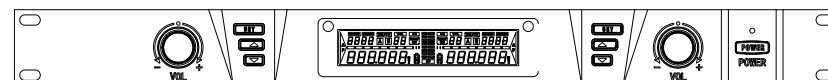


# 专业无线麦克风

UHF Wireless Microphone System



# 用户手册

User Manual

# 目录

## CONTENT

注意事项 .....	1
安全 .....	1
产品特点 .....	2
调校注意 .....	2
无线接收机功能 .....	3
一、各部分名称及功能 .....	3
二、接收机操作方法 .....	4
三、面板操作说明 .....	5
手持式发射器功能 .....	8
腰包式发射器功能 .....	10
使用注意事项 .....	11
故障排除 .....	13
技术指标 .....	14

感谢阁下对本公司的支持和信赖。使用本无线麦克风将带给你无拘无束的快感。为使本机发挥最大的效能，请先仔细阅读本说明书，并妥善保管本说明书，以便需要时参考。

## 一、使用特别注意事项

- ★如遇当地其它频率干扰，选用另一信道，即可避免。
- ★要对接收器重新设置或更改工作频率必须将放大器音量关小，避免对扩音机设备造成损坏。

## 二、使用特别注意事项

- 1、主机使用时应避免放置死角以保持信号接收状况良好。
- 2、使用手持麦克风时请勿抛、摔、扔、丢，以免造成严重损坏。
- 3、机体不防水，设备上不应遭受水滴或水溅，不应放置诸如花瓶一类的装满液体的物品。
- 4、尽量远离电磁场，高压输电网和大件金属物。
- 5、请勿自行拆卸，内有可能伤及您身体的高压。
- 6、更换电池时，务必将电源开关拨至OFF（关）位置，废弃的电池不要乱丢，请放进指定的回收箱。
- 7、如果麦克风长时间不使用，请取出电池，以防电池漏液损坏机件。
- 8、如果接收机长时间不使用，请拔掉电源。
- 9、为了充分通风，设备四周的间隙不得少于50厘米。
- 10、设备上的通风孔不应覆盖诸如报纸、桌布和窗帘等物品而妨碍通风。
- 11、设备上不应放置裸露的火焰源，如点燃的蜡烛。
- 12、如果本机摔落或有异物进入机内，请勿继续使用，应立即与当地经销商或公认的服务中心联系。
- 13、本机未含有可改装之部分，请勿自行拆开改装，否则您将失去保修的权利。
- 14、本产品能在热带和温带条件下使用。

## 清洁本机

在维修或清洁本机前，务必请首先断开电源，本机可用软布擦拭清洁，如要擦去顽固污迹，可用沾有中性洗涤液的布擦拭，然后用干布擦干。请勿在机身上使用挥发性汽油、稀释液及其任何化学药品，否则会损坏表面。

## ※注意事项

- 为了保证您更好地使用本产品，请在使用前，详阅本说明书，了解操作方法，以获得最佳的使用效果；并请妥善保管好本说明书，以备将来需要。

## ※安全

- 为安全起见，在对本机作各种连接时，请不要抓住线缆进行拉扯，而应握住插头进行操作，也不要破伤电源线，以确保使用安全。
- 只能使用本机提供的电源适配器，并且确认接入电源电压是否与适配器要求一致，若使用其它厂家提供的电源适配器，可能会损坏本机。
- 本机使用220VAC电源电压，使用其它电压会引起火灾和故障。
- 请勿将本机放在高温、潮湿、灰尘多的地点及碰到液体物质，以免造成故障。
- 请勿碰撞、抛掷、振动本机，以免损坏。
- 不要将接收机、发射器及电源适配器打开、触摸、改动，里面没有任何可由用户修改的地方，若机器出现故障，只能由本公司授权的维修中心检修。
- 在使用过程中，若发现有任何异样，若冒烟、异味等，请立即拔掉电源适配器，并将产品送本公司授权的维修中心检修。
- 装入电池时，不可将电池正负极颠倒或反向插入，长时间不使用本机时，请将电池从发射器中取出。
- 严禁使用外壳破损的电池，否则可能引起短路。
- 若非短时间离开正在工作的本机，请关掉本机，将电源适配器拔下，决不可任由机器开着。

## ※产品特点

采用UHF超高频，比传统的VHF频段干扰更少，传输更可靠；

PLL数字锁相环多信道频率合成技术，在50MHz频率带宽内，以250KHz信道间隔，提供多达200个信道选择，方便多套机器同时使用，轻松避开各类干扰；

先进的自动对拼技术，即使将发射器与接收机的频率调乱了，您只需轻轻一按，发射机就会自动同步接收机频率并调整一致，使用方便；

特设高低功率切换功能，使您不仅在集会等活动场所（高功率发射），使用流畅，而且在如学校教室、以KTV包间使用时（低功率发射），节约电池电量；

特有发射机及接收机设置锁定功能，防止使用时误操作；

特设接收灵敏度调节功能，可根据需要调节灵敏度，以提高抗干扰能力或增加接收距离；

高档液晶显示屏，使接收机及发射器的工作状态一目了然；

## ※调校注意

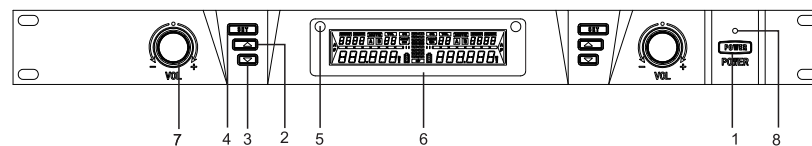
正确的调整发射器音频灵敏度非常重要，太高的灵敏度将会引起过调制而产生信号失真，太低的灵敏度使调制度不够，将会降低信噪比。手持发射器(麦克风)出厂时已根据所配的音头将灵敏度调整到适当电平，无需用户调整。佩挂式发射器则可根据所选的领夹，头戴麦克风或外部音源进行调整。

若频率设置适当，在大功率状态下，在同一空间，同一频段同时使用多达14只发射器也不会产生互相干扰；若频率设置不当，将会引起互调干扰。

若多套机器在同一空间使用，请尽量避免让各个接收机重叠在一起使用；

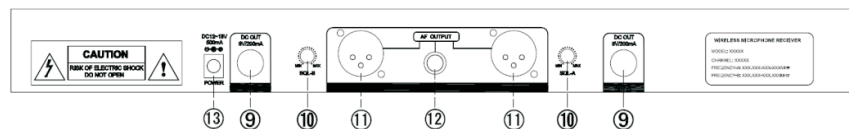
在如娱乐城的多间KTV包房、学校多教室的教学楼，请使用小功率发射工作，以免互相干扰。

## ※接收机



- ① 电源开关按键
- ② 上键
- ③ 下键
- ④ 设置键
- ⑤ 红外对频窗口
- ⑥ 液晶显示屏(LCD)
- ⑦ 音量旋钮
- ⑧ 电源指示灯

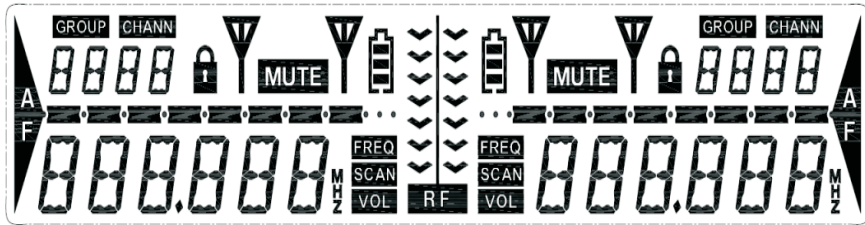
## 双路接收机背面板



- ⑨ 天线插孔BNC插座
- ⑩ 灵敏度调节
- ⑪ 音频平衡输出
- ⑫ 非平衡输出
- ⑬ 电源插座



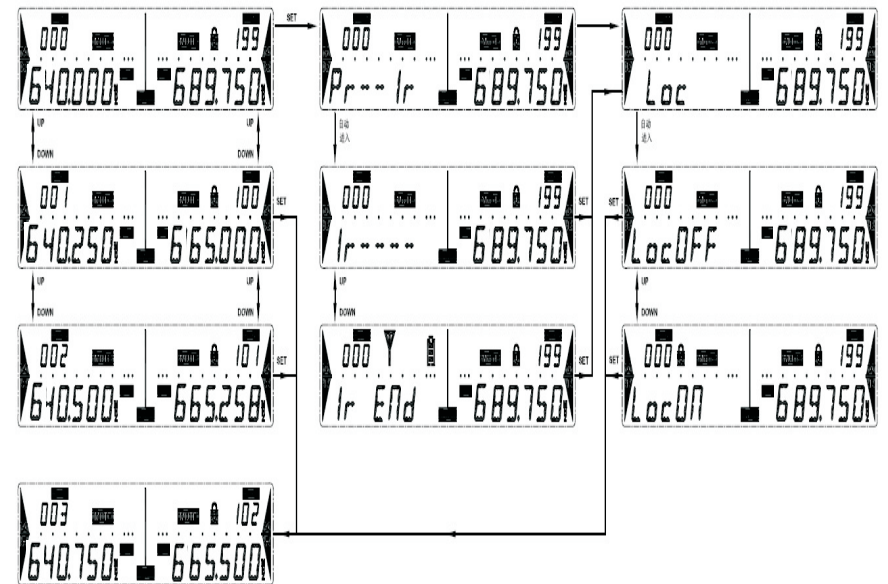
## ※接收机LCD说明



- 1、8级射频电平显示
- 2、8级音频电平显示
- 3、频率菜单显示
- 4、信道菜单显示
- 5、位字符显示
- 6、静音显示
- 7、通道选择显示

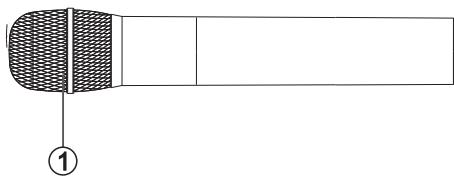
## 二、接收机操作方法

1. 开机前，发射器暂勿打开，先将接收机音量调至最小，然后按接收机电源按钮开接收机。
2. 在未开发射器的情况下，应观察辅助显示栏的RF和AF电平表，若有强的干扰，应调换频道避开干扰点。
3. 打开发射器电源后，对应频道的RF电平表点亮，将接收机音量调整到适当的大小，然后对麦克风发音，接收机AF电平表对应麦克风音量大小点亮。如果没有声音输出和电平表不亮，表示此系统工作不正常，必须检修。
4. 菜单操作如下图：

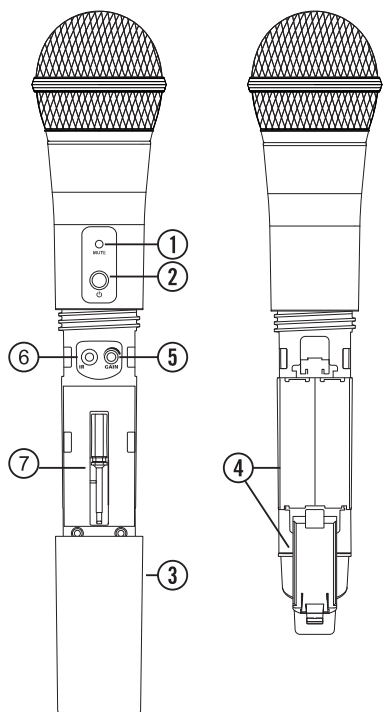


此显示界面取决于确定后返回的状态

## 手持发射器



①网头和音头模组：网头用以保护将声音转换成音频信号的音头模组，消除“POP”风杂音。



### 金属手握MIC

① 状态指示  
此LED显示操作模式：

亮绿灯	正常操作
亮红灯	静音模式
闪红灯	低电量

② 电源/静音开关  
长按开关机,短按来实现发射机的静音或非静音。

③ 电池盖  
拧开电池盖的螺丝并且下滑来打开MIC的电池仓。

④ 按下弹片来打开电池仓并且抬起电池盖。装入两节新的AA电池(LR6),确保电池的正负极放置正确  
警告:不要插反电池,否则会严重损坏MIC并且使你的保修卡失效

### ⑤ 输入增益控制

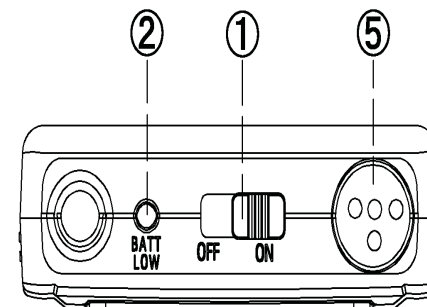
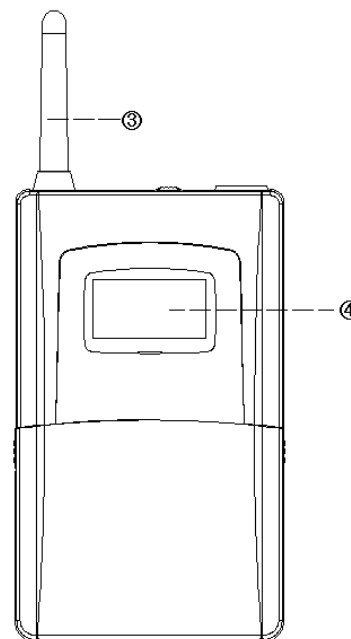
此控制用于调节发射机输入灵敏度,为了优化性能,使用配送的调整起子来设置输入增益控制,直到看到接收机显示屏的AF显示灯全亮,然后下调直到时AF显示灯熄灭(显示小于5格。)

### ⑥ 接收选区

在通过IR UP/DOWN与发射机同步频率,此窗口用于捕捉来自接收机的红外线信号,必须保持开启并且将IR朝向接收机的IR窗口,便于同步频率通道。

### ⑦ 调整起子

调节MIC输入增益控制设计



① 电源开关:ON为开机,OFF为关机

② 低电压指示灯

③ 发射天线

④ 液晶显示屏

⑤ 音频输入端口

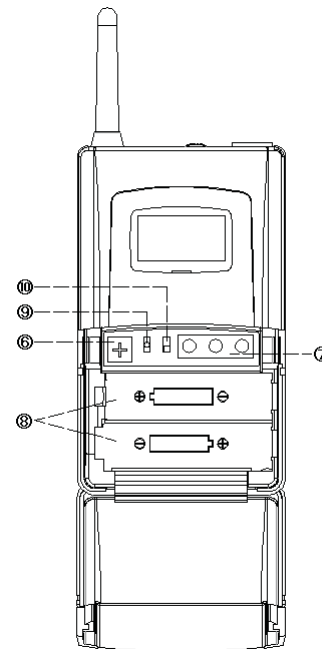
⑥ 音量微调电位器

⑦ 功能按键区域

⑧ 电池仓

⑨ 红外对频窗口

⑩ 大小功率开关



# 使用注意事项

## 1、如何正确使用腰包式无线发射器

- (1) 腰包式麦克风发射器采用1/4波长鞭状天线，该天线不要和人体直接接触，也不要和麦克风连线缠在一起，否则会降低使用效果。
- (2) 应根据不同的音源和麦克风，将灵敏度调节适中。
- (3) 使用领夹式麦克风时，为减少头部转动时引起的声音起伏，领夹应尽量靠近中间位置，麦克风连线也应适当固定，以免引入摩擦噪声。
- (4) 头戴式麦克风音头通常位于嘴角位置，调节与嘴之间的距离，可以增减高低音。
- (5) 领夹式麦克风用于现场扩声时，应选用指向性音头，音箱的选择及其布局应以减少声反馈为原则，在特别容易产生声反馈的场合，还应选配声反馈抑制器。

## 2、如何正确使用手持无线麦克风

- (1) 手应握于麦克风中部，若太靠近网头，将会影响麦克风的拾音效果，太靠近底部天线位置，则会降低发射效率，减小使用距离。
- (2) 调节麦克风和嘴之间的距离，可以增减高低音。

## 3、如何正确使用接收机

- (1) 接收机为分集接收机，比较经济。
- (2) 接收机采用全向天线时，天线离墙体（特别是金属体）应有0.5米距离。
- (3) 接收范围和很多因素相关，变化很大，在传输方向无大型金属物件阻挡，可以获得更好的传输效果。
- (4) 如果接收条件不够理想，可以采用延长线，外接高增益天线，甚至天线放大器，可以达到非常明显的增距效果。

## 4、在同一地点如何正确使用多套无线麦克风

- (1) 首先选用无互调的频率配置，在25M带宽内，通常可以同时使用8只发射器，50M带宽可使用16只发射器，若需要使用更多套无线麦克风，需要配置其它频段机型。
- (2) 多套发射机共同使用时，各发射机至少相隔20厘米，在满足传输距离的条件下，应使用小功率，以免产生互调干扰。
- (3) 多套接收机在一起使用时，建议安装高增益天线，天线放大器和接收分路器。
- (4) 若发射器设置于小功率，如KTV包房、学校教室等场合不受使用数量的限制。
- (5) 发射机通道之间所设频率尽量不要调节在等间距信道，如A通道设置在20频道时，其它三个通道应避免设置为40、80、100等，同时同一通道所配置的四个发射机也应避免设置为等间距频道。

### 装箱清单

- 1) 主接收机 1台
- 2) 手持话筒 2只 (或) 腰包+头戴+领夹 2套
- 3) 天线 (与主机频段一致) 2根
- 4) 电源适配器 (110-220V) 1个
- 5) 音频线 1条
- 6) 说明书 1本
- 7) 手持防滑圈 (仅限手持) 2个
- 8) 腰包挂扣 (仅限腰包) 2个

## 故障及解决方法

### 故障排除

下表列出一些常见的故障及解决方法；如果你无法解除故障，请您与您的经销商联系。

问题	解决方法
没有声音；（状态：接收机 RF显示器不亮）	<ul style="list-style-type: none"><li>•检查发射机和接收机的电源开关是否处于“ON”的位置。</li><li>•检查发射机的电池正负极性是否正确。</li><li>•检查接收机的天线连接情况是否正常。</li><li>•保证天线与发射机之间无障碍物遮挡。</li></ul>
没有声音；（状态：RF显示正常，AF显示正常）	<ul style="list-style-type: none"><li>•检查接收机的音量旋钮是否在最小位置上</li><li>•检查接收机的音量配扩音机之间的连接是否正确。</li></ul>
没有声音；（状态：RF显示正常，AF显示器不正常）	<ul style="list-style-type: none"><li>•检查发射机电源是否打开。</li><li>•必要时对换发射机的拾音话筒。</li></ul>
没有声音；（状态：RF显示正常，AF显示器不正常）	<ul style="list-style-type: none"><li>•检查电池是否安装牢固。</li><li>•排除附近的射频干扰源。</li><li>•如果使用吉他或其他乐器，检查连接情况。<ul style="list-style-type: none"><li>•两个发射机可能使用相同的频率，查找并关闭其中一个。</li></ul></li><li>•信号可能太弱，重新调整天线的位置,尽可能向发射机靠近。</li><li>•更换其它频道。</li></ul>
发射机关闭后，接收机有噪音。	<ul style="list-style-type: none"><li>•调节接收机的接收灵敏度调节“SQ”旋钮。</li><li>•排除射频噪音源。</li><li>•重新调整接收机或天线位置。</li></ul>
发射机演出场地移动过程中声音偶然有丢失。	<ul style="list-style-type: none"><li>•调节接收机的接收灵敏度调节“SQ”旋钮。</li><li>•重新放置接收机，并进行“走场”试验，观察RF显示器。</li><li>•如果发现声音丢失，将该点标出，演出时避免走到此处。</li></ul>
无法打开发射机	<ul style="list-style-type: none"><li>•更换发射机电池</li></ul>

## 技术规格

### 系统参数：

工作频率：	590-640、640-690、690-740、740-790、790-840MHz
调制方式：	FM
信道数：	200
信道间隔：	250KHz
频率稳定度：	±0.005%
动态范围：	100dB
最大频偏：	45KHz
音频频率响应：	80Hz-18KHz (±3dB)
综合信噪比：	>105dB
综合失真：	≤0.5%
工作距离：	约100m(在没有干扰的情况下)
工作环境温度：	-10℃ - +5 0 ℃

### 接收机指标：

接收机方式：	二次变频超外差
中频：	110MHz, 10.7MHz
天线接收：	BNC/50Ω
灵敏度：	12dBuV (80dBS/N)
灵敏度调节范围：	12-32dBuV
杂散抑制：	≥75dB
最大输出电平：	±10dBV
接收机消耗功率：	6W

### 发射机指标：

天线：	手持麦克风内置螺旋天线佩发射机 来用1/4波长鞭状天线
输出功率：	高功率30mW:低功率3mW
杂散抑制：	-60dB
供电：	2节AA电池
电池寿命：	正常功率发射时大约10个小时，低 功率发射时大约15小时