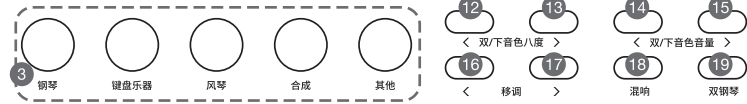


面板功能与外部连接

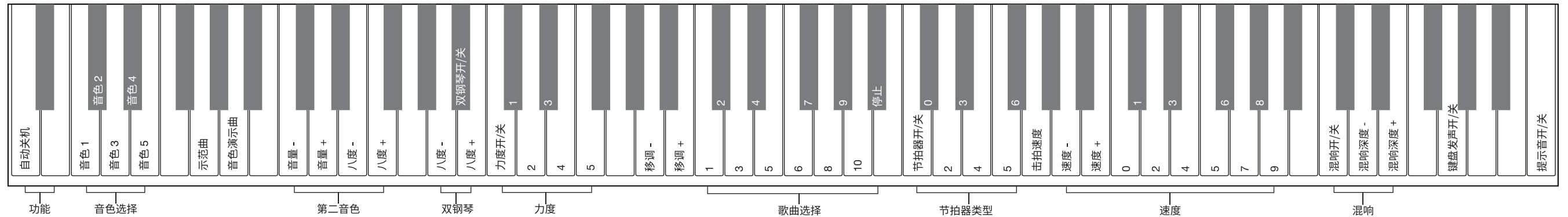


- ①【电源】开关:打开/关闭电源。
- ②【音量】旋钮:向左旋/右旋,将音量调至最小/最大。
- ③【音色】组按钮:进入音色选择状态。反复按下同一个【音色】按钮,可在此音色组中循环并选择一个主音色。
- ④【节拍器】开关:打开/关闭节拍器。
- ⑤【击拍速度】设置:连续以相同频率按下两次,快速设置速度。
- ⑥【<】速度调节:以1为单位减少速度值,支持长按。
- ⑦【>】速度调节:以1为单位增加速度值,支持长按。
- ⑧【示范曲】:播放示范曲。
- ⑨【启动/停止】:播放/停止播放示范曲/歌曲。
- ⑩【歌曲<】示范曲/歌曲切换:切换示范曲/歌曲到上一首。
- ⑪【歌曲>】示范曲/歌曲切换:切换示范曲/歌曲到下一首。
- ⑫【<】第二音色八度调节:将第二音色(右手2音色或左手音色)的音高降低一个八度。
- ⑬【>】第二音色八度调节:将第二音色(右手2音色或左手音色)的音高升高一个八度。
- ⑭【<】第二音色音量调节:以1为单位,降低第二音色(右手2音色或左手音色)的音量,支持长按。



- ⑮【>】第二音色音量调节:以1为单位,升高第二音色(右手2音色或左手音色)的音量,支持长按。
- ⑯【<】移调调节:以半音为单位,降低整个键盘的音高。
- ⑰【>】移调调节:以半音为单位,升高整个键盘的音高。
- ⑱【混响】开关:关闭/打开混响效果。
- ⑲【双钢琴】开关:打开/关闭双钢琴功能。
- ⑳ USB接口:连接到电脑或移动设备。可能需要额外的接口转换器才能连接到移动设备。本接口支持双向USB音频传输。当本琴通过此接口与计算机、手机等外接设备成功连接后,可通过本琴扬声器直接播放外接设备的音乐,也可直接使用外接设备录制您的演奏。
- ㉑ 延音踏板接口:连接延音踏板。
- ㉒ 线路输出接口:连接外部的音频设备。
- ㉓ 音频输入接口:接入外接的音频设备,使用本琴扬声器播放外接音频设备的声音。
- ㉔ 电源接口:连接到外部电源适配器。
- ㉕ 耳机插孔:用于连接耳机。插入耳机后,会自动切断乐器的扬声器,声音只能从耳机中听到。

功能说明



按住一个【音色】按钮不放,同时按下音色1~5其中一个琴键,准确选择音色组内音色。

音色选择	C1~E1	配合【音色】按钮操作,准确选择音色。
------	-------	--------------------

按住【A0】+【Bb0】+【B0】琴键不放,同时按下相应的琴键,可使用所需的键盘命令。松开这几个琴键,退出琴键功能状态。

自动关机	关机状态下: A0+【电源】	如30分钟内无任何操作,本琴将自动关机。如需关闭自动关机功能,请在关机状态下,按住最低的琴键【A0】并按下【电源】按键开机。
示范曲	G1	播放/停止播放示范曲。
音色演示曲	A1	播放/停止播放当前主音色(右手1音色)的音色演示片段。
第二音色音量	C2, D2	调节第二音色(右手2音色或左手音色)的音量。
第二音色八度	E2, F2	将第二音色(右手2音色或左手音色)的音高,降低或升高一个八度。琴键功能状态下,同时按下琴键【E2】和【F2】,还原第二音色八度。
双钢琴模式	Bb2	打开/关闭双钢琴功能。此时键盘会分为两个音高完全相同的区域。
双钢琴八度	A2, B2	在双钢琴模式下,同时对两个区域的音高降低或升高一个八度。琴键功能状态下,同时按下琴键【A2】和【B2】,还原双钢琴八度。
力度响应	C3	关闭/打开力度响应,默认为:开。
力度响应类型	C#3 ~ F3	选择力度响应类型。1~5分别对应:柔和1、柔和2、普通、大力度1、大力度2。
移调设置	A3, B3	以半音为单位,降低或升高整个键盘的音高。最多可以降低或升高12个半音。琴键功能状态下,同时按下琴键【A3】和【B3】,还原键盘音高。

音色选择

方法1

按下一个【音色】按钮,对应的音色LED灯亮起。反复按下【音色】按钮,可循环选择这个音色组内的音色(详见音色列表)。

方法2

按住一个【音色】按钮不放,对应的音色LED灯亮起。再按下琴键C1~E1,可准确选择音色组内音色(详见音色列表)。

双音色/下音色

打开双音色

- 按住一个【音色】按钮,再按下另一个【音色】按钮,可打开双音色功能,且对应的音色LED灯亮起。
- 按下的第一个音色为主音色,即“右手1音色”,按下的第二个音色为双音色,即“右手2音色”。

打开下音色

- 分别按下两个【音色】按钮,并按住它们,然后设定键盘上的一个琴键为分离点。
- 松开【音色】按钮后,相应的音色LED灯亮起。
- 按下的第一个音色为主音色,即“右手1音色”,按下的第二个音色为下音色,即“左手音色”。

关闭双音色/下音色

按下除第1【音色】或第2【音色】以外的【音色】按钮,关闭双音色/下音色功能。按下的音色将设为主音色,且对应的LED灯亮起。

注意:

- 如果在设定分离点时分别按下多个琴键,则设定最后按下的琴键为键分离点。
- 双音色和下音色功能不能同时使用。

双钢琴

双钢琴功能将键盘分为2个音高、音色完全相同的区域。

打开/关闭双钢琴功能

琴键功能状态下,按下【Bb2】琴键,打开/关闭双钢琴功能。双钢琴的分割点为E4/F4。

选择双钢琴音色

进入双钢琴功能前选择的主音色就是双钢琴的左/右手默认音色。您也可以按音色按钮来选择所需要的音色。

注意:

- 双钢琴功能和双音色/下音色功能不能同时使用。
- 歌曲播放状态下不响应双钢琴功能。

歌曲	C4 ~ A#4	启动/停止播放歌曲1 ~ 10。
节拍器	C5	打开/关闭节拍器。
节拍器类型	C#5 ~ F#5	选择节拍器类型。0为无重音铃,2为“叮哒叮哒”,以此类推。
击拍速度	G5	连续以相同频率反复按下G5,快速设置速度。
速度调节	A5, B5	以1为单位,减小或增大速度值。琴键功能状态下,同时按下琴键【A5】和【B5】,还原初始速度。
速度输入	C6 ~ A6	以直接输入数字的方式输入速度,输入需满三位生效。本琴支持的速度范围为:5~320,小于5或大于320的输入,则会判断为5或320。
混响	C7	关闭/打开混响效果,默认为:开。
混响深度	D7, E7	减少或增加混响深度。琴键功能状态下,同时按下琴键【D7】和【E7】,还原混响深度。
键盘发声	G7	关闭/打开键盘发声功能,默认为:开。“键盘发声”设置为打开时,本乐器将作为主键盘独立工作。“键盘发声”设置为关闭时,乐器将被所连接的另外一台设备控制,此时弹奏,本乐器不会发出声音,但仍会输出MIDI信息。
提示音	C8	关闭/打开琴键命令提示音,默认为:开。