



K190

使用说明书

61键多功能LED教学电子琴



杭州爱尔科乐器有限公司

地址:浙江省杭州市萧山区进化镇欢潭工业园区
电话:0571-82302983

杭州爱尔科乐器有限公司

注意事项

请务必遵循下述基本注意事项，以免伤及自身或他人，以及对本乐器或其它外部设备造成损坏。这些注意事项包括（但不限于）下述各项：



注意

电源适配器：

- 请使用电子琴专用的电源适配器，使用错误的适配器会导致琴的损坏。
- 切勿将电源适配器的电源线靠近热源，如暖气或散热器。不要过度弯曲电源线，切勿在电源线上放置重物、缠绕其他物品，以免损坏电源线。
- 定期检查电源插头并清除其表面的灰尘，切勿用湿手插拔电源插头。

切勿打开机体：

- 切勿擅自打开电子琴或试图分解其中的部件，也不要对内部作任何变动。如果使用中出现功能异常，请立即停止使用并交由维修人员检修。

使用场合：

- 切勿将电子琴置于多灰尘、震动、低温或高温的环境中，（如阳光直射处、暖气旁、阳光下的汽车里）以免损坏外观及内部元器件。
- 切勿将电子琴置于不平稳的地方，以免跌落造成损坏。切勿在电子琴上放置盛有液体的容器，以免液体流入琴体。

维护：

- 清洁电子琴时，请用干燥柔软的布擦拭。不要使用油漆涂料、有机溶剂或化学浸渍布擦拭琴体。

连接：

- 为预防损坏扬声器，在连接前先将外部装置的音量调到最小，当音乐播放时逐步调整到适合的音量。

操作注意事项：

- 切勿长时间将电子琴的音量开到最大或感觉不适的程度来演奏，以免造成听力下降。
- 不要重压或放置重物于乐器上，也不要过于用力按键盘、开关与插孔。
- 避免婴儿或儿童产生窒息的危险，必须由成年人拆开包装后使用，请拆卸后将此塑料包装袋妥善保存或丢弃。内含小物件不适合三岁以下儿童使用。

本电子产品防水防潮



声明

- 本说明书有对产品功能描述不详细或文字印刷错误，敬请用户谅解。
 - 仅适用于海拔2000米以下地区使用
 - 仅适用于在非热带气候条件下使用
- 电网电源供电的设备防水滴或水溅

附录五、技术规格

12

■ 键盘

- 61键标准键

■ 显示

- LED显示

■ 音色

- 300种音色

■ 节奏

- 300种节奏

■ 示范曲

- 80首示范曲

■ 效果控制

- 速度、移调、节拍器、延音、颤音、双音色、双键盘、打击乐

■ 其他功能

- 5种面板打击乐，61种键盘打击乐

■ 伴奏控制

- 启动/停止、同步、插入、前奏/尾奏

■ 和弦模式

- 单指和弦、多指和弦、和弦音量

■ 智能教学

- 单键教学

■ 其他控制

- 电源开关、主音量控制、节奏音量控制

■ 外接插孔

- 12V电源输入接口、耳机、脚踏延音、USB MIDI接口

■ 音域

- C2-C7

■ 音准

- ≤5 音分

■ 规格

- 916x305x92mm

■ 净重

- 3.80Kgs

■ 电源

- DC12V, 500mA

■ 随机附件

- 电源适配器、歌谱架、用户说明书

附录四、故障与排除

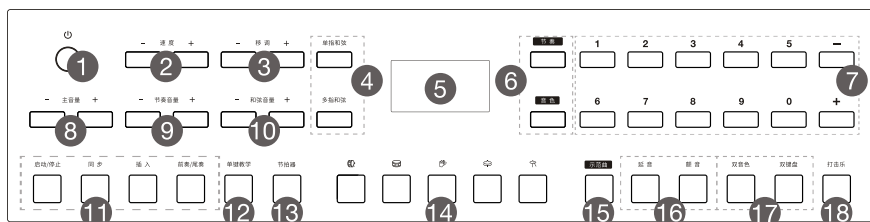
故障	可能原因/解决办法
开关电源时伴有少量杂音。	这属于正常现象，请不必担心。
当打开电源后，按下键盘不能发生任何声音。	确认主音量控制旋钮是否设定在适当的位置，或确认在耳机输出插孔上是否有其它设备，因而内置扬声器系统自动断开。
声音失真或断续，严重的甚至死机。	使用了不合格的交流电源适配器或电池电力不足，请使用本机附件交流电源适配器，或更换电池。
同一音色下音符与音符的音质略有不同。	这属于正常现象，是由于音色采样音或的不同而产生不同的音质。
使用延音功能时，有的音色延音长，有的音色则延音短。	这属于正常现象，是由于此琴不同音色的延音已被设定为最佳长度。
总音量或伴奏音量不正常。	确认主音量控制、伴奏音量控制是否设定在合适的位置。
处于同步状态下，但自动伴奏功能不开始。	是否设定单指和弦或多指和弦，此时在左键盘区域中（键盘左边19个键）弹奏音符。
使用外接电源时，电子琴开机无声，显示屏无显示。	查看电源插座是否有电，电源适配器是否插好，是否电源插孔接触不良或电压不足，或者电源适配器损坏。
使用电池时，电子琴开机无声。显示屏无显示。	查看电池的正/负极性是否安装正确，是否电池没电。
当使用移动电话时，电子琴会有噪音。	移动电话会带来干扰。为避免这种噪声，可以关闭移动电话或是到远处去使用。

目录

一、面板控制和外接功能	1
1. 面板控制	1
2. 外接功能	1
二、演奏前的准备	2
电源	2
使用电池	2
三、基本操作方法	3-7
基本操作	3
1. 主音量调节	3
音色	3
1. 音色选择	3
效果与控制	3-5
1. 速度调节	3
2. 移调功能	3
3. 节拍器	3
4. 延音	4
5. 颤音	4
6. 双音色	4
7. 双键盘	4
8. 打击乐	4
9. 面板打击乐	5
节奏与节奏相关功能	5-7
1. 节奏选择	5
2. 同步功能	5
3. 启动/停止	5
4. 插入	6
5. 前奏/尾奏	6
6. 节奏音量调节	6
和弦伴奏	6
1. 单指和弦	6
2. 多指和弦	6
3. 和弦音量	7
示范曲	7
单键教学	7
附录一、音色对照表	8
附录二、节奏对照表	9
附录三、示范曲对照表	10
附录四、故障与排插	11
附录五、技术规格	12

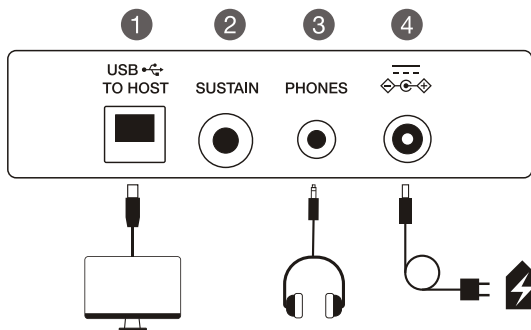
一、面板控制和外接功能

面板控制



- | | | |
|---------------|--------------------------|--------------|
| 1. 开关键 | 7. 数字键 0~9/+/- | 13. 节拍器 |
| 2. 速度 +/- | 8. 主音量 | 14. 面板打击乐 |
| 3. 移调 +/- | 9. 节奏音量 | 15. 示范曲 |
| 4. 单指和弦, 多指和弦 | 10. 和弦音量 | 16. 延音, 颤音 |
| 5. LED显示 | 11. 启动/停止, 同步, 插入, 前奏/尾奏 | 17. 双音色, 双键盘 |
| 6. 节奏, 音色 | 12. 单键教学 | 18. 打击乐 |

外接功能



1. USB到主机接口

用于连接到电脑, 或通过额外的接口转换器连接到智能手机等移动设备。
本乐器支持USB音频传输, 您可以使用本乐器的扬声器播放来自外接设备的音乐。

2. 踏板接口

用于连接延音踏板(需另购)。

3. 耳机接口

连接到耳机。

注意:请避免长时间高音量使用耳机, 否则可能会引起人耳疲劳, 甚至听力损伤。

4. 外接电源接口

用于连接标配12V电源适配器。

附录三、示范曲对照表

序号	歌曲名称	序号	歌曲名称	序号	歌曲名称
0	黑哨	27	波兰舞曲	54	莫扎特作品40号
1	夜曲	28	喀秋莎	55	苏珊娜
2	在雨中	29	红河谷	56	喷泉
3	芦笛	30	勃兰登堡协奏曲	57	少女的祈祷
4	气绳	31	俄罗斯舞曲	58	四季春
5	卡农	32	虫儿飞	59	天鹅湖
6	第一个圣诞节	33	斗牛士之歌	60	致爱丽丝
7	严寒	34	杜鹃圆舞曲	61	威廉退尔序曲
8	G大调小步舞曲	35	古老的法兰西	62	微笑波尔卡
9	娱乐者	36	哈巴拉拉舞曲	63	西班牙斗牛士
10	巴赫的小步舞曲	37	花之圆舞曲	64	土耳其进行曲
11	美国巡逻兵	38	即兴幻想曲	65	四小天鹅
12	哦, 圣诞树	39	降G大调圆舞曲	66	夕阳西沉
13	新年好	40	卡布利岛	67	春之歌
14	红鼻子驯鹿鲁道夫	41	卡门	68	小狗圆舞曲
15	银色	42	卡门阿拉贡	69	加伏特舞曲
16	贝多芬奏鸣曲	43	卡门序曲	70	舒伯特小夜曲
17	我的太阳	44	可爱的小蜘蛛	71	小夜曲-海顿
18	钢琴协奏曲	45	克莱门德小奏鸣曲	72	音乐的瞬间
19	冬天	46	克罗地亚狂想曲	73	匈牙利舞曲
20	很久以前	47	拉德斯基进行曲	74	扬基歌
21	爱的罗曼史	48	蓝色多瑙河	75	圆舞曲
22	爱的协奏曲	49	梦中的婚礼	76	悲怆第三乐章
23	音乐盒舞者	50	魔笛序曲	77	意大利波尔卡
24	安尼波尔卡	51	莫扎特	78	小步舞曲
25	巴比伦河	52	圣诞老人进城来	79	雨中的旋律
26	白色圣诞	53	平安夜		

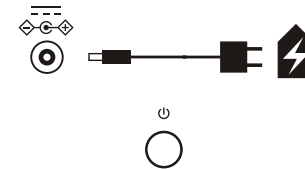
序号	节奏名称	序号	节奏名称	序号	节奏名称	序号	节奏名称	序号	节奏名称
00	节拍1	60	灵魂乐2	120	中国音乐1	180	70年代摇滚	240	摩城
01	节拍2	61	灵魂乐3	121	中国音乐2	181	80年代摇滚	241	慢R&B1
02	节拍3	62	灵魂乐4	122	中国音乐3	182	中东摇滚	242	慢R&B2
03	节拍4	63	灵魂乐5	123	泰国音乐	183	传统福克	243	慢R&B2
04	节拍5	64	新灵魂乐	124	中东音乐	184	摇滚迪斯科	244	抒情R&B
05	节拍6	65	大型爵士乐队1	125	流行乐	185	英式摇滚1	245	R&B进行曲1
06	节拍7	66	大型爵士乐队2	126	抒情民谣	186	英式摇滚2	246	R&B进行曲2
07	节拍8	67	蓝草音乐	127	轻节拍	187	新摇滚乐	247	非洲打击乐
08	节拍9	68	爵士桑巴	128	柔和节拍	188	现代舞曲1	248	非洲流行乐
09	节拍10	69	爵士华尔兹 1	129	流行桑巴1	189	现代舞曲2	249	凯尔特流行
10	节拍11	70	爵士乐1	130	流行桑巴2	190	现代舞曲3	250	夏威夷流行乐
11	节拍12	71	爵士乐2	131	爵士乐	191	现代舞曲4	251	印度音乐
12	节拍13	72	摇摆乐1	132	爵士乐队	192	现代舞曲5	252	欧洲传统乐
13	节拍14	73	摇摆乐2	133	曳步舞曲1	193	新世纪1	253	世界融合
14	节拍16	74	摇摆乐3	134	曳步舞曲2	194	新世纪2	254	亚洲桑巴
15	节拍17	75	爵士华尔兹	135	慢福克音乐	195	新世纪3	255	传统雷格尔
16	节拍18	76	梅伦格舞1	136	舞步曲	196	摇滚舞曲1	256	中东探戈1
17	摇滚1	77	梅伦格舞2	137	16拍抒情歌1	197	摇滚舞曲2	257	流行雷鬼
18	摇滚2	78	乡村音乐1	138	16拍抒情歌2	198	爵士巴查塔1	258	根源雷鬼
19	中摇滚	79	乡村音乐2	139	爱情歌谣1	199	爵士巴查塔2	259	雷鬼节拍 1
20	乡村摇滚	80	乡村音乐3	140	爱情歌谣2	200	迷幻乐1	260	雷鬼节拍 2
21	舞曲摇滚	81	乡村音乐4	141	摇摆乐1	201	迷幻乐2	261	舞厅
22	轻摇滚	82	乡村音乐5	142	摇摆乐2	202	后摇	262	中东探戈2
23	华丽摇滚	83	乡村音乐6	143	摇摆乐3	203	软摇滚	263	中东探戈3
24	重摇滚1	84	乡村音乐7	144	雷鬼	204	哥特迷幻乐	264	中东探戈4
25	重摇滚2	85	乡村华尔兹1	145	伦巴1	205	灵魂迷幻乐1	265	雷鬼进行曲1
26	流行摇滚	86	乡村华尔兹2	146	伦巴2	206	灵魂迷幻乐2	266	雷鬼进行曲2
27	罗尔摇滚	87	慢乡村音乐1	147	伦巴3	207	灵魂迷幻乐	267	雷鬼进行曲3
28	摇滚节拍	88	慢乡村音乐2	148	伦巴4	208	灵魂迷幻乐4	268	雷鬼进行曲4
29	摇滚福克	89	灵魂乡村乐	149	萨尔萨舞曲	209	摇摆迷幻	269	古典波尔卡
30	R摇滚流行	90	曼波1	150	桑巴1	210	朋克灵魂1	270	蒙特
31	重摇滚	91	哈巴涅拉舞	151	桑巴2	211	雷鬼灵魂乐1	271	古典华尔兹1
32	重3拍摇滚	92	瓦伦纳托	152	小型乐队	212	雷鬼灵魂乐2	272	古典华尔兹2
33	普兰摇滚	93	拜昂	153	霍罗波	213	太空乐	273	古典华尔兹3
34	舞曲1	94	比根舞	154	东方节拍1	214	自由迷幻乐1	274	中式古典乐1
35	舞曲2	95	波利罗舞	155	东方节拍2	215	自由迷幻乐2	275	中式古典乐2
36	舞曲3	96	波萨诺瓦1	156	东方节拍3	216	自由迷幻乐3	276	中式古典乐3
37	舞曲4	97	兰巴达	157	东方节拍4	217	自由迷幻乐4	277	室内流行
38	舞曲5	98	曼波	158	东方节拍5	218	自由爵士乐	278	部落音乐
39	舞曲6	99	桑巴	159	东方节拍6	219	乡村蓝调	279	经典民谣1
40	舞曲7	100	雷格尔	160	东方节拍7	220	电子蓝调	280	经典民谣2
41	舞曲8	101	伦巴	161	东方节拍8	221	民谣蓝调	281	轻快民谣
42	舞曲9	102	探戈1	162	东方节拍9	222	爵士蓝调	282	传统流行乐
43	舞曲10	103	波萨诺瓦2	163	东方节拍10	223	跳跃蓝调	283	英伦桑巴1
44	巴查塔舞曲1	104	波萨诺瓦3	164	东方节拍11	224	新奥尔良蓝调	284	英伦桑巴2
45	巴查塔舞曲2	105	波萨诺瓦4	165	东方节拍12	225	纽约蓝调	285	缓拍
46	灵魂朋克	106	波萨诺瓦5	166	东方节拍13	226	钢琴蓝调	286	大节拍
47	欧洲灵魂乐	107	卡里普索	167	东方节拍14	227	灵魂蓝调	287	英伦舞曲1
48	朋克灵魂1	108	探戈2	168	古典节拍1	228	城市蓝调	288	英伦舞曲2
49	朋克灵魂2	109	探戈3	169	古典节拍2	229	蓝调华尔兹	289	节奏民谣
50	朋克灵魂3	110	进行曲1	170	古典节拍3	230	蓝调梅伦格舞1	290	抒情舞步曲
51	朋克灵魂4	111	进行曲2	171	爵士摇滚1	231	蓝调梅伦格舞2	291	抒情节拍1
52	朋克灵魂5	112	进行曲3	172	爵士摇滚2	232	当代R&B1	292	抒情节拍2
53	慢灵魂1	113	进行曲4	173	轻柔摇滚	233	当代R&B2	293	慢民谣1
54	慢灵魂2	114	波尔卡1	174	经典摇滚	234	当代R&B3	294	慢民谣2
55	慢灵魂3	115	波尔卡2	175	民族摇滚1	235	当代R&B4	295	新疆维吾尔1
56	朋克灵魂6	116	波尔卡3	176	民族摇滚2	236	当代R&B5	296	新疆维吾尔2
57	朋克灵魂7	117	华尔兹1	177	华尔兹摇滚1	237	深度放克	297	河南
58	朋克灵魂8	118	华尔兹2	178	重金属摇滚1	238	咖喱普	298	东北
59	灵魂乐1	119	华尔兹3	179	重金属摇滚2	239	另类嘻哈	299	陕北

二、演奏前的准备

本乐器支持标配电源适配器或6节AA（5号）电池供电，以满足您在不同使用场景下的需求。

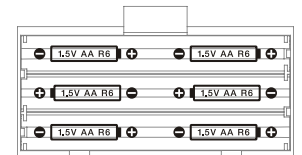
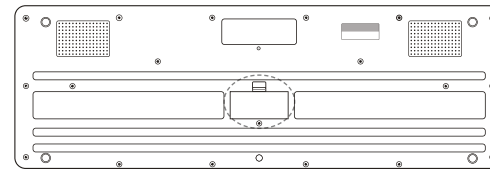
电源

1. 在打开或关闭乐器前，请先将所有连接至此乐器的音频设备音量调到最小。
2. 将电源适配器连接到乐器的电源接口。
3. 将电源适配器的插头连接到AC电源插座。
4. 按下[电源]开关，LED显示屏亮起，表明乐器已开机。
5. 如需关机，按住[电源]开关约半秒后松开即可。



附件插座

1. 打开本乐器底标的电池盖。
2. 按照正、负极小心地装入电池。
3. 合上电池盖，确保卡扣归位。



注意：

1. 请勿将新旧电池混合使用。
2. 请务必使用同类型的电池。
3. 如果长期不使用，请卸下电池。

基本操作

1. 主音量调节

这个键盘有9级音量从00-08。主音量默认为07，按“+”和“-”即可。主音量会相应增大或减小。同时按“+”和“-”，主音量会自动恢复默认值。



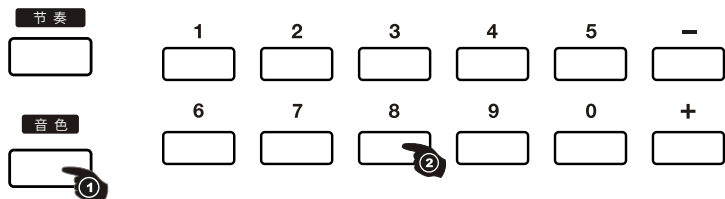
注意:

如果扬声器不发出声音,请检查音量是否设定太低或者耳机孔插着耳机。

音色

音色选择:

本琴有300种不同的音调。开机默认状态为音色。当本琴不在音色状态时,按音色键。在音调列表中显示的300个音调中选择一个,或按0-9数字键或按“+/-”键进行更改。



效果与控制

1. 速度调节

按[速度+/-]键可以调节节奏,节拍器和示范曲的速度值。调节范围30-240,共有210段。同时按“+/-”键,恢复默认值120节拍。



2. 移调功能

按[移调+/-]键,可以使黑白键弹奏时对应的音阶升或降一个音调,可以向上或向下6个级别。同时按下“+/-”按钮,系统将自动恢复到默认键盘音调。



3. 节拍器

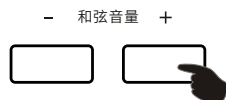
按[节拍器]键,发出嘀嗒的节拍声。当你演奏乐器时,从1/4、2/4、3/4和4/4四种节拍中选择一种节拍,再按一次按钮来选择不同的节拍。



序号	音色名称	序号	音色名称	序号	音色名称	序号	音色名称	序号	音色名称
00	大钢琴(声学钢琴)	60	法国号(圆号)	120	吉他换把杂音	180	明亮小提琴	240	迷幻合成主音
01	明亮的钢琴	61	铜管组(铜管乐合奏音色)	121	呼吸声	181	拨弦小提琴	241	颤音琴合成主音
02	电钢琴	62	合成铜管音色1	122	海浪声	182	颤音小提琴	242	马林巴琴合成主音
03	酒吧钢琴	63	合成铜管音色2	123	鸟鸣	183	电子小提琴	243	金属合成效果
04	柔和的电钢琴	64	高音萨克斯	124	电话铃	184	大小提琴	244	电子合成效果
05	加合唱效果的电钢琴	65	次中音萨克斯	125	直升机	185	节奏弦乐	245	电子弦乐合奏
06	羽管键琴(拨弦古钢琴)	66	中音萨克斯	126	鼓掌声	186	拨弦小提	246	管乐合成效果
07	科拉维科特琴(击弦古钢琴)	67	低音萨克斯	127	枪声	187	拨弦群奏音色1	247	簧管合成效果
08	钢片琴	68	双簧管	128	打击乐	188	拨弦群奏音色2	248	风琴合成效果
09	钟琴	69	英国管	129	节奏电钢琴	189	管乐敲击	249	水晶合成效果
10	八音盒	70	巴松(大管)	130	低音木琴	190	低音合成大提琴	250	合成三味线
11	颤音琴	71	单簧管(黑管)	131	清音钢琴	191	低音箫	251	电子三味线
12	马林巴	72	短笛	132	明亮扬琴	192	失真低音大提琴	252	明亮西塔尔
13	木琴	73	长笛	133	节奏钢琴	193	低音大提琴合成主音	253	口哨声和音
14	管钟	74	竖笛	134	传统钢琴	194	小提琴合成主音	254	节奏民乐
15	大扬琴	75	排箫	135	铝片琴	195	大提琴合成主音	255	明亮十三弦箏
16	击杆风琴	76	吹瓶	136	摇滚钢琴	196	节奏拨弦	256	十三弦箏主音
17	打击式风琴	77	日本尺八	137	电子风琴	197	高音竖琴	257	复音十三弦箏
18	摇滚风琴	78	口哨声	138	迷幻电子	198	竖琴合奏	258	低音十三弦箏
19	教堂风琴	79	奥卡雷那	139	水琴	199	合成竖琴	259	合成十三弦箏
20	簧管风琴	80	合成主音1(方波)	140	明亮吉他	200	低音小号	260	环境合成音垫
21	手风琴	81	合成主音2(锯齿波)	141	管弦短笛	201	小号合奏	261	金属合成音垫
22	口琴	82	合成主音3	142	重金属吉他	202	节奏小号	262	弦乐合成音垫
23	探戈手风琴	83	合成主音4	143	水晶吉他	203	高音小号	263	钟琴合成音垫
24	尼龙弦吉他	84	合成主音5	144	奇幻电钢琴	204	合成小号	264	低沉合成音垫
25	钢弦吉他	85	合成主音6(人声)	145	明亮贝斯	205	低音长号	265	平行五度合成音垫
26	爵士电吉他	86	合成主音7(平行五度)	146	摇滚电贝斯	206	长号合奏	266	管乐合成音垫
27	清音电吉他	87	合成主音8(贝司加主音)	147	迷幻贝斯	207	节奏长号	267	气氛合成音垫
28	闷音电吉他	88	合成音色1(新世纪)	148	节奏电贝斯	208	高音长号	268	尖锐合成音垫
29	加驱动效果的电吉他	89	合成音色2(温暖)	149	重金属贝斯	209	中音长号	269	明亮合成音垫
30	加失真效果的电吉他	90	合成音色3	150	魔幻电子音	210	合成长号	270	东方民乐合成音色
31	吉他和音	91	合成音色4(合唱)	151	明亮提琴	211	提琴法国号	271	大气合成音色
32	大贝司(声学贝司)	92	合成音色5	152	清音提琴	212	法国号合奏	272	电贝斯合成音色
33	电贝司(指弹)	93	合成音色6(金属声)	153	重低音管弦	213	电子法国号	273	电钢琴合成音色
34	电贝司(拨片)	94	合成音色7(光环)	154	合成竖笛	214	清音法国号	274	清音吉他合成音色
35	无品贝司	95	合成音色8	155	交互式合成主音	215	迷幻合成铜管	275	西洋乐合成音色
36	拳击贝司1	96	合成效果1 雨声	156	管弦乐键盘	216	失真合成铜管	276	科幻电子音色
37	拳击贝司2	97	合成效果2 音轨	157	风笛	217	颤音琴铜管	277	金属科幻电子音色
38	电子合成贝司1	98	合成效果3 水晶	158	合成班卓琴	218	摇滚铜管	278	簧管合成音色
39	电子合成贝司2	99	合成效果4 大气	159	日本合成乐器	219	合成弱音小号	279	电子舞曲合成音色
40	小提琴	100	合成效果5 明亮	160	教堂钢琴	220	高音萨克斯群奏	280	双卡林巴
41	中提琴	101	合成效果6 鬼怪	161	教堂电钢琴	221	敲击高音萨克斯	281	明亮卡林巴
42	大提琴	102	合成效果7 回声	162	合成钢琴	222	合成高音萨克斯	282	水晶卡林巴
43	低音大提琴	103	合成效果8 科幻	163	低音钢琴	223	民族萨克斯	283	合成卡林巴
44	弦乐群颤音音色	104	西塔尔(印度)	164	钢琴音垫	224	金属萨克斯	284	电子风笛
45	弦乐群拨弦音色	105	班卓琴(美洲)	165	弦乐钢琴	225	低音萨克斯群奏	285	管乐风笛
46	竖琴	106	三味线(日本)	166	金属钢琴	226	水晶萨克斯	286	高音风笛
47	定音鼓	107	十三弦箏(日本)	167	轻节奏钢琴	227	柔和低音萨克斯	287	明亮风笛
48	弦乐合奏音色1	108	卡林巴	168	电钢琴音垫	228	合成低音萨克斯	288	弦乐风笛
49	弦乐合奏音色2	109	风笛	169	古典钢琴	229	重金属萨克斯	289	低音风笛
50	合成弦乐合奏音色1	110	民族提琴	170	风琴吉他	230	教堂双簧管	290	环境山奈
51	合成弦乐合奏音色2	111	山奈	171	风琴电吉他	231	双簧管合奏	291	低音山奈
52	人声合唱“啊”	112	叮当铃	172	合成尼龙吉他	232	低沉双簧管	292	中音山奈
53	人声“嗷”	113	Agogo	173	电子合成吉他	233	明亮双簧管	293	高音山奈
54	合成人声	114	钢鼓	174	明亮清音吉他	234	失真双簧管	294	合成山奈
55	管弦乐敲击齐奏	115	木鱼	175	弦乐吉他	235	英国管合奏	295	明亮钢鼓
56	小号	116	太鼓	176	迷幻吉他	236	弦乐拨弦英国管	296	钢鼓主音
57	长号	117	通通鼓	177	明亮风琴	237	复音英国管	297	抒情钢鼓
58	大号	118	合成鼓	178	拨片风琴	238	明亮英国管	298	弦乐钢鼓
59	加弱音器小号	119	铜钹	179	合成手风琴	239	合成英国管	299	合成钢鼓

3. 和弦音量

默认和弦音量为“07”，按[和弦音量+/-]键，可调节9(0-8)级和弦音量。调节音量时，LED会有显示对应的音量。同时按下“+/-”键，系统会自动恢复默认和弦音量。

**示范曲**

本琴有80首不同的歌曲供你欣赏。

1. 按[示范曲]键进入歌曲模式，开始循环播放所有示范歌曲。默认歌曲是“d00”。你可以使用0-9 数字键和“+/-”键选择自己喜欢的歌曲。
2. 再次按[示范曲]键或[启动/停止]键停止播放。

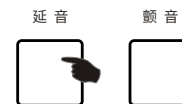
**单键教学**

按【单键教学】进入单键教学模式，再按数字键或“+/-”键选择不同的教学歌曲。

单键教学:只有按下一键后，演示才会继续。否则，将停止演示。无论你播放正确与否，这首歌都会自动连续播放

**4. 延音**

按[延音]键启动颤音功能，此时按黑白键演奏时会产生延长效果。再次按下此键，则退出延音功能。

**5. 颤音**

按[颤音]键启动颤音功能，此时按黑白键演奏时会产生抖动效果。再次按下此键，则退出颤音功能。

**6. 双音色**

在通常状态下按[双音色]键，键盘进入双音色模式。即每个音符由两种音色合成。第一种音色是按下双音色键前的音色，第二种音色是按下双音色键后所选择的音色。

**7. 双键盘**

在通常状态下按[双键盘]键，键盘进入双键盘模式。从左边24个键开始分离成左右两个独立键盘，按数字键可对键盘右边音色进行调整，左边24个键为预先调好的音色。再次按下此键，则退出双键盘音功能。

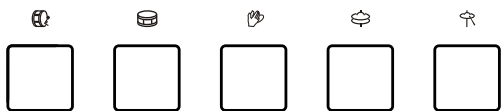
**8. 打击乐**

按[打击乐]键，此时黑白键转为61种打击乐，再次按下打击乐键，键盘转为常规。



9. 面板打击乐

在5个按钮中选择一个打击乐按钮，按照下面的列表按下它，弹奏时就会产生相应的打击乐。



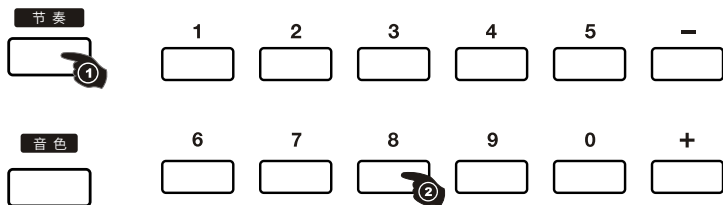
面板打击乐列表

高音硬大鼓	低音小鼓	拍手	开高镲	击钹

节奏与节奏相关功能

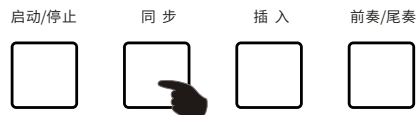
1. 节奏选择

- 按[节奏]键。进入节奏模式。
- 使用数字键，“+/-”键选择想要播放的风格。
- 按启动/停止键开始自动伴奏的节奏轨道。



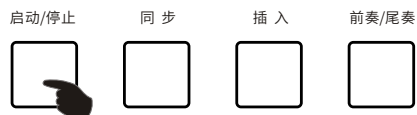
2. 同步功能

按[同步]键启动同步伴奏功能，按左19个键的任意键同步启动节奏。同步效果运行时，再按[同步]键则退出同步功能。



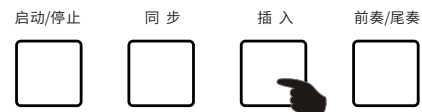
3. 启动/停止

按[启动/停止]键开始，按数字键中的数字键按附录从0-299选择节奏，或按“+/-”键选择伴奏。



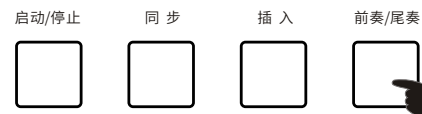
4. 插入

在播放节奏时，按下[插入]键，则插入一段间奏来增强演奏效果，然后继续原节奏演奏。



5. 前奏/尾奏

在节奏开始前按下[前奏/尾奏]键，本琴将演奏一段前奏，然后返回到相应的正常节奏。节奏开始后按下此键，本琴将演奏一段相应尾奏后停止。



6. 节奏音量调节

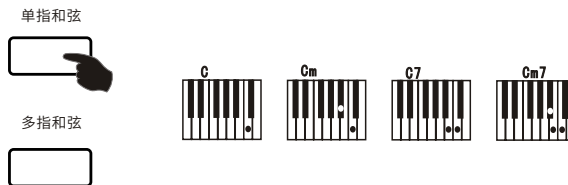
本琴共有8个级别节奏音量。系统节奏音量的默认级别为07。按“+/-”键可调整节奏音量。同时按“+/-”键可恢复到默认伴奏音量



和弦伴奏

1. 单指和弦

当节奏已经启动的状态下，按下[单指和弦]键进入单指自动和弦功能，此时在和弦键区1-19键，按下不同的指法，即可听到不同的和弦伴奏。按[启动/停止]键退出。



2. 多指和弦

当节奏已经启动的状态下，按下[多指和弦]键进入多指自动低音和弦功能，此时在和弦键区1-19键，按下不同的指法，可以听到不同的和弦伴奏。按[启动/停止]键退出。

