle切换”功能允许您在两个指定的歌曲之间切换“激活”状态。
Primary SONG和Secondary SONG（主歌曲和次歌曲） - 它们通过编号指定所需的歌曲。

当您切换到“主歌曲”时，LED灯环亮，“次歌曲”变暗，“两者都不”变暗。

SONG:INCREMENT / DECREMENT递增/递减（“INC/DEC”）

“Inc/Dec”功能允许您在歌曲中滚动，向上或向下切换。
Increment/Decrement（递增/递减） - 指定向上或向下切换的步长。例如，要创建一个切换到下一个SONG的开关，请选择+1。对于激活到上一个SONG的开关，请选择-1。
Wrap（循环） - 这决定了SONG是从SONG的末尾循环还是从SONG的开头循环。
Lower Limit, Upper Limit（下限，上限） - 这些设置可以使用Inc/Dec场景开关激活的最低和最高SONG，允许您仅限制访问某些SONG。如果同时使用“向上”和“向下”开关，则可能需要为两者设置相同的限制。

开关激活时，LED灯环亮，否则变暗。

SONG功能的迷你显示选项

以下“迷你显示标签”选项是为各种场景功能选择性提供的。
Name（名称） - 显示SONG的名称。
Number（编号） - 显示SONG的编号。
P# - 显示库内目标歌曲的位置（例如：P1或P2）
Custom（自定义） - 显示在“自定义标签”。
Both#（同时）- 对于切换功能，显示两个SONG编号，并在当前选定的编号周围加括号。例如：Set[1]2或Set 1[2]，如果两者都未加载，则不带括号：Set 1/2
Destination Name（目标名称） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示开关激活时将加载的SONG的名称。
Current #（当前名称） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示当前SONG的名称。
Destination #（目标编号） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示开关激活时将加载的SONG的编号。
Action（动作） - 对于Increment/Decrement功能，显示开关的动作和步长。例如：Song+1

SONG SECTION曲段功能

默认颜色：红色

SONG SECTION: SELECT曲段：选择

创建一个脚踏开关，用于更改“激活的”曲段。例如，一个选择SECTION 1或SECTION 4的开关。Active SECTION用于确定Song脚踏开关加载了哪些Song。

SECTION（曲段） - 通过其编号指定所需的SECTION。

当指定的SECTION处于活动状态时，LED灯环亮，否则变暗。

SONG SECTION: TOGGLE曲段：切换

“Toggle切换”功能允许您在两个指定的曲段之间切换“激活”状态。

Primary SECTION和Secondary SECTION（主曲段和次曲段） - 它们通过编号指定所需的曲段。

当您切换到“主曲段”时，LED灯环亮，“次曲段”变暗，“两者都不”变暗。

SONG SECTION:INCREMENT / DECREMENT递增/递减（“INC/DEC”）

“Inc/Dec”功能允许您在曲段中滚动，向上或向下切换。

Increment/Decrement（递增/递减） - 指定向上或向下切换的步长。例如，要创建一个切换到下一个SECTION的开关，请选择+1。对于激活到上一个SECTION的开关，请选择-1。

Wrap（循环） - 这决定了SECTION是从SECTION的末尾循环还是从SECTION的开头循环。

Lower Limit, Upper Limit（下限，上限） - 这些设置可以使用Inc/Dec场景开关激活的最低和最高SECTION，允许您仅限制访问某些SECTION。如果同时使用“向上”和“向下”开关，则可能需要为两者设置相同的限制。

开关激活时，LED灯环亮，否则变暗。

SONG SECTION功能的迷你显示选项

以下“迷你显示标签”选项是为各种场景功能选择性提供的。

Name（名称） - 显示SECTION的名称。

Number（编号） - 显示SECTION的编号。

Custom（自定义） - 显示在“自定义标签”。

Both#（同时）- 对于切换功能，显示两个SECTION编号，并在当前选定的编号周围加括号。例如：Set[1]2或Set 1[2]，如果两者都未加载，则不带括号：Set 1/2

Destination Name（目标名称） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示开关激活时将加载的SECTION的名称。

Current Name（当前名称） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示当前SECTION的名称。

Current #（当前编号） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示当前曲段的编号。

Destination #（目标编号） - 对于Toggle和Inc/Dec功能，显示开关激活时将加载的SECTION的编号。

Action（动作） - 对于Increment/Decrement功能，显示开关的动作和步长。例如：Seet +1

LAYOUT LINKS布局关联

“Layout Link布局关联”不是“Preset: Select”或“Looper: Record”之类的类别或功能。在FC上的Every other function（其他功能）中设置。

通过布局关联，任何点击或长按功能都可以提供双重功能，也可以改变音色中一个或多个其他FC控制踏板的布局。使用一个FC-6控制另一个FC-6。使用FM3控制FC-12。

设置布局关联很简单，但它不会出现在EZ页面上。要使用此功能，您必须导航到Setup: FC Controllers: Layouts下所需的脚踏开关（或通过编辑软件）。

要创建布局关联，只需指定要加载到所需FC设备上的布局。

布局关联功能在踩钉触发其主要功能之后触发，但它们的计时不是基于延迟。

相反，当释放关联功能的开关时，布局关联会始终激活。

不要混淆布局关联和LAYOUT: SELECT（布局：选择）功能，布局选择是脚踏开关改变当前设备布局的简单方法。布局关联的功能更强大；它可以自动触发布局及其后续操作，或者一次控制多个设备而无需多次按下踩钉。

布局关联还可以更改目标控制踏板上的视图。

在Axe-Fx III上，每个按下或长按功能都提供四个布局关联参数。为什么是四个？因为这是菊花串联配置中FC设备的最大数量。在FM3上，总数从4减为3。

LAYOUT LINKS布局关联示例1

在本例中，我们将设想一组两个自定义布局。我们称之为布局1：预设和布局2：场景。

假设布局1包含Bank: Up（预设组向前切换）、Bank: Down（预设组向后切换）和几个预设开关（就像出厂默认布局1一样）。如果我们在这些预设开关上添加布局关联功能，那么激活其中一个开关将触发两个件事：选择一个预设，然后改变布局。现在，只要我们选择一个预设，场景布局就会自动出现！

你如何回到布局1？有很多方法，例如在布局2中添加一个“布局1”开关。如果开关位置不够，甚至可以设置为一个踩钉的长按功能。

LAYOUT LINKS布局关联示例2

在本例中，我们将设想一个控制踏板专门用于更改另一个控制踏板上的布局。

想象一下，一个FM3或FC-6受一个定制的布局控制，除了改变另一个FC-6或FC-12上的布局之外什么都不做。让我们从这个假设的“布局1：指令中心”开始（就是专门控制其他踏板的那个专用踏板），每个开关除了执行布局关联功能之外什么都不做。为了使其正常工作，我们设置了这些开关的点击功能，以便它们控制加载包含在其中的布局。换句话说，布局1中每个开关的点击功能都被设置为选择布局1。是的，这个“技巧”是必需的，因为“Unassigned未定义”功能不允许我们更改LEC灯颜色或迷你LCD显示器的标签，我们要修改它，可以将开关1设置为“PRESETS预设”（绿色），开关2设置为“SCENES场景”（红色），等等。

这些开关上的布局关联会更改其他控制踏板。如果我们使用的是FM3和FC-12，最多有36个开关定义。如果使用FC-6和FC-12我们就有72个开关定义。你能想象一下把这个例子和上一个例子结合起来的可能性吗？在这里，我们只对FC布局系统所能提供的灵活性和易用性做一个小小的了解。