

音色表

钢琴	中文全名	中文缩写
1	德国大钢琴	德国大钢琴
2	明亮德国大钢琴	明亮德国大钢琴
3	电子钢琴1	电子钢琴1
4	电子钢琴2	电子钢琴2
键盘		
5	拨弦古钢琴	拨弦古钢琴
6	击弦古钢琴	击弦古钢琴
7	手风琴	手风琴
8	颤音琴	颤音琴
风琴		
9	手摇风琴	手摇风琴
10	打击风琴	打击风琴
11	教堂风琴	教堂风琴
12	簧管风琴	簧管风琴
合成		
13	弦乐合奏	弦乐合奏
14	合成弦乐	合成弦乐
15	方波	方波
16	锯齿波	锯齿波
其他		
17	尼龙弦吉他	尼龙弦吉他
18	钢弦吉他	钢弦吉他
19	电贝司	电贝司
20	原声贝司	原声贝司

歌曲表

序号	中文全名
1	C大调前奏曲与赋格
2	G大调小步舞曲
3	致爱丽丝
4	钢琴奏鸣曲 K.545 第一乐章
5	加沃特舞曲
6	一分钟圆舞曲
7	英雄波兰舞曲
8	降A大调练习曲第13号，作品25，第一首
9	爱的礼赞
10	枫叶雷格泰姆

示范曲

1	即兴幻想曲
---	-------

故障排除

打开或关闭乐器电源时伴有杂音。

此为正常现象，请勿紧张。

弹奏键盘时，乐器扬声器不发声。

可能是主音量过低或关闭，然后再查看耳机插孔是否有连接。

连接电脑时，电脑不识别乐器。

乐器无需再另外安装驱动，如果电脑不识别乐器，请检查USB电缆连接是否牢固，或尝试连接电脑其他USB端口。



P860

用户手册

产品中有毒有害物质声明

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬(Cr(VI))	多溴联苯(PBB)	多溴联苯醚(PBDE)
机体外壳及所有塑胶件	○	○	○	○	○	○
扬声器	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○
五金件	○	○	○	○	○	○
所有包装材料	○	○	○	○	○	○
印刷电路板组件	×	○	○	○	○	○
部分铜合金配件	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572-2011标准规定的限量要求以下。
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572-2011标准规定的限量要求。目前国际上尚无成熟技术方案替代或降低含量，属于欧盟RoHS (2011/65/EU)中的豁免项。本产品符合欧盟RoHS环保要求。

规格

键盘	88键弹簧键盘
力度响应	5类型, 关闭
复音数	64
音色	20旋律音色
音色层	左手, 右手1, 右手2
移调	有, -12~+12
双钢琴	有, 支持-1~+1八度
速度	5~320, 支持击拍速度
节拍器	有, 2~6类型
数字效果	混响(10深度), 动态声学系统
音色演示	20片段
歌曲	10首预置歌曲
示范曲	1首
其他功能	提示音, 自动关机
连接	1个耳机接口, USB(USB音频&MIDI), 音频输入, 线路输出, 延音踏板
电源	DC 12V
扬声器	2 x 15W
尺寸	1282 x 275 x 81mm
净重	6.57Kg

*规格如有变更，恕不另行通知

警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。如果出现这种情况，只需简单地按照用户说明书描述步骤将产品恢复初始设置。当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

装箱单

尊敬的用户，当您选购本琴后，请检查以下物品是否齐全：

- 琴体
- 12V 外接电源
- 琴谱架
- 用户说明书
- 售后保修证书

注意事项

在操作使用前，请先仔细阅读以下内容。
请将本说明书妥善保管，以便将来随时查阅。

电源

当从电源插座中拔出电源线插头时，请务必抓住插头。请不要直接拽拉电源线，否则可能会导致损坏。请勿用多路连接器将设备连接到电源插座上，否则可能会使插座过热。设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。如果您使用了其他类型的电源适配器，可能导致火灾和电击。为了确保使用安全，设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。

连接

在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

位置

请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

- 阳光直射处、暖气旁
- 多尘土、高温、高湿或可能产生强烈震动或冲击的位置
- 接近磁场处

对其他设备的干扰

将此设备放置在电视机、收音机、手机的周围可能引起干扰。使用此设备时，请与电视机和收音机、手机保持适当的距离。

维护保养

只能使用柔软的干布清洁此设备。请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。请勿对开关或控制按钮用力过猛。

产品可在热带气候条件下安全使用，最高工作环境温度为：45°C。
产品可安全使用的海拔高度由最终选配的电源适配器来决定。

处理

避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头。

然后请具有资格的美得理维修人员对设备进行检查。

在移动设备之前，请断开所有的电源。



杭州爱尔科乐器有限公司

地址:浙江省杭州市萧山区进化镇欢潭工业园区

电话:0571-82302983

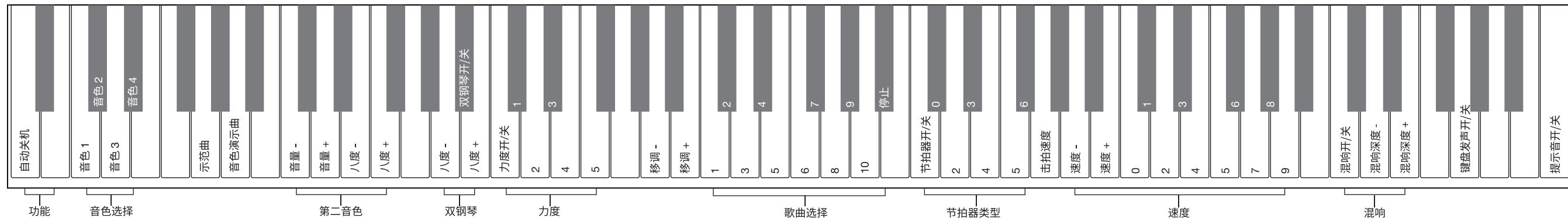
面板功能与外部连接



- ① 【电源】开关: 打开/关闭电源。
- ② 【音量】旋钮: 向左旋/右旋, 将音量调至最小/最大。
- ③ 【音色】组按钮: 进入音色选择状态。反复按下同一个【音色】按钮, 可在此音色组中循环并选择一个主音色。

- ④ USB接口: 连接到电脑或移动设备。可能需要额外的接口转换器才能连接到移动设备。本接口支持双向USB音频传输。当本琴通过此接口与计算机、手机等外接设备成功连接后, 可通过本琴扬声器直接播放外接设备的音乐, 也可直接使用外接设备录制您的演奏。
- ⑤ 延音踏板接口: 连接延音踏板。
- ⑥ 线路输出接口: 连接外部的音频设备。
- ⑦ 音频输入接口: 接入外接的音频设备, 使用本琴扬声器播放外接音频设备的声音。
- ⑧ 电源接口: 连接到外部电源适配器。
- ⑨ 耳机插孔: 用于连接耳机。插入耳机后, 会自动切断乐器的扬声器, 声音只能从耳机中听到。

功能说明



按住一个【音色】按钮不放, 同时按下音色1~4其中一个琴键, 准确选择音色组内音色。

音色选择	C1~D#1	配合【音色】按钮操作, 准确选择音色。
------	--------	---------------------

按住【AO】+【Bb0】+【B0】琴键不放, 同时按下相应的琴键, 可使用所需的键盘命令。松开这几个琴键, 退出琴键功能状态。

自动关机	关机状态下: A0+【电源】	如30分钟内无任何操作, 本琴将自动关机。如需关闭自动关机功能, 请在关机状态下, 按住最低的琴键【AO】并按下【电源】按键开机。
示范曲	G1	播放/停止播放示范曲。
音色演示曲	A1	播放/停止播放当前主音色(右手1音色)的音色演示片段。
第二音色音量	C2, D2	调节第二音色(右手2音色或左手音色)的音量。
第二音色八度	E2, F2	将第二音色(右手2音色或左手音色)的音高, 降低或升高一个八度。琴键功能状态下, 同时按下琴键【E2】和【F2】, 还原第二音色八度。
双钢琴模式	Bb2	打开/关闭双钢琴功能。此时键盘会分为两个音高完全相同的区域。
双钢琴八度	A2, B2	在双钢琴模式下, 同时对两个区域的音高降低或升高一个八度。琴键功能状态下, 同时按下琴键【A2】和【B2】, 还原双钢琴八度。
力度响应	C3	关闭/打开力度响应, 默认为: 开。
力度响应类型	C#3 ~ F3	选择力度响应类型。1~5分别对应: 柔和1、柔和2、普通、大力度1、大力度2。
移调设置	A3, B3	以半音为单位, 降低或升高整个键盘的音高。最多可以降低或升高12个半音。琴键功能状态下, 同时按下琴键【A3】和【B3】, 还原键盘音高。

音色选择

方法1

按下一个【音色】按钮, 对应的音色LED灯亮起。反复按下【音色】按钮, 可循环选择这个音色组内的音色(详见音色列表)。

方法2

按住一个【音色】按钮不放, 对应的音色LED灯亮起。再按下琴键C1~D#1, 可准确选择音色组内音色(详见音色列表)。

双音色/下音色

打开双音色

1. 按住一个【音色】按钮, 再按下另一个【音色】按钮, 可打开双音色功能, 且对应的音色LED灯亮起。
2. 按下的第一个音色为主音色, 即“右手1音色”, 按下的第二个音色为双音色, 即“右手2音色”。

打开下音色

1. 分别按下两个【音色】按钮, 并按住它们, 然后设定键盘上的一个琴键为分离点。
2. 松开【音色】按钮后, 相应的音色LED灯亮起。
3. 按下的第一个音色为主音色, 即“右手1音色”, 按下的第二个音色为下音色, 即“左手音色”。

关闭双音色/下音色

按下除第1【音色】或第2【音色】以外的【音色】按钮, 关闭双音色/下音色功能。按下的音色将设为主音色, 且对应的LED灯亮起。

注意:

1. 如果在设定分离点时分别按下多个琴键, 则设定最后按下的琴键为键分离点。
2. 双音色和下音色功能不能同时使用。

双钢琴

双钢琴功能将键盘分为2个音高、音色完全相同的区域。

打开/关闭双钢琴功能

琴键功能状态下, 按下【Bb2】琴键, 打开/关闭双钢琴功能。双钢琴的分割点为E4/F4。

选择双钢琴音色

进入双钢琴功能前选择的主音色就是双钢琴的左/右手默认音色。您也可以按音色按钮来选择所需要的音色。

注意:

1. 双钢琴功能和双音色/下音色功能不能同时使用。
2. 歌曲播放状态下不响应双钢琴功能。

歌曲 C4 ~ A#4 启动/停止播放歌曲1 ~ 10。

节拍器 C5 打开/关闭节拍器。

节拍器类型 C#5 ~ F#5 选择节拍器类型。0为无重音铃, 2为“叮咚叮咚”, 以此类推。

击拍速度 G5 连续以相同频率反复按下G5, 快速设置速度。

速度调节 A5, B5 以1为单位, 减小或增大速度值。琴键功能状态下, 同时按下琴键【A5】和【B5】, 还原初始速度。

速度输入 C6 ~ A6 以直接输入数字的方式输入速度, 输入需满三位生效。本琴支持的速度范围为: 5~320, 小于5或大于320的输入, 则会判断为5或320。

混响 C7 关闭/打开混响效果, 默认为: 开。

混响深度 D7, E7 减少或增加混响深度。琴键功能状态下, 同时按下琴键【D7】和【E7】, 还原混响深度。

键盘发声 G7 关闭/打开键盘发声功能, 默认为: 开。“键盘发声”设置为打开时, 本乐器将作为主键盘独立工作。“键盘发声”设置为关闭时, 乐器将被所连接的另外一台设备控制, 此时弹奏, 本乐器不会发出声音, 但仍会输出MIDI信息。

提示音 C8 关闭/打开琴键命令提示音, 默认为: 开。